



Asociación
Vicente Beltrán Anglada

Conferencias

LA CREACIÓN DE CENTROS ENERGÉTICOS

El Reino Dévico por VBA

CONTENIDO

1. LOS EGREGORES Y LAS FORMAS PSÍQUICAS
2. LOS AMBIENTES SOCIALES Y LOS EGREGORES
3. LOS DEVAS EN LA VIDA DE LOS SERES HUMANOS
4. LA CREATIVIDAD, LA MAGIA Y LOS DEVAS
5. LA CALIDAD ETÉRICA DEL ESPACIO
6. LA GEOMETRÍA DEL ESPACIO Y LOS ÁNGELES
7. LOS GRADOS DE CONTACTO DÉVICO
8. LOS MAESTRO DE COMPASIÓN Y DE SABIDURÍA

Vicente Beltrán Anglada

Barcelona, 28 de Enero de 1982



Asociación



LA CREACIÓN DE CENTROS ENERGÉTICOS

Ramón. —... a nivel de una nación también sucede; a nivel de una ciudad, ¿también sucede? O sea, ¿podríamos decir que nosotros aquí, esta zona de Barcelona, podría ser un canal para... energías, o sea... chacras? Si nos esforzamos, ¿existe alguna relación entre las energías que canaliza, por ejemplo, Barcelona, y el lugar en que estamos situados?

Vicente. — Sí, sí indudablemente. Además, que los centros planetarios también sufren modificaciones. Por ejemplo, ahora marchamos de aquí; aquí tenemos que crear un egregor, y es indudable que el egregor existe o ha existido, cuando nos vayamos de aquí, el egregor quedará aquí, pero sin vida, porque somos nosotros que alimentamos el egregor, tendrá que desplazarse, o bien

Nosotros creamos con el pensamiento, con los conocimientos, con las preguntas e interrogantes, y con las propias modificaciones del ánimo de un egregor, una forma psíquica...

quedar aquí y se irá extinguiendo en el éter. Entonces, la nueva situación que tengamos que poner en evidencia la actualiza otro egregor, pero el egregor en sí, no tendría importancia si no fuese por las fuerzas dévicas que lo están, digamos, vivificando. **Nosotros creamos con el pensamiento, con los conocimientos, con las preguntas e interrogantes, y con las propias modificaciones del ánimo de un egregor, una forma psíquica, que al mismo tiempo que tiene la forma psíquica de nuestra intención, tiene también la cualidad angélica de los devas que acuden a nuestras meditaciones, o a nuestras reuniones, digamos. Y esto va igual para un grupo esotérico pequeño, como el nuestro, como para Shamballa.** Shamballa también tiene el mismo proceso, en una escala infinitamente mayor y, por lo tanto, más allá de nuestras posibilidades de comprensión; pero si existe la ley de analogía cósmica, es igual para todos. Para el plano no existe ningún secreto, resulta que toda forma de comunicación superior tiene que tener en cuenta un egregor que se forma, y en el caso de Sanat Kumara es el contenido etérico del propio planeta, y luego vivificado por los devas. **Existen devas en todos los planos del universo, así que utilizamos una ley mágica que es idéntica en todos los planos y en todas las situaciones, ya sea del planeta, de un universo o bien del *Cosmos Absoluto*.**

Xavier. — ¿Qué analogía tiene con el alma grupal?

Vicente. — El alma grupal es la condición que se precisa para crear un buen ambiente de grupo; y existe un sentido de unión grupal cuando todos pensamos de la misma manera o de acuerdo con la ley del grupo, no de acuerdo con el problema kármico, familiar, ¡cuidado! Hay que distinguir esto.

Xavier. — Sí, pero, no estás formado por la, llamémosle, unicidad de nuestras propias...

Vicente. — Sí, bueno, pero existe de base una intención. Si no hay intención de base no hay unicidad, ni hay un proceso de unificación de energías, no existe nada. **Si se ha creado un egregor**



potente, es porque ha habido ante todo un propósito unificado de grupo. Todos, de una u otra manera, y cada cual en su propio nivel psicológico, ha emitido una serie de radiaciones, una serie de pensamientos, una serie de deseos, una serie de emociones, esto ha creado un ambiente particular que define a nuestro grupo. Si lo viésemos clarividentemente, este grupo es muy diferente de otros grupos que se han creado aquí en Barcelona mismo, y de los cuales quizá no tengamos noción, porque el número de asistentes, la calidad de los asistentes, los que crean el grupo, la forma de pensar, la evolución espiritual de cada uno, viene a verter todo en un contenido único, que como decía anteriormente, y esto va igualmente para la Jerarquía y para Shamballa, existe una forma de Grial, una copa que debe llenarse con la gloria del Espíritu Santo. Esto es una cosa que estamos haciendo constantemente.

Xavier. – ¿Y cuál es el proceso, también en esta misma analogía, como decía Ramón ayer, la ayuda, el feedback este que se forma para la redención del propio grupo?

Vicente. – ¿El trabajo, la energía?

Xavier. – El trabajo, la radiación, el egregor...

