

Conferencia

VICENTE BELTRÁN ANGLADA



Los Misterios de Shamballa

El Camino y la Responsabilidad del Discípulo

-Conferencias en la Argentina-

Plenilunio de Sagitario. Casa de Aída Kurteff.

San Carlos de Bariloche, 27 de Noviembre de 1985

**LA VERDAD HA DE PRESENTARSE DE TAL MANERA, QUE CONVENZA
SIN ATAR Y QUE ATRAIGA AUN SIN CONVENCER. ESTO SOLO PUEDE
REALIZARLO EL LENGUAJE DEL CORAZÓN**

Los Misterios de Shamballa

-Conferencias en la Argentina- El Camino y la Responsabilidad del Discípulo

Vicente. – Este es el último día que pasamos en San Carlos de Bariloche y quisiera reafirmar, antes de nuestra partida, lo que he venido diciendo en todas y cada una de las conferencias públicas y charlas que hemos tenido aquí en la República Argentina: que todo depende del comportamiento de los discípulos encarnados en este país, el experimento de la gran democracia argentina tenga éxito y pueda llegar a sus más altas expresiones. Cuando me refiero a los discípulos encarnados en este país, quizás haga referencia a vosotros, los que formáis parte de este gran contexto histórico que llamamos Argentina.

Estoy esperanzado realmente en que sabéis llevar a cabo esta misión trascendente de unificaros como grupo, teniendo en cuenta que la democracia de un país es la representación, en cierta medida de la gran Democracia Jerárquica. Es decir, que el Señor del Mundo que tiene poder plenipotenciario del Logos Solar aquí en la Tierra, no hace nada sin consultar con la Jerarquía en pleno cuando se trata de asuntos realmente importantes que afecten a la totalidad de un reino o a la totalidad del planeta.

Y esto lo he dicho en varias ocasiones. El hecho de ver cómo el Señor del Mundo se dirige a todos y cada uno de los Adeptos y les pregunta su opinión sobre ciertos aspectos del trabajo colectivo que lleva adelante la Gran Fraternidad. No tendría necesidad de hacerlo porque es el Rey del Planeta, pero aquí hablamos de una real democracia, es decir, una verdadera democracia dentro de la Gran Fraternidad Blanca, en donde el Señor del Mundo siempre está inquiriendo el parecer de todos y cada uno de los Iniciados en virtud de este sentido colectivo de unidad, no hay problemas en la Jerarquía porque hay impersonalidad.

Naturalmente, que los Maestros saben cuál es el propósito del Señor del Mundo. Lo saben porque forman parte de su conciencia. Es como si nosotros como entidad preguntásemos al cerebro o al corazón, hablando biológicamente, sobre la extensión de ciertas áreas de actividad que nosotros como regentes ya lo sabemos, cómo ha de producirse. Pero esto trae como consecuencia una afinidad armónica entre la voluntad del Ego y la voluntad de la célula. Y esto es realmente una democracia que nosotros no utilizamos porque nosotros imponemos una orden, con sacrificios a veces, a nuestras células; sea la célula que fuere hay que tratarla con este amor y respeto con que trata el Señor del Mundo al grupo que constituye la Gran Fraternidad.

Entonces, es muy corriente que el Señor Maitreya, que lógicamente tiene que saber muchas cosas más que ciertos Iniciados sea cual fuere su grado, le pregunte, por ejemplo, al Maestro Tibetano, sobre cualquier cosa relacionada con el aspecto, digamos, cósmico, sabiendo como sabe, que el Maestro Djwhal Khul está especializado desde hace miles de años en la ciencia del Cosmos, por ser este Maestro el que más sabe actualmente acerca de las relaciones cósmicas, es el por qué el Señor Maitreya, indudablemente le pregunta su opinión sobre algo cósmico. Y lo mismo ocurre cuando se trata de una especialidad como la que corresponde al gran Adepto Conde de San Germán, cuando se trata de aplicar mediante la Magia Organizada las energías de 1^{er} Rayo, que son de resolución hacia el mundo del cumplimiento, es decir, el mundo objetivo.

