

CONVOCATÒRIA – CALL FOR PAPERS

Jornades científiques

València, 22 i 23 d'octubre de 2026

Ordre i desordre en les literatures antigues i la seua recepció

Grup d'Investigació en la Recepció de les Literatures Clàssiques (GIRLC)

Universitat de València

<https://www.uv.es/girlc>



Nicolás Poussin, *Bacanal* (1625-26). ©Museo Nacional del Prado

El Grup d'Investigació en la Recepció de les Literatures Clàssiques (GIRLC) convoca una trobada científica interdisciplinària que té com a tema central l'estudi dels conceptes d'ordre i desordre en les literatures antigues i la seua recepció en les tradicions literàries posteriors. Els objectius previstos són, d'una banda, mostrar la recerca duta a terme pel grup en el camp que li és propi i, de l'altra, animar un procés d'investigació obert, apte per conjuminar la formació i els esforços d'especialistes provinents de camps diferents.

Així, enguany, pretenem aplegar propostes d'estudi centrades en la relació entre ordre i desordre en els textos antics; en les formes de representació de la norma i de la seua vulneració o ruptura; en les tensions entre llei, justícia i excepció; en les manifestacions literàries de la *hybris*, del crim o el pecat; en la construcció de personatges i figures transgressores; així com en els processos d'heretgia, dissidència i desviació doctrinal. També seran benvingudes les propostes que analitzen la recepció d'aquests motius grecollatins en la literatura posterior. Es valorarà tota aquella proposta que s'ajuste al tema central de les jornades, tant si l'eix central d'aquesta es concentra només en una sola obra, autor o gènere, com si es proposa un enfocament multidisciplinari o comparatiu, tot estudiant, per exemple, la presència d'un motiu concret en diferents gèneres o literatures.

Les persones interessades en participar en aquestes jornades hauran d'enviar els seus resums de no més de 250 paraules abans del **15 de juny de 2026** a la següent adreça de correu electrònic: **jornadesgirlc@gmail.com**. Preguem que inclogueu en el cos del missatge el vostre nom i cognoms, la institució d'afiliació i el títol de la proposta.

Les comunicacions tindran una durada de 20 minuts i podran ser presentades en qualsevol llengua d'ús habitual en l'àmbit científic. La decisió de l'acceptació de la comunicació quedarà en mans del comitè científic de les jornades i es comunicarà als interessats per correu electrònic abans del 31 de juliol de 2026.

Un cop acceptades les propostes, caldrà ingressar la taxa corresponent al compte bancari de les jornades (que serà comunicat en el moment de l'acceptació).

Taxes:

- 60 € Comunicants (esmorzars i dinars inclosos)
- 40 € Comunicants estudiants i/o en situació d'atur¹ (esmorzars i dinars inclosos)
- 10 € Assistents sense comunicació (s'entregarà un certificat; esmorzars inclosos)

Està prevista la publicació dels treballs resultants d'aquestes jornades científiques. Tanmateix, l'acceptació dels treballs proposats per aquest volum quedarà condicionada a les exigències científiques i de qualitat de l'editorial acadèmica contactada per a la seua edició i al resultat de la revisió per parts a la que se sotmetran tots els treballs.

VNIVERSITAT
DE VALÈNCIA

¹ Se sol·licitarà justificant de matriculació en estudis reglats o d'inscripció com a demandant de feina.

CONVOCATORIA – CALL FOR PAPERS

Jornadas científicas

Valencia, 22 y 23 de octubre de 2026

Orden y desorden en las literaturas antiguas y su recepción

Grup d'Investigació en la Recepció de les Literatures Clàssiques (GIRLC)

Universitat de València

<https://www.uv.es/girlc>



Nicolás Poussin, *Bacanal* (1625-26). ©Museo Nacional del Prado

El Grupo de Investigación en la Recepción de las Literaturas Clásicas (GIRLC) convoca un encuentro científico interdisciplinar que tiene como tema central el estudio de los conceptos de orden y desorden en las literaturas antiguas y su recepción en las tradiciones literarias posteriores. Los objetivos previstos son, por una parte, mostrar la investigación llevada a cabo por el grupo en el campo que le es propio y, por otra, fomentar un proceso de investigación abierto, apto para conjugar la formación y los esfuerzos de especialistas procedentes de campos diferentes.

