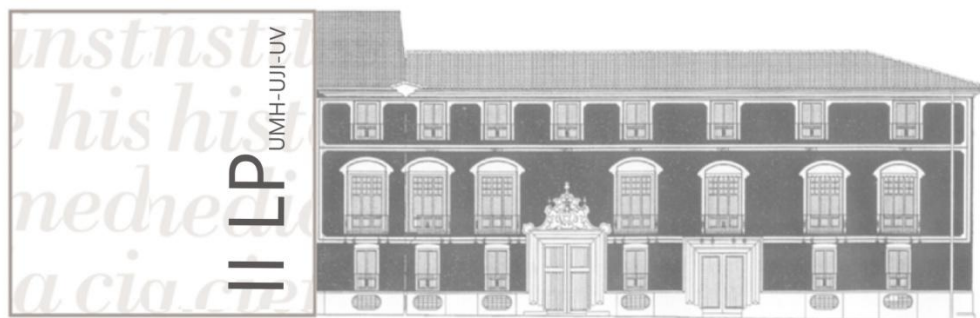


IHMC²

*BOLETIN DE NOTICIAS DEL INSTITUTO
INTERUNIVERSITARIO LÓPEZ PIÑERO
PRIMAVERA 2019*



INSTITUT INTERUNIVERSITARI LÓPEZ PIÑERO

IHMC² : El boletín de noticias del Instituto Interuniversitario López Piñero” ofrece información actualizada respecto a sus actividades.

Sumario:

- Presentación.
- Investigación.
- Grupo de Estudios Avanzados en Historia de la Salud y la Medicina
- Congresos
- Seminarios
- Biblioteca.
- Museo.
- Exposiciones.
- Biografías y Espacios de Ciencia.
- Cine.
- Enseñanza y divulgación de las ciencias.
- Mooc. Historia de la Ciencia
- Profesores invitados y estudiantes residentes.
- Máster y Doctorado.
- Becas
- Difusión y comunicación.

PRESENTACIÓN

El Instituto Interuniversitario López Piñero es un centro de la Universitat de València dedicado a la investigación y la divulgación en torno a los estudios históricos y sociales sobre la medicina, la tecnología y la ciencia. Cuenta con programas propios de Máster y Doctorado en “Historia de la ciencia y la comunicación científica”. También desarrolla numerosas actividades de divulgación científica (exposiciones, ciclos de cine, etc.) y seminarios de investigación. El centro está situado en un palacio restaurado del siglo XVIII ([Palau Cerveró](#)), donde también están ubicados la [Biblioteca historicomédica](#) “Vicent Peset Llorca”, con una extraordinaria colección de recursos bibliográficos, y la [colección de instrumentos](#) de la Universitat de València. Este edificio dispone de salas de exposiciones permanentes y temporales.

El boletín de noticias IHMC² ofrece las actividades principales del centro para los meses de primavera 2019. La información actualizada está en la nueva página web del centro, más visual y dinámica: www.uv.es/ihmc (incluye un nuevo calendario de actividades).

El 30 de enero de 2017, el Consejo de Gobierno de la Universitat de València, y después de un informe con la máxima cualificación por parte de la agencia evaluadora estatal (ANECA), se aprobó el trámite para la creación del *Institut Interuniversitari López Piñero*, un centro con las universidades de Alicante, Miguel Hernández de Elche, Valencia y Jaume I de Castellón. El centro fue evaluado positivamente por la Generalitat Valenciana en mayo de 2018 y finalmente se publica en el DOGV el 21 de noviembre de 2018 el Decreto del Consell 201/2018 de 9 de noviembre por el que se crea el “Institut Interuniversitari López Piñero d’Estudis Històrics i Socials, sobre ciència, tecnologia, medicina i medi ambient”

Con este nuevo proyecto, más amplio e integrador, el centro continuará dando apoyo a la investigación, el pensamiento crítico, la innovación pedagógica, la igualdad de oportunidades, la divulgación con nuevas perspectivas, y la conservación y el estudio del patrimonio bibliográfico y material relacionado con la ciencia, la tecnología y la medicina.