Y entonces existe, como veréis, una gran armonía impersonal y profunda entre todos y cada uno de los Maestros de la Gran Fraternidad. Hay consultas constantes porque un Adepto del 2^o Rayo sabrá más del 2^o Rayo que uno del 3^o y un Adepto del Tercer Rayo sabrá mucho más de la expresión cósmica universal en el sentido psicológico que cualquiera de los otros Adeptos de los demás Rayos. Sobre materia de Arte se consulta constantemente al gran Adepto Maestro Serapis, porque él se encarga de distribuir las energías que provienen de la Constelación de Libra y que a través del planeta Mercurio se convierten en el arte creador. Entonces, ¿quién sabe más de arte, quién sabe más de música, quién sabe más de belleza artística que el Maestro Serapis? Quizás el Señor del Mundo porque es la síntesis de todos los Rayos, pero es frecuente que el Señor del Mundo le pregunte o consulte con el Maestro Serapis cuando tiene que haber una gran revolución artística en el mundo como sucedió por ejemplo en la época del Renacimiento, en la cual se unificaron muchos Rayos en el 4^o. Y, como sabéis, la explosión artística del Renacimiento no ha sido ni será superada en toda esta 4^a Ronda. Surgirán genios aislados dentro del campo del arte, pero no será una profusión artística como la del Renacimiento, que después trajo como consecuencia inevitable la mejor de las músicas que han sido creadas en el planeta y que se centralizó en la Europa Central. Ni la música ni el arte han sido superados desde aquellos momentos en que hubo una gran explosión artística del 4^o Rayo a través del Maestro Serapis y sus discípulos iniciados, y los grandes ángeles del arte, que culminó en la gloria del Renacimiento.

Os digo esto porque si los Maestros, que son los guías de la Humanidad, son tan humildes e impersonales en sus actitudes, ¿por qué nosotros todavía tenemos la actitud rígida de creerse lo suficientemente informados como para no tener que pedir humildemente la opinión a otro hermano de grupo? ¿Os dais cuenta de la situación o de la diferencia que existe entre un Iniciado de la Gran Fraternidad y el de un discípulo que recién ahora está tratando de penetrar en los misterios del Ashrama? Yo he tenido que aprender estas cosas dentro del Ashrama y he visto cómo realmente dentro del mismo cada uno de los miembros responsables trata constantemente de estar en impersonal sintonía con el propio Maestro en sus relaciones de grupo. Y en la vida física, donde

están la mayoría de los discípulos, existe una corriente telepática en humilde solicitud de ayuda en ciertos casos de extrema necesidad, cuando hay problemas, no me refiero a problemas kármicos en la vida del discípulo sino problemas en el desarrollo de la actividad creadora o de servicio que el Maestro ha confiado a los discípulos en un momento determinado del tiempo.

Pues, entonces, existe esta misma expresión democrática, si podemos decirlo así, que hace que los discípulos impersonalmente, estén unificados a través de la gran corriente subjetiva que emana del Ashrama. Entonces, un discípulo jamás puede estar solo ni abandonado. Quizás no tenga desarrolladas las facultades psíquicas de la clarividencia, o de la intuición, o de la clariaudiencia, o la psicometría, pero está tan abierto en su conciencia que puede recibir telepáticamente toda la información que necesita para su obra de servicio. Así tenemos el caso de los discípulos que han establecido contacto no sólo con su Maestro y los miembros del Ashrama sino también con los ángeles que guían la evolución planetaria y de los cuales proviene precisamente la información que necesita en ciertos momentos.

Y me pregunto, ¿por qué vosotros no hacéis lo mismo? Podéis hacerlo, pues si dentro del grupo hay unificación habrá corriente telepática sin que os deis cuenta, y podéis invocar en ciertos casos extremos de necesidad la fuerza del grupo. Por pequeño que sea el grupo está unido a un grupo mayor, que es el constituido nacionalmente por todos los demás grupos de este país.

Porque ahora, en estos momentos, me refiero única y exclusivamente al gran país argentino con el cual ya hemos establecido unos lazos subjetivos que van desde el Maestro al Ashrama, y desde el Ashrama a los grupos que se están constituyendo de esta manera impersonal en Argentina. Creo que esto es lo más interesante desde el ángulo de vista esotérico porque constituye, por decirlo de alguna manera, un punto iluminado de síntesis dentro de la vida de cada uno, sabiendo que no puede estar solo por más tiempo si ha comprendido que todas las fuerzas de la tierra están unificadas en Shamballa, y que todos los grupos esotéricos y todos los grupos espirituales y místicos de buena voluntad están también enlazados con la gran corriente mística y esotérica de Shamballa.

Aparentemente estamos solos, pero donde hay una lucecita en el corazón de algún miembro de la gran familia humana, ahí hay un observador silencioso que está atento a como se desenvuelve esta chispa y la está ayudando a que se convierta en una llama de comprensión espiritual. Esto es, en síntesis, lo que quería decirnos antes de partir ya, para mi país. Quizás volvamos a vernos algún día físicamente, pero si no fuese así, no importa mucho porque queda aquí el hálito de nuestra presencia espiritual subjetiva, queda nuestro corazón aquí, o el sentimiento de integridad y de síntesis. Por lo tanto, el hecho de estar físicamente presentes no tiene una importancia capital, pero sí la tiene el hecho

de la enseñanza que he transmitido, a través de mis vehículos, procedente de mi Ashrama, procedente del Maestro y procedente de la Gran Fraternidad.

