

```

1 <!-- HTML con Comentarios añadidos para poder explicar la estructura,
2   el metalenguaje o incluso los problemas con las etiquetas -->
3
4 <!-- La etiqueta que aparece a continuación comprueba que la DEFINICIÓN DE TIPOS DE DATOS
5 de nuestro archivo HTM ó HTML es correcta en el servidor del Consorcio del World Wide Web-->
6
7 <!DOCTYPE HTML PUBLIC "-//W3C//DTD HTML 4.01 Transitional//EN" "http://www.w3.org/TR/html4/loose.dtd
">
8
9 <!-- HTML, indica el inicio del documento para que lo pueda representar el navegador web -->
10 <html>
11
12 <!-- HEAD indica que elementos contendrá la CABECERA de nuestro documento -->
13 <head>
14 <!-- En la parte superior de la ventana del navegador incluiremos los datos de identificación de la pági
na -->
15 <title> SINTAXIS Y VÍNCULACIÓN BÁSICA EN HTML </title>
16
17 <!-- A continuación indicamos el contenido básico de nuestro documento: TEXTO/HTML con el juego de ca
racteres iso-8859-1 -->
18 <meta http-equiv="Content-Type" content="text/html; charset=iso-8859-1">
19
20 </head>
21
22 <!-- FINALIZA la CABECERA -->
23
24 <!-- INICIO DEL CUERPO DE NUESTRO DOCUMENTO -->
25 <body>
26
27 <!-- Incluimos una IMAGEN IDENTIFICATIVA y UN TITULAR -->
28 <h1><IMG SRC="http://www.uv.es/hipertxtteol/wikibase/cas/imgcabeceral.jpg" align="absmiddle">Sintaxis
de HTML - Vínculos internos</h1>
29 <!-- INCLUIAMOS LAS OPCIONES DE VÍNCULACIÓN INTERNA DE NUESTRO DOCUMENTO -->
30
31 <!-- LA INSTRUCCIÓN <A HREF indica al documento HTML que a partir de ese punto tiene que enlazar haci
a un recurso URL
32 (página, imagen, archivo) o hacia una MARCA (ancla o ANCHOR) dentro del mismo documento. Al igual que
ocurre con los
33 textos impresos, la extensión de estos documentos es VARIABLE -->
34
35 <HR>
36 <p align="center"><a href="#que">Qué</a> - <a href="#quien">Quién</a> - <a href="#como">Cómo</a> - <a
href="#donde">Dónde</a> - <a href="#cuando">Cuándo</a></p>
37 <HR>
38
39 <!-- A continuación escribimos el texto y lo vinculamos -->
40 <h2><a name="que"></a>QUÉ</h2>
41 <p>Sé porque nunca había hecho tal cosa como pedir el desayuno en la cama con
un par de huevos desde el Hotel City Arms cuando solía hacer que estaba malo en vez de enferm
o como un rey para hacerse el interesante con esa vieja bruja de la señorita Riordan que nunca
se imaginaba que la tenía en el bote y no nos dejaba ni un ochoavo todo en misas para e
lla sola y su alma grande sí taca como no se ha visto otra con miedo a sacar cuatro
peniques para su alcohol metílico contóndome todos los achaques demasiado
que desembuchar sobre política y terremotos y el fin del mundo si todas las mujeres fueran as
í; venga que si trajese de bañarse y escotes claro que nadie quería que ella se los pu
siera imagino que era devota porque ningún hombre la miraba a dos veces espero no llegar
a ser nunca como ella milagro que no quisiera que nos tapáramos la cara pero era una mujer bi
en educada y toda su carácter con el señor Riordan por aquí y el señor Ri
ordan por allá; supongo que se alegró de perderla de vista y el perro olió espe
cialmente entonces sin embargo eso me gusta y es amable con las viejas y los ca
mareros y los mendigos también no es orgulloso para nada pero no siempre si alguna vez le pasa
algo serio de verdad es mejor que se vayan al hospital donde todo está limpio pero supongo te
ndrá que machacarse durante un mes y entonces tendrá que ir en seguida
en el asunto una enfermera del hospital y se quedará hasta que le echen o una mo
nja a lo mejor como la de la foto indecente que tiene es tan monja como yo sé porque
son tan débiles y quejumbrosos cuando se ponen malos quieren una mujer para ponerse buenos si
les sangra la nariz se creen que era eso oh tragedia y esos ojos de moribundo bajando por l
a circunvalación sur cuando se torció el pie en la fiesta del coro de Monte Pandez&uac
ute;car el día que estrenó aquel traje la señorita Stack le llevó las flo
res las peores y más viejas que encontré en el fondo del cesto.</p>
42 <!-- Cerramos la tabla para delimitar el contenido de la Columna-->
43 <h2><a name="quien"></a>QUIÉN</h2>
44 <p>Sé porque nunca había hecho tal cosa como pedir el desayuno en la cama con
un par de huevos desde el Hotel City Arms cuando solía hacer que estaba malo en vez de enferm
o como un rey para hacerse el interesante con esa vieja bruja de la señorita Riordan que nunca
se imaginaba que la tenía en el bote y no nos dejaba ni un ochoavo todo en misas para e
lla sola y su alma grande sí taca como no se ha visto otra con miedo a sacar cuatro
peniques para su alcohol metílico contóndome todos los achaques demasiado
que desembuchar sobre política y terremotos y el fin del mundo si todas las mujeres fueran as
í; venga que si trajese de bañarse y escotes claro que nadie quería que ella se los pu
siera imagino que era devota porque ningún hombre la miraba a dos veces espero no llegar
a ser nunca como ella milagro que no quisiera que nos tapáramos la cara pero era una mujer bi
en educada y toda su carácter con el señor Riordan por aquí y el señor Ri
ordan por allá; supongo que se alegró de perderla de vista y el perro olió espe

