



UNA MARINA BAIXA DE LLEGENDA

MARIA JOSÉ ALEMANY
JUANSA CESTER
ISABEL SELLÉS
PAULA MARTÍ



ÍNDEX

1. INTRODUCCIÓ

1.1. MARC CONTEXTUAL

1.2. JUSTIFICACIÓ

2. MARC METODOLÒGIC

2.1. OBJECTIUS

2.2. CRITERIS D'AVALUACIÓ

2.3. COMPETÈNCIES CLAU

3. VIATGE A LA MARINA BAIXA

3.1. DESCRIPCIÓ DE LA RUTA

3.2. SEQÜÈNCIA D'ACTIVITATS

4. CONCLUSIONS



1. INTRODUCCIÓ

1.1. MARC CONTEXTUAL

- IES Marina Baixa
- 1r de l'ESO
- Dates de realització: 26, 27 i 28 de setembre.
- Llegendes i rondalles

1.2. JUSTIFICACIÓ

- Per què treballar les llegendes de la Marina Baixa?
- Importància de les narracions orals breus.



2. MARC METODOLÒGIC

2.1. Objectius generals i específics

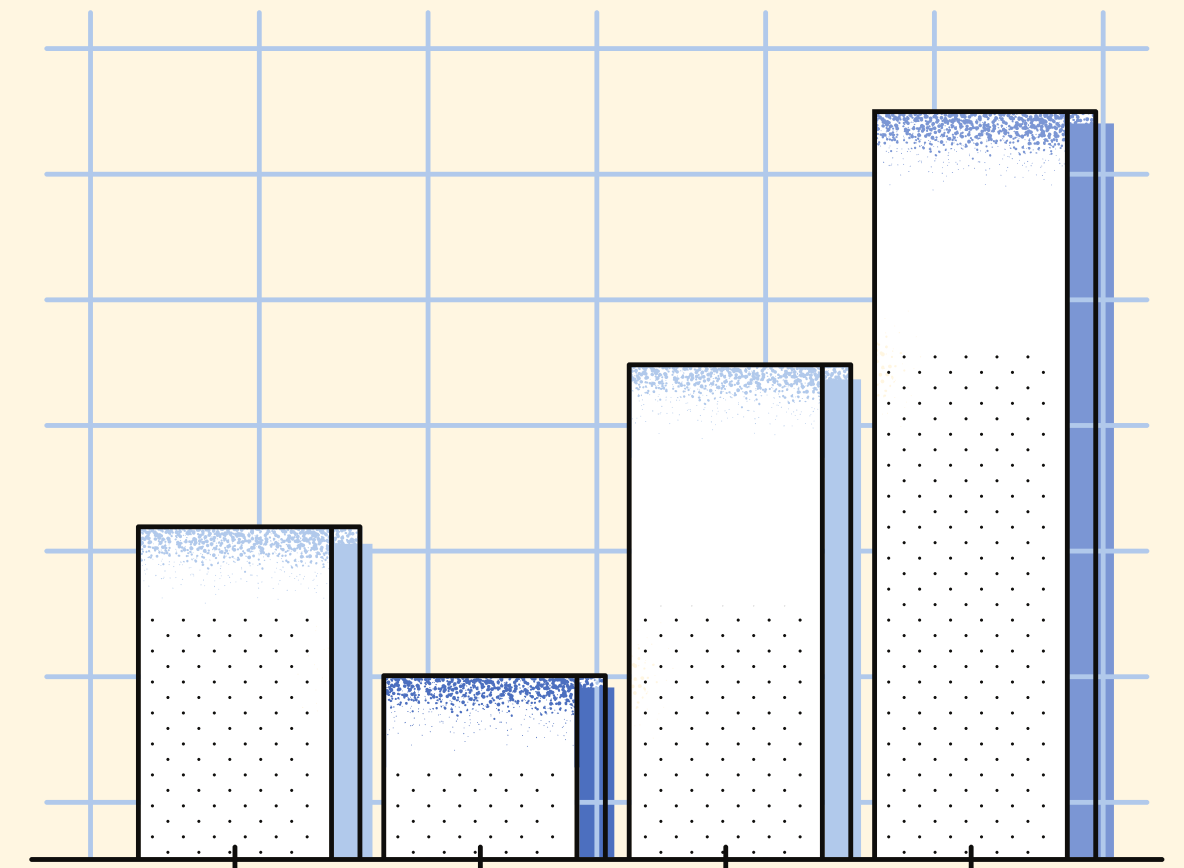
2.2. Criteris d'avaluació

2.3. Competències clau



2.1. OBJECTIUS

- Conèixer l'entorn rondallístic i llegendari de la Marina Baixa.
- Descobrir les característiques principals del gènere rondallístic.
- Fomentar la cooperació entre l'alumnat provinent de diferents centres educatius.
- Utilitzar el joc com a recurs educatiu per a potenciar l'educació literària, mitjançant el foment de gaudir per l'aprenentatge i la motivació dels estudiants.
- Utilitzar la llengua per a adquirir nous coneixements.