La respuesta es vuestra, y esto me gustaría que fuese el principio de una concentración de energías dentro de este país, de energías subjetivas, de energías espirituales, de energías realmente espirituales en un sentido democrático. Que no hubiese estas luchas internas entre las pequeñas fracciones o entre los individuos, entre los pequeños grupos, que no existiese esta lucha, que hubiese adaptabilidad, flexibilidad, porque son los caminos de síntesis. Síntesis no es la meta que tratamos de alcanzar allá en una perspectiva lejana sino que es el centro de toda cuestión, ya sea espiritual o ya sea material. No hay que buscar jamás una meta delante de nosotros sino de trabajar en el sentido del propósito, porque trabajando en el sentido del propósito se van alcanzando todas las metas sin predestinación y sin premeditación.

Ya sabéis que en esto ocurre como en arte. Ningún artista puede realizar una verdadera obra de arte si no ha producido dentro de sí este centro de equilibrio o de síntesis que da como consecuencia una gran vacuidad mental y emocional y, consecuentemente, el que trabaja a través de la técnica del artista es el propio Dios, es la propia Jerarquía, es el propio Maestro, es el propio Ser interno y son cosas que hay que ir escuchando muy atentamente porque son palabras sencillas que no traen ningún metodismo, ni encierran en ninguna jaula, o que se convierten en una jaula para encerrar el alma de las personas sino que se le dice al discípulo: la dificultad de tu vida está en que no te has dado cuenta de que estás dentro de una jaula. Y el propio grupo esotérico puede ser una jaula y esto lo digo yo aquí, si no hay impersonalidad dentro de este grupo que se ha ido constituyendo. Y no creo que tenga que decir nada más, salvo que las energías cósmicas se transmiten hoy con más intensidad debido a la oportunidad del plenilunio. Este plenilunio que tiene por objeto hacer conscientes a los discípulos de las energías que provienen de la Constelación de Sagitario, a través del planeta Júpiter. Hay una gran exaltación de energías que hay que tratar de aprovechar y será más fecundo el trabajo si tenemos en cuenta la impersonalidad. Y darse cuenta también de que de todas esas energías cósmicas recibimos sólo aquello que seamos capaces de contener impersonalmente dentro del corazón.

Todo cuanto nos venga de las constelaciones celestes deben pasar por nosotros y salir tan limpiamente como entraron, sin que nada quede adentro para uso particular. Es la clave de la impersonalidad, porque entonces este movimiento se irá reproduciendo durante todo el mes, esperando la otra lunación que constituye las energías que proceden de la Constelación de Capricornio, por ejemplo, porque lo que interesa es recibir las energías, porque cada una de estas energías de las constelaciones operan directamente sobre un pétalo definido dentro del chacra cardíaco. En tanto que no somos

impersonales, queda centralizado, y el pétalo se cierra y no pueden penetrar las energías de las constelaciones.

Hoy vamos a abrir una célula, cuando estemos en meditación, que corresponde al conjunto de pétalos alrededor del cual se está creando esta síntesis a la cual hacía referencia. Y el próximo mes, si estáis unificados en este mismo sentido, seréis conscientes dentro del corazón, de las energías de Capricornio, y después de Acuario, después de Piscis y volveréis a empezar con este sentimiento de renovación que constituye la esencia del Agni Yoga; que, como digo siempre, no es sólo un nombre, es solamente expresar el proceso que se está produciendo desde el principio de los tiempos y a través de cada una de las razas, las razas raíces, para llegar a un punto donde el Yoga de Síntesis o este Yoga de la Nueva Era, esté tan profundamente anclado dentro del corazón que, desde allí como atalaya, podamos aperebirnos de todas las energías y de todos los aspectos característicos de los demás yogas.

Con este espíritu y si no hay ninguna pregunta aclaratoria como para aclarar, podemos empezar ya nuestra meditación. De todas maneras hay que advertir que en una meditación son esenciales tanto la atención como la expectación. La atención es el prelude de la expectación. Atento a las palabras, porque, como de costumbre, pronunciaré los mantrams en mi lengua materna, porque en esta lengua aprendí a pensar y a sentir y porque esta lengua es aquella mediante la cual el Maestro me trasmite Su enseñanza. Si es que estáis atentos se va a crear una zona de expectación que invadirá todo este recinto y nos hará conscientes de otras dimensiones y de otros aspectos profundos de nosotros mismos.

Conferencia de Vicente Beltrán Anglada

San Carlos de Bariloche, 27 de Noviembre de 1985

Digitalizada por el Grupo de Transcripción de Conferencias (G.T.C.) 12 de Septiembre de 2009
