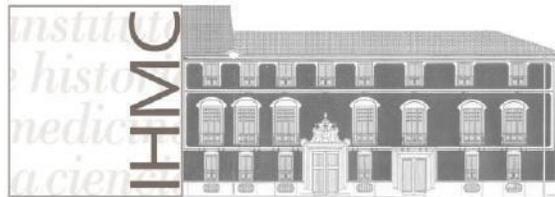


# IHMC<sup>2</sup>

*BOLETIN DE NOTICIAS DEL INSTITUT D'HISTÒRIA  
DE LA MEDICINA I DE LA CIÈNCIA LÓPEZ PIÑERO  
PRIMAVERA 2018.*



VNIVERSITAT  
DE VALÈNCIA



---

INSTITUTO DE HISTORIA DE LA MEDICINA Y DE LA CIENCIA LÓPEZ PIÑERO

IHMC<sup>2</sup> : El boletín de noticias del Institut d'Història de la Medicina i de la Ciència "López Piñero" ofrece información actualizada respecto a sus actividades.

Sumario:

- Presentación.
- Investigación.
- Grupo de Estudios Avanzados en Historia de la Salud y la Medicina
- Congresos
- Seminarios
- Biblioteca.
- Museo.
- Exposiciones.
- Biografías y Espacios de Ciencia.
- Cine.
- Ficae
- Enseñanza y divulgación de las ciencias.
- Mooc. Historia de la Ciencia
- Profesores invitados y estudiantes residentes.
- Máster y Doctorado.
- Difusión y comunicación.



## PALAU DE CERVERÓ

46003 VALÈNCIA

Tel. 963 926 229

<[www.uv.es/ihmc](http://www.uv.es/ihmc)>

## PRESENTACIÓN

El Institut d'Història de la Medicina i de la Ciència López Piñero es un centro de la Universitat de València dedicado a la investigación y la divulgación en torno a los estudios históricos y sociales sobre la medicina, la tecnología y la ciencia. Cuenta con programas propios de Máster y Doctorado en "Historia de la ciencia y la comunicación científica". También desarrolla numerosas actividades de divulgación científica (exposiciones, ciclos de cine, etc.) y seminarios de investigación. El centro está situado en un palacio restaurado del siglo XVIII ([Palau Cerveró](#)), donde también están ubicados la [Biblioteca historicomédica](#) "Vicent Peset Llorca", con una extraordinaria colección de recursos bibliográficos, y la [colección de instrumentos](#) de la Universitat de València. Este edificio dispone de salas de exposiciones permanentes y temporales.

El boletín de noticias IHMC<sup>2</sup> ofrece las actividades principales del centro para los meses de primavera de 2018.

La información actualizada puede consultarse en la nueva página web del centro, más visual y dinámica: [www.uv.es/ihmc](http://www.uv.es/ihmc) (incluye un nuevo calendario de actividades)

El pasado 30 de enero de 2017, el Consejo de Gobierno de la Universitat de València, y después de un informe con la máxima cualificación por parte de la agencia evaluadora estatal (ANECA), se aprobó el trámite para la creación del *Institut Interuniversitari López Piñero*, un centro con las universidades de Alicante, Miguel Hernández de Elche, Valencia y Jaume I de Castellón. Con este nuevo proyecto, más amplio e integrador, el centro continuará dando apoyo a la investigación, el pensamiento crítico, la innovación pedagógica, la igualdad de oportunidades, la divulgación con nuevas perspectivas, y la conservación y el estudio del patrimonio bibliográfico y material relacionado con la ciencia, la tecnología y la medicina.

## INVESTIGACIÓN

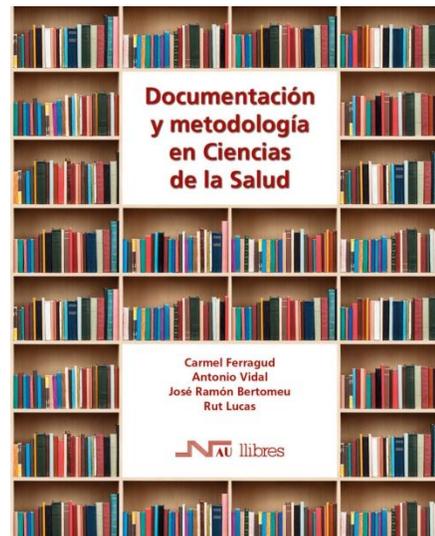
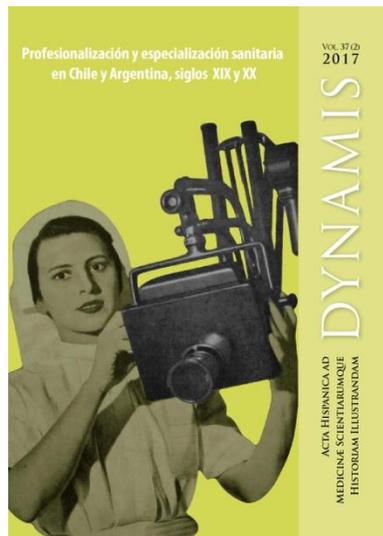
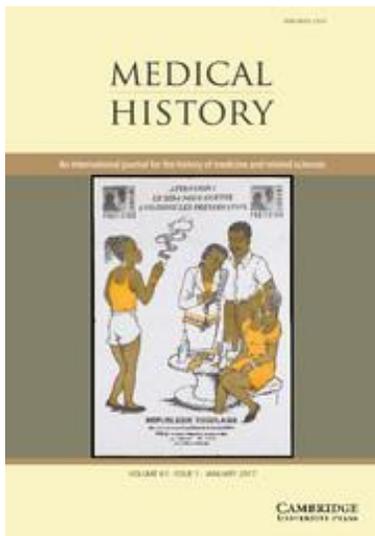
El IHMC desarrolla la investigación en torno a los estudios históricos y sociales sobre la medicina, la tecnología y la ciencia. Sus miembros publican habitualmente libros y trabajos dentro de revistas especializadas, formando parte también de sus consejos editoriales. Además, participan activamente en congresos internacionales y organizan jornadas y conferencias con investigadores de todo el mundo.

El IHMC cuenta con una red de colaboración muy amplia con otras universidades y centros de investigación de nuestro entorno y otros países. Fomenta el intercambio de profesorado y estudiantes dentro de programas de investigación y da soporte a todo tipo de ayudas y becas para el fomento de la investigación dentro de las áreas nombradas. Cualquier colaboración dentro de este terreno puede ser consultada a la dirección del centro: [bertomeu@uv.es](mailto:bertomeu@uv.es). Dentro de las recientes publicaciones del centro se encuentran:

- M.J. Báguena Cervellera, “La consolidación de la virología y su influencia en la lucha contra la rubeola en España (1964-1975)”. En: Zarzoso, A.; Arrizabalaga, J. (eds.). Al servicio de la salud humana: La historia de la medicina ante los retos del siglo XXI. San Feliu de Guíxols, SEHM, Museu d’Història de la Medicina de Catalunya, Museu d’Història de Sant Feliu de Guíxols, Institució Milà i Fontanals (2017), pp. 77-82.
- M.J. Báguena Cervellera; Mariño Gutiérrez, L. “La participación española en los programas de la OMS para el control de la rabia (1952-1975)”. En: Zarzoso, A.; Arrizabalaga, J. (eds.). Al servicio de la salud humana: La historia de la medicina ante los retos del siglo XXI. San Feliu de Guíxols, SEHM, Museu d’Història de la Medicina de Catalunya, Museu d’Història de Sant Feliu de Guíxols, Institució Milà i Fontanals (2017), pp. 117-122.
- J.L. Barona, “El mal veneri”, *Mètode. Revista de la Universitat de València*, 90 (2016): 106
- J.L. Barona, “Francesc Torrent-Guasp (1931-2005). La glòria d'un heterodox de la investigació científica”, *Dau al Deu*, 11 (2016): 25-27.
- J.R. Bertomeu Sánchez; Arapostathis, Stathis, "Experts and Peripheries. Ongoing Research and Future Challenges" *Technology and Culture*, 45 (4) (2016): 951-965.

