

Programación

octubre
25
MIÉRCOLES

15:00 Presentación del seminario y acto inaugural.

15:30 Bienvenida institucional.

José Miguel Soriano del Castillo, Delegado del Rector para Cooperación y Director de la Càtedra UNESCO d'Estudis sobre el Desenvolupament de la Universitat de València. Representación de los decanatos de la Facultat de Filosofia i Ciències de l'Educació. Amparo Alonso-Sanz, coordinadora del seminario.

16:00 Homosexualidad e Inteligencia Emocional.

Dr. Vicente Alfonso.

17:00 La formación de docentes en el respeto a la diversidad sexual.

Dr. Ricard Huerta.

18:00 El enemigo de los estereotipos: arte como resistencia.

Dra. Paloma Rueda.

19:00 Mesa redonda: Los derechos humanos por la diversidad sexual.

octubre
26
JUEVES

15:00 El peso de la maternidad en estudiantes universitarias.

Dra. Amparo Alonso Sanz.

16:00 Estereotipos y violencia de género en la cultura audiovisual: análisis y propuestas creativas para la educación igualitaria.

Dra. Paula Jardón.

17:00 Visualidades de género, sociedad y pedagogías artísticas transformadoras.

Dr. Ricard Ramon.

18:00 El arte como medio para denunciar la situación de la mujer campesina en Marruecos.

Dra. Ihssan El Mail.

19:00 Mesa redonda: Igualdades y desigualdades de género. Con la participación de dos alumnas de la escuela Normal Superior de Tetuán.

octubre
27
VIERNES

15:00 Arte urbano generador de un espacio de convivencia.

Dra. Yolanda Lifante.

16:00 Recoger el polvo como acto artístico.

Dra. María Viadagañ.

17:00 Mesa redonda: Iniciativas innovadoras contra las injusticias. Con la participación de dos alumnas de la escuela Normal Superior de Tetuán.



Organiza

VNIVERSITAT
ID VALÈNCIA



IUCIE
Institut de Creativitat
i Innovacions Educatives

creari
grup de recerca en
pedagogies culturals



Organización
de las Naciones Unidas
para la Educación,
la Ciencia y la Cultura

Càtedra UNESCO
d'Estudis sobre el Desenvolupament
VNIVERSITAT ID VALÈNCIA

Colabora

VNIVERSITAT
ID VALÈNCIA

Fundació General
Àrea de Cooperació

VNIVERSITAT
ID VALÈNCIA

Facultat de Filosofia i Ciències de l'Educació

VNIVERSITAT
ID VALÈNCIA

Facultat de Magisteri



جامعة عبد المالك السعدي
Université Abdou Moumouni



جامعة القاهرة
Université de la Capitale

Sede de las jornadas:

Magisteri Montolivet

Coordinación:

Amparo Alonso-Sanz

Todas las personas participantes que deseen acreditar su asistencia mediante un certificado deberán inscribirse gratuitamente hasta completar aforo en:

<http://www.fundacio.es/cursos-cooperacion>

Seminario, arte y educación contra las injusticias

Magisteri Montolivet
25, 26 y 27 octubre 2017



Conferenciantes

Amparo Alonso-Sanz

Universitat de València

El peso de la maternidad en estudiantes universitarias.

Profesora de Educación Artística de la Facultat de Magisteri en la Universidad de Valencia. Miembro del Institut de Creativitat i Innovacions Educatives y de CREARI grupo de investigación en pedagogías culturales. Posee el Grado en Arquitectura Técnica, premio extraordinario de licenciatura en Bellas Artes y de doctorado en Didácticas Específicas.

Vicente Alfonso

Universitat de València

Homosexualidad e Inteligencia Emocional.

Doctor en Psicología y Profesor Titular de la Universitat de València. Co-director del máster de Teatro Aplicado. Miembro del Equipo Directivo de la Asociación para la Creatividad (ASOCREA). Líneas de investigación centradas en la evaluación de la creatividad y en su desarrollo a largo del ciclo vital.

Ihssan El Mail

Universidad Abdelmalek Essaadi

El arte como medio para denunciar la situación de la mujer campesina en Marruecos.

Doctora en Filología Hispánica. Es profesora formadora, Directora y Coordinadora del Departamento de Español de la Escuela Normal Superior de la Universidad Abdelmalek Essaadi de Tetuán. Profesora colaboradora del Instituto Cervantes de Tetuán. Miembro del Comité Científico del ICELEM-Congreso del Español como Lengua Extranjera del Maghreb.

Ricard Huerta

Universitat de València

La formación de docentes en el respeto a la diversidad sexual.