```

te;ndome las pieles y siempre entremetiéndose para subírseme por debajo de las enaguas especialmente entonces sin embargo eso me gusta y él amable con las viejas así y los camareros y los mendigos también no es orgulloso para nada pero no siempre si alguna vez le pasa algo serio de verdad es mejor que se vayan al hospital donde todo esté limpio pero supongo te ndría que machacérse durante un mes sí y entonces tendríamos en seguida en el asunto una enfermera del hospital y él se quedaría hasta que le echaran o una monja a lo mejor como la de la foto indecente que tiene él es tan monja como yo sí porque son tan débiles y quejumbrosos cuando se ponen malos quieren una mujer para ponerse buenos si les sangra la nariz se creería que era eso oh tragedia y esos ojos de moribundo bajando por la circunvalacién sur cuando se torcié el pie en la fiesta del coro de Monte Pandeazúte;car el día que estrené aquel traje la señorita Stack le llevé las flores las peores y més viejas que encontré en el fondo del cesto.</p>

45 <!-- Cerramos la tabla para delimitar el contenido de la Columna-->

46 <h2>CÓMO</h2>

47 <p>Sí porque él nunca había hecho tal cosa como pedir el desayuno en la cama con un par de huevos desde el Hotel City Arms cuando solía hacer que estaba malo en vez de enfermo como un rey para hacerse el interesante con esa vieja bruja de la señora Riordan que él se imaginaba que la tenía en el bote y no nos dejé ni un ochavo todo en misas para ella sola y su alma grandísima tacaña como no se ha visto otra con miedo a sacar cuatro peniques para su alcohol metílico conténdome todos los achaques tenía demasiado que desembuchar sobre política y terremotos y el fin del mundo si todas las mujeres fueran así venga que si trajeras de baño y escotes claro que nadie quería que ella se los pusiera imagino que era devota porque ningún hombre la miraría dos veces espero no llegar a ser nunca como ella milagro que no quisiera que nos tapéramos la cara pero era una mujer bien educada y toda su chéchara con el señor Riordan por aquí y el señor Riordan por allé supongo que él se alegré de perderla de vista y el perro oliéte;ndome las pieles y siempre entremetiéndose para subírseme por debajo de las enaguas especialmente entonces sin embargo eso me gusta y él amable con las viejas así y los camareros y los mendigos también no es orgulloso para nada pero no siempre si alguna vez le pasa algo serio de verdad es mejor que se vayan al hospital donde todo esté limpio pero supongo te ndría que machacérse durante un mes sí y entonces tendríamos en seguida en el asunto una enfermera del hospital y él se quedaría hasta que le echaran o una monja a lo mejor como la de la foto indecente que tiene él es tan monja como yo sí porque son tan débiles y quejumbrosos cuando se ponen malos quieren una mujer para ponerse buenos si les sangra la nariz se creería que era eso oh tragedia y esos ojos de moribundo bajando por la circunvalacién sur cuando se torcié el pie en la fiesta del coro de Monte Pandeazúte;car el día que estrené aquel traje la señorita Stack le llevé las flores las peores y més viejas que encontré en el fondo del cesto.</p>