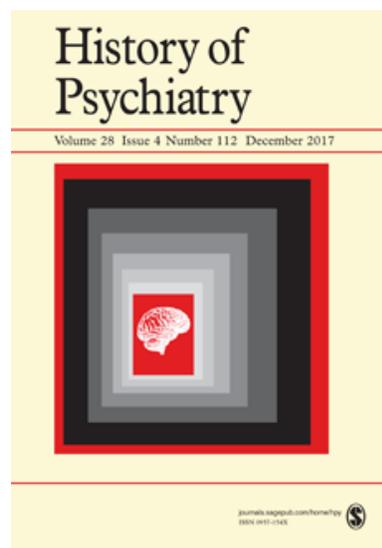


- J.R. Bertomeu Sánchez; Guillem, Ximo (eds.) "Dossier monogràfic: Living in a toxic world (1800-2000)", *Actes d'Història de la Ciència i de la Tècnica* 9 (2016): 9-78.
- M. Cuenca-Lorente, "Poisons, Trials and Experts: Pere Mata I Fontanet (1811-1877) and Spanish Nineteen-Century Toxicology", *HoST - Journal of History of Science and Technology* 11 (2017): 75-96.
- M.L. López Terrada; C Ferragud, "Per a la salut humana i benefici comú de la república: El Hospital General de Valencia, su gestión económica y la oligarquía urbana". En: Alfons Zarzoso y Jon Arrizabalaga (eds.), *Al servicio de la salud humana: la historia de la medicina ante los retos del siglo XXI*, Sant Feliu de Guíxols, 2017, pp. 497-502.



- C. Ferragud, i A Vida. (eds), R Lucas i J.R. Bertomeu, *Documentación y metodología en Ciencias de la salud*, València, Nau Llibres, 2017.
- X. Guillem-Llobat, "Medical Experts and Agnotology in the Fumes Controversy of the Huelva Copper Mines (1888-1890)". *Medical History* 61 (3) (2017): 424-443.
- X. Guillem-Llobat, "The boundaries of fraud: The role of the Spanish Real academia de Medicina in the establishment of food safety and quality standards in the late-nineteenth century". *Dynamis* 37 (2) (2017): 413-434.

- Novella, Enric J.,R. Campos. “From mental hygiene to mental health. Ideology, discourses and practices in Franco’s Spain (1939-1975)”. *History of Psychiatry* 28(4)(2017):443-459.
- E.J. Novella, “Tuberculosis and political economy: Industrial wealth and national health in the Grand Duchy of Luxembourg, c. 1900-1940”. *Social History of Medicine* [Online] (2017): 1-20.
- P Ruiz-Castell, “José M. Melià Bernabéu «Pigmalió» y la divulgación de la astronomía en la Valencia de la primera mitad del siglo XX”, *Dynamis* 37 (2017), 433-455.
- P. Ruiz-Castell, “«Estels i biberons». Astronomía amateur a la Catalunya de mitjan segle XX”. En: J. Batlló, P. Bernat (eds.), *Explorant la volta del cel* (2017), pp. 227-234.



- P. Ruiz-Castell, “Making telescopes and partying with the stars: Amateur astronomy in Spain during Franco’s dictatorship”, *Journal for the History of Astronomy* 47 (2016), 194-209.
- A. Roca, P. Ruiz-Castell, “The sky above the city: Observatories, amateurs and urban astronomy”, in O. Hochadel, A. Nieto-Galan (eds.), *Barcelona: An Urban History of and Modernity, 1888-1929* (London, New York: Routledge, 2016), pp. 181-199.
- I. Suay-Matallana; J.R. Bertomeu Sánchez, "Introduction: Science and Expertise in modern societies", *Host* 11 (Jun 2017) DOI: <https://doi.org/10.1515/host-2017-0001>.

## GRUPO BALMIS DE INVESTIGACIÓN EN SALUD COMUNITARIA E HISTORIA DE LA CIENCIA

En esta sección presentaremos a los nuevos grupos de investigación que se integrarán dentro del nuevo instituto interuniversitario. En el último boletín presentamos al “Grupo de Estudios Avanzados en Historia de la Salud y la Medicina” que integra a los profesores del área de Historia de la Ciencia de la Universidad Miguel Hernández de Elche. Continuamos con el Grupo Balmis de Investigación en Salud Comunitaria e Historia de la Ciencia. Se trata de un grupo de investigación interdisciplinario que aborda, entre otras, líneas de investigación que buscan aportar la reflexión histórica al análisis de las problemáticas actuales en el ámbito de las ciencias de la salud, así como las dedicadas a la recuperación y difusión del patrimonio científico y a la divulgación científica. El colectivo de investigadores/as que se encargan de estas temáticas, está conformado por Josep Bernabeu-Mestre, Josep Xavier Esplugues Pellicer, María Eugenia Galiana-Sánchez, Antonio García Belmar, Alba Martínez García, Mercedes Pascual Artiaga, María Tormo Santamaría y Eva María Trescastro López y la mayoría forman parte también de los grupos interuniversitarios de investigación SANHISOC ([www.sanhisoc.es](http://www.sanhisoc.es)) y GADEA ([www.grupogadea.org](http://www.grupogadea.org)), quien ha recibido en los últimos años financiación del programa Prometeu de la Generalitat Valenciana para grupos de investigación de excelencia. La línea de investigación “Pasado y presente en el control de las enfermedades de pobreza desatendidas: el ejemplo histórico de la Europa mediterránea”, es una de las últimas que se han puesto en marcha y acaba de recibir financiación a través del proyecto HAR2017-82366-C2-2-P (convocatoria de Proyectos de I+D correspondientes al Programa Estatal de Fomento de la Investigación Científica y Técnica de Excelencia. M<sup>o</sup> de Economía y Competitividad)

Analizar los determinantes que estaban detrás de aquellas enfermedades y de cómo se controlaron en la Europa mediterránea, puede ayudar en formulación de las estrategias de erradicación de las llamadas por la OMS, enfermedades tropicales desatendidas o enfermedades de la pobreza desatendidas. Otro de los proyectos financiados que se han puesto en marcha (en este caso por la Sasakawa Memorial Health Foundation) és el que lleva por título *Fontilles Heritage: A world-wide project to draw attention against exclusion and oblivion*, una investigación que está relacionada con los objetivos de la International coalition of historic sites of exclusion and resistance y que tiene como principal objetivo la preservación de la memoria de los lugares donde fueron recogidas las personas afectadas por la lepra. Junto con estos proyectos, continúa activa la línea de investigación dedicada a analizar los retos de la nutrición comunitaria y el proceso de institucionalización de las ciencias de la alimentación y la nutrición en la España contemporánea y que en el últimos doce años ha sido financiada por cuatro proyectos de investigación de convocatorias competitivas. Los resultados obtenidos, y en particular los relacionados con las políticas de educación en alimentación y nutrición, han sido objeto de un proyecto de divulgación mediante la preparación de la exposición “Como aprendimos a comer. La acción educativa y social del Programa EDALNU, 1961-1996”. En línea con el diálogo entre pasado y presente, a partir de los trabajos del Grupo sobre la transición alimentaria y epidemiológica-nutricional de la población española y los efectos no deseados de este proceso, como pasa con la emergencia de la epidemia de la obesidad, se han iniciado investigaciones que pueden ayudar a revertir las consecuencias negativas del proceso, al abordar el papel que juegan los llamados ambientes obesogénicos. También está previsto continuar con los proyectos de cooperación universitaria por el desarrollo que ha puesto en marcha el Grupo y que se han ocupado del papel de la nutrición en enfermedades tropicales desatendidas, en el contexto de hambre, miseria y enfermedad como en Chinandega en Nicaragua.