2.2. CRITERIS D'AVALUACIÓ

Creació literària: 40%

Resum: 30%



Participació en les activitats
i realització de la ruta: 15%

Maquetació i publicació en
el llibre d'aula: 15%

2.3. COMPETÈNCIES CLAU

CPSAA: La competència personal, social i d'aprendre a aprendre.

CCEC: La competència en consciència i expressions culturals.

CC: La competència ciutadana.

CCL: La competència en comunicació lingüística.



3. VIATGE A LA MARINA BAIXA

3.1. Descripció de la ruta

3.2. Seqüència d'activitats

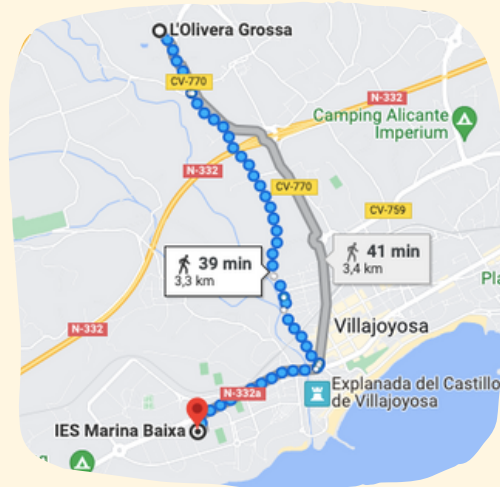


3.1. DESCRIPCIÓ DE LA RUTA

DIA 1



La Vila Joiosa



L'olivera grossa



La roca encantada

DIA 2



Finestrat



El Puig Campana



JOAN DE LA PANARRA

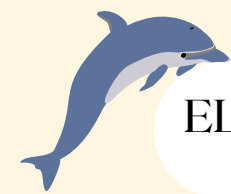
DIA 3



Benidorm



L'illa de Benidorm



EL DOFÍ I L'ESPARRALLONET

DIA 1: LA VILA JOIOSA



OLIVERA GROSSA

DURACIÓ: 39 min.



ROCA ENCANTADA

DURACIÓ: 7 min.

DIA 2: FINESTRAT



JOAN DE LA PANARRA



PUIG CAMPANA

DURACIÓ: 19 min.