Vicente. – Bueno, lo que interesa en el grupo es mantener vivo el egregor, porque en tanto exista intención de grupo, se crea un egregor. **El egregor, cuando surge de nuestras mentes y de nuestras intenciones, tiene una forma; esa forma si no está cualificada por la vida de los devas, no tiene consistencia.** Es como la telepatía, todos somos potencialmente telépatas, unos, digamos en un sentido de expresar sus pensamientos y otros en recibirlos. Siempre hay una polaridad, personas más capacitadas para emitir pensamientos, y otras personas más sutiles capaces de acogerlos, o de recibirlos. Pues bien, en todo esto existe siempre una comunicación dévica. *¿Os habéis formulado alguna vez cómo se crea un pensamiento, y cómo un pensamiento se transporta por el espacio y llega a afectar otra mente?* Hay que darse cuenta que todo circula por el éter, es decir, por el espacio. Y el espacio, cuando existe una intención pura y un pensamiento fuerte y canalizado con dirección a otra persona, o a otra situación, o a otro grupo, llega invariablemente; pero, no llegaría si no existiesen los misteriosos agentes del éter, o sea, los devas.

El egregor, cuando surge de nuestras mentes y de nuestras intenciones, tiene una forma; esa forma si no está cualificada por la vida de los devas, no tiene consistencia...

Cada vez más, y esto ya constituye uno de los conocimientos de los ashramas de la Nueva Era, **el discípulo tendrá que hacer contacto con grandes devas, con los devas de la comunicación social, con los devas, digamos, de la muerte, con los devas de la vida, los que ayuden a nacer y los que ayuden a morir.** No existe ningún nacimiento en el plano físico en que no existan varios devas asistiendo. No existe ninguna muerte si no existen devas asistiendo al proceso de la muerte. No existe una familia que no tenga su deva familiar. No existe persona que no tenga su Ángel Guardián. Y esto no es místico, es una cosa práctica de nuestras vidas, por lo tanto, es lo que hay que entender por voz de la conciencia. Psicológicamente, la voz de la conciencia la refieren a cosas extrañas como el sub-consciente, pero la causa de la voz de la conciencia es esta íntima seguridad dentro del corazón de que una cosa está bien, o está mal. Esto, si la persona no está capacitada, o



que su Ángel Guardián no está suficientemente evolucionado, da como consecuencia la delincuencia en sentido..., desde la delincuencia juvenil a la delincuencia común, es decir, de todas las edades; pero, si la persona está un poco atenta solamente a la voz de la conciencia, tarde o temprano será consciente del Ángel Guardián, y como aquello concentraría una experiencia que el discípulo tendrá que realizar, hay que empezar a hablar de los Ángeles Guardianes, hay que empezar a hablar de los Ángeles Solares, hay que empezar a hablar de los duendes familiares, hay que empezar a hablar de los grandes ángeles del Sistema, hay que empezar a hablar de los *daimon* familiares, los que nos ayudan, los que nos inspiran, los dioses familiares, los dioses de las profesiones, los dioses que existen en los estudios de los conocimientos intelectuales y de los conocimientos abstractos. Daos cuenta de que el hombre, sin los ángeles, solamente es una pequeña polaridad. El hombre es positivo con respecto al ángel que es, digamos, pasivo, es mediático, no podemos emplear esta cosa. Decir esto es, que así como piensa el hombre, tiene como idea o como propósito realizar el pensamiento y los conocimientos adquiridos a través del tiempo, y constituir una conciencia cada vez más poderosa, el ángel tiene condición de educar la sensibilidad interna. Un ángel no tiene mente, por lo tanto,... una mente vacía, creadora, es la mente más parecida al ángel. Y ahí vamos con el Agni Yoga. Agni Yoga es la manera como el hombre se puede poner en comunicación con los ángeles a través del silencio. Silencio mental, que después se convierte en silencio emocional, y que después se convierte en una aptitud física muy apacible, con un poder espiritual que representa una magia estable, un dinamismo creador a través de su aura magnética.

El discípulo tendrá que hacer contacto con grandes devas, con los devas de la comunicación social, con los devas, digamos, de la muerte, con los devas de la vida, los que ayuden a nacer y los que ayuden a morir.....

Así que no es aventurado empezar a hablar de los devas, de los ángeles. Ahora bien, lo que hay que hacer es sacar a los ángeles de su contexto místico o religioso, para utilizarlos - utilizando la mente - en todos los procesos del diario vivir. En cada uno de los aspectos de la vida existen los ángeles, y si no hay más ángeles a nuestro alrededor es porque el ruido les aterra, es porque los pensamientos de los hombres hieren su sensibilidad; pero, cuando asciendes un poco en los subplanos del plano físico, empiezas a actualizar la mente en percepción, en los niveles tercero, cuarto y quinto, sexto y séptimo, digamos, del plano físico, ya empiezas a encontrar ángeles con los cuales puedes establecer coloquios. Para mí constituye una experiencia, y lo digo con toda seguridad, es decir, que esto es una cosa que para mí no tiene opción, ni discusión. Jamás discutí algo que para mí es una experiencia.

Interlocutor. – [Inaudible]

Vicente. – Siempre. Entre los mantrams, por ejemplo, cualquier tipo de mantram, y cualquier oración es un mantram, están en comunicación directa con los devas. La inspiración, la musa de los poetas, siempre es una entidad dévica. Sócrates habla en sus memorias, o en su auto-biografía,



–que jamás fue publicada, pero está en el éter–; publicó unas memorias en la cual explicaba su relación con su *daimon* familiar, el daimon, el deva que le inspiraba en sus grandes discursos filosóficos. Beethoven, la 6ª Sinfonía, fue dirigida por el Maestro Koot Humi en cooperación con ciertos ángeles del cuarto plano, el plano búdico. La 6ª Sinfonía, fijaos que hablo de la Naturaleza.