## CONGRESOS

El Grupo de Investigación SANHISOC/Health in Society organizó una sesión temática en el Congreso de la European Association for the History of Medicine and Health que se celebró en [Bucarest](#) (30 agosto-2 de septiembre). J.L. Barona coordina una sesión sobre: "PREVENTIVE BIOPOLITICS IN SOUTHERN EUROPE (20TH C.). INSTITUTIONS, INFECTIONS, VACCINES". Además presentó una ponencia sobre "National Institutes of Hygiene. A tool for State biopolitics". En la sesión participó también la investigadora M.J. Báguena con la ponencia "Clinical and laboratory research on the introduction of rubella vaccine in Spain".

J.L. Barona impartió un curso de quince horas sobre "Origins of Modern Science" en la University of Kumamoto ([Japón](#)) entre los días 14 y 30 de noviembre 2017.

X. Guillem y J.R. Bertomeu organizaron una sesión especial "Living in a Toxic World" del *11th International Conference on the History of Chemistry*, celebrada a [Trondheim](#), del 29 de agosto al 2 de septiembre de 2017. Participaron en la sesión 15 investigadores. X. Guillem presentó también: "The controversies on the plastering of wine and arsenical contamination". "Fighting pests with hydrogen cyanide in the Valencian Country at the turn of the twentieth century". J. R. Bertomeu presentó su trabajo "Arsenic in Spain (1840-1940)". Además, X. Guillem impartió en Oxford Brookes University el 12 de diciembre de 2017, dentro del ciclo de seminarios New Vistas in History of Medicine. La conferencia: "*Medical experts and agnotology in the fume controversy of the Huelva copper mines (1888-1890)*".

P. Ruiz-Castell, participó con "La creación del Museo Nacional de Ciencia y Tecnología y los usos políticos de la ciencia, la historia y la historia de la ciencia", en el Simposio Internacional – *Ciencia y cultura como recursos simbólicos del nacionalismo en la España del siglo XX*, Universitat Pompeu Fabra. Barcelona diciembre 2017.

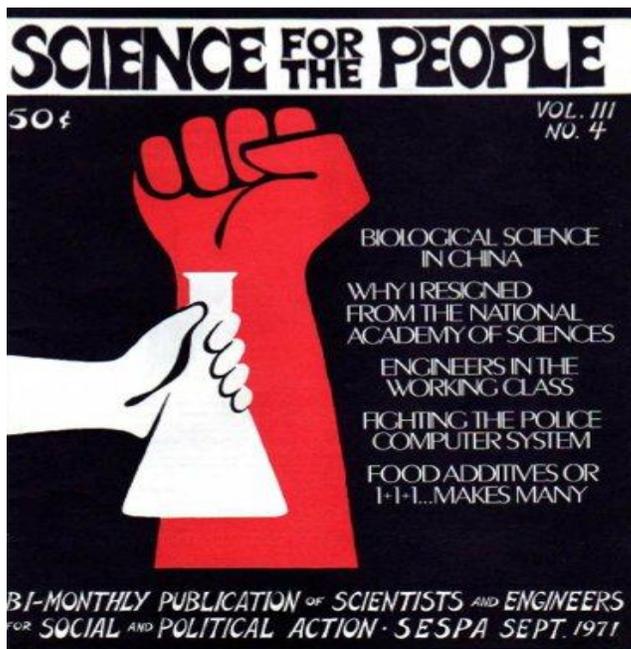
C. Ferragud fue invitado a la Jornada de Estudio "Dans le doute. Les archives du doute dans l'histoire de l'expertise sanitaire (Europe, Moyen Age-Epoque contemporaine)", el día 12 de noviembre de 2017 y organizada por Elisa Andretta (CNRS, LARHRA, UMR 5190), Mathilde (Université Lumière-Lyon 2, LARHRA-UMR 5190), y Marilyn Nicoud (Université d'Avignon et pays de Vaucluse, CIHAM-UMR 5648)" Comunicación: "A medical expertise in the municipal jail of Valencia during the 15th century"

C. Ferragud también participó en la "XV jornada d'història de la ciència i l'ensenyament" en Barcelona, los días 17 y 18 de noviembre de 2017. Comunicación: EL MOOC "Història de la Ciència" de la Universitat de la València, organizada por la Societat Catalana d'Història de la Ciència i de la Tècnica. Además C. Ferragud, junto con otros miembros del Instituto como J.L. Barona, M.J. Báguena, J.R. Bertomeu, y X. Guillem han participado en el VII *Seminario gadea*: "Costruyendo y aprendiendo Historia de las ciencias de la salud, celebrado en Alicante los días 15 y 16 de diciembre de 2017. Además la presentación de los trabajos de investigación en marcha, se organizó una mesa redonda sobre el tema: "¿Qué puede ofrecer la historia a los estudiantes de Ciencia de la Salud?"

## CONGRESO CIENCIA, POLÍTICA Y ACTIVISMO MAYO 2018

Ciencia, política, activismo y ciudadanía Valencia 2018: Zonas de intercambio entre estudios sociales e históricos sobre la ciencia, la medicina y la tecnología.

El objetivo del encuentro es explorar zonas de en común y promover los intercambios creativos entre las investigaciones procedentes de la historia de la ciencia, la tecnología y la medicina (HSTM) y los realizados desde la perspectiva de los estudios sobre ciencia, tecnología y sociedad (STS) hechos en la Península Ibérica. La interacción entre las dos áreas ha sido muy intensa durante las dos décadas finales del siglo XX, con abundantes intercambios teóricos, colaboraciones y cruzamientos de fronteras disciplinarias (v. *Isis*, 2010; *Critical Inquiry*, 2009). Más allá del debate anglosajón sobre STS y HSTM, el diálogo entre estas comunidades y disciplinas en España y Portugal ha sido mínimo y este encuentro quiere ser una oportunidad para prestar atención a nuestra propia idiosincrasia.



El tema elegido para el encuentro, “Ciencia, política, activism y ciudadanía”, representa una área muy amplia que ha sido objeto de interés tanto desde HSTM como desde STS. Los estudios sobre las interacciones entre sistemas políticos y saberes científicos es un tema presente en la primera sociología de la ciencia de la década de 1930, por ejemplo en la obra de Robert K. Merton, una de las referencias clásicas tanto en STS como en HSTM. En las últimas décadas, nuevas perspectivas han introducido términos como “coproducción” o “ciencia regulatoria” para señalar las fronteras borrosas y cambiantes. También se ha mostrado que la ciencia puede desarrollarse en diversos regímenes políticos.

El paper de los expertos ha sido también otro de los temas de trabajo comunes. Ha llegado a ser considerado como la “tercera oleada” de los estudios de la ciencia por Collins y Evans (2003), que introdujeron nuevas tipologías y que inspiraron estudios posteriores. Muy conectado con este asunto se encuentra la relación entre saber experto y deliberación pública. El estudio de conflictos y controversias en la esfera pública ha sido una fuente de numerosos estudios. Después del “giro participativo”, los estudios de historia y sociología de la ciencia han prestado mucha atención a los “fóruns híbridos”. Se ha analizado también el papel de los profanos en la construcción de epistemologías cívicas saberes populares y cuestionamientos organizados del saber experto.

El encuentro quiere ser una oportunidad para que investigadores en HTSM y STS exploren la posibilidad de combinar perspectivas teóricas y temporalidades alrededor de temas de interés común relacionados con “Ciencia, política, activismo y ciudadanía”. Entre los temas que han sido tratados

conjuntamente se encuentran asuntos tan importantes como la ‘coproducción’ de ciencia y ley, las prácticas de la agnotología, la gestión del riesgo médico y ambiental, las relaciones entre capitalismo y tecnociencia, ‘bio-objetos’, medicina, prácticas y cuerpos médicos; y los estudios subalternos y postcoloniales.

Los organizadores del encuentro pretenden discutir cómo se plantea en ambas áreas la producción de relatos para intervenir en problemas y situaciones actuales de nuestro entorno inmediato (ver, por ejemplo, en HSTM la discusión del *History Manifesto* de Guldi y Armitage en Isis, 2016; o debates anglosajones sobre ‘post-truth’ a SSS). ¿Los investigadores en HSTM y STS tenemos alguna cosa interesante que decir sobre el conflicto político a Cataluña y España; sobre la situación de sequía a Portugal; sobre los efectos de la crisis económica o sobre el ‘boom’ turístico en nuestras ciudades? ¿Es posible una combinación de estudios históricos con estudios presentes sobre un tema tecnocientífico con un propósito común de intervenir políticamente en futuros ético-políticos?