PALAU DE CERVERÓ

Plaça Cisneros 4

46003 VALÈNCIA

Tel. 963 926 229

<www.uv.es/ihmc>

INVESTIGACIÓN

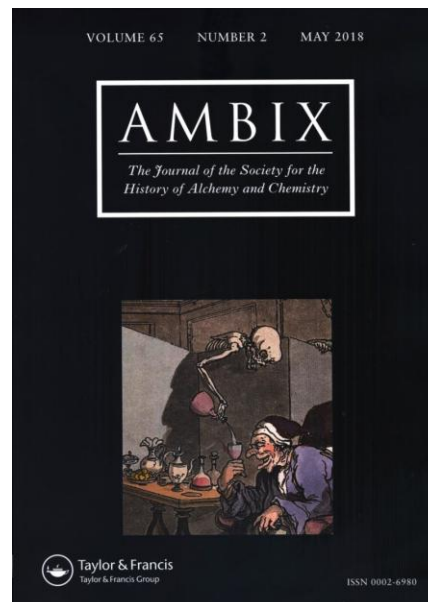
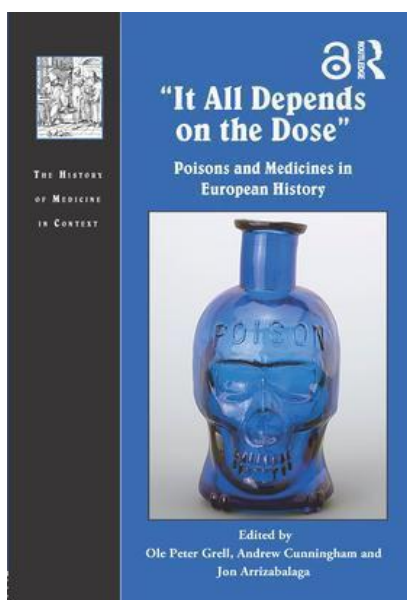
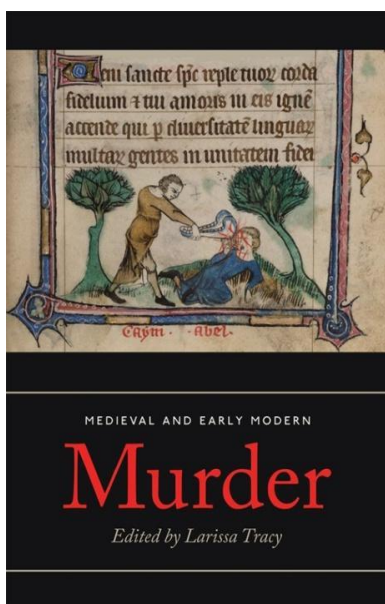
El IILP desarrolla la investigación en torno a los estudios históricos y sociales sobre la medicina, la tecnología y la ciencia. Sus miembros publican habitualmente libros y trabajos dentro de revistas especializadas, formando parte también de sus consejos editoriales. Además, participan activamente en congresos internacionales y organizan jornadas y conferencias con investigadores de todo el mundo.

El IILP cuenta con una red de colaboración muy amplia con otras universidades y centros de investigación de nuestro entorno y otros países. Fomenta el intercambio de profesorado y estudiantes dentro de programas de investigación y da soporte a todo tipo de ayudas y becas para el fomento de la investigación dentro de las áreas nombradas. Cualquier colaboración dentro de este terreno puede ser consultada a la dirección del centro: bertomeu@uv.es. Dentro de las recientes publicaciones del centro se encuentran:

- María J. Báguena Cervellera, “La consolidación de la virología y su influencia en la lucha contra la rubeola en España (1964-1975)”. En: Zarzoso, A.; Arrizabalaga, J. (ed.). *Al servicio de la salud humana: La historia de la medicina ante los retos del siglo XXI*. San Feliu de Guíxols, SEHM, Museu d’Història de la Medicina de Catalunya, Museu d’Història de Sant Feliu de Guíxols, Institució Milà i Fontanals (2017), pp. 77-82.
- Báguena, M.J. González, M.; Ballester, R.; Porras, M.I.(2018). *Ayuda técnica en tiempos de crisis: la brucelosis en los programas país para España de la Organización Mundial de la Salud (1951-1972)*. *Revista Española de Salud Pública*, 92 (1), 11.
- Josep Lluís Barona, *Health Policies in Interwar Europe. A Transnational Perspective*, Routledge / Taylor & Francis, 2018.
- José Ramón Bertomeu Sánchez. "Mateu Orfila (1787-1853) and Nineteenth-Century Toxicology". In: O Grell, Peter, A Cunningham, and J Arrabalaga (eds). *It All Depends on the Dose: Poisons and Medicines in European History*. New York: Routledge, 2018, 150-173.



