

16'15 h. Salida hacia Sagunto desde Benifairó de les Valls

**Ciudad de Sagunto. Casa de la Cultura "Capellà Pallarés"**

16'45 h. Joan B. Llinares Chover

*Universitat de València*

"El sueño del hombre salvaje y los problemas políticos del Barroco: una lectura antropológica de Calderón"

17'30 h. Reinhold Münster

*Universidad de Marburg*

"*Todos vamos hacia lo oscuro*. La muerte de los sujetos en el *Philoktet* de Heiner Müller"

18'15 h. - 18'30 h. Pausa

18'30 h. Juli Leal Duart

*Universitat de València*

"Tebas vista por Pasolini: una *Orestea* africana"

19'15 h Enrique Gavilán Domínguez

*Universidad de Valladolid*

"Drama e investigación en el teatro de calle. Las resistencias frente al poder y sus trampas"

20'00 h. Clausura



**Información e Inscripción:**

Secretaría del Dept. de Filología Clásica  
de la Universitat de València

Facultat de Filologia

Avda. Blasco Ibáñez 32,

46010 Valencia

Telf. 96 386 48 61

**Matrícula:** Desde el 8 de Enero hasta el 5 de Marzo. Se abonarán 20 euros en concepto de inscripción en la cuenta bancaria:

1102783754 de Bancaixa, Urbana "La Cigüefa",

C/ Dr. Moliner 2, Valencia.

Se remitirá una copia del recibo y el boletín de inscripción a la Secretaría del Dept. de Filología Clásica. Los participantes obtendrán un certificado de asistencia que el Servei de Formació Permanent computa como Curso de Especialización de 30 h. (3 créditos).

**Organiza:**

**Grup Recerca i Acció Teatral de la Universitat de València. Grup Sagunt.**

**Colaboran:** Fundación Bancaixa-Sagunt - Fundación Municipal de Cultura de Sagunt - Ministerio de Educación y Ciencia - Direcció General d' Investigació de la Generalitat Valenciana- Vicerectorat d' Investigació i Tercer Cicle - Servei de Formació Permanent de la Universitat de València - Facultat de Filosofia y C.C. de la Educación - Facultat de Filología - Departamento de Filología Clásica.

**I Congreso Internacional de Teatro Clásico Griego**

**Teatro y sociedad:  
Las relaciones de poder  
en época de crisis**

**12-13 de Marzo de 2007**



*Grup de Recerca i Acció Teatral de la  
Universitat de València*

**Dirección:** Carmen Morenilla Talens

**Secretaría Académica y de Organización:**  
José Vte. Bañuls - Patricia Crespo

**Secretaría Técnica:**  
Delio De Martino-Laura Monrós-  
Roberto Revert



*Lunes 12 de Marzo de 2007*

**Facultad de Filosofía.  
Sala de Juntas**

9'30 h. Inauguración

10'00 h. Umberto Albini

*Universidad de Genova*

"Il potere e le generazioni"

10'45 h. Emilio Crespo Güemes

*Universidad Autónoma de Madrid*

"Las Suplicantes de Esquilo y lo políticamente correcto hoy"

11'30 h. - 11'45 h. Pausa

11'45 h. M<sup>a</sup> Do Ceu Zambujo Fialho

*Universidad de Coimbra*

"Siete contra Tebas en el contexto político de Atenas"

12'30 h. José Vte. Bañuls - Patricia Crespo

*Universitat de València*

"Sófocles ante la deslegitimación de la legalidad política"

13'15 h. - 16'00 h. Pausa

16'00 h. Jaume Pòrtulas Ambrós

*Universitat de Barcelona*

"Atenes 500 a.C.: Xenia dionisiaca i tragèdia"

16'45 h. M<sup>a</sup> Fátima Sousa e Silva

*Universidade de Coimbra*

"Las Bacantes de Eurípides"

17'30 h. - 17'45 h. Pausa

17'45 h. Enrique A. Ramos Jurado

*Universidad de Sevilla*

"Las relaciones de poder en la *Medea* de Eurípides"

18'30 h. Inés Calero Secall

*Universidad de Málaga*

"Eurípides ante la represión social y legal de las transgresiones sexuales femeninas"

19'15 h. Carmen Morenilla Talens

*Universitat de València*

"Eurípides y la solución de la crisis en los orígenes de la polis"



*Martes 13 de Marzo de 2007*

**Facultad de Filosofía.  
Sala de Juntas**

9'30 h. Antonio Melero Bellido

*Universitat de València*

"La comedia sofística"

10'15 h. Alberto Bernabé Pajares

*Universidad Complutense de Madrid*

"Mujeres al poder. Utopías del gobierno de las mujeres en la comedia antigua"

11'00 h. - 11'15 h. Pausa

11'15 h. Juan Luis López Cruces

*Universidad de Almería*

"El teatro y la ciudad de los cínicos"

12'00 h. Aurora López - Andrés Pociña

*Universidad de Granada*

"Mujeres trágicas ante una crisis de poder: Las Troyanas de Séneca"

12'45 h. Francesco De Martino

*Universidad de Foggia*

"Ritratti caricati"

13'30 h. Salida hacia Benifairó de les Valls