Finalmente, en el encuentro también se quiere fomentar la reflexividad para analizar las consecuencias de la nueva cultura académica neoliberal en los estudios HSTM y STS. Se reflexionará sobre la evolución de las carreras de investigación en las dos áreas, incluyendo la gestión de las identidades múltiples que plantea a la academia, la industria y el activismo.

El encuentro está dirigido a cualquier persona interesada en investigar tanto dentro del área de historia de la ciencia como de los estudios sociales de la ciencia y la tecnología, y también en cualquiera de las múltiples subáreas y territorios relacionados (historia, sociología, historia de la ciencia, filosofía de la ciencia, medicina, estudios de género, feminismos, ingeniería, antropología, psicología, estudios ambientales, derecho, etc.), independientemente de su posición académica o formación inicial.

Contacto para envíos de propuestas o consultas, podéis escribir a: [es.cts.es@gmail.com](mailto:es.cts.es@gmail.com)

## SEMINARIOS

El IHMC desarrolla todos los años ciclos de seminarios de investigación en el entorno de la historia de la ciencia, de la medicina y de la tecnología, donde participan algunos de los más conocidos especialistas internacionales de estos temas. Los seminarios tienen habitualmente lugar en la sala de conferencias del IHMC a partir de las 16h. También hay ciclos de colaboración con otras instituciones que tienen otros horarios y lugares. Todas las sesiones son abiertas al público con las limitaciones del espacio de la sala de conferencias. También es habitual la retransmisión online de las conferencias. Los seminarios están coordinados actualmente por el profesor Enric Novella ([Enric.Novella@uv.es](mailto:Enric.Novella@uv.es)). La siguiente lista informa del programa provisional de los seminarios previstos para el segundo semestre de 2017, a pesar de que se recomienda consultar la página web del IHMC ([www.uv.es/ihmc](http://www.uv.es/ihmc)) donde la información está actualizada.

### Enero

**10 de enero.** 18 h-20 h. “Antonio Lecha-Marzo: ciencia, medicina y ley en los inicios del siglo XX”  
Presentación con Carmen de Meer Lecha-Marzo.

Coloquio inauguración de la exposición con motivo de la donación del archivo de Antonio Lecha-Marzo a la biblioteca Vicent Peset Llorca del Instituto de Historia de la Medicina i de la Ciencia “López Piñero”. Exposición del 10 de enero al 10 de abril en el primer piso del Palacio Cerveró. También se proyectará el documental "Juan Peset Alexandre".



**24 de enero.** 16 h. Luis Montiel (Universidad Complutense de Madrid): "Las verdades del bufón. Aspectos oscuros de la ciencia en la obra de ETA Hoffmann".

## Febrero

### Ciclo de seminarios: “Metales pesados tóxicos en el trabajo y en el ambiente”

Esta propuesta da continuidad a una línea de trabajo que iniciamos hará ya cinco años y que ha dado lugar a varios ciclos de seminarios sobre historia ambiental (los ciclos de atmósferas tóxicas, de catástrofes artificiales, etc.); la escuela de primavera Living in a Toxic World (2015); y un buen número de publicaciones y participaciones en congresos. La propuesta trata un ámbito en claro crecimiento dentro de la historiografía ambiental y de la ciencia internacionales; un ámbito que, además, últimamente ha despertado un gran interés entre un grupo considerable de investigadores/as de la SCHCT- un ejemplo es el reciente proyecto de investigación coordinado “Toxic Spain” desarrollado entre las universidades de Barcelona, Valencia y Alicante durante los años 2016-2019.

El ciclo incluirá algunos de los máximos especialistas en el ámbito internacional y analizará casos geográficamente variados como son el francés, escocés y japonés. Y, siguiendo con el propósito de hacer la investigación histórica significativa en la resolución de controversias actuales, el ciclo acabará con una mesa redonda con expertos en salud pública y grupos ecologistas que han trabajado los problemas de salud ambiental y ocupacional derivados de la exposición a metales pesados en el contexto valenciano.

**14 de febrero.** 16 h. : Judith Rainhorn (Université Paris-1)

“A legal poison. How poisonous lead paint industry long remained dominant despite occupational health and safety regulation. France, 1820-1926.”

**21 de febrero.** 16 h. Catherine Mills (University of Stirling)

“Occupational Exposure to Heavy Metals Poisoning: Scottish Lead Mining in the Eighteenth and Nineteenth Century”

**28 de febrero.** 18 h. : Mesa redonda: “Metales pesados tóxicos en el trabajo y en el ambiente”

**Ponentes:** Ferran Ballester, Olga Pardo.

## Marzo

**7 de marzo.** 16 h. : Florence Hachez-Leroy (Université d’Artois). Investigadora en el Centre de recherches historiques (UMR 8558, EHESS/CNRS).

“On the Bench: Aluminium and Health, 19th-20th centuries”

**8 de marzo.** 16 h. : Amy Bix (Iowa State University)

“Finding More Hidden Women: A Historical Look at Gender in Engineering”

## Abril

**11 de marzo.** 18 h. : Presentación libro: “Promesas incumplidas. Una historia política de las pasiones” a cargo de su autor, Javier Moscoso.

**21 de marzo.** 17 h. : Ciprià Teodoro Calatayud (Universidad de Alicante)

“Las topografías médicas”

## BIBLIOTECA

La biblioteca Historicomédica "Vicent Peset Llorca" reúne fondos antiguos y modernos relacionados con la historia de la ciencia, la tecnología y la medicina. La sección de publicaciones de historia contiene más de 11.000 monografías, una de las colecciones de revistas especializadas más importantes en estas áreas (muchas consultables en línea) y una sala de obras de referencias con más de 1.000 títulos de acceso directo, que se ha reorganizado recientemente, y actualizada con la compra de los principales manuales, diccionarios, tratados y otras obras de consulta publicadas en los últimos años.



**Institut d'Història de la Medicina i de la Ciència**  
"López Piñero" Director de la biblioteca: [José Enrique Ucedo](#)

El fondo antiguo consta de unos 20.000 volúmenes dentro de los que destacan, por ejemplo, los donados por Peregrí Casanova, con una numerosa colección de textos darwinistas, León Sánchez Quintanar, Enrique Ferrer y Viñerta y la familia Peset, la biblioteca de la que constituye uno de los núcleos esenciales de la colección.

La biblioteca dispone de más de 3.000 libros médicos desde los siglos XVI al XVIII, y alrededor de 15.000 libros de los siglos XIX y XX, además de colecciones importantes de revistas médicas de estos períodos.

Una vez concluida la catalogación del fondo Lecha-Marzo y visto el interés científico de muchos de los materiales dados, la Biblioteca Historicomédica "Vicent Peset Llorca" y el Instituto de Historia de la Medicina y de la Ciencia López Piñero han organizado una exposición con algunos de los documentos más relevantes que permanecerá abierta hasta el 10 de abril. Todos los libros, manuscritos, fotografías y objetos expuestos proceden de la Biblioteca y de la colección científicomédica del Museo del Instituto "López Piñero". La exposición ha sido coordinada por Mabel Fuentes: <https://goo.gl/266taf>

Ha sido recientemente incorporada en la Biblioteca una nueva donación particular. Se trata de la biblioteca profesional del ginecólogo Francisco Alcalá Llorente, una colección de más de 400 monografías que refuerza el fondo de la biblioteca dedicada a esta especialidad médica. La donación tiene un apartado importante de oncología ginecológica y obstétrica. Junto con el fondo bibliográfico, el doctor Alcalá dio instrumental en magnífico estado de conservación y varios maniqués de ginecología que, sin duda, suponen una importante adquisición para el Museo de Historia de la Medicina y de la Ciencia. La donación está completamente añadida en el catálogo "Trobes" y puede recuperarse entera buscando por firma, HMED Alcalá Garces.