Así, este año, pretendemos reunir propuestas de estudio centradas en la relación entre orden y desorden en los textos antiguos; en las formas de representación de la norma y de su vulneración o ruptura; en las tensiones entre ley, justicia y excepción; en las manifestaciones literarias de la *hybris*, del crimen o del pecado; en la construcción de personajes y figuras transgresoras; así como en los procesos de herejía, disidencia y desviación doctrinal. También serán bienvenidas las propuestas que analicen la recepción de estos motivos grecolatinos en la literatura posterior. Se valorará toda aquella propuesta que se ajuste al tema central de las jornadas, tanto si su eje central se concentra únicamente en una sola obra, autor o género, como si se propone un enfoque multidisciplinar o comparativo, estudiando, por ejemplo, la presencia de un motivo concreto en diferentes géneros o literaturas.

Las personas interesadas en participar en estas jornadas tendrán que enviar sus resúmenes de no más de 250 palabras antes del **15 de junio de 2026** a la siguiente dirección de correo electrónico: **jornadesgirlc@gmail.com**. Rogamos que se incluya en el cuerpo del mensaje el nombre completo, la institución de afiliación y el título del resumen de la propuesta.

Las comunicaciones tendrán una duración de 20 minutos y podrán ser presentadas en cualquier lengua de uso habitual en el ámbito científico. La decisión de la aceptación de la comunicación quedará en manos del comité científico de las jornadas y se comunicará a los interesados por correo electrónico antes del 31 de julio de 2026.

Una vez aceptadas las propuestas, será preciso ingresar la tasa de participación correspondiente en la cuenta bancaria de las jornadas (que será comunicada en el momento de la aceptación).

Tasas:

- 60 € Comunicantes (desayuno y comida incluidos)
- 40 € Comunicantes estudiantes y/o en situación de desempleo¹ (desayuno y comida incluidos)
- 10 € Asistentes sin comunicación (se entregará certificado; desayuno incluido).

Está prevista la publicación de los trabajos resultantes de estas jornadas científicas. Sin embargo, la aceptación de los trabajos propuestos para su publicación quedará condicionada, en cualquier caso, a las exigencias científicas y de calidad de la editorial académica encargada de su edición y al resultado de la revisión por pares a la que se someterán todos los trabajos.

VNIVERSITAT
DE VALÈNCIA

¹ Se solicitará justificante de matriculación en estudios reglados o de inscripción como demandante de empleo.

CALL FOR PAPERS

International Conference

Valencia, October 22–23th, 2026

Order and disorder in Ancient Literatures and Their Reception

Grup d'Investigació en la Receptió de les Literatures Clàssiques (GIRLC)

Universitat de València

<https://www.uv.es/girlc>



Nicolás Poussin, *Bacanal* (1625-26). ©Museo Nacional del Prado

The Research Group on the Reception of Classical Literatures (GIRLC) announces an interdisciplinary scholarly meeting whose central theme is the study of the concepts of order and disorder in ancient literatures and their reception in later literary traditions. The aims are, on the one hand, to present the research carried out by the group in its own field and, on the other, to foster an open research process capable of bringing together the training and efforts of specialists from different disciplines.

Thus, this year, we seek to gather proposals for papers focused on the relationship between order and disorder in ancient texts; on the ways in which norm and its violation or disruption are represented; on the tensions between law, justice, and exception; on the literary manifestations of *hybris*, crime, or sin; on the construction of transgressive characters and figures; as well as on processes of heresy, dissent, and doctrinal deviation. Proposals analyzing the reception of these Greco-Roman motifs in later literature are also welcome. Any proposal that fits the central theme of the conference will be considered, whether its main focus is limited to a single work, author, or genre, or whether it adopts a multidisciplinary or comparative approach, examining, for example, the presence of a specific motif in different genres or literatures.

Abstracts of 250 words or fewer should be submitted to jornadesgirlc@gmail.com no later than **June 15th, 2026**. Notifications of acceptance will be sent prior to July 31, 2026. Please include your name, affiliation, and the title of your abstract in the body of your email. Papers should be no longer than 20 minutes.

Participation fees will be transferred to a bank account which will be provided when the proposal will be accepted.

Fees:

- 60 € Speakers
- 40 € Speakers (students or unemployed; documentation will be required)
- 10 € Attendees (will receive a certificate)

The communications will be published after the conference. However, the acceptance of the papers submitted to publication will only depend on a double-blind peer review process based on scientific criteria required by the academic publishing house's policy of quality.



VNIVERSITAT
DE VALÈNCIA