- José Ramón Bertomeu Sánchez. "Mateu Orfila (1787-1853) and Nineteenth-Century Toxicology". In: O Grell, Peter, A Cunningham, and J Arrabalaga (eds). *It All Depends on the Dose: Poisons and Medicines in European History*. New York: Routledge, 2018, 150-173.
- José Ramón Bertomeu Sánchez. "Proteger al bueno, perseguir al malo". Federico Olóriz (1855-1912) y la dactiloscopia en España, *Ayer* 111(3) (2018): 195-223.
- Mar Cuenca-Lorente, "Poisons, Trials and Experts: Pere Mata i Fontanet (1811-1877) and Spanish Nineteen-Century Toxicology", *HoST - Journal of History of Science and Technology*, 11 (2017): 75-96.
- María de L. López Terrada; Carmel Ferragud, "Per a la salut humana i benefici comú de la república: El Hospital General de Valencia, su gestión económica y la oligarquía urbana". En: Alfons Zarzoso i Jon Arrizabalaga (ed.), *Al servicio de la salud humana: la historia de la medicina ante los retos del siglo XXI*, Sant Feliu de Guíxols, 2017, p. 497-502.



- Carmel Ferragud i Marialuz López Terrada, "Despejando las sospechas: informes médicos en los tribunales de justicia de la comarca de la Ribera del Júcar (ss. XVI-XVII)", *Dynamis*, 38/1 (2018), 65-86.
- Carmel Ferragud "A Multiple Poisoning in the City of Valencia: Sanxo Calbó's Crime [1442]" In: *Medieval and Early Modern Murder Legal, Literary and Historical Contexts*. Edited By Larissa Tracy. Boydell and Brewer, Boydell press, 2018.
- Ximo Guillem-Llobat, "Medical Experts and Agnotology in the Fumes Controversy of the Huelva Copper Mines (1888-1890)". *Medical History*, 61 (3) (2017): 424-443.
- Ximo Guillem-Llobat, "The boundaries of fraud: The role of the Spanish Real academia de Medicina in the establishment of food safety and quality standards in the late-nineteenth century." *Dynamis* 37 (2) (2017): 413-434

- Enric J. Novella, “Alexandre Brierre de Boismont and the limits of the psychopathological gaze”. *History of the Human Sciences* 31(3) (2018):41-59.
- Enric J. Novella, “Tuberculosis and political economy: Industrial wealth and national health in the Grand Duchy of Luxembourg, c. 1900-1940.” *Social History of Medicine* 31(2) (2018):308-327.
- Enric J. Novella, *El discurso psicopatológico de la modernidad*. Madrid: Catarata, 2018. 157 p.
- Enric Novella (coord.), "Salud mental y ciudadanía". Dossier de la Revista de la Asociación Española de Neuropsiquiatría 38/134 (2018)



- Pedro Ruiz-Castell, “Setanta anys de ciència al País Valencià”. En: G. Muñoz (ed.), *El Magnànim: setanta anys de cultura valenciana* (València: Institutió Alfons el Magnànim, 2018), pp. 155-173.
- Pedro Ruiz-Castell, “«Estels i biberons». Astronomía amateur a la Catalunya de mitjan segle XX”. En: J. Batlló, P. Bernat (ed.), *Explorant la volta del cel* (2017), pp. 227-234.
- Pedro Ruiz-Castell, “Soft Drinks and Stargazing”, *Sky & Telescope* (December 2018), pp. 70-73.
- Suay-Matallana, Ignacio, and Ximo Guillem-Llobat. ‘Poisoned Wine: Regulation, Chemical Analyses, and Spanish-French Trade in the 1930s’. *Ambix* 65, no. 2 (April 2018): 99–121.

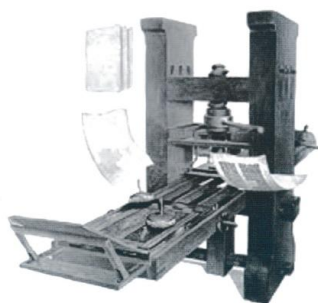
GRUPO HISTRADCYT

El grupo de investigación Histradcyt sobre Historia de la Traducción Científica y Técnica (GIUV2013-151) es una estructura de investigación del Instituto Interuniversitario López Piñero. Sus miembros han participado activamente, y de forma destacada, en la configuración de las actividades de investigación, formación y divulgación antes señaladas, así como en la configuración de los recursos bibliográficos y patrimoniales que configuran las fortalezas principales del centro antes descrito. Las actividades del grupo se centran en tres ejes: la investigación propiamente dicha, su difusión a través de artículos, la edición de monografías y la organización de Jornadas bienales (en 2018 se celebró la IV) con el fin de establecer un foro de debate con miembros de la comunidad científica interesados en la Historia de la traducción.