La Biblioteca participa con el préstamo de monografías de su fondo en la exposición "Frankenstein o el moderno Prometeo" que se exhibe en el palacio Cerveró del 22 de noviembre al 23 de febrero. También está colaborando en la preparación de otra exposición sobre el sida ("Epistemologías de la prevención") que se tiene que inaugurar el próximo mes de marzo.

En los últimos cuatro meses han entrado a la Biblioteca una septuagésima de libros por compra y donación. En la actualidad el fondo bibliográfico supera los 44.000 volúmenes y el millar de títulos de revista. Todo este patrimonio bibliográfico está a disposición de los investigadores.

## MUSEO

El Museo de Historia de la Medicina y de la Ciencia del IHMC cuenta con una colección muy amplia de instrumentos científicos y médicos procedentes de la Universitat de València. Fruto del trabajo de sus investigadores, es el catálogo colectivo que se puede consultar en <http://www.instrumentscientifics.org/>. Estos objetos son, al mismo tiempo, fondos históricos únicos, herramientas para la enseñanza de las ciencias y materiales museográficos que se utilizan en exposiciones temporales y permanentes.



El museo, por tanto, gestiona la adquisición, conservación y investigación de este patrimonio, así como todas las tareas relativas a su difusión y exhibición. De esta manera trata de poner al alcance de investigadores y divulgadores todas las potencialidades de la cultura material de la ciencia, la tecnología y la medicina.

En la actualidad, el conservador del museo es el profesor Pedro Ruiz-Castell ([Pedro.Ruiz-Castell@uv.es](mailto:Pedro.Ruiz-Castell@uv.es)) y el trabajo con las colecciones del museo se desarrolla con la activa participación y colaboración de los voluntarios culturales de la Universitat de Valencia, Javier Balaguer y José Antonio Garaboa. Las personas interesadas en les actividades del museo pueden contactar con su conservador para plantear donaciones, colaboraciones y proyectos de investigación histórica, de divulgación o museísticos.



Una parte selecta de la colección se puede contemplar en las exposiciones permanentes del IHMC que se encuentran en el Palau Cerveró (Plaça Cisneros, 4) y en la Facultat de Medicina de la Universitat de València (Av. Blasco Ibañez, 17). Los instrumentos se utilizan también habitualmente en las exposiciones temporales que organiza el IHMC y otras instituciones que soliciten estos objetos. Desde el museo también se alienta a los estudiantes del Master Interuniversitario en Historia de la Ciencia y Comunicación Científica (Universitat de València, Universitat d'Alacant y Universitat Miguel Hernández d'Elx) a utilizar los objetos de la colección para desarrollar su investigación y realizar sus trabajos.

Un buen ejemplo es la investigación que actualmente se está realizando en torno a una serie de aparatos de electroshock fabricados en Valencia, por la casa Millás Mossi (firmas MD-0028, MD-1198, MD-1199 y MD-1200), y utilizados por diferentes médicos en diversas instituciones a lo largo de la segunda mitad del siglo XX.

Sin embargo, los últimos trabajos de catalogación e investigación desarrollados con la colección han permitido una mejor comprensión de algunos objetos como el lactoscopio (firma MD-0092), construido por Philippe Pellin, quién en la década de 1880 formó pareja, y finalmente, se hizo con el negocio del prestigioso constructor de instrumentos Jules Duboscq. Este instrumento se diseñó y presentó por primera vez en 1843 por el médico francés Alfred Donné, para determinar la calidad de un producto de consumo tan popular como la leche a partir de su opacidad, indicadora de la proporción de materia grasa. De hecho, así se menciona en la novela de Benito Pérez Galdós *El amigo Manso* (1882), donde el lactoscopio se utilizaba, juntamente con el lactobutirómetro, para analizar la leche de las nodrizas o amas de leche que comerciaban con ella. A pesar de la facilidad y rapidez con la que permitía determinar la calidad de la leche, el uso de este instrumento no estuvo exento de controversia, especialmente frente a algunos problemas que se plantearon como los de su precisión.



## EXPOSICIONES

# FRANKENSTEIN O EL MODERNO PROMETEO

## DIÁLOGOS ENTRE CIENCIA Y LITERATURA

NOVIEMBRE 2017 – FEBRERO 2018. Comisariado por el profesor [Pedro Ruiz-Castell](#)

La ciencia y la literatura, lejos de poder considerarse como culturas independientes, han mantenido un diálogo constante a lo largo de la historia. De hecho, el modo en que la literatura ha representado históricamente la actividad científica ha sido fundamental para instruir, seducir y preparar al público lector para asumir determinadas propuestas científicas y tecnológicas, al tiempo que ha sido una herramienta privilegiada con la que facilitar una reflexión crítica sobre las implicaciones éticas y sociales de la ciencia e incluso impulsar el **debate científico** necesario para promover y estimular determinadas líneas de investigación.

Con la intención de abordar estas cuestiones y coincidiendo con la celebración de los doscientos años de la publicación de la novela *Frankenstein o el moderno Prometeo* de Mary W. Shelley, el Instituto de Historia de la Medicina y de la Ciencia López Piñero ha producido la exposición "Frankenstein o el moderno Prometeo. Diálogos entre ciencia y literatura", que pretende mostrar cómo, a lo largo del siglo XIX y en el marco del movimiento artístico y cultural que se consolidó en Europa, se articularon toda una serie de discursos que pretendían armonizar entendimiento e imaginación –al tiempo que desafiar las normas de objetivación, incluso en la literatura especializada y entre la comunidad científica.

El **Romanticismo** se caracterizó por la glorificación, la naturaleza y el énfasis en las emociones y los sentimientos. Las ideas románticas calaron en todos los ámbitos de la actividad humana, incluida la actividad científica. Las fuerzas naturales fueron representadas y analizadas bajo una estética romántica de lo sublime, que describía la contemplación y el estudio de la naturaleza como una experiencia que escapaba al dominio y el control de la razón y el lenguaje. Más aún, las posibilidades que ofrecía la filosofía natural para transformar el mundo eran tanto inspiradoras como amenazantes. De ahí que la literatura romántica se caracterizase tanto por subrayar el carácter admirable de la investigación científica como por cuestionar el poder de la ciencia.

A partir de los fondos de la Universitat de València (con una presencia especialmente importante de obras procedentes de la Biblioteca Historicomédica Vicent Peset Llorca y de instrumentos científicos de la colección científico-médica que alberga el Instituto de Historia de la Medicina y de la Ciencia López Piñero), la exposición aborda diversos aspectos relacionados con la ciencia y literatura en el romanticismo europeo, prestando especial atención a los debates científicos que influyeron en la elaboración de la novela de **Mary W. Shelley** – desde la importancia de las expediciones científicas y la cuestión anatómica hasta la consideración de la electricidad como fluido vital–, así como al impacto y las consecuencias de esta obra –abordando cuestiones relacionadas con la construcción de la identidad, la responsabilidad del científico y el desarrollo de áreas como la fisiología y la electromedicina–. Todo ello, además, acompañado de un ciclo de cine y un seminario que se han planificado en relación con el tema.

# EPISTEMOLOGIAS DE LA PREVENCIÓN

## LA (IN)FORMACIÓN DEL VIH/SIDA SEGÚN LOS CARTELES

MARZO 2018 – ABRIL 2018

Coincidiendo con el festival del **FICAE4**, el próximo **1 de marzo** se inaugurará esta exposición en la sala de exposiciones permanentes.

esta exposición recorre más de 30 años de campañas internacionales de prevención del VIH y del sida a través de sus carteles, que se convirtieron en el medio más importante de información y conocimiento, y a veces único, sobre las maneras preventivas, además de otros aspectos, no menos importantes, como son la necesidad de acabar con la estigmatización de las personas infectadas, potenciar el respeto y dignificar su vida.

