

VIVIM LA POESIA AL REGNE D'ALBARÍSSIA

Àngels, Lorena, Àngela i Leticia



ÍNDEX

1. Contextualització
2. Seqüència prevista d'activitats
 - Abans de l'eixida
 - Ruta literària
 - En tornar
3. Conclusions



1. CONTEXTUALITZACIÓ

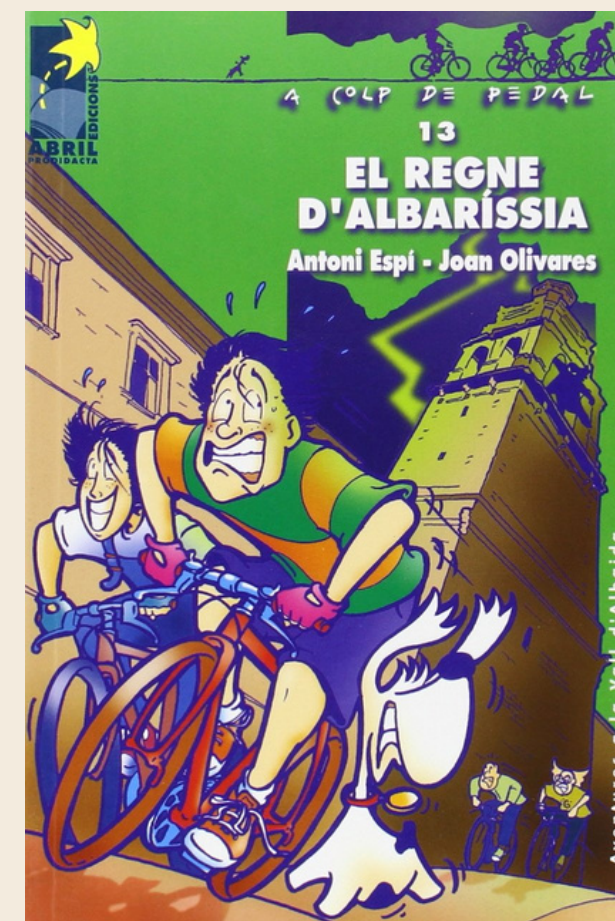
- IES José Segrelles d'Albaida, 1r ESO (A i B)
- Dates aproximades: finals d'octubre o principis de novembre
- Duració: excursió d'un dia (8:00-16:30h)



EL REGNE D'ALBARÍSSIA

Joan Olivares i Antoni Espí

La colla *A colp de pedal*, acompanyats per la bibliotecària Blanca i guiats per **Casimir**, recorren els pobles de la Vall d'Albaida amb la intenció de completar els **ingredients** de la “**màgica ambrosia**”. Si no ho aconsegueixen, les terres del Regne es veuran per sempre infectades de la màgia negra del malvat Nomiveig.



2. SEQÜÈNCIA PREVISTA D'ACTIVITATS

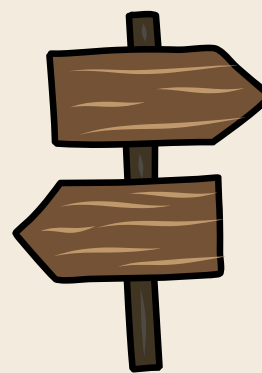
AP

Abans de l'eixida



AR

Ruta literària



AA

En tornar



AP1



Lectura col·lectiva a
l'aula dels primers
capítols (fins els versos
de la "màgica ambrosia")