Son cosas que se han ido explicando en el ashrama y que aunque parece utopía es una realidad, porque cuando la energía ya no sea especulada por los científicos como pura materia, sino que se penetre en otras dimensiones del espacio, la cuarta, por ejemplo, y se empiece a ver la vida desconocida que existe en la cuarta, en la quinta y en la sexta dimensión, y que la energía no se consigue como una cosa sino que es algo, *alguien*, no una cosa inerte sino una potestad inteligente la energía, que se puede manipular inteligentemente cuando se adquieren ciertos poderes. ¿Qué creéis que es la magia sino el poder que tiene el hombre sobre las entidades del espacio? Yo porque he visto realizarse unos, digamos, fenómenos de tipo que parecían milagros, y que son solamente, puedo admitirlo, sobre las entidades dévicas del espacio, las cuales existen en muchas gradaciones; y una comunicación que el hombre puede establecer con tales comunicadores de los bienes de luz, del Espíritu Santo, como se dice vulgarmente, siempre dependerá de nuestra propia evolución espiritual.

La diferencia que existe entre un universo y otro universo, es la calidad etérica del espacio. El espacio coloreado por la distinta cualidad del Logos Creador es éter....

Y os voy a decir el sistema más correcto de establecer contacto con los devas: *Es silenciando la mente*. Y vale la pena que estéis mucho tiempo dejando la mente en blanco, que el pensamiento no llegue a penetrar hondamente con la mente, si acaso no podéis reducirlos a la nada, contemplarlos con gran atención hasta que se disuelvan, no rechacéis los pensamientos, examínadlos simplemente. Cuando un pensamiento, que es externo, es examinado muy atenta y friamente, se disuelve. Lo que pasa es que al pensamiento le añadimos contenido emocional, y como que al pensamiento le añadimos un contexto emocional, es cuando el pensamiento no puede ser extirpado, porque entended que lo más fuerte que tiene el ser humano es la emoción, que es el aspecto emocional. La mente, en cuanto puede surgir libremente, cuando existe un silencio absoluto, un vacío tremendo en su interior, es cuando empieza a notar dentro de sí unos fenómenos que no puede describir; que es el contacto que va estableciendo con las potestades dévicas del espacio, o con las huestes divinas del éter, porque las potestades angélicas viven, se mueven y tienen el ser en el éter del espacio. Y aquí hay que establecer una distinción entre lo que es el espacio y lo que es el éter; no el éter de la medicina. El éter de la medicina no es el espacio sino que es algo que viene relacionado con las fórmulas químicas y que anestesia, pero cuando se refiere al éter en forma, digamos, esotérica, nos referimos a la calidad que tiene un universo, el espacio de universo, cuando ha sido coloreado por la vida del Logos Creador. Y cada Logos Creador es muy distinto de otro Logos Creador. De ahí que **la diferencia que existe entre un universo y otro universo, es la calidad etérica del espacio. El espacio coloreado por la distinta**



calidad del Logos Creador es éter. Y nos referimos al éter. Y hay éter en cada uno de los planos del universo. Es decir, que solamente hablando en términos de sutilidad, podríamos decir que el éter superior es el espíritu, y el éter inferior es la materia o el plano del reino mineral, la más densa. Pero, todo ha venido por obra y gracia del mecanismo que tienen los ángeles para solidificar el éter, para condensarlo, para convertirlo en algo material, en algo objetivo, en algo que puede ser pesado y medido; y de ahí nace ya, lo que llamamos *la Geometría del Espacio*.

Todos los cuerpos inmersos dentro del espacio adoptan una forma, y esta forma depende del karma individual y depende de la calidad de los devas que han construido aquella forma. Y esto igual va para el ser humano que para cualquier objeto inerte de la Naturaleza, o cualquier animal de no importa qué reino de la Naturaleza.

Es decir, la cosa es clara, si queremos utilizar, digamos, las reservas íntimas de la razón superior. Daos cuenta de que siempre estaremos ayudados cuando nosotros fiemos, digamos, nuestra pequeña voluntad..., en las grandes potestades angélicas del espacio. **Y cuando hablamos del..., porque estamos discutiendo sobre lo que significa el discipulado; discipulado en probación, del discipulado en aceptación, aceptado; cuando hablamos del discípulo en el corazón del Maestro, o cuando hablamos del discípulo iniciado, nos referimos a grados de contacto dévico.** Unos han hecho contacto con los ángeles del plano físico, los Agnischaitas, otros han hecho contacto con los devas del plano astral, con los Agnisuryas, y otros han establecido contacto con los ángeles del plano mental, los agnis del fuego, que son los Agnishvattas, de los cuales, los Ángeles Solares son..., una familia dentro de los Agnishvattas.

