

COMPETÈNCIES INFORMÀTIQUES I INFORMACIONALS

- Destinataris i implementació
- Introducció a la matèria
- Dades identificatives i volum de treball
- Destreses i contingut
- Temporització
- Bibliografia
- Metodologia docent
- Evaluació

DESTINATARIS I IMPLEMENTACIÓ

Destinataris:

- ▶ Tots els alumnes de 1er i 2n de Grau de les Facultats de:
 - Filologia, Traducció i Comunicació
 - Geografia i Història
 - Filosofia i Ciències de l'Educació
- ▶ Els **docents titulars de les assignatures d'ensenyament reglat com a mediadors** a les quals va associada i mediatitzen aquesta activitat, i en les guies docents de la qual ha d'aparèixer explícitament el contingut i els agents (Biblioteca d'Humanitats-UV) que la desenvolupen i mantenen.

Implementació:

L'activitat, associada a una assignatura d'ensenyament reglat amb el seu/s professor/és titular/es concrets, la imparteix el personal del Servei d'Informació i Referència de la Biblioteca d'Humanitats, en les seues dues modalitats, presencial i en línia.

INTRODUCCIÓ A LA MATÈRIA

Formació en tots els graus, per a aportar als estudiants les habilitats que els permeten reconèixer quan necessiten la informació, saber localitzar-la, avaluar-la i utilitzar-la de manera efectiva. És aplicable a totes les disciplines, nivells i entorns educatius, assegura el control sobre el procés d'aprenentatge i és la base de la formació contínua al llarg de la vida¹

Adaptació del marc europeu de [competències digitals DIGCOMP](#) per a la seua integració als estudis de grau de les universitats espanyoles.

¹ ACRL. Normas sobre aptitudes para el acceso y uso de la información en la Educación Superior. Trad. Cristóbal Pasadas Ureña. Boletín de la Asociación Andaluza de Bibliotecarios, 60, 2000.

DADES IDENTIFICATIVES I VOLUM DE TREBALL

✚ Dades identificatives:

Nom de la matèria:	Competències Digitals (CD), nivell bàsic
Caràcter:	Transversal
Crèdits:	8 hores totals
Titulació:	Graus i postgraus: <ul style="list-style-type: none"> ▶ Comunicació Audiovisual ▶ Educació Social ▶ Estudis Hispàniques ▶ Estudis Anglesos ▶ Filologia Catalana ▶ Filologia Clàssica ▶ Pedagogia ▶ Geografia i Medi Ambient ▶ Història ▶ Història de l'Art ▶ Informació i Documentació ▶ Llengües Modernes i les seues Literatures ▶ Traducció i Mediació Interlingüística ▶ Periodisme
Curs:	Grau
Unitat temporal:	1er trimestre
Responsable:	Biblioteca d'Humanitats, Secció d'Informació i Referència
Bibliotecàries que imparteixen:	Secció d'Informació i Referència

✚ Volum de treball:

Activitat formativa	Tipus	Horas
Sesió introductòria teòrico-pràctica	Presencial/Virtual	1-2
Desenvolupament de la teoria	Virtual (el docent pot sol·licitar aquest mòdul o solo la part introductòria: sessió de benvinguda + visita guiada)	6
Pràctiques		
Examen final		
Total		6 - 8

La sessió presencial **és convocada pel docent titular de l'assignatura** per ser l'interlocutor vàlid amb els seus alumnes a la qual va associada l'activitat.

DESTRESSES I CONTINGUT

✚ Destrezas que deben adquirir los estudiantes:

Àrea 1: Informació i tractament de dades

Àrea 2: Comunicació i col·laboració

Àrea 3: Creació de contingut digital

Àrea 4: Seguretat

Àrea 5: Resolució de problemes

Les **competències i habilitats específiques** desenvolupades són:

1. Informació i tractament de dades
 - 1.1. Navegació. Cerca i filtrat d'informació, dades i continguts digitals
 - 1.2. Evaluació d'informació, dades i continguts digitals
 - 1.3. Gestió d'informació, dades i continguts digitals
2. Comunicació i col·laboració
 - 2.1. Interacció mitjançant tecnologies digitals
 - 2.2. Compartir mitjançant tecnologies digitals
 - 2.3. Participació social mitjançant tecnologies digitals
 - 2.4. Col·laboració mitjançant tecnologies digitals
 - 2.5. Netiqueta
 - 2.6. Gestió de la identitat digital
3. Creació de contingut digital
 - 3.1. Desenvolupament de continguts digitals
 - 3.2. Integració i reestructuració de continguts digitals
 - 3.3. Drets d'autor i llicències
 - 3.4. Configuració i personalització d'aplicacions i programes informàtics
4. Seguretat
 - 4.1. Protecció de dispositius
 - 4.2. Protecció de dades personals i privacitat
 - 4.3. Protecció de salut i benestar
 - 4.4. Protecció de l'entorn
5. Resolució de problemes
 - 5.1. Resolució de problemes tècnics
 - 5.2. Identificació de necessitats i respostes tecnològiques
 - 5.3. Usar la tecnologia digital de forma creativa
 - 5.4. Identificació de lagunes en la Competència Digital

