



BIBLIOGRAFÍA EN EL CATÁLOGO DE LA BIBLIOTECA “TROBES”

MERCEDES FORMICA

Fórmica, Mercedes. *A instancia de parte*. Madrid: Castalia, 1991. Introducción de María-Elena Bravo.

---. "El año internacional de la mujer y la situación jurídica de la española." *Arbor* 90.349 (1975): 7.

---. *La hija de don Juan de Austria : Ana de Jesús en el proceso al pastelero de Madrigal*. 3rd ed. Madrid: Ediciones de la Revista de Occidente, 1975. Prólogo de Julio Caro Baroja.

---. "Monte de Sancha (fragmento)." *Litoral* 252 (2011): 106.

---. *Pequeña historia de ayer : memorias (1931- 1958)*. Sevilla: Editorial Renacimiento, 2020. Edición de Miguel Soler Gallo.



Leggott, Sarah. "Women and historicity in the works of Mercedes Formica." *Confluencia* 13.2 (1998): 30-9.

Moreno Lago, Eva María. "Escrituras del mal-estar: itinerarios de la impertinencia en Mercedes Formica y Mercedes Salisachs." Spain: Dykinson, S.L, 2021. 49. Universidad de Cádiz.

Soler Gallo, Miguel. "Hurgando en el 'Desván de los malditos': unas notas sobre Mercedes Formica." *Perífrasis* 2.3 (2011): 40-55.

---. "Tributo al centenario del nacimiento de Mercedes Formica (1913-2002): "La mano de la niña"." *Letras femeninas* 39.1 (2013): 141-57.



Soler Gallo, Miguel y Candelas Gala. "Leyes contra natura. los subterfugios del realismo en Bodoque de Mercedes Formica." *Revista de literatura* 84.167 (2022): 229-248.



Escritoras rescatadas: textos libres

VNIVERSITAT (UV) VALÈNCIA Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació

bibliotequesUV
HUMANITATS "JOAN REGLÀ"