Ello nos ha permitido establecer lazos con investigadores de la Universidad de Verona (Italia), de Montreal (Canadá) y de Lyon2 Lumière (Francia) además de universidades españolas como la Autónoma de Barcelona, la Complutense o la de Salamanca. El grupo pertenece asimismo a la Red de Excelencia FFI2015-68705-REDT LENGUA Y CIENCIA. Entre las actividades e investigación del grupo de los últimos dos años destacan la edición de volúmenes como los titulados Reconstruyendo el pasado de la traducción. El último ha estado dedicado a las imprentas/editoriales y las obras científicas y técnicas traducidas del francés al español (siglo XIX).(Granada: Comares, 2017). Algunos de estos volúmenes han surgido de las Jornadas sobre "Historia de la Traducción no literaria" que el grupo organiza desde 2012 en el Instituto López Piñero cada dos años. La cuarta edición tuvo lugar en torno a Traducción y enseñanza en España (siglo XIX). Valencia, entre el 19-21 de noviembre de 2018.

Reconstruyendo el pasado de la traducción (II)

A propósito de las imprentas/editoriales
y de las obras científicas y técnicas traducidas
del francés al español (siglo XIX)



Julia Pinilla Martínez
Brigitte Lépinette
(Eds.)

EDITORIAL COMARES



Más información en <http://histradcyt.blogs.uv.es/>

CONGRESOS

Josep L. Barona organizó la sección científica “Biopolítica i salut pública: agendes, actors i tecnologies” en la XV Trobada de la Societat Catalana d’Història de la Ciència i la Tècnica, que se celebró en Tarragona los días 8 a 10 de noviembre 2018, y presentó una ponencia sobre “Instituts d’Higiene, política sanitària i Estat a l’Europa entreguerres”. También participaron en la sección científica los investigadores de l’IILP, María J. Báguena, Rafi Domínguez, Ximo Guillem i José R. Bertomeu. Carmel Ferragud colaboró en la comunicación con Sebastià Giralt: "El metge astròleg occità Bartomeu de Tresbens: la seua biografia i la seua obra". Alvar Martínez y Xavier García Ferrandis (Universidad Católica de Valencia "San Vicente Mártir") presentaron "El ressorgiment de la Creu Roja Republicana Espanyola: el retorn a França dels deportats republicans espanyols (1945)". Pedro Ruiz-Castell participó con una comunicación titulada “Els orígens del MUNCYT: La construcció i els usos polítics del patrimoni científic-tecnològic”.

Josep L. Barona impartió un curso de postgrado intensivo sobre historia de la ciencia en Japón y algunos seminarios y conferencias entre el 20 de noviembre y el 1 de diciembre de 2018: Curso intensivo de 15 horas destinado a estudiantes de postgrado (máster y doctorado). El curso se llevó a cabo en el centro de postgrado y recogió estudiantes de la Universidad de Kumamoto y otras europeas, asiáticas y africanas que realizan el postgrado en Japón. Con el título: “The Origins of Modern Science” (20 a 27 de noviembre). Finalizando con un Seminario de Investigación y una conferencia en la Facultad de Ciencias de la Salud de la Universidad de Kumamoto sobre “Historical Origins of Public Health” (28 de noviembre).

C. Ferragud participó en el congreso “Secretos de Salud y Belleza de las mujeres. De la Antigüedad al Renacimiento” [Valencia 29, 30 y 31 de octubre], con la comunicación: "El paper de la dona en l'assistència i la cura de la salut en l'àmbit domèstic durant la baixa edat mitjana" y a la XVIII Assemblea d'Història de la Ribera [Castelló de la Ribera 9, 10 y 11 de noviembre de 2018], con la comunicación: "Les escoles d'Alzira durant la baixa Edat Mitjana". Por su parte, Josep L. Barona participó en el Amsterdam Symposium on the History of Food (Universiteit van Amsterdam, 16-17 de noviembre, 2018), con una ponencia sobre “Tadasu Saiki (1876-1959). Science and Nutritional Policies in Japan in Interwar Years”

Pedro Ruiz-Castell fue invitado a impartir la conferencia inaugural de la 7th Norwegian Conference on the History of Science, celebrada en noviembre de 2018 en la Universidad de Oslo (Noruega). La charla llevaba por título “Making heritage: The political uses of scientific and technological collections”.

Mantiene su colaboración mensual con programa Longitud de Onda de RNE - Radio Clásica, con una sección en la que se aborda las relaciones entre la música y la historia de la ciencia y ha sido nombrado miembro del Consejo de redacción de la revista *Asclepio* y miembro del Consejo Científico de la revista Llull.

SEMINARIOS

El IILP desarrolla todos los años ciclos de seminarios de investigación en el entorno de la historia de la ciencia, de la medicina y de la tecnología, donde participan algunos de los más conocidos especialistas internacionales de estos temas. Los seminarios tienen habitualmente lugar en la sala de conferencias del IILP a partir de las 16 h. También hay ciclos de colaboración con otras instituciones que tienen otros horarios y lugares. Todas las sesiones son abiertas al público con las limitaciones del espacio de la sala de conferencias. También es habitual la retransmisión online de las conferencias. Los seminarios están coordinados actualmente por el profesor Enric Novella (Enric.Novella@uv.es). La siguiente lista informa del programa provisional de los seminarios previstos para el primer semestre de 2019, a pesar de que se recomienda consultar la página web del IILP (www.uv.es/ihmc) donde la información está actualizada.

Febrero 2019

CICLO de seminarios TÓXICOS EN EL TRABAJO

6 de febrero. 16 h. "Scientific Ignorance and Public Inaction : How can ignorance studies help us to re-examine the question of power in the sociology of public policy?"

Ponente: Emmanuel Henry, Université Paris-Dauphine, Francia

13 de febrero. 16 h. "The human cost of pesticides . Hyper-segmentation of Issues as a Process of (in)-visibilisation". Ponente: Nathalie Jas, INRA, París

20 de febrero. 16 h. "Breathless miners: Coal mining and occupational health in Britain"
Ponente: Profesor Arthur Mc Ivor. Director, Scottish Oral History Centre School of Humanities. University of Strathclyde

27 de febrero. 18 h. Mesa redonda. Participantes: Isidre Gil (abogado), Amparo Perpiñán (Presidenta de la Asociación en defensa de la víctimas del Amianto Valencia) y Paco Molina (sindicalista y miembro de la Fundación de Estudios e Iniciativas Sociolaborales FEIS-CCOOPV).

Marzo 2019

6 de marzo. (13 h) "Placebo: Present knowledge and historical aspects", Robert Jütte (Stuttgart).
Facultad de Farmacia

27 de marzo. (18 h) David Barberá. profesor de la UPV

"We all killed those birds": Trabajo simbólico emocional en la crisis medioambiental del plástico"

Abril 2019

3 de abril (18 h.) "New vaccine introduction then and now" Dr Stuart Blume (profesor emérito de la Universitat de Àmsterdam)

10 de abril: (16 h.) "The Art of Evidence: Experts and the Showing and Telling of Art. Forgery in the Public Domain. Catalijne Coopmans. Linköping University (Sweden), Department of Thematic Studies - Technology and Social Change

BIBLIOTECA

La biblioteca Historicomédica "Vicent Peset Llorca" reúne fondos antiguos y modernos relacionados con la historia de la ciencia, la tecnología y la medicina. La sección de publicaciones de historia contiene más de 11.000 monografías, una de las colecciones de revistas especializadas más importantes en estas áreas (muchas consultables en línea) y una sala de obras de referencias con más de 1.000 títulos de acceso directo, que se ha reorganizado recientemente, y actualizada con la compra de los principales manuales, diccionarios, tratados y otras obras de consulta publicadas en los últimos años.



Institut d'Història de la Medicina i de la Ciència
"López Piñero" Directora de la biblioteca:
Emilia Llamas Fernández

El fondo antiguo consta de unos 20.000 volúmenes dentro de los que destacan, por ejemplo, los donados por Peregrí Casanova, con una numerosa colección de textos darwinistas, León Sánchez Quintanar, Enrique Ferrer y Viñerta y la familia Peset, la biblioteca de la que constituye uno de los núcleos esenciales de la colección.

La biblioteca dispone de más de 3.000 libros médicos desde los siglos XVI al XVIII, y alrededor de 15.000 libros de los siglos XIX y XX, además de colecciones importantes de revistas médicas de estos períodos.

Las colecciones de la Biblioteca se han visto incrementadas este año con tres donaciones, la primera fue la del **doctor Adrián Lozano Elías**. Es una donación de unos 50 volúmenes, de patología y anatomía, editados en su mayoría alrededor de los años cuarenta, que además ha sido acompañada de instrumental que ha sido incorporado a la colección del Museo de Historia de la Medicina y de la Ciencia.

En segundo lugar, recibimos la biblioteca profesional del doctor **Juan Antonio Gisbert Calabuig**, especialista en medicina legal. Un total de 453 monografías, que refuerzan el fondo de la biblioteca dedicado a esta especialidad médica, sirviendo de continuación en el tiempo a la donación Lecha-Marzo, recibida el año pasado. La donación tiene un importante apartado de obras de psiquiatría y sobre la responsabilidad médica.

Finalmente, la donación particular realizada por la familia del doctor **Mariano Esteban Gil**. Este médico, especialista en patología digestiva, nació en 1904 en Valencia y ejerció hasta bien entrados los años 70, Trabajó en la Junta municipal de Sanidad del Ayuntamiento de Valencia, como médico especialista en la seguridad Social, como ayudante de prácticas en la UV en la cátedra de Rodríguez Fornos, tuvo una beca Cajal y fue académico de la real Academia de medicina de Valencia.

La donación consta de unos 500 volúmenes más su archivo médico, que incluye historiales clínicos, material gráfico relacionado con su trabajo (radiografías, placas, fotos), borradores de trabajos que publicó y de comunicaciones en congresos y jornadas. Una exposición de los principales materiales de esta donación fue objeto de la exposición organizada por MJ Báguena y JL Fresquet que fue inaugurada en septiembre de 2018.

Todo este patrimonio bibliográfico está a disposición de los investigadores.

MUSEO

El Museo de Historia de la Medicina y de la Ciència del IILP cuenta con una colección muy amplia de instrumentos científicos y médicos procedentes de la Universitat de València. Fruto del trabajo de sus investigadores, es el catálogo colectivo que se puede consultar en <http://www.instrumentscientifics.org/>. Estos objetos son, al mismo tiempo, fondos históricos únicos, herramientas para la enseñanza de las ciencias y materiales museográficos que se utilizan en exposiciones temporales y permanentes.



El museo, por tanto, gestiona la adquisición, conservación y investigación de este patrimonio, así como todas las tareas relativas a su difusión y exhibición. De esta manera trata de poner al alcance de investigadores y divulgadores todas las potencialidades de la cultura material de la ciencia, la tecnología y la medicina.

En la actualidad, el conservador del museo es el profesor Pedro Ruiz-Castell (Pedro.Ruiz-Castell@uv.es) y el trabajo con las colecciones del museo se desarrolla con la activa participación y colaboración de los **voluntarios culturales** de la Universitat de Valencia, Javier Balaguer, José Antonio Garaboa y Leonor Martín. Las personas interesadas en les actividades del museo pueden contactar con su conservador para plantear donaciones, colaboraciones y proyectos de investigación histórica, de divulgación o museísticos.



Una parte selecta de la colección se puede contemplar en las exposiciones permanentes del IILP que se encuentran en el Palau Cerveró (Plaça Cisneros, 4) y en la Facultat de Medicina de la Universitat de València (Av. Blasco Ibañez, 17). Los instrumentos se utilizan también habitualmente en las exposiciones temporales que organiza el IILP y otras instituciones que soliciten estos objetos. Desde el museo también se alienta a los estudiantes del Máster Interuniversitario en Historia de la Ciencia y Comunicación Científica (Universitat de València, Universitat d'Alacant y Universitat Miguel Hernández d'Elx) a utilizar los objetos de la colección para desarrollar su investigación y realizar sus trabajos.

Un buen ejemplo es la investigación que actualmente se está realizando en torno a una serie de aparatos de electroshock fabricados en Valencia, por la casa Millás Mossi (firmas MD-0028, MD-1198, MD-1199 y MD-1200), y utilizados por diferentes médicos en diversas instituciones a lo largo de la segunda mitad del siglo XX. Sin embargo, los últimos trabajos de catalogación e investigación desarrollados con la colección han permitido una mejor comprensión de algunos objetos como el **lactoscopia** (firma MD-0092), construido por Philippe Pellin, quién en la década de 1880 formó pareja, y finalmente, se hizo con el negocio del prestigioso constructor de instrumentos Jules Duboscq. Este instrumento se diseñó y presentó por primera vez en 1843 por el médico francés Alfred Donné, para determinar la calidad de un producto de consumo tan popular como la leche a partir de su opacidad, indicadora de la proporción de materia grasa. De hecho, así se menciona en la novela de Benito Pérez Galdós *El amigo Manso* (1882), donde el lactoscopia se utilizaba, juntamente con el lactobutirómetro, para analizar la leche de las nodrizas o amas de leche que comerciaban con ella. A pesar de la facilidad y rapidez con la que permitía determinar la calidad de la leche, el uso de este instrumento no estuvo exento de controversia, especialmente frente a algunos problemas que se plantearon como los de su precisión.



EXPOSICIONES

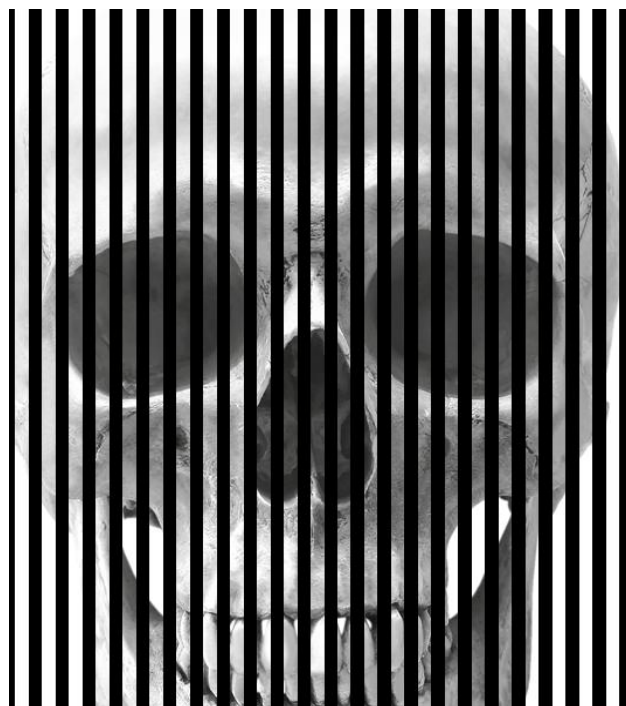
TÒXICS (IN) VISIBLES

FEBRERO 2019

A finales de febrero de 2019 se inaugurará la exposición “Tòxics (in)visibles” en el Palacio Cerveró hasta el 25 de junio de 2019. La exposición reflexionará sobre la complejidad de los procesos que intervienen en el establecimiento de la toxicidad de una sustancia. Mostrará la participación de agentes sociales bastante diversos (toxicólogos, epidemiólogos, especialistas en medicina del trabajo, industria, ciudadanos, grupos ecologistas, etc.) en estos procesos y como se involucran no solamente en la visibilización de los tóxicos sino también en su invisibilización.

La exposición quiere así reflexionar sobre el carácter contingente de la percepción de la toxicidad de una serie de productos (metales pesados, amianto, plaguicidas y humos) y cómo esta percepción ha ido cambiando en el espacio y en el tiempo. Unos cambios que a menudo han llevado a exposiciones peligrosas e innecesarias a los tóxicos por parte de amplios sectores de la población y especialmente de aquellos más vulnerables.

En la preparación de esta n está trabajando un grupo pluridisciplinar que incluye historiadores de la ciencia como Antonio Garcia Belmar (UA), José Ramón Bertomeu y Ximo Guillem (IILP) y especialistas en salud pública y seguridad alimentaria como Sabrina Llop, Ferran Ballester y Olga Pardo (FISABIO)



MODESTO BARGALLÓ (1894-1981): Maestro de maestros

FEBRERO 2019

El 21 de febrero **de 2019** se inaugurará la exposición en la primera planta del Palacio Cerveró hasta el 28 de junio de 2019. La exposición *Modesto Bargalló (1894-1981): maestro de maestros* pretende contribuir a tres objetivos fundamentales: recuperar la biografía de este profesor catalán; mostrar algunas de las principales líneas de actuación pedagógica que vertebraron la renovación de la enseñanza de las ciencias en el Estado Español durante el periodo 1900-1936 e invitar a reflexionar sobre el exilio del republicano en el 80 aniversario del final de la guerra civil.