Profesor de Educación Artística de la Facultat de Magisteri en la Universidad de Valencia. Miembro del Institut de Creativitat i Innovacions Educatives y de CREARI grupo de investigación en pedagogías culturales. Presidente de AVALEM Associació Valenciana d'Educadors en Museus. Director de la revista EARI. Codirector del posgrado Educación Artística y Gestión de Museos.

Yolanda Lifante

Universitat de València

Arte urbano generador de un espacio de convivencia.

Profesora de Expresión Gráfica de la Escuela técnica Superior de Ingeniería en la Universidad de Valencia. Arquitecto Superior por la UPV y Doctora en Filosofía y Ciencias de la Educación por la UV. Miembro del Institut de Creativitat i Innovacions Educatives. Fundadora del grupo de arte urbano Arte Sano Meninfot. Miembro de CREARI.

Paula Jardón Giner

Universitat de València

Esterotipos y violencia de género en la cultura audiovisual: análisis y propuestas creativas para la educación igualitaria.

Doctora en Geografía e Historia, es profesora y Vicedecana de la Facultat de Filosofia i Ciències de l'Educació de la Universitat de Valencia. Actividad profesional desarrollada en el campo de la docencia, la gestión del patrimonio en museos y en actuaciones arqueológicas. Miembro del Institut de Creativitat i Innovacions Educatives y de CREARI.

María Vidagany

Universitat de València

Recoger el polvo como acto artístico.

Graduada en la Facultad de Bellas Artes de Valencia, estudió en el Mimar Sinan Guzel Sanatlar Universitesi de Estambul (Turquía) y en L'École des Beaux Arts de Rennes (Francia). Realiza acciones artísticas, intervenciones públicas, video o instalaciones, trabaja para cambiar la intención de los actos cotidianos introduciendo modificaciones menores a su lógica.

Ricard Ramon

Universitat de València

Visualidades de género, sociedad y pedagogías artísticas transformadoras.

Profesor de Educación Artística de la Facultat de Magisteri en la Universitat de València. Miembro del Institut de Creativitat i Innovacions Educatives. Doctor por la Facultat de Filosofia i Ciències de l'Educació de la Universitat de València, Licenciado en Historia del Arte y Licenciado en Bellas Artes. Master en Gestión Cultural.

Paloma Rueda

Universitat de València

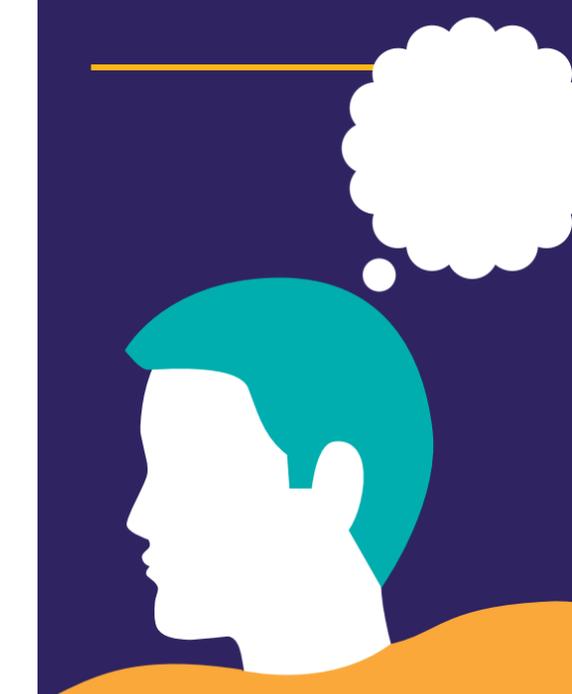
El enemigo de los estereotipos: arte como resistencia.

Licenciada en Bellas Artes por la Universidad Politécnica de Valencia y doctora en Didácticas Específicas por la Universitat de València. Es co-directora y profesora del centro de educación artística Mi Academia desde 2003 y profesora asociada en la Universitat de València (Departamento de Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal) desde 2010.

Actividad con certificado emitido por la Càtedra UNESCO d'Estudis sobre el Desenvolupament de la Universitat de València. Àrea de Cooperació de la Fundació General.

Dirigido a: Profesorado en activo y futuros docentes en formación.

Objetivo principal: Contribuir a la formación continua del profesorado de la École Normale Supérieure de la Universidad Abdelmalek Essaadi de Tetuán y a la formación inicial de los futuros docentes y profesorado en activo.



Todas las personas participantes que deseen acreditar su asistencia mediante un certificado deberán inscribirse gratuitamente hasta completar aforo en:
<http://www.fundacio.es/cursos-cooperacion>