 Continguts:

- ▶ Tipus i fonts d'informació
- ▶ El catàleg: cerca senzilla, cerca avançada, el meu compte
- ▶ Utilització de les fonts d'informació multidisciplinàries i especialitzades
- ▶ Avaluar la informació obtinguda: criteris
- ▶ Gestionar i emmagatzemar la informació
- ▶ Drets d'autor i plagi
- ▶ Com interpretar i elaborar cites. Gestors bibliogràfics
- ▶ Utilitzar la tecnologia de manera segura i responsable

Aquest contingut es concreta en 1 unitat introductòria + 5 unitats + qüestionari d'avaluació.

Tema	Descripció del contingut	Temps
0	Eines de comunicació en la U.V.: Correu, Wifi, Aula Virtual...	5 h 30
1	El SBD. La Biblioteca d'Humanitats: recursos i serveis	
2	Cerca d'informació. Principis bàsics	
3	Trobes, el catàleg de la Universitat de València	
4	Recursos de temàtica multidisciplinar	
5	Com utilitzar la informació. Com citar	
Exercicis pràctics		1/2 h.
Test d'avaluació final: qüestionari autocorregit AV (si el docente el sol.licita) Examen a importar pels docents titulars de cada assignatura, des de l'aula virtual de la Biblioteca d'Humanitats.		
TOTAL		6 h.

METODOLOGIA DOCENT

Xarrada presencial a l'aula de la 1a planta de la Biblioteca d'Humanitats + una **visita guiada** a la biblioteca, **aquesta sessió es pot realitzar de manera virtual**. La convocatòria per a acudir a aquesta classe presencial, si està inclosa en la docència, la realitza el docent de l'assignatura que mediatitza l'activitat Competències Digitals. Aquesta classe presencial pot ser més d'una sessió per a cada grup.

Impartició de la teoria virtual o presencial sobre cadascun dels temes del programa amb **presentacions** (ppt, prezi...) i **vídeos**, segons el desenvolupament puntual especificat en cadascun d'ells.

Seguiment de les pràctiques virtuals mitjançant supòsits pràctics, exercicis autocorrectius, etc., posteriors o simultanis a la lectura i assimilació de la teoria.

Qualsevol necessitat de comunicació i suport a les classes s'atén per mitjà del formulari: [La Biblioteca Respon](#).

AVALUACIÓ DE L'APRENTATGE

L'avaluació està integrada dins de **l'aula virtual de l'assignatura d'ensenyament reglat concret amb el seu/s professors**. És un examen autocorrectiu tipus test en l'AV. Per tant, proporciona una nota numèrica individualitzada per cada alumne. Aquesta nota suposa un percentatge a determinar a discreció per cadascun dels docents en la nota final de la seua assignatura.

ACTIVITAT EVALUADA		Punts	%
AV CI	1. Assimilació del material teòric		
	2. Pràctiques		
	3. Test d'avaluació final (AV del docent)		100%
TOTAL			100%

BIBLIOGRAFIA

- ▶ López García, Juan Carlos. *Consejos de los expertos para realizar presentaciones efectivas* [en línea]. Disponible en <http://eduteka.icesi.edu.co/modulos/1/164/89/1>
- ▶ Pinto Molina, Maria. *Electronic Contents Management Skills: Necesidades de información* [en línea]. Disponible en http://www.mariapinto.es/e-coms/nece_info.htm
- ▶ Puertas, Sergio. *30 errores que cometes en tus presentaciones en power point* [en línea]. Disponible en <https://www.classonlive.com/blog/30-errores-que-cometes-en-tus-presentaciones-en-PowerPoint-2>
- ▶ Universidad de Almería. *Cómo elaborar un trabajo académico* [en línea]. Disponible en <http://ci2.ual.es/como-elaborar-un-trabajo-academico/>
- ▶ Universitat Pompeu Fabra, Biblioteca Universitaria. *Com elaborar un treball acadèmic* [en línea]. Disponible en <https://guiesbibtic.upf.edu/treball-academic/inici>
- ▶ Universidad de Salamanca. *Guía didáctica para la elaboración un trabajo académico* [en línea]. Disponible en https://gredos.usal.es/jspui/bitstream/10366/132754/1/dpee_Guía%20trabajo%20académico.pdf
- ▶ Universitat de València, Servei de Biblioteques i Documentació. *Canal de Youtube* [en línea]. Disponible en https://www.youtube.com/channel/UCP-8VzP8gX8z035VHsDGR6w?view_as=subscriber