AP2



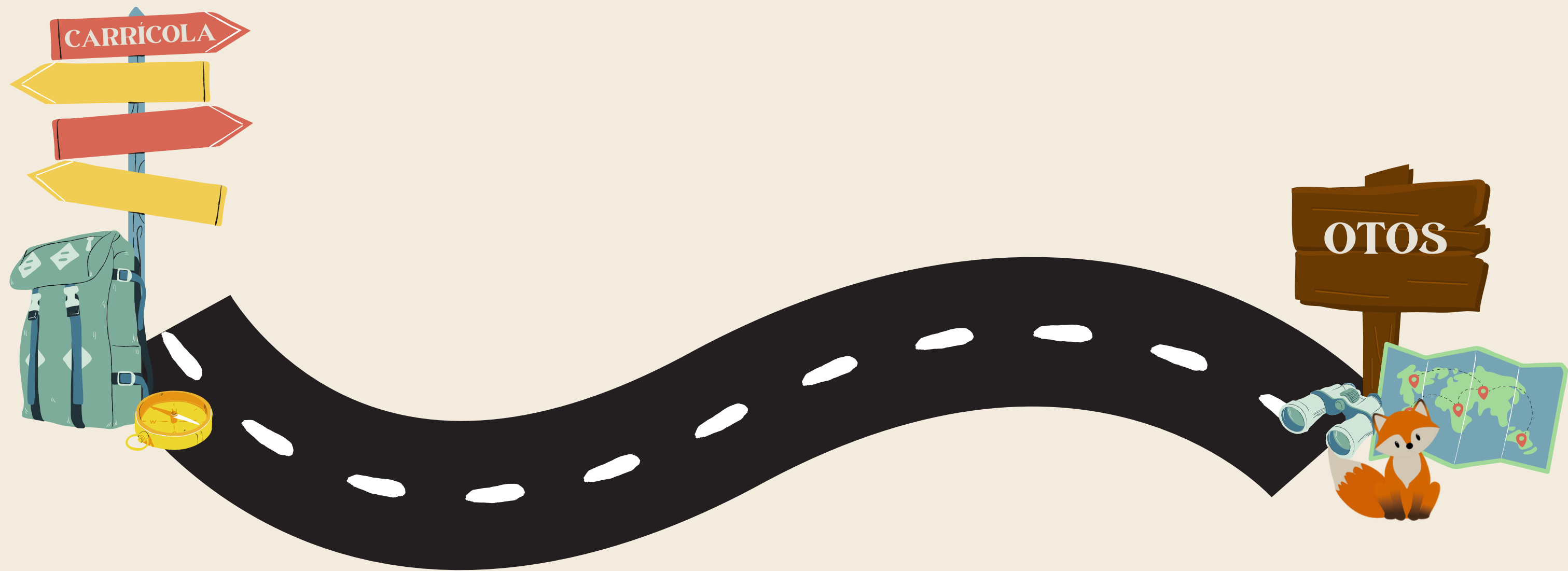
Fer un cal·ligrama en
forma de copa a partir
dels versos de la
"màgica ambrosia"

AP3



Lectura individual del
llibre

AR: RUTA LITERÀRIA



INSTITUT 8:15 H

Desplaçament
d'Albaida a Carrícola
en autobús



RUTA BIODIVERS 9:00 H

Inici Ruta Biodivers



FONT DELS CARAGOLS 8:30 H

Casimir dona la
benvinguda i recita
els versos de la
"màgica ambrosia"
(p.42-43)



