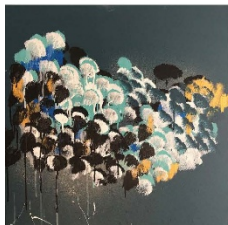


Patrimonis de Secundària Seminari Second Round 2025

26/05/2025 17:00h Facultat de Magisteri



Laura Silvestre
Àngel Celada
Càrol Otero



Projecte d'Innovació Docent Consolidat "Second Round: Art i Lluita a Secundària" Ajudes del Vicerectorat d'Ocupació i Programes Formatius de la Universitat de València. Ref. SFPIE_PIEC_3316412



creari
grup de recerca en
pedagogies culturals

VNIVERSITAT
ID VALÈNCIA



**SECOND
ROUND**
ART I LLUITA

Second Round. Art i Lluita a Secundària amb Educació Patrimonial

Referència del projecte UV- SFPIE_PIEC_3316412

Programa del Seminari Second Round 2025 "Patrimonis de Secundària"

Dilluns 26 de maig de 2025, 17:00h Facultat de Magisteri

17:00h. Ponència de **Laura Silvestre García** (comissària i professora de la Facultat de Belles Arts de la Universitat Politècnica de València)

17:30h. Ponència de **Àngel Celada Pérez** (artista i docent) "El doble juego"

18:00h. Ponència de **Càrol Otero Salido** (artista i docent) "Transitar el espacio. Quiero el combo completo".

18:30h. Debat amb assistents al Seminari i propostes de cara al proper Second Round (2025-2026): Art i Lluita a Secundària amb Patrimonis Digitals.

Second Round és un projecte d'innovació consolidat (vinculat al Grup Consolidat GCID23_2584190) centrat en el foment de l'educació artística al món de l'Educació Secundària. Durant el curs 2024-2025 hem continuat amb el Projecte "Second Round: Art i Lluita a Secundària", després de 9 edicions consecutives, centrant-nos en l'educació patrimonial com a eix de les nostres aportacions, promovent aliances amb les institucions que defensen l'educació en patrimoni, tant els instituts de secundària, com els museus, els espais d'interpretació i els entorns patrimonials.

El fet d'incidir en la temàtica de l'educació patrimonial ve reforçat per les nombroses accions que portem a terme treballant l'àmbit de l'educació patrimonial. A més de generar activitat constant als instituts i als entorns patrimonials, està en marxa el projecte "Dechados, creativitat inclusiva a secundària mitjançant la relació entre museus i centres educatius" (PID2021-123007OB-I00), així com la 22^a edició del Diploma d'Especialització Educació Artística i Gestió de Museus. Igualment reforcem l'estudi sobre la temàtica havent celebrat en octubre de 2024 el "I Congreso Internacional DECHADOS. Museos, Educación Creatividad". També es van celebrar en novembre de 2024 les XIII Jornades Internacionals d'Investigació en Educació Artística, centrades en les Revistes d'Investigació. Tot aquest conjunt d'iniciatives converteixen a la Universitat de València en referent internacional sobre innovació educativa en patrimonis i educació patrimonial. A més del professorat i l'alumnat dels centres de secundària, sempre hem comptat amb la col·laboració de AVALEM l'Associació Valenciana d'Educadors de Museus i Patrimonis, una entitat pionera a l'Estat Espanyol, que aporta un interessant punt de vista des de la mediació artística als entorns patrimonials, oferint també l'opció laboral a l'alumnat del Màster de Professorat d'Educació Secundària.

Resulta fonamental col·laborar amb els instituts de secundària per donar suport a la incorporació de les teories i pràctiques innovadores, així com el coneixement de les possibilitats d'aprenentatge que hi ha als entorns patrimonials. Pensem que l'educació no s'ha de quedar fora de les innovacions que estem vivint a nivell social, cultural i polític, atenent a la formació de docents, a través del Màster de Formació del Professorat de Secundària. També ens preocupa mantenir la

formació permanent del professorat de secundària, tant de l'especialitat de dibuix com de tota la resta d'especialitats interessades en l'educació patrimonial.

La vinculació directa del Màster de Professor en Educació Secundària parteix precisament del professorat i l'alumnat d'aquest Màster, que en les darreres edicions ha estat implicat al màxim en el projecte "Second Round". Bona part dels components de l'equip del Projecte imparteixen classe tant al Màster com a centres d'Educació Secundària. Comptem així mateix amb la col·laboració de professorat de secundària. Estem en contacte amb diferents universitats, de manera que seguim comptant amb la col·laboració de María José Gómez Aguilera (VIU), Emilio Martínez (Universitat Politècnica de València), Rafael Sumozas (Universidad de Castilla La Mancha) i María Dolores Arcoba (Florida Universitaria).

Grup Consolidat d'Innovació Docent Second Round Art i Lluita a Secundària
Referència del grup consolidat Second Round GCID23_2584190

Membres del Projecte Second Round

Loli Soto, David Mascarell, Ester Ventura, Ricardo Domínguez, Yolanda Marco, Lilia Miralles, Emilio José Martínez, Víctor Parral, María José Gómez Aguilera, Loly Arcoba, Olga Olivera Tabeni, Rafael Sumozas García-Pardo, Laura Montalvá Turell, Maria Ros Esteve, Mónica Alejos.