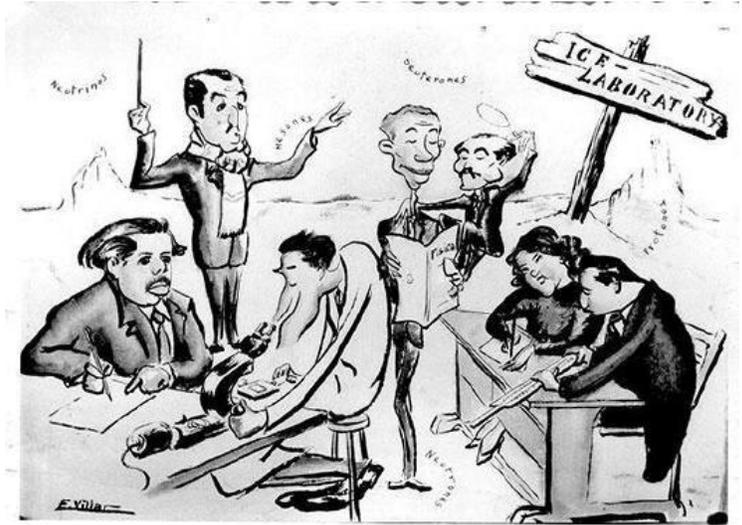


Más información: 963 864 922 o [visites.guiades@uv.es](mailto:visites.guiades@uv.es).

## BIOGRAFÍAS Y ESPACIOS DE CIENCIA

Los estudios sobre la ciencia de las últimas décadas han señalado la gran importancia del entorno espacial y el contexto geográfico en la producción de saberes.

Este ha sido el objetivo de la sección de la [Veu del País Valencià](#) que se ha desarrollado, con la colaboración de la [Càtedra de Divulgació de la Ciència \(UV\)](#), durante el año 2017, como continuación de la anterior sección “Biografies científiques”. Los protagonistas han sido: los observatorios, hospitales, gotas de leche, universidades, manicomios, ateneos, jardines, tribunales, museos, aulas, prisiones, leproserías, fábricas, salones, sanatorios, academias, sociedades científicas y laboratorios de todo tipo, así como otros espacios relacionados con la ciencia, la tecnología y la medicina. Los artículos publicados hasta la fecha son:



- [De l'Hort dels Simples al Jardí Botànic](#) por José Pardo-Tomás (Institució Milà i Fontanals, Barcelona) Consejo Superior de Investigaciones Científicas.
- [Els espais de la ciència](#) por José Ramón Bertomeu (IHMC López Piñero)
- [Els espais de la bogeria](#) por Enric Novella (IHMC López Piñero)
- [L'estació de patologia vegetal](#) de Burjassot por Ximo Guillem (IHMC López Piñero)
- [L'Hospital-Escola de la Creu Roja de València durant la Guerra Civil](#) por Xavier García Ferrandis (Universidad Católica de Valencia «San Vicente Mártir») y Àlvar Martínez Vidal (IHMC López Piñero)
- [La Reial Acadèmia de Medicina i Ciències afins de la Comunitat Valenciana](#) por Maria José Bágüena Cervellera (IHMC López Piñero)
- [Reial Societat Econòmica d'Amics del País de València](#) por Nicolás Bas Martín (Universitat de València)
- [La fundació de l'Estudi General de València](#) por Carmel Ferragud (IHMC López Piñero) y Marialuz López Terrada (Ingenio, CSIC-UPV)
- [La gota de llet](#) por Rosa Ballester (Universitat Miguel Hernández, Elx)
- [Els laboratoris químics municipals](#) por Antonio García Belmar (Universitat d'Alacant)
- [L'Hospital General de València en els seus primers temps](#) por Marialuz López Terrada (INGENIO, CSIC-UPV) y Carmel Ferragud (IHMC López Piñero)
- [La ciència al port de València](#) por Ignacio Suay Matallana (Centro Interuniversitário de História das Ciências e da Tecnologia (CIUHCT-UNL)

Todos los trabajos de biografías y espacios de ciencia pueden consultarse online: [Diari la Veu](#) y en la página del [IHMC](#)

## CICLOS DE CINE

El IHMC colabora con el [Aula de Cinema de la Universitat de València](#) y el Vicerectorat de Cultura con la programación de ciclos de cine de diferente temática. Con motivo de la exposición “El moderno Prometeo. Diálogos entre ciencia y literatura”, el Aula de Cinema ha querido sumarse a esta propuesta con un ciclo cinematográfico sobre el mito de Frankenstein, pero que en lugar de centrarse en la criatura ideada por Shelley ha preferido mostrar otras películas que parten de la idea (la obsesión por crear vida a partir de la muerte), así el primer ciclo es “**El moderno Prometeo**”, los siguientes ciclos programados son “**Una realidad llamada distopía**” y “**Las chicas de oro**”

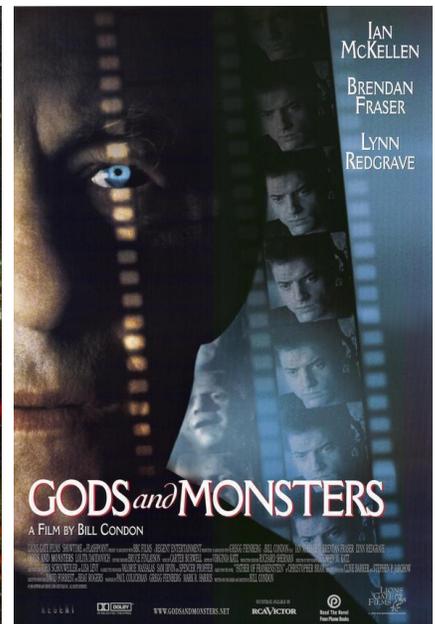
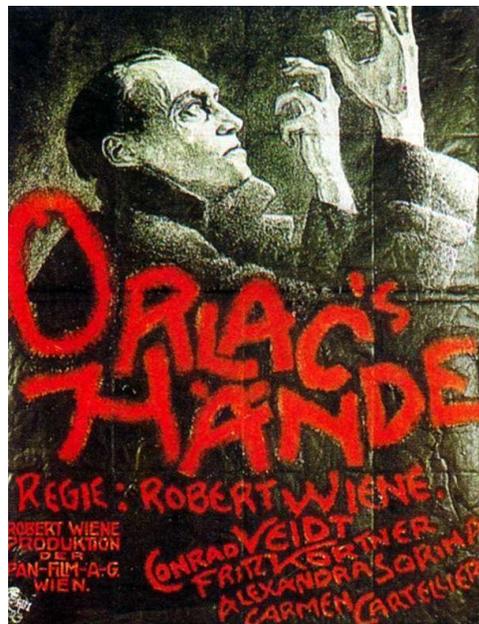
Las proyecciones se hacen en lengua original (con subtítulos), generalmente con una introducción desde un punto de vista cinematográfico y científico, y finalizan con un coloquio general. Tienen lugar en la sala de conferencias del Palau de Cerveró los jueves a las 18:00 h. con entrada libre (aforo máximo de 60 personas). Durante los ciclos de cine de la pasada edición se registraron cerca de 1700 personas.

**2018- Enero.** Ciclo “El moderno Prometeo”. Coordinado por Pedro Ruiz (IHMC)

**11 de enero.** Frankenweenie ( Tim Burton, USA, 1984) + Re-Animator (Stuart Gordon, USA, 1985)

**18 de enero.** Las manos de Orlac (Mad love, Karl Freund, USA, 1935) + La novia de Frankenstein (The Bride of Frankenstein, James Whale, USA, 1935)

**25 de enero.** Dioses y monstruos (Gods and Monsters, Bill Condon, USA, 1998)



**Sesiones 11, 18 y 25 enero**

**Febrero.** Ciclo “Una realidad llamada distopía” Coordinado por Maite Orduña (AdC)

**1 de febrero.** La ciudad de los niños perdidos (La cité des enfants perdus, Jean Pierre Jeunet y Marc caro, Francia, 1995)

**8 de febrero.** 12 monos (Twelve Monkeys, Teery Gilliam, USA, 1995)

**15 de febrero.** Langosta (The Lobster, Yorgos Lanthimos, Grecia, 2015)

**22 de febrero.** High-Rise (Ben Weathley, Irlanda, 2015)



**Sesiones 1,8, 15 y 22 febrero**

**Marzo.** Ciclo “Las chicas de oro” Coordinado por Rafael Montesinos (AdC)

**1 de marzo.** ¿Qué fue de Baby Jane? (What Ever happened to baby Jane?, Robert Aldritch, USA, 1962)

**8 de marzo.** Sol de Otoño (Eduardo Mignona, Argentina, 1996)

**22 de marzo.** Las ballenas de agosto (The Whales of August, Lindsay Anderson, Reino unido, 1987)



**Sesiones 1,8 y 22 marzo**

## 4FICAE FEBRERO-2018

El IHMC colabora con la realización de la cuarta edición de FICAE 2018 – Festival Internacional de Cortometrajes y Arte sobre Enfermedades (4FICAE) – con una sección paralela dedicada a las relaciones entre medicina y arte.