48 <!-- Cerramos la tabla para delimitar el contenido de la Columna-->

49 <h2>DÓNDE</h2>

50 <p>Sí porque él nunca había hecho tal cosa como pedir el desayuno en la cama con un par de huevos desde el Hotel City Arms cuando solía hacer que estaba malo en vez de enfermo como un rey para hacerse el interesante con esa vieja bruja de la señora Riordan que él se imaginaba que la tenía en el bote y no nos dejé ni un ochavo todo en misas para ella sola y su alma grandísima tacaña como no se ha visto otra con miedo a sacar cuatro peniques para su alcohol metílico conténdome todos los achaques tenía demasiado que desembuchar sobre política y terremotos y el fin del mundo si todas las mujeres fueran así venga que si trajeras de baño y escotes claro que nadie quería que ella se los pusiera imagino que era devota porque ningún hombre la miraría dos veces espero no llegar a ser nunca como ella milagro que no quisiera que nos tapéramos la cara pero era una mujer bien educada y toda su chéchara con el señor Riordan por aquí y el señor Riordan por allé supongo que él se alegré de perderla de vista y el perro oliéte;ndome las pieles y siempre entremetiéndose para subírseme por debajo de las enaguas especialmente entonces sin embargo eso me gusta y él amable con las viejas así y los camareros y los mendigos también no es orgulloso para nada pero no siempre si alguna vez le pasa algo serio de verdad es mejor que se vayan al hospital donde todo esté limpio pero supongo te ndría que machacérse durante un mes sí y entonces tendríamos en seguida en el asunto una enfermera del hospital y él se quedaría hasta que le echaran o una monja a lo mejor como la de la foto indecente que tiene él es tan monja como yo sí porque son tan débiles y quejumbrosos cuando se ponen malos quieren una mujer para ponerse buenos si les sangra la nariz se creería que era eso oh tragedia y esos ojos de moribundo bajando por la circunvalacién sur cuando se torcié el pie en la fiesta del coro de Monte Pandeazúte;car el día que estrené aquel traje la señorita Stack le llevé las flores las peores y més viejas que encontré en el fondo del cesto.</p>

51 <!-- Cerramos la tabla para delimitar el contenido de la Columna-->

52 <h2>CUÁNDO</h2>

53 <p>Sí porque él nunca había hecho tal cosa como pedir el desayuno en la cama con un par de huevos desde el Hotel City Arms cuando solía hacer que estaba malo en vez de enfermo como un rey para hacerse el interesante con esa vieja bruja de la señora Riordan que él se imaginaba que la tenía en el bote y no nos dejé ni un ochavo todo en misas para ella sola y su alma grandísima tacaña como no se ha visto otra con miedo a sacar cuatro peniques para su alcohol metílico conténdome todos los achaques tenía demasiado que desembuchar sobre política y terremotos y el fin del mundo si todas las mujeres fueran así venga que si trajeras de baño y escotes claro que nadie quería que ella se los pusiera imagino que era devota porque ningún hombre la miraría dos veces espero no llegar a ser nunca como ella milagro que no quisiera que nos tapéramos la cara pero era una mujer bien educada y toda su chéchara con el señor Riordan por aquí y el señor Riordan por allé supongo que él se alegré de perderla de vista y el perro oliéte;ndome las pieles y siempre entremetiéndose para subírseme por debajo de las enaguas especialmente entonces sin embargo eso me gusta y él amable con las viejas así y los camareros y los mendigos también no es orgulloso para nada pero no siempre si alguna vez le pasa algo serio de verdad es mejor que se vayan al hospital donde todo esté limpio pero supongo te ndría que machacérse durante un mes sí y entonces tendríamos en seguida en el asunto una enfermera del hospital y él se quedaría hasta que le echaran o una monja a lo mejor como la de la foto indecente que tiene él es tan monja como yo sí porque

```
son tan débiles y quejumbrosos cuando se ponen malos quieren una mujer para ponerse buenos si
les sangra la nariz se creea que era eso oh tragedia y esos ojos de moribundo bajando por l
a circunvalación sur cuando se torci el pie en la fiesta del coro de Monte Pandeaz&uac
ute;car el día que estren&eacute; aquel traje la se&ntilde;orita Stack le llev&oacute; las flo
res las peores y m&aacute;s viejas que encontr&oacute; en el fondo del cesto.</p>
54 <!-- Cerramos la tabla para delimitar el contenido de la Columna-->
55 <HR>
56
57 <!-- IMPORTANTE recordad que, a diferencia de otros documentos, el hipertexto puede tener un COMPOR
MIENTO asociado al Código
58 si el usuario así lo desea -->
59
60 <!-- COMPORTAMIENTO 1: Vinculación externa hacia URL -->
61
62 <A HREF="http://www.uv.es/hipertxtteol/"> Volver a plantillas </A>
63
64 </body>
65 <!-- FIN DEL CUERPO DE NUESTRO DOCUMENTO -->
66 </html>
67 <!-- FIN DEL ARCHIVO HTML -->
68
```