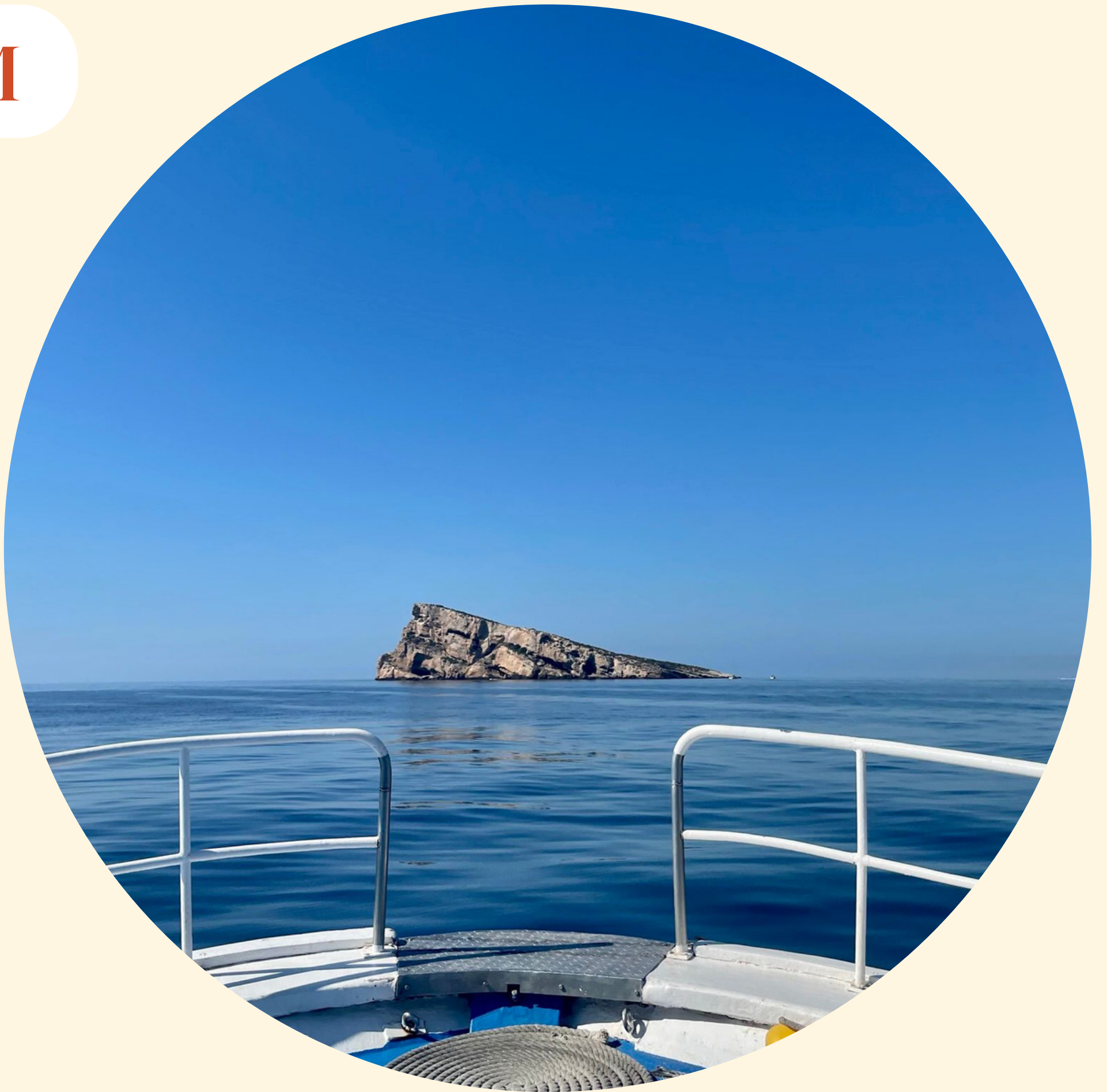
DIA 3: BENIDORM



ILLA DE BENIDORM

DURACIÓ: 1h

DOFÍ I L'ESPARRALLONET



3.2. SEQÜÈNCIA D'ACTIVITATS

Activitats	Organització	Recursos	Temps	Objectius
AP 1: Coneixements previs de l'alumnat abans de la ruta literària	Grup	Text i recursos per a escriure	Sessió 1: 30 min	1, 4, 10
AP 2: Què són les rondalles?	Grup	Text i recursos per a escriure	Sessió 1: 25 min	1, 2, 4, 7
AP 3: Lectura de les rondalles de la ruta literària	Grup	Text i recursos per a la lectura	Sessió 2: 55 min	1, 2, 4, 9
AP 4: Vídeo de Joan de la Panarra per explicar la rondalla digitalitzada	Grup	Text i suport informàtic	Sessió 3: 30 min	1, 2, 4, 6, 9, 10

3.2. SEQÜÈNCIA D'ACTIVITATS

Activitats	Organització	Recursos	Temps	Objectius
AR 5: Gimcana, codis QR a la Vila Joiosa, Finestrat i Benidorm	Grup	Text, recursos de la lectura i suport informàtic	Sessió 4: (el temps que dura l'excursió)	1, 2, 3, 5, 6, 9, 10
AR 6: Anècdota d'un adult convidat que dona el seu punt de vista i noves aportacions sobre la rondalla de cada punt de la ruta literària	Grup	Recursos propis de l'exposició oral	Sessió 5: (el temps que dura l'excursió)	1, 2, 4, 7, 9

3.2. SEQÜÈNCIA D'ACTIVITATS

Activitats	Organització	Recursos	Temps	Objectius
AA 7: Resum de la ruta literària i valoració personal de l'eixida	Individual	Recursos per a escriure tradicionals i digitals	Sessió 6: 55 min	7, 8, 9, 10
AA 8: Treball de creació literària	Individual	Recursos per a escriure tradicionals i digitals	Sessió 7: 55 min	6, 7, 8, 9, 10
AA 9: Recopilació de les històries en un llibre d'aula	Individual	Recursos per a escriure tradicionals i digitals	Sessió 8: 55 min	6, 7, 8, 9, 10

4. CONCLUSIONS

- Aproximació de la cultura folklòrica del poble als alumnes
- Anàlisi de les rondalles i llegendes amb una major perspectiva
- Familiaritzar l'alumnat amb la geografia i cultura dels pobles
- Gaudir de l'aprenentatge



GRÀCIES

UNA MARINA BAIXA DE LLEGENDA