El Festival consta de tres categorías: cortometraje de animación, cortometraje de ficción y cortometraje documental.

Incluye una sesión: “Prevención, cuidados y contexto del VIH”, que se desarrolla el 27 de febrero en horario de 19 h a 21 h. en el Palau de Cerveró.

Se proyectan tres cortometrajes:

- **Énfasis, de historias de VIHda**, Pilar Devesa Quinto, documental, 29' (Producido por Comité Ciudadano Antisida - Comunidad Valenciana)

- **Alto riesgo**, Juan Flahn, ficción, 8' (Producido por Apoyo Positivo - Serie "Indetectables")

- **La evidencia**, Juan Flahn, ficción, 6' (Producido por Apoyo Positivo - Serie "Indetectables")

El objetivo de este Festival es fomentar la sensibilización y consciencia social sobre la enfermedad como proceso de la vida, ayudando a la desestigmatización que muchas enfermedades siguen soportando. Además, este festival se plantea mediante diversos proyectos paralelos y secciones nómadas estimular la creación y difusión audiovisual y artística para dar una mayor visibilidad a las representaciones sobre la enfermedad y colaborar en la transmisión de conocimiento sobre las mismas.

El Festival de la 4ª Edición de FICAE será del 23 de febrero al 3 de marzo de 2018.

Más información en <http://ficae.es/> <<https://www.facebook.com/festficae/>> y [@festficae](#) Organiza: [Càtedra art i malaltia \(UPV\)](#).

**4 FICAE**  
**FESTIVAL**  
**INTERNACIONAL DE**  
**CORTOMETRAJES**  
**Y ARTE SOBRE**  
**ENFERMEDADES**



UNIVERSITAT  
POLITÈCNICA  
DE VALÈNCIA

## ENSEÑANZA Y DIVULGACIÓN DE LAS CIENCIAS

El IHMC ofrece numerosos recursos para todos los niveles de formación dentro de la enseñanza de las ciencias, tanto de primaria y secundaria, como universitaria o de formación del profesorado. Los recursos de la biblioteca son habitualmente empleados por parte del profesorado interesado en utilizar la historia dentro de la enseñanza de las ciencias. Las exposiciones disponen habitualmente de guías educativas al alcance del profesorado que quiere visitarlas con sus estudiantes. También acoge a profesorado invitado que quiere hacer búsqueda educativa con las fuentes de esta institución. Los profesores del IHMC imparten cursos de formación de historia de la ciencia dentro de los másteres de formación del profesorado.

Dentro de esta línea, se han organizado dos matinales de formación destinada al profesorado. La primera sesión se desarrolló el mes de abril de 2016 con el tema: **“Ciencia, historia y género” (con Capitolina Díaz, UV)**. La segunda fue organizada el mes de noviembre de 2016 con el CEFIRE, el instituto Lluís Vives de Valencia y el tema central ha sido: **“Los instrumentos científicos” (con Alfons Zarzoso, Museu d’Història de la Medicina de Catalunya)**. La tercera matinal fue realizada en mayo de 2017 alrededor del tema **“La ciencia en acción” (con la participación de Eduard Aibard, UOC)**. El objetivo principal fue promover la discusión respecto a los mitos del método de la ciencia a partir de los estudios de historia y sociología de la ciencia. Contamos con la participación de Eduard Aibard (UOC), con una excelente introducción al ámbito interdisciplinario de los estudios sociales de la ciencia y tecnología (Science & Technology Studies o STS).

La siguiente matinal de historia de la ciencia tuvo lugar **los días 17 y 18 de noviembre de 2018** sobre el tema: **“Medicinas alternativas y complementarias: las controversias científicas en las aulas”** donde participarán **Enrique Perdiguero (Catedrático de Historia de la Ciencia, Universidad de Alicante)** y **Juan José Ruiz (CEFIRE, València)** en el Palau de Cerveró. Como en otras ocasiones, las sesiones contarán con un dossier de materiales y una lista de recomendaciones bibliográficas para avanzar en el tema tratado. Se persigue la creación de un grupo de trabajo con objetivos de más larga duración.



Las personas interesadas en cualquiera de estas actividades relacionadas con la historia y la enseñanza de las ciencias pueden conectar con la dirección del centro: [bertomeu@uv.es](mailto:bertomeu@uv.es). El IHMC organiza cursos de historia y divulgación de la ciencia dirigidas a las personas mayores con colaboración con la [Nau Gran](#). El IHMC está abierto a cualquier otra forma de colaboración con profesorado de los diversos niveles educativos dentro de las líneas señaladas.

## MOOC HISTORIA DE LA CIENCIA

El pasado curso 2016-2017 la Universitat de València lanzó un programa piloto para producir cursos de video en formato abierto y dirigido a un público amplio. El contenido estará disponible en diversas plataformas, incluyendo MIRIADAX: <https://miriadax.net/home>.

El IHMC ha participado con un curso de 10 módulos dedicado a una introducción general a la historia de la ciencia, la tecnología y la medicina. Cada módulo consta de 5 píldoras de unos 5 minutos. Para afrontar este reto, se ha adoptado una estructura cronológica sencilla que se superpone a una organización temática. De este modo, cada módulo aborda un período histórico desde un grupo de espacios, biografías y objetos que permiten destacar ciertas características particulares. Se ha optado por una presentación novedosa, acorde con las nuevas tendencias historiográficas. Abandonando la vieja historia de los descubrimientos y los grandes genios, se ha elaborado un recorrido por los modos de conocer y hacer en la historia, que permite adentrarse en las prácticas sociales y culturales asociadas con la ciencia, la medicina y la tecnología.

Se abordan así personajes, objetos y espacios poco habituales en los relatos tradicionales, pero muy significativos para estudiar aspectos de la ciencia, la tecnología y la medicina. En la elaboración del curso, además del taller de audiovisuales de la UV, han participado [Carmel Ferragud](#) (IHMC), [José Pardo Tomás](#) (Milà i Fontanals, CSIC, Barcelona), [Antonio García Belmar](#) (Universitat d'Alacant), [José Ramón Bertomeu](#) (IHMC), [María José Báguena](#) (IHMC), [Ximo Guillem](#) (IHMC), [Josep L. Barona](#) (IHMC), [Pedro Ruiz Castell](#) (IHMC). Una primera versión del curso está [disponible en youtube](#):

The image shows a video player interface. On the left, a slide titled "Historia de la Ciencia" with the subtitle "Introducción general" is displayed. The slide features the logos of the Universitat de València, CFQ (Centre de Formació i Recerca en Qualitat), MOOC, SFPIE (Sistema de Formació i Recerca en Innovació Educativa), and VLC/CAMPUS. A speaker, José Ramón Bertomeu Sánchez, is visible in the video frame. The video player controls at the bottom show the video is at 0:13 of a 6:22 duration. On the right, a table of contents is visible, listing six video segments with their durations:

Segment	Duration	Topic
1	6:22	Presentación del curso. Una introducción a la historia de la ciencia, la tecnología y la Innovació Educativa Universitat de València
2	7:10	1.1. Orígenes. De la oscuridad a la luz: una falsa metáfora.
3	7:27	1.2. Orígenes. La ciencia en templos y ágoras.
4	6:56	1.3. Orígenes. Galeno y su legado.
5	6:42	1.4. Orígenes. Las enciclopedias: Aristóteles y Plinio.
6	6:46	1.5. Orígenes. Los antiguos y las matemáticas.

