

18 MAIG
SESSIÓ PRESENCIAL

12:00 - 12:30

SESSIÓ INAUGURAL

Begoña Pozo Sánchez

Vicedegana de Cultura, Igualtat, Polítiques Inclusives i Sostenibilitat
Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació
Universitat de València

PRESENTACIÓ DEL LLIBRE *GÈNERES A LA FRONTERA DEL CÀNON: UNA APROXIMACIÓ A LA LITERATURA IL·LUSTRADA I LA SEUA TRADUCCIÓ*

Julia Haba Osca

Institut Universitari de la Creativitat i Innovació Educativa
Dept. Filologia Anglesa i Alemanya
Universitat de València

Robert Martínez Carrasco

Dept. Traducció i Comunicació/IULMA
Universitat Jaume I

12:30 - 13:00

LOS HOMBRES DEL TRIÁNGULO ROSA (1972) Y LA PARATRADUCCIÓN EDITORIAL DE LOS PERITEXTOS ICÓNICOS EN SUS CUBIERTAS

Dra. Christina Holgado Sáez

Departamento de Filologías Inglesa y Alemana
Universidad de Granada

13:00 - 13:30

DE LA TRANSGRESSIÓ A LA PSEUDO-NORMALITZACIÓ. BREU HISTÒRIA DEL CÒMIC LGTBI

Andrés Giner Latorre

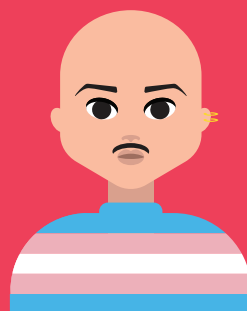
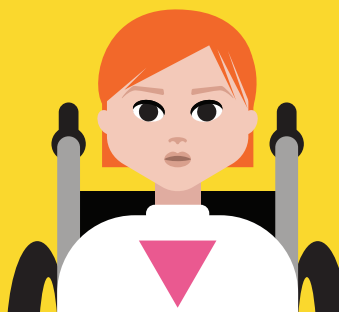
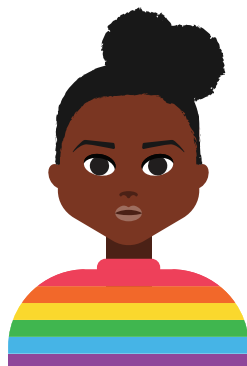
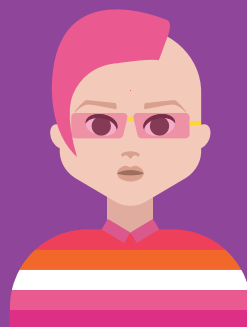
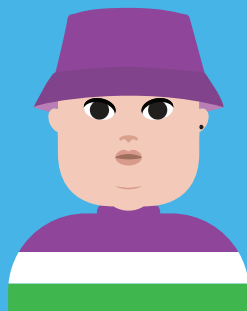
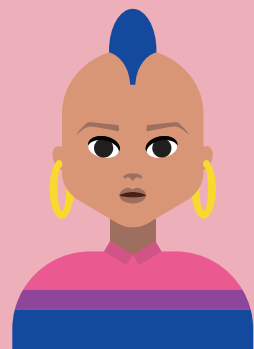
IES Font de Sant Lluís

13:30 - 14:00

SUPER SISTEMA CAMP: DOS CASOS PARA EXPLORAR LA CONSTRUCCIÓN DE TEXTUALIDADES CRÍTICAS

Dr. Iván Villanueva Jordán

Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas



VII JORNADA INTERNACIONAL
D'INNOVACIÓ SOBRE LLIBRES
IL·LUSTRATS I CÒMICS

18 . 19 MAIG 2022

SALÓ DE GRAUS ENRIC VALOR
FACULTAT DE FILOLOGIA,
TRADUCCIÓ I COMUNICACIÓ

**IL·LUSTRAR
LA DIVERSITAT
JOLIN2022**

12:00 - 12:10

POLYMORFIA UV

Col·lectiu estudiantil LGTB+ de la UVEG

12:10 - 12:30

A CORAZÓN ABIERTO: EL DIARIO ÍNTIMO DIBUJADO DE FABRICE NEAUD

Dr. Domingo Pujante González
Departament de Filologia Francesa i Italiana
Universitat de València

12:30 - 13:00

BIBLIODIVERSIDADE: PROXECTO E GUÍA DE BOAS PRÁCTICAS

Ana M. Amigo Ventureira
Centro de Estudios de Xénero e Feministas (CEXeF)
Rede Galega de Estudos Queer (RGEQ)

13:00 - 13:30

"VIVAN LOS MARICONES": TRANSGRESIONES Y DISIDENCIAS EN EL UNIVERSO GRÁFICO DE COPI

Henry F. Vásquez Sáenz
Departamento de Filología Francesa e Inglesa
Universidad de Cádiz

13:30 - 14:00

DESAFIANDO LA HETEROSEXUALIDAD OBLIGATORIA: REPRESENTACIÓN LÉSBICA EN LA LITERATURA INFANTIL TRADUCIDA

Dra. Gora Zaragoza-Ninet y Sara Llopis Mestre
Departament de Filologia anglesa i Alemanya
Universitat de València



SESSIO VIRTUAL



UNA PANORÀMICA SOBRE LA DIVERSITAT SEXOAFECTIVA A TRAVÉS DEL CÒMIC DE SUPERHEROIS

Dr. Eduard Baile López
Unicòmic-Aula de Còmic
Universitat d'Alacant

EL ARCOÍRIS EN EL MANGA: UNA SELECCIÓN DE LECTURAS PARA UNA PEDAGOGÍA QUEER

Dr. Guillermo Soler Quilez
Universitat d'Alacant

LO INDISPENSABLE DE LA TRADUCCIÓN DE LAS DISIDENCIAS SEXUALES DE LAS CLIFFORD-ORTIZ

Leydi Lu Li Coronel y
Guido Alonso Mendoza Rodríguez
Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas

SEXISMO E IGUALDAD A TRAVÉS DE LAS IMÁGENES: EL CÒMIC

Dra. Marta Pilar Montañez Mesas
Universitat de València