Estoy hablando en términos académicos de lo que la tradición ha llegado a nosotros, para que veáis que el tema no es de ahora, sino que en todos los tiempos se ha hablado de los ángeles, como se ha hablado de los gnomos, se ha hablado de las ondinas, se ha hablado de las sílfides del aire, se ha hablado también de las salamandras del fuego, se ha hablado de todos los seres desconocidos que pueblan el éter, que nos dan muestras de su poder; y que nosotros en lugar de estudiar sus reacciones, tenemos miedo. Cuando en casa sentimos un ruido, tenemos miedo, y decimos: ¿Qué será esto? ¿Será un espíritu desencarnado? Pues bien, en cada casa existen los pequeños duendecitos del hogar; duendes-gnomos, los cuales, si se les quiere y se les mimas como a un animalito, son los servidores del hogar, están dentro de las alegrías, de las tristezas del ambiente, forman parte del contexto de la familia. Y cuántas veces les llaman y tenéis miedo, sentís ruidos, se dice inoportuno o que Dios sabe qué, porque como que la mente ignorante siempre tiene miedo; y el miedo es..., como se dice vulgarmente, entonces la imaginación recoge todo aquel contexto y lo convierte en materia imaginativa, sin embargo, es una realidad, es algo que todo el mundo debe conocer: los ángeles del hogar, los ángeles de las profesiones... Un hombre será ayudado en su profesión si siente amor por el trabajo. Pero, hoy día, los ángeles de las profesiones casi prácticamente han desaparecido porque el hombre tiene el medio de trabajo como un medio para ganar dinero, no como medio de exteriorizar la parte espiritual de su alma, o una actividad necesaria para cumplimentar un karma. Y el factor tiempo, el factor cronológico que utiliza el hombre cuando está en su trabajo y siempre está mirando el reloj, es porque no está en contacto con el ángel de la profesión que por karma le corresponde. El día que la persona encuentre su profesión, lo cual significa que ha establecido contacto con un ángel de las profesiones, entonces



tendrá gusto por el trabajo, y el trabajo se realizará más fácilmente, porque el hombre no ama su trabajo como una expansión espiritual sino como un medio de subsistir económicamente. ¿Os dais cuenta? Cuántas cosas hay que crear. El matrimonio, por ejemplo, hay que hablar del matrimonio. El matrimonio siempre es un compromiso entre dos personas que no saben nunca si van a quererse, si van a persistir, ¿por qué?, porque existen los ángeles del matrimonio. Y hoy día, la Jerarquía en los ashramas explica algo que **os parecerá una utopía, pero es que hay encarnado desde hace treinta o cuarenta años, una serie de egos destinados a crear verdaderas familias espirituales, porque dentro de una de las razas de nuestro Sistema, Esquema Terrestre, existe algo que esotéricamente llamamos *el ser andrógino***. El andrógino es el ser perfecto que se basta a sí mismo, que adquiere en sí las potencialidades, que ha resuelto en sí toda posible polaridad y, por lo tanto, se ha convertido en un **Maestro de Compasión y de Sabiduría**. Los Maestros son los verdaderos célibes, en el sentido completo de la palabra, no porque no tengan sexo que... sino porque han polarizado el polo positivo con el negativo y han creado una síntesis. Y, síntesis, de la cual se habla mucho en Agni Yoga, ya es empezar a crear buenas familias, a tener armonía dentro de la familia, a crear un amor dentro de las familias, y no buscar la familia como un compromiso sino como una ley del propio Universo. El propio espíritu de Dios tiene que juntarse, reunirse con la materia del espacio para crear su propio universo, que exige un maridaje cósmico.

Os parecerá una utopía, pero es que hay encarnado desde hace treinta o cuarenta años, una serie de egos destinados a crear verdaderas familias espirituales....

Y todo cuanto surge de Dios está siguiendo la misma ley. Ahora bien, la persona cuando se casa, y hace la práctica para todos los servicios, no busca el amor inicialmente, sino que busca una expansión, se encuentra sólo y busca compañía, simplemente esto. Y antes de casarse la persona tendría que haber afrontado su propia soledad, para que el matrimonio no turbara jamás su propia soledad, porque si una persona establece un matrimonio basado en el compromiso, se olvidará pronto de la joya que no ha establecido todavía en su corazón, y se sentirá terriblemente solitario aún en medio de todo el bullicio de la gente, porque aquello es un compromiso social, y no un compromiso espiritual. ¿Os dáis cuenta de la diferencia entre una cosa y otra? Otra pregunta.

Interlocutor. – ¿Podrías hablar un poco de la relación que existe entre el ego creado a través de las acciones...para lo cual puede ser...en contrastación a los pequeños... O sea, aquí el... egregor con referencia al..., pero, lo importante es que hay un egregor... [*Inaudible*]...

Vicente. – Bueno, un individuo crea sus propios egregores. El egregor, por ejemplo, de levantarse por la mañana está siempre en algunas personas. El egregor se crea principalmente por los hábitos establecidos, y cuando una persona se centra en las cosas, se crea un egregor de aquellas cosas, al extremo que crea una potencia magnética que si no lo haces, te invita a hacerlo. Por lo tanto, hay que tener en cuenta que no ha sido creado por la voluntad sino por el hábito, es alguien. El hábito de lavarse los dientes por la mañana; si bien hacéis, todos los santos días



tendréis la sensación..., es extra-físico o supra-físico, es parte del contexto de aquella entidad que se alimenta de vuestros actos cotidianos: esto es el egregor.