## PROFESORES INVITADOS Y ESTUDIANTES RESIDENTES

El IHMC ofrece la posibilidad de realizar estancias temporales al profesorado invitado y a estudiantes residentes que quieran desarrollar investigación dentro del terreno de la historia de la ciencia, de la medicina y de la tecnología, o colaborar con nuestros programas de divulgación de la ciencia, patrimonio científico y museología. Este programa ofrece la posibilidad de disponer de un espacio temporal en la sede del IHMC (Palau Cerveró), con los recursos informáticos del centro y el acceso a todos los recursos de investigación del centro, así como la colaboración, en su caso, a las actividades de búsqueda y divulgación que puedan definir según el caso particular.

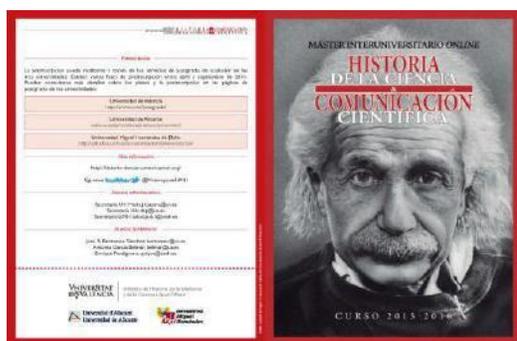
Las personas interesadas en realizar una estancia temporal en el IHMC han de enviar una propuesta con su CV, indicando los datos de su estancia y el programa de trabajo que desarrollarían. Los estudiantes de máster y doctorado han de añadir los datos de la persona miembro del IHMC que tutorizará su investigación y estancia en el centro. Las solicitudes han de enviarse al menos un mes antes del inicio de la estancia, durante cualquier momento del año, y dirigidas al director del IHMC: José Ramón Bertomeu ([bertomeu@uv.es](mailto:bertomeu@uv.es)). El claustro del instituto resolverá periódicamente estas solicitudes. Estas estancias pueden compaginarse con cualquier tipo de becas y ayudas. A lo largo del curso 2016-2017 el profesorado visitante y los estudiantes residentes han sido:

Maria I. Porras	Profesora visitante (UCLM)
Àlvar Martínez	Profesor visitante
Joan Lloret	Profesor visitante Estudiante
M <sup>a</sup> del Mar Cuenca	PDI Asociada Historia Ciencia y Documentación
Rafaela Domínguez	PDI Asociada Historia Ciencia y Documentación
Tayra Lanuza	Doctora en Historia de la Ciencia.
Mabel Fuentes	Estudiante Máster H <sup>a</sup> de la Ciencia y Comunicación científica
Javier Balaguer	Estudiante Máster H <sup>a</sup> de la Ciencia y Comunicación científica
Juan Retamino	Estudiante prácticas externas (Museo)
María Tormo	Estudiante residente doctoral
Luis Moreno	Estudiante residente doctoral

## MÁSTER Y DOCTORADO

El IHMC organiza programas de máster y doctorado relacionado con la historia y la comunicación de la ciencia dentro del que participan tres universidades: la Universitat de València, la Universitat Miguel Hernández d'Elx y la Universitat d'Alacant. Son programas semipresenciales que utilizan todos los recursos de las nuevas tecnologías de la comunicación, por lo que atraen estudiantes de diferentes puntos del mundo. En junio y septiembre de 2017 los estudiantes de la última edición de máster presentaron de forma brillante sus trabajos fin de máster. El nuevo curso de máster se inició el 14 de septiembre del 2017. El doctorado organiza también sesiones de presentación de la investigación en marcha, como la realizada los días 6-7 de septiembre. Todas estas actividades, además de las características propias de los programas, se describen de forma actualizada en la página <http://www.historia-ciencia-comunicacion.org/>

Los coordinadores del máster son los profesores Antonio García Belmar (UA) ([belmar@ua.es](mailto:belmar@ua.es)), Ramón Castejón Bolea (UMH) ([rcastejonb@umh.es](mailto:rcastejonb@umh.es)) y Ximo Guillem Llobat (UV-IHMC) ([Ximo.Guillem@uv.es](mailto:Ximo.Guillem@uv.es)). La coordinadora del programa de doctorado es la profesora María José Báguena (UV- IHMC) ([m.jose.baguena@uv.es](mailto:m.jose.baguena@uv.es)).



---

*El máster y doctorado son programas semipresenciales que utilizan todos los recursos de las nuevas tecnologías de la comunicación*

---

---

*Participan profesores de tres universidades: la Universitat de València, la Universitat Miguel Hernández d'Elx y la Universitat d'Alacant*

---

Institut d'Història de la Medicina i de la Ciència "López Piñero"

## BECAS

Las becas López Piñero del curso 2016-2017 se concedieron a dos estudiantes del máster de historia de la ciencia y comunicación científica. Este pasado año el objetivo fue fomentar la participación en la *de [Escola de Primavera Maó](#)* (18-20 de mayo de 2017) dedicada al tema "Living in emergency: humanitarianism and medicine". Los estudiantes que han ganado las becas han sido: Marco Morales Peláez y Yolanda María Benlloch Fornés. El IHMC volverá a convocar nuevas becas para este año por otras actividades de historia de la ciencia, la medicina y la tecnología. Más información: [bertomeu@uv.es](mailto:bertomeu@uv.es)



Programa Interuniversitario de Máster y Doctorado

Historia y Comunicación de la Ciencia



## DIFUSIÓN Y COMUNICACIÓN



El Institut d'Història de la Medicina i de la Ciència colabora con la emisora Radio Klara con el programa “La Luna Sale a Tiempo”. Se pueden escuchar reportajes y entrevistas hechas a los participantes de conferencias, seminarios y otros actos realizados en el IHCMC. Además el IHMC también colaborará con *La Veu del País Valencià* con la serie de biografías del personal científico valenciano ya descrito: <<http://opinions.laveupv.com/cientifics-valencians-en-la-historia>>.

Las otras actividades del IHMC pueden seguirse mediante las siguientes páginas:

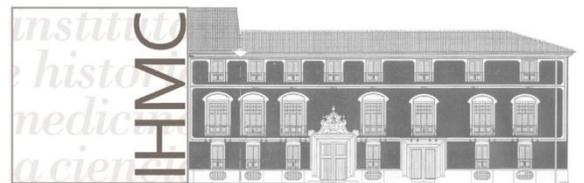
- Nueva página web: <http://www.uv.es/ihmc> (El nuevo instituto interuniversitario ha creado una nueva página web que está en estos momentos en construcción)
- Facebook: <https://www.facebook.com/Instituto-de-Historia-de-la-Medicina-y-de-la-Ciencia-López-Piñero-160896327303957/>
- Twitter: <https://twitter.com/PalaudeCervero>
- Video: <http://www.uv.es/uvweb/institut-universitari-historia-medicina-ciencia-lopez-pinero/ca/%20videos-1285901090268/Recurs.html>

Los miembros del IHMC quieren agradecer la colaboración de todas las personas colaboradoras y participantes en nuestras actividades a lo largo de estos últimos años. En primer lugar, a las personas que han participado y organizado las conferencias y también al público (tanto presencial como telemático) que han permitido debates intensos y variados. También queremos agradecer la gran cantidad de personas que hacen posible las otras actividades del centro: las exposiciones, la biblioteca, el ciclo de cine y la gestión de nuestro patrimonio, particularmente, a nuestros voluntarios y estudiantes residentes, que hacen posible cada día estas actividades.

# IHMC<sup>2</sup>

*Boletín de noticias del Institut d'Història de la Medicina i de la Ciència López Piñero*

VNIVERSITAT  
DE VALÈNCIA



INSTITUT D'HISTÒRIA DE LA MEDICINA I DE LA CIÈNCIA LÓPEZ PIÑERO