LA "MÀGICA AMBROSIA" PER CASIMIR ROMERO



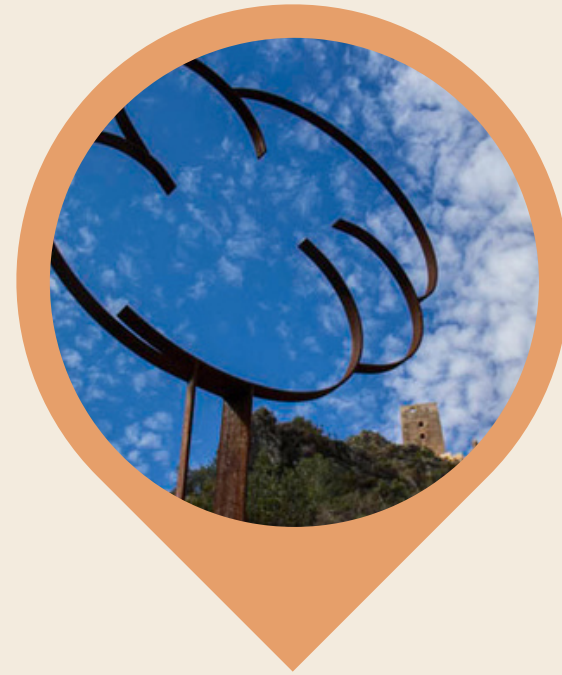


RUTA BIODIVERS



L'ULL

Puresa de l'aigua



L'ARBRE

Rovell



LA FORMIGA

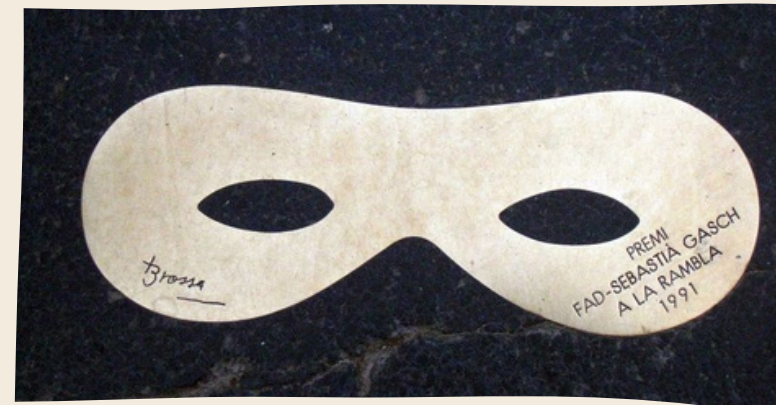
Naixement del Clarià



FONT DELS UNFLATS

Aigua amb sajolida

LULL



Poesia visual, **Joan Brossa**



Element:
puresa de l'aigua

L'ARBRE

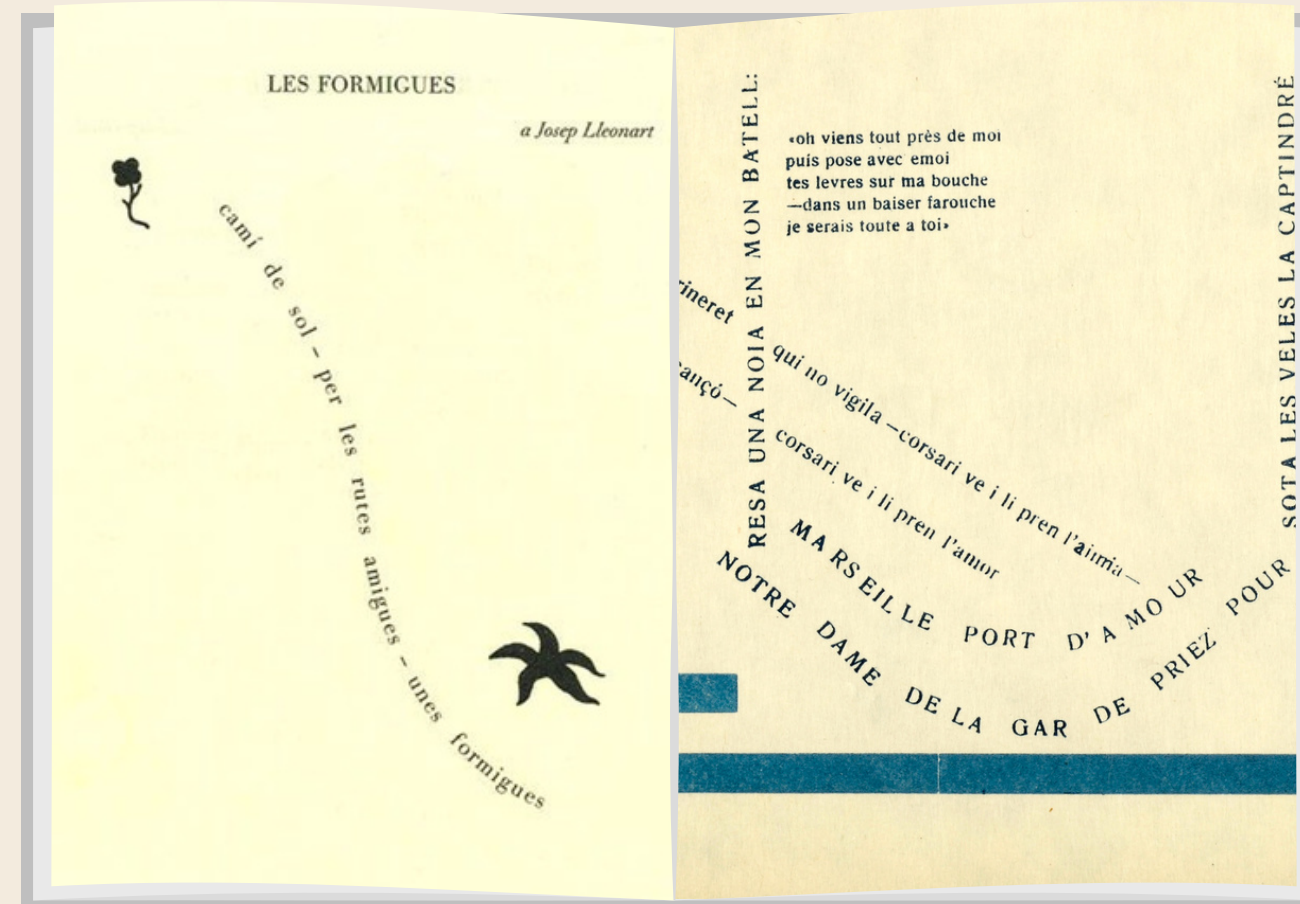


Element: **rovell**



Selecció de poemes d'*Els fruits saborosos*, de **Josep Carner**

LA FORMIGA



Lectura de *Les formigues*,
de **Salvat-Papassei**



Element:
naixement del Clarià

FONT DELS UNFLATS



Element:
Aigua amb sajolida

**DES DE
10:00 H**

CASTELL DE CARRÍCOLA



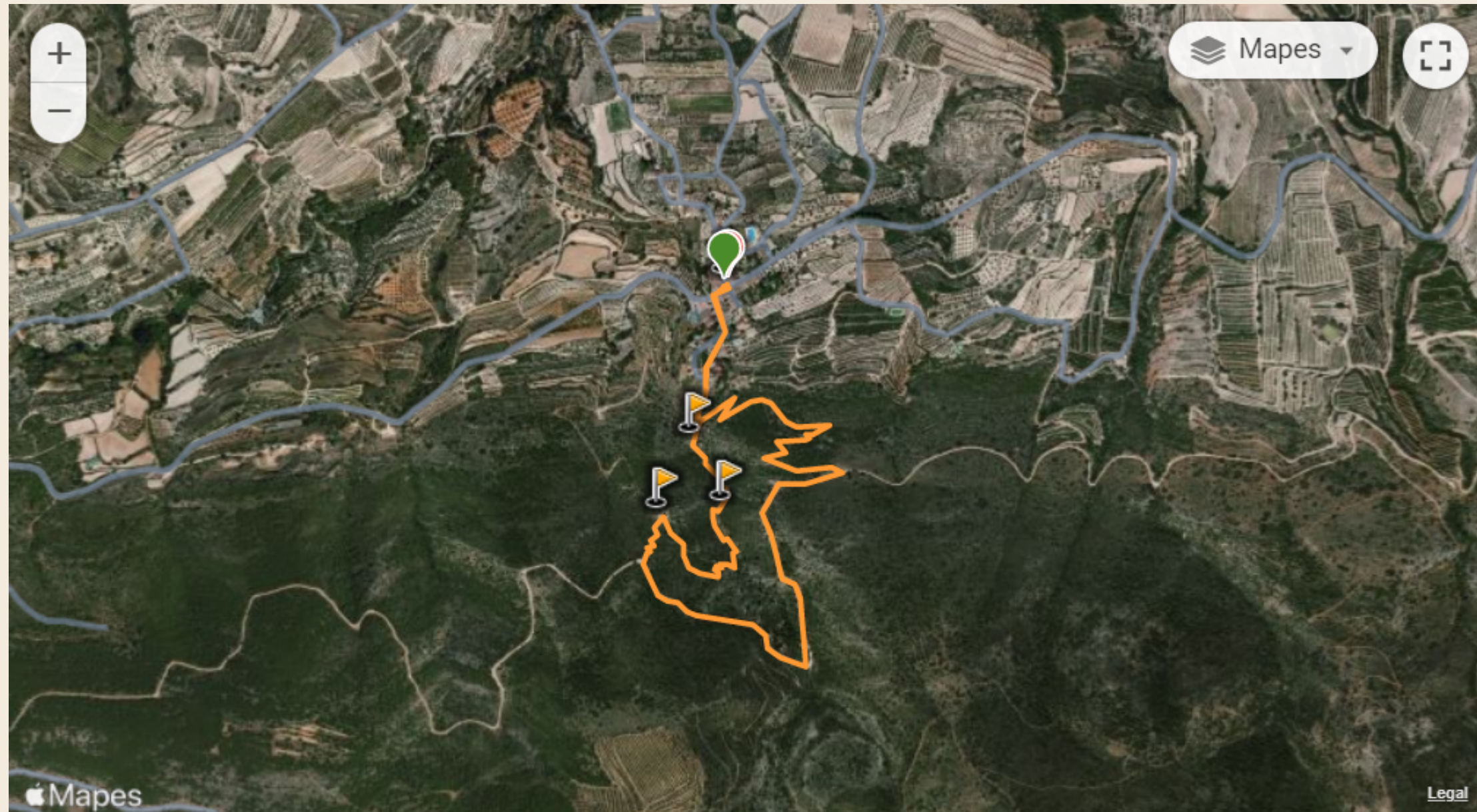
Element:
raïm de pastor



- Activitat: teatralització (llegint) de la pàgina 46
- Parada per a esmorzar

**FINS A
11:00 H**

RUTA BIODIVERS CREADA AL WIKILOC



1. Font dels caragols
2. Mural de l'ull
3. L'arbre
4. La formiga
5. La font dels unflats
6. El castell

<https://ca.wikiloc.com/rutes-senderisme/ruta-biodivers-lorena-julia-angels-quilis-leticia-ponce-i-angela-alfaro-121198950#lb-embed>

12:00 H

Desplaçament de
Carrícola a Otos en
autobús

**JOAN OLIVARES
I ANTONI ESPÍ**

Els autors ens
acompanyen



**PLAÇA DEL
LLAURADOR
12:00, 12:30 H**

Inici de la Ruta dels
Rellotges

RUTA DELS RELLOTGES



LA NORMA NO
ÉS UN DOGMA

(cabells enrinxolats)



ELS PIMENTONS
(raig de sol)

Lectura *Res no m'agrada*
*tant, d'***Estellés**





ARMENGOL '04



RUTA DELS RELLOTGES



8 DE MARÇ

Lectura *Divisa*, de
Maria Mercè Marçal



ANY 10
(ermita)

Lectura *L'emigrant*, de
Jacint Verdaguer







RUTA DELS RELLOTGES



L'HORTA DEL TIO BRUNO

(suc de taronja)