Cuando dejáis los hábitos y cogéis el ritmo de lo que es creativo, dejáis la rutina, y aquellas cosas, no por rutina sino por necesidad, porque es una ley; entonces el egregor no tiene fuerza. Y me refiero a egregores que están llamando ¡eh! Egregores que tienen una importancia capital, pero no son fundamentales. Pero, cuando se trata por ejemplo de la meditación, y os reunéis o solitariamente establecéis un ritmo meditativo; el ritmo meditativo y el ciclo meditativo, crea un egregor, pero como que ese egregor no sabe de la rutina sino que es una ley por imposición de vuestra propia alma, entonces creáis un egregor espiritual, el cual está alimentado por ciertos devas del plano mental que son los que representan a los grandes Agnishvattas, los grandes agnis del Sistema, entonces, vitalizan la forma creada y os invitan a meditar pero con una autoridad, con una majestuosidad y con una fuerza que no podéis resistirlo, a menos que os hayáis liberado del sentido íntimo de la propia meditación, es decir, que estáis meditando constantemente y no utilizáis un ciclo determinado para meditar. ¿Qué pasa? Cuando estáis meditando constantemente, entonces, existen ángeles sin pasar por egregores. No sé si me entendéis, porque es tan extensa vuestra radiación que vienen los propios Agnishvattas, directamente, sin pasar por los egregores. Por ejemplo, ves claro lo que es un egregor, esto me pasó estando en Montserrat, me di cuenta del egregor de la Madre de Montserrat, de la Virgen morena esta, pues bien, yo estaba allí, estaba pensando y estaba viendo que sobre Montserrat había una Virgen, pero yo sabía que no era la Virgen, porque la Virgen es una creación del pasado que tiene que ver con la forma de la Madre Naturaleza y que los hombres han transformado simbólicamente en la Madre de Dios, o en la Madre Divina, como lo decía Aurobindo, o como le decía Ramakrishna, pero, siempre es el mismo proceso, entonces me daba cuenta que una cosa es, por ejemplo, Cristo, y otra cosa, la imagen de Cristo que han creado los hombres y mujeres del mundo, en sus meditaciones, en sus oraciones o en sus hipótesis mentales.

Entonces, ¿os dais cuenta que un egregor no es la realidad sino que representa vuestra imagen de la realidad? Pero, a veces esta imagen sirve para negar poco a poco la realidad. Es gregario. La Virgen María sirve de intermediaria de muchas oraciones de los fieles que no pueden ascender sin pasar por intermediarios. ¿Entendéis? Es fácil de comprender, ¿verdad? Y pasa lo mismo con la Virgen de Fátima, y con la Virgen de Lourdes, y con todos los seres. Otra cosa: un cantante que no tiene mérito, ¿por qué tiene tanto éxito? Porque a través de su pobre calidad ha creado un egregor alimentado por los fans, que se llama ahora, y los fans alimentan el egregor, y el egregor no tiene valor, y la persona no tiene valor y, sin embargo, el valor del egregor es más fuerte que la personalidad de la persona que ha creado el egregor. Un cantante que no tiene ningún valor, o una pieza que no tiene ningún valor; la gente le asigna valor, y crea un egregor. Y este egregor es el que se utiliza en magia. Cuando nos demos cuenta de que cuando creamos egregores, creamos la magia organizada, en bien o en mal, entonces estaremos muy atentos y sabremos la distinción que existe entre un *Discípulo en Probación* con un *Discípulo en el Corazón del Maestro*. Cuando el discípulo vive en el Corazón del Maestro, ya no crea egregores; entre él y el Corazón del Maestro ya no existe ninguna imagen, es una continuidad entre el corazón, o el latir del Corazón del Maestro, que repercute en el corazón del discípulo; y todo esto ha pasado porque el discípulo a través del tiempo ha eliminado todos sus egregores, y una de las leyes íntimas del



ashrama, es que el discípulo aceptado, antes de entrar en el Corazón del Maestro tiene que haber destruido todos los egregores que ha creado en el transcurso del tiempo... porque una de las formas de perpetuar el karma humano es el egregor.

Así que cuando pensamos, cuando sentimos, cuando hablamos, cuando hacemos alguna manifestación a nivel que sea, estamos creando egregores. Llega el momento, por ejemplo, ahora, surgiendo nítidamente de Shamballa, viene el Agni Yoga. El Agni Yoga no admite compromiso con los egregores, no admite compromiso alguno con los intermediarios, porque entre tú y el Maestro no pueden existir intermediarios, salvo la intención que lleva un Maestro de cumplir los planes de Sanat Kumara, y te los transmite, y tú los recibes con la misma intensidad que el Maestro te los envía y, entonces, aquí no hay egregor, hay una intención que surge de Sanat Kumara y llega a tu corazón a través del Maestro, y sabes constantemente lo que tienes que hacer, lo que tienes que decir, cómo debes comportarte sin pasar por los egregores.

Es decir, que el egregor es básico en ciertos estados evolutivos, porque es la herramienta que utiliza el ser humano para ascender a las alturas. Acordaos lo que dicen los Vedas: *“El hombre asciende hacia lo absoluto pisando los cadáveres de sus yoes vencidos”*, lo cual es una forma de decir que asciende a las alturas pisando los cadáveres de todos los egregores trascendidos. Una forma muy poética de decir una verdad, que es la verdad... [Corte de sonido]...

Interlocutor. – [Inaudible]

Vicente. – No, no. Los egregores se forman, se transforman y desaparecen, cuando ha creado un tipo de actividad; por ejemplo, el egregor creado al principio ha desaparecido, pero, de sus cenizas ha surgido otro egregor superior. Y cuanto más alimentemos la fuerza del grupo, el egregor será más sutil, hasta que llegará un momento en que el egregor será tan sutil que se confundirá con los propios ángeles, entonces tendremos lo que se llama la comunicación directa con los devas.