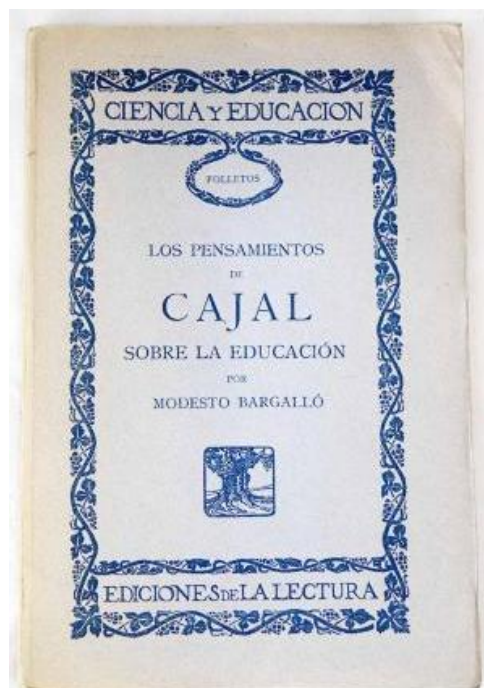


Modesto Bargalló (Sabadell, 1894-Ciudad de México, 1981) fue uno de los principales actores en el proceso de renovación que experimentó la enseñanza de las ciencias en España durante las primeras décadas del siglo XX. Nacido en Sabadell en el seno de una familia de maestros de escuela, recibió de sus padres la enseñanza primaria. Cursó los estudios de Bachillerato en el Instituto de Tarragona y obtuvo el título de Maestro Elemental y Superior por la Escuela de Maestros de Huesca. Después de su paso por la Escuela de Estudios Superiores de Magisterio en Madrid, donde se formó como maestro de maestros, desarrolló su labor docente como Profesor Numerario de Física, Química, Historia Natural y Agricultura en la Escuela Normal de Maestros de Guadalajara desde 1915 hasta el inicio de la guerra civil. Durante el conflicto fue destinado a la Escuela Normal de Maestros en Cuenca y fue nombrado presidente de la

Sección de Primaria del Consejo Superior de Cultura del Gobierno de la República. Agonizando la República, abandonó España el 2 de febrero de 1939 al lado de su esposa, Luisa, y sus hijos, Luisa y Miguel. Después de pasar diversas semanas en Perpignan, Estrasburgo y Saberne, el 25 de mayo puso rumbo a México junto a su familia y su hermano Miguel a bordo del Sinaia. Junto con el resto de exiliados republicanos, la familia Bargalló desembarcó en el puerto de Veracruz en la mañana del 13 de junio. En México, Bargalló continuó su labor docente como a profesor de Química del Instituto Politécnico Nacional. Así mismo, desarrolló una prolífica carrera como historiador de la química, la minería y la metalurgia. Sus trabajos en esta área le valieron la concesión en 1977 del Dexter Award de la división de Historia de la Química de la American Chemical Society, siendo el primer y único español que ha conseguido esta distinción. Finalmente, murió en México en 1981, sin haber vuelto a España.

En España, Bargalló publicó diversos manuales para la escuela primaria, la enseñanza superior y el magisterio. Así mismo, publicó diversos artículos en revistas del ámbito educativo. Formó parte del equipo editorial que creó la *Revista de Escuelas Normales* en 1922 hasta 1927, momento en el que abandonó la dirección. En 1928 fundó el *Boletín Faraday*, considerada la primera publicación dedicada a la historia y la didáctica de la física y la química en España. Entre 1931 y 1932 volvió a ocuparse de la dirección de la *Revista de Escuelas Normales*. A esta intensa labor editorial, hay que añadir la traducción al alemán de diversas obras científicas como los *Elementos de Química de Ostwald*, la *Química popular* de Meyer o *Las Prácticas de Física* de Wiedemann. Por todo esto, la prolífica obra impresa de Bargalló en España nos ofrece la oportunidad de explorar la enseñanza de las ciencias atendiendo a públicos diversos: los estudiantes de escuela, los estudiantes de bachillerato, los maestros en formación, los maestros en activo y los maestros de maestros.

En México, Bargalló también publicó diversos artículos y manuales. Todos ellos se encuentran resumidos en su obra *Trabajos, artículos y apuntes (1940-1972) sobre química, enseñanza y metalurgia mexicana y de Hispanoamérica colonial*. Este trabajo nos ofrece una valiosa síntesis de sus contribuciones a la enseñanza y a la historia de la química en sus años de exilio, aportando datos biográficos de interés, porque se incluye un texto biográfico a manera de introducción y el testimonio del exilio en primera persona a manera de epílogo. De esta manera, la exposición *Modesto