"Aglae i les taronges", dins *Els fruits saborosos*, de **Josep Carner**



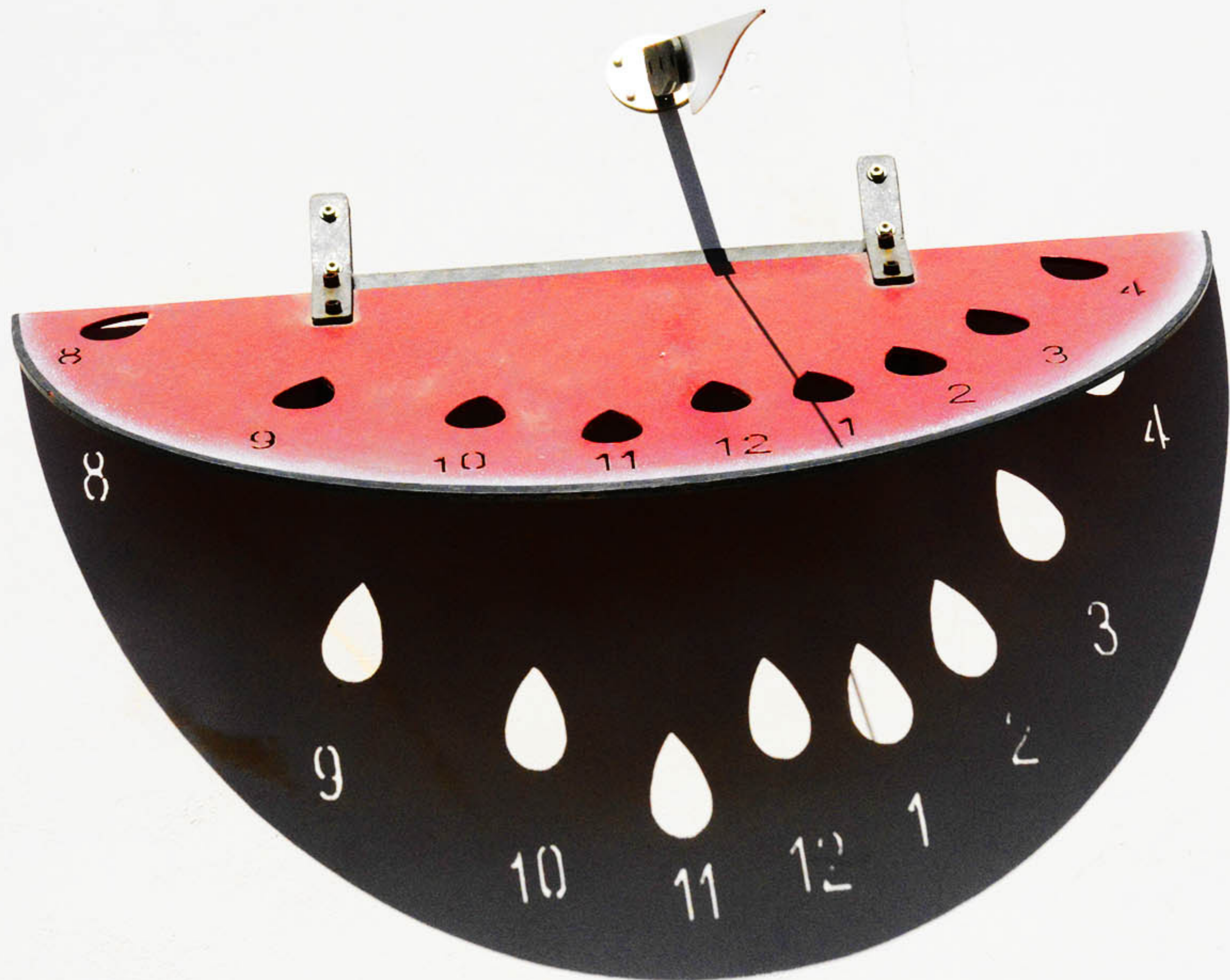
MELÓ SOLEIL

Lectura *Tatxant la síndria*, de **David Castillo**



L'horta
del tio
Bruno

19

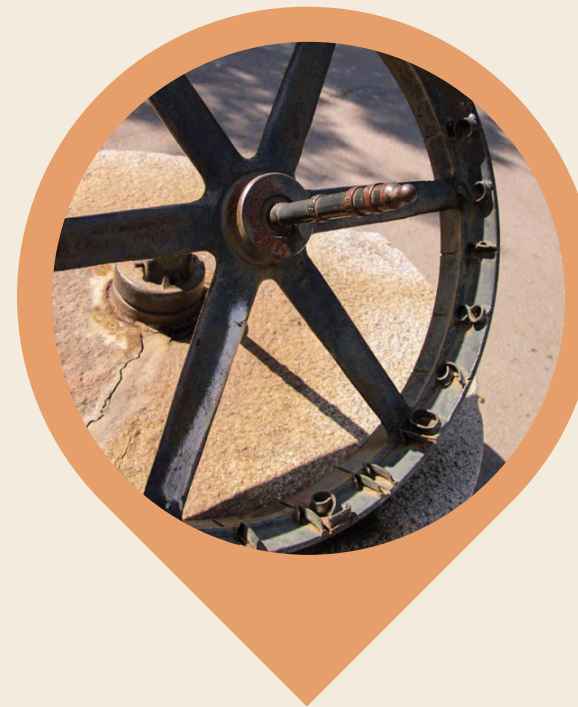


RUTA DELS RELLOTGES



POLIFEM

Lectura *La vaca cega*,
de **Joan Maragall**



RELOTGE
EQUATORIAL
(olives)

Al país de l'olivera,
cançó d'**Obrint Pas**







PARC JAUME I 14:00 H

Dinar i temps lliure



16:00 H - 16:30 H

Desplaçament
d'Otos a Albaida .
Tornem a l'ES.



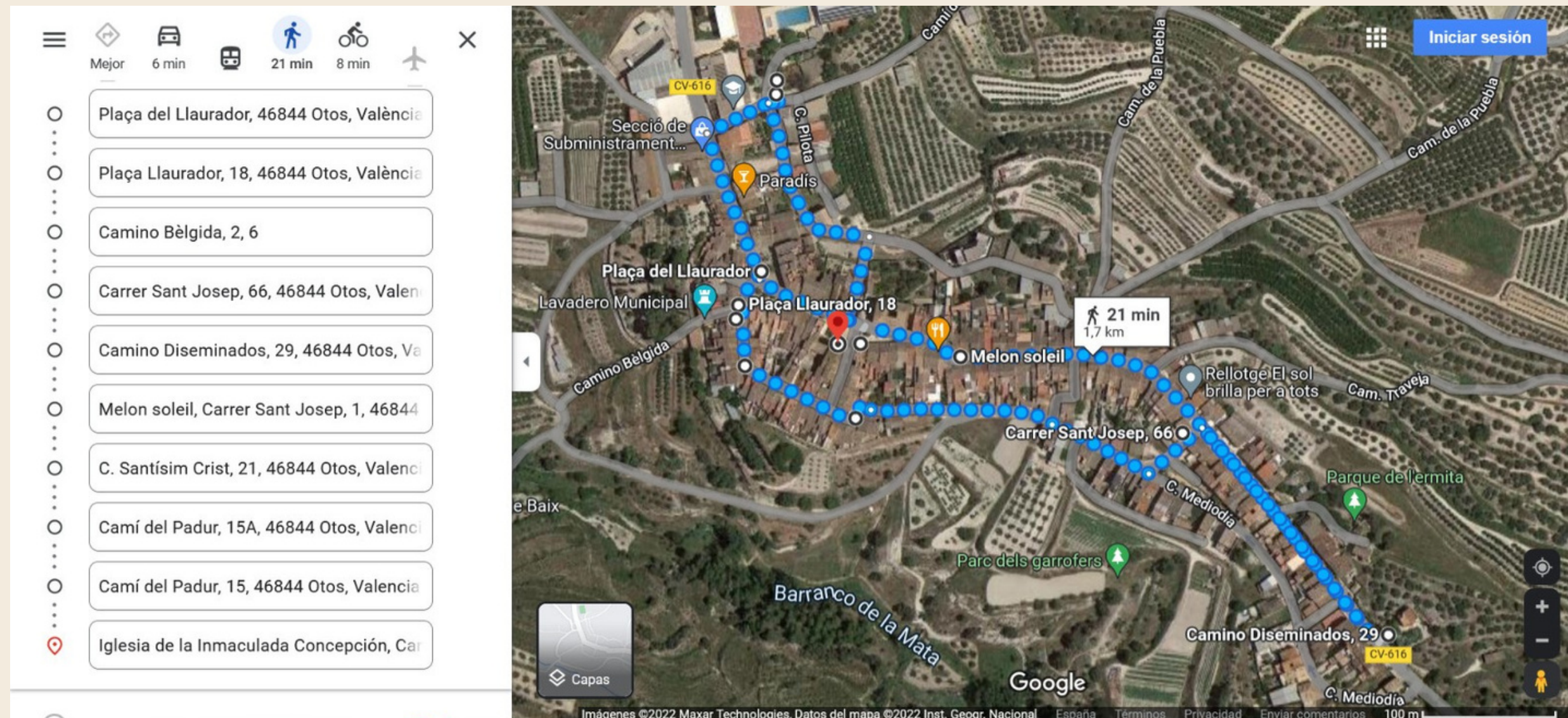
CAMPANAR D'OTOS 15:00 H

- **Fina Olivares** ens
conta la llegenda de la
raboseta i recollim
l'últim element: **pols**



- Preguntes als autors

PARADES RUTA D'OTOS



1. La norma no és un dogma
2. Rellotge dels pimentons
3. 8 de març
4. Any 10
5. L'horta del tio Bruno
6. Meló Soleil
7. Polifem
8. Rellotge equatorial
9. Parc Jaume I
10. Campanar Otos

AA: CREACIÓ D'UN POEMARI DE CLASSE

AA1

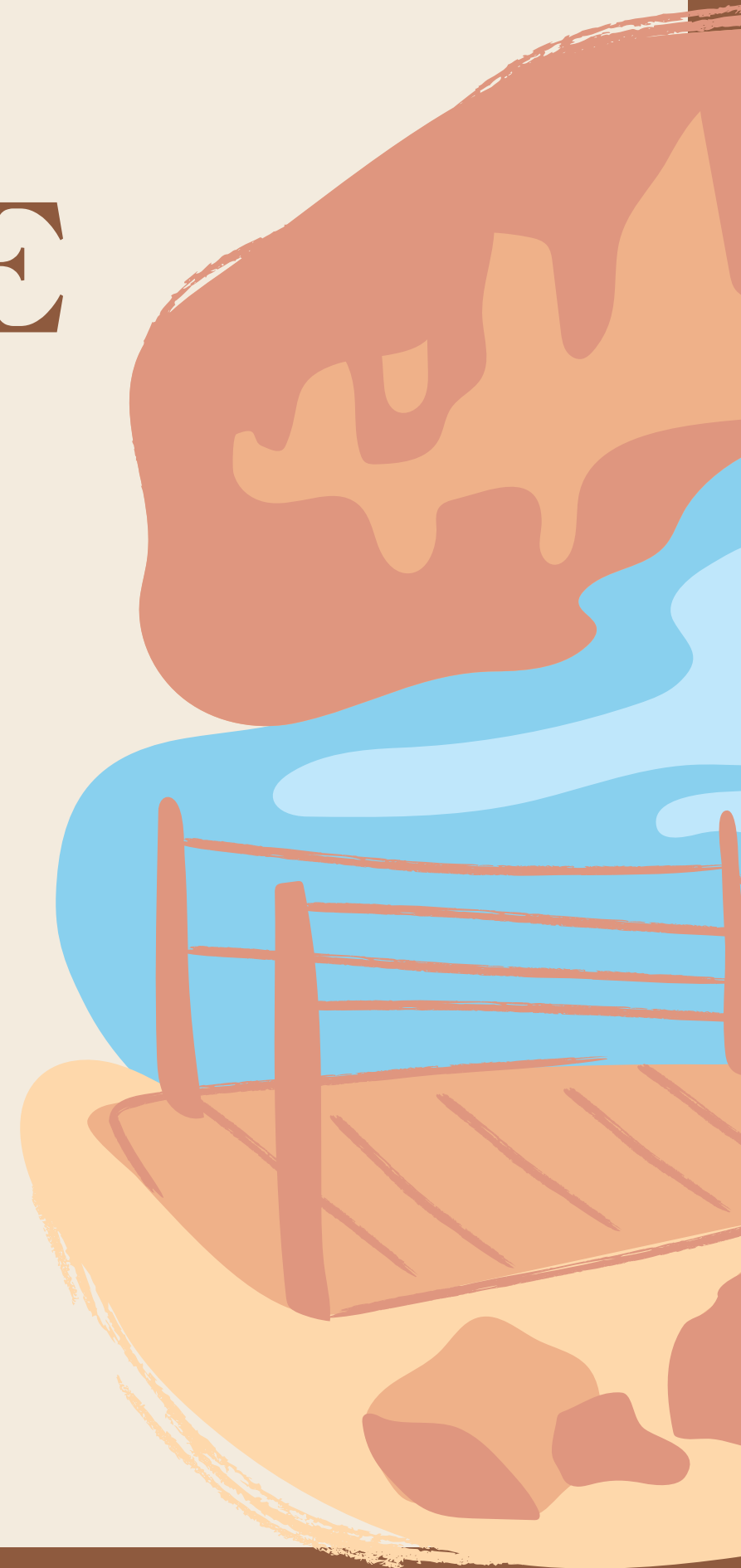


Realitza un poema visual amb
el cal·ligrama de l'AP2 i els
elements que has recollit en la
ruta de Carrícola i Otos

AA2



Fes un poema incorporant
almenys un element de la
"màgica ambrosia"





CONCLUSIONS



- Apropament al gènere poètic (i a la poesia visual)
 - Oportunitat de conèixer els autors de l'obra que han llegit
 - Oportunitat de conèixer persones reals que han donat lloc a personatges de l'obra que han llegit
 - Exploració de l'entorn rural que els envolta, lligat a la literatura
 - Contacte més divertit amb la literatura
 - Bona proposta per treballar la creativitat literària i la creativitat artística
 - Bona proposta per fomentar el gust per la lectura i la literatura
- 



CONCLUSIONS



PROPOSTES DE MILLORA:

- Quantitat d'alumnes elevada
 1. Dividir la ruta en dos dies
 2. Dividir l'alumnat en dos grups: mentre uns fan la ruta biodivers els altres fan la ruta dels rellotges, i a l'inrevés
 - Dificultat d'alguns poemes seleccionats, es poden seleccionar altres si es creu convenient
- 

MOLTES
GRÀCIES!