Leonor. – Quiere decir que un egregor abandonado, digamos, te ha servido para liberarlo y luego ya no sirve, pues se continúa y se disuelve por sí solo.

Vicente. – Sí, sí, sí, esta parte...

Interlocutor. – Has dicho que el discípulo no pasaba en ningún momento con los egregores cuando es aceptado en un ashrama, entonces, yo te pregunto que en ciertas etapas evolutivas el hombre necesita de los egregores para evolucionar...

Vicente. –... sí...

Interlocutor. –... entonces, yo te pregunto: Un discípulo que fuera o sepa crear egregores conscientemente, mentalmente, a nivel psíquico, para ayudar a un grupo o a personas, y que después los egregores no pueda disolverlos totalmente, devolverlos a sus fuentes iniciales, ¿este discípulo está actuando bien, o mal?

Vicente. – Ese discípulo..., depende, digamos, del discípulo; el *Discípulo en el Corazón del Maestro* no puede crear egregores, porque si quiere ayudar, hay un triángulo formado entre él, un ángel amigo, cuando tiene que ser con algún ángel, y la persona a la cual quiere ayudar, o al grupo



a la cual quería ayudar, sin pasar por egregores. Los egregores se utilizan con las personas de tipo corriente, con la masa, sin afán peyorativo; como los aspirantes espirituales de tipo emocional, y cuando empieza el hombre a educar la mente; sin pasar por ningún ashrama, ni entrar en ninguna fase de probación. *La fase de probación* es para probar si el individuo es capaz de destruir egregores.

Aceptado es cuando se ve que ha destruido una gran cantidad de egregores formados a través del tiempo; es *Aceptado en el Corazón del Maestro* cuando ya no tiene ningún egregor en su aura etérica, o los que tiene son insignificantes. Entonces, el Maestro, sin tener que utilizar el poder mágico, puede establecer contacto con el discípulo; o el discípulo utilizando el pensamiento, o la mente organizada completamente, o la mente completamente vacía, contacta con su Maestro, y entonces esto constituye uno

Tengo que decir que donde hay un grupo esotérico, el primer trabajo, el preliminar, es destruir todos los egregores que están en aquel espacio donde va a establecerse el grupo....

de los aspectos más hermosos, digamos, del esoterismo; cuando el individuo se da cuenta que está en el Corazón del Maestro y que para ayudar a la Humanidad, no tiene que pasar por los egregores. ¡Antes, al contrario! Tiene el poder de destruir egregores. Y os voy a decir que hoy día hay grandes discípulos de los ashramas del 2º y del 6º Rayo que están trabajando, disolviendo los egregores creados por el cáncer. Y que cuando... del trabajo, surgirá entonces la fórmula que erradicará el cáncer completamente de la Humanidad. Y todos podemos crear este anti-robot, esta anti, digamos, anti-fuerza gravitatoria que llamamos egregor; haciendo utilización de los poderes de la mente y del pensamiento organizado y de la emoción pura, sin pasar por egregores, entonces, se destruyen.

Tengo que decir que donde hay un grupo esotérico, el primer trabajo, el preliminar, es destruir todos los egregores que están en aquel espacio donde va a establecerse el grupo. En el primer momento en que se establece un grupo esotérico, empieza una lucha tremenda contra los egregores; porque donde vayamos habrá gente que habrá vivido con sus penas, con sus trabajos, con el peso de su karma. Entonces, primero se destruye esto, y después empieza el trabajo de crear una forma sutil que representa la intención del grupo, digamos, egregor, para darle un nombre, pero, es el ambiente, o un punto iluminado de síntesis a través del cual podríamos establecer contacto con los devas, o a través del cual, los devas pueden enviar energías para ayuda del grupo y para ayuda de todas las personas del grupo, lo cual no excluye que la persona dentro del grupo no viene aquí para curar sus penas sino para contribuir a la obra del grupo, es cuando él empieza a curarse. Es decir, que en el grupo, la lástima es que no podamos establecer un círculo más grande y podamos darnos las manos para que la energía de cada cual circule a través de todos; y el que tiene más, da, y el que tiene menos, recoge. Hay un, digamos, equilibrio de fuerzas, un equilibrio de energías dévicas por el que fluye la energía por los manos. De ahí que la mejor de las danzas siempre es la que está cogida de las manos, porque hay... no, no voy a decir nada de la sardana para que no se crea que soy nacionalista, pero, los hay de todas partes que se dan las manos para bailar, y antes se danzaba con las manos cogidas..., por ejemplo, y los druidas bajo los grandes



abetos, o dentro de las grandes encinas, que estaban bailando dándose las manos. Y era un rito mágico, y la sardana puede ser un rito mágico, naturalmente que lo es.

Xavier. – Si me permites a mí, es que yo creo que él no ve exactamente clara la diferencia entre un egregor, una entidad angélica y una entidad psíquica. Después, el discípulo... [Corte de sonido]... aunque conquiste América, le es imposible, ¿no?

Interlocutor. – Fíjate en un detalle, y es que la gran problemática de la liberación, en cuando a los hombres que crean sociedades o sectas, o algún movimiento espiritual, es que uno vez ha muerto, si esta persona no tiene suficiente evolución interna, queda, no solamente en el aspecto espiritual, sino también político, económico, etc., o alguna autoridad... queda sujeto a su propia obra en la Tierra, le obliga de alguna manera a mantenerse en un estado eufórico, o bien a renacer de nuevo. Mientras que sus restos y cascarones, que pueden ser astral, mental, o incluso más arriba..., estos, poco a poco se van disolviendo porque la personalidad ha vuelto a su fuente inicial, pero, no obstante, tiene la influencia de su propia obra que le llama de nuevo, que le obliga a bajar.

Vicente. – Bueno, todo está de acuerdo, pero lo principal es admitir que la persona crea o destruye su propio destino; y que el destino, bueno o malo, está creado siempre por la cantidad de egregores positivos o negativos que ha creado a través del tiempo. Ahora bien, hay que admitir, utilizando la analogía, que el hombre por sí solo no sería nada si no existiesen unas fuerzas en el espacio que son reacciones en el éter, que utilizando psicológicamente sus propias reacciones, están creando unas formas que están, o bien, creando un ambiente positivo, o bien, un ambiente negativo, es decir, que todo cuanto pasa, siempre es una obra finalmente que puede ser atribuida al hombre. Annie Besant decía: *“La Naturaleza cumplirá solamente su misión, cuando el hombre haya cumplido la suya”*; al ser humano me refiero, porque es el único ser en la vida de la Naturaleza capaz de crear egregores. Y es él, el hombre, el ser humano, el que creando egregores está creando el karma, o está perpetuando el karma a través de las edades. Y el hombre tendrá que renacer, morir y nacer muchas veces antes que no haya diluido por completo todos los egregores que ha creado desde que fue individualizado. Y esto hace muchos millones de años. Significa esto, que las enfermedades, las culturas, las civilizaciones, todo esto forma parte de un contexto dévico, o egregórico que se ha ido acumulando a través del tiempo; y que son los que están llevando finalmente en la vida, una cultura determinada, o bien una civilización más o menos floreciente.

¿Por qué se ha extinguido la fuerza de Egipto? Porque se perdió el egregor que habían formado mágicamente los sacerdotes. ¿Por qué los mayas perdieron su imperio? Por la misma causa. ¿Por qué los druidas desaparecieron? Por la misma causa. ¿Por qué murió Sócrates a través de la cicuta? Por la misma causa. Todo pasa por algo, y este algo es lo que el esoterista tiene el deber ineludible de investigar. Lo que ocurre es que pasamos por el esoterismo como una cosa mística solamente; y no hay fuerza más dinámica que el esoterismo, cuando el hombre investiga realmente, esotéricamente a todas las cosas, desde el punto de vista no divino sino humano, muy humano; empezando por el propio y humano vivir. Aquí es donde hay que empezar, y darse cuenta hasta dónde estamos limitados por los hábitos, teniendo en cuenta que los hábitos siempre están limitados por egregores, sea el hábito que sea. Puede ser un hábito placentero, puede ser un hábito doloroso, un hábito que caracteriza a una persona determinada.



Ramón. – ¿Entonces, los hábitos también encarnan?

Vicente. – Naturalmente.

Ramón. – ¿Un discípulo que tiene que no formar egregores, tiene que vivir sin hábitos?

Vicente. – Es que los hábitos son solamente, digamos, para el discípulo, cosas cronológicas. Algo que hacer, pero no tiene nada que ver con la parte psicológica de los egregores. ¿No sé si me entendéis? Una persona come a la misma hora, medita a la misma hora, o a una hora cada día, ¿verdad? Se afeita a la misma hora, y se acuesta, más o menos, a la misma hora, eso crea un hábito cronológico. Y va a trabajar a la misma hora, y se sienta al mediodía a comer en el mismo sitio y a la misma hora. ¿Por qué cuando os sentáis en la mesa en un lugar os encontráis mal? Porque el egregor que habéis creado en vuestra casa os dice: “No, que el lugar tuyo es éste”. Fijaos bien que son cosas sencillas, pero que si las observáis todos estamos de acuerdo en que hay una fuerza. ¿Por qué el padre se sienta siempre el mismo sitio y la madre en otro, y los niños en otro? Por edad, ¿verdad? Cada cual tiene su sitio en la mesa, y cuando hay invitados, hay un poco de malestar en el ambiente creado por los egregores que están luchando entre sí porque este lugar es el mío.

Leonor. – De todas maneras, yo creo que los egregores, o se diluyen, o bien hacen mutaciones, porque sino no se escribiría la historia, por lo tanto, todo marca un proceso. Si bien, también creo yo que la cotidianidad de las cosas o el hábito... El hábito debe ser, por ejemplo, rotulado con esta palabra, creo yo, ha sido..., por ejemplo, si aparece una persona que lloraba porque el miércoles no había podido tener la ropa lavada porque aquel día la tenía siempre planchada en el armario. Eso pertenece a la palabra hábito, porque si llovía durante dos días, se esperaba hasta cuatro o cinco días a que no llueva. Entonces, estos hábitos son inocentes, pero puede haber de otra clase, que una persona no pueda pasar sin beber tres o cuatro vasos del líquido que le gusta...

Vicente. – Otro egregor... La droga, un egregor... Fijaos bien...

Leonor. –...pero, eso es otra cosa ya diferente...

Vicente. –... las drogas, el fumar, el beber, son egregores...

Leonor. –... y hábitos...

Vicente. –...porque, fijaos bien, una persona, el primer cigarrillo lo fuma ella, el segundo cigarrillo se fuma el cigarrillo, y el tercero, el cigarrillo se fuma al fumador, y esto es precisamente un egregor. Y me acuerdo, en el pasado, que los domingos teníamos arroz, los jueves macarrones, y los miércoles escudilla, y es que se crearon egregores en el pasado que prácticamente han desaparecido, porque ahora comes cualquier cosita y no hay ningún problema, lo cual significa que algo se ha ganado a través del tiempo. Pero, cuando nos demos cuenta de que los egregores por sí solos no tienen fuerza, sino que un egregor empieza a convertirse en hábito, automáticamente una entidad de tipo inferior se encarna dentro del egregor, como puede encarnar dentro de un cascarón astral, y esto lo vimos el otro día, porque es muy interesante esto, porque yo creo que podemos hablar de cosas muy prácticas; porque es muy práctico lo que estamos diciendo, aunque puede parecer maravilloso, pero es muy práctico; porque todos sentimos ruidos en casa y tenemos miedo, y nunca nos hemos preguntado las causas de aquellos ruidos, o se cae un plato y no se rompe, cualquier cosa... Sin darnos cuenta que estamos llenos, inmersos dentro de un



universo de energías, que si lo supiésemos estaríamos satisfechísimos porque nos ayudan. Vamos, que esto de los egregores es algo apasionante. Como apasionante es hablar de los enanitos de los bosques, y aquí se cree que es la tradición, pero es la verdad, pues es que realmente la persona que ve estos egregores y ve estas criaturas del éter, sabe que existe una vida infinitamente más allá de lo que es el reino humano, entonces empieza a despertar las potencias espirituales, porque no se conforma con la tercera y la cuarta dimensión, sino que anhela penetrar en la quinta y en la sexta del espacio, y ser consciente allí. Y a esto se llama técnicamente *iniciación*.

Ningún iniciado lo puede ser si no ha destruido egregores, si no ha reconocido la bondad de los egregores que existen en el mundo, si no ha reconocido la necesidad de destruir los egregores malos contruidos desde la raza Lemur; si no ha reconocido desde luego su contacto con los ángeles, si no ha reconocido la existencia de los elementales de la Naturaleza: los de la tierra, del agua, del fuego, del aire y del éter. Y después, cuando ha establecido contacto con grandes y poderosos ángeles, en los distintos planos donde realiza su evolución, hasta que ha llegado a convertirse en un *Discípulo en el Corazón del Maestro*. Y, después, continúa avanzando y estableciendo contacto con las formas creadas por el espíritu de Dios, que son las formas arquetípicas, que no son egregores sino que son imágenes vivas de lo que será la evolución dentro de millones de años, pero que el discípulo puede ver, lo puede percibir y lo puede comprender. Y parte de esta inmensa sabiduría que ven los Maestros, es lo que tratamos de discutir aquí, muy noble y sinceramente, y que cada cual acoja dentro de su mente todo cuanto pueda aprender, dándose cuenta de que no estamos aquí al acaso, o por una circunstancia fortuita, estamos aquí por una ley superior, por un principio espiritual que está más allá de nuestro conocimiento. Pero, he aquí que nos encontramos aquí y ahora y algo hay que hacer, y parte de lo que hay que hacer es comprender el significado íntimo de la vida: El significado íntimo de la relación, el significado del cariño que sentimos, y darse... [*Corte de sonido*]... con las leyes que imperarán en el próximo ciclo; lo cual la familia será el ser que por afinidad ame al otro. La sangre no tiene importancia, porque todos poseemos la misma sangre, como vehículo del Ego. Decimos que es sangre universal, esto son cosas que el hombre tiene inventado y que solamente tienen su valor biológico, pero cuando hablamos del éter, o de la sangre como el éter, como la sangre de los dioses, entonces toda la reorientación del conocimiento esotérico cambiará completamente. Y ahora hay que iniciar el asunto esotérico desde otros planos, desde otras dimensiones, y acogerlo con una alegría, no con aquella seriedad que se cogía el conocimiento esotérico de antaño, considerando que aquel secreto era tan grande que forzosamente tenían que llevar una vida muy seria y dejar que la seriedad siempre llevaría a la ficción. Y más vale que la persona sea tal como es, porque así no crea egregores, fíjao bien; porque la persona que es hipócrita ha creado un egregor de la hipocresía, y esto no vale. Los discípulos deben vivir naturalmente sin crear egregores; y el Maestro es el primero que sonrío, que río con ellos, y los coge por el hombro y los quiere como si fuesen hermanos, no como padre, sino como hermano mayor. Y no como antes el maestro, en las genuflexiones, en las oraciones, y los arrebatos emocionales...

Interlocutor. – [*Inaudible*]

Vicente. – He dicho hace poco que el Universo viene de una idea arquetípica de Dios, que no es un egregor. Una cosa viviente no es un egregor, Él comanda a los ángeles a hacer unas



funciones, y esto es el Universo. Y si queréis hablaremos cómo se forma el Universo dentro del ángulo esotérico, pero, esto pertenece a otra conversación.

Hoy creo que hay bastante, y no quiero cansaros más que hay un nene que se me está durmiendo allí.

Conferencia de Vicente Beltrán Anglada

Barcelona, 28 de Enero 1982

Digitalizada por el Grupo de Transcripción de Conferencias (G.T.C.) 18 de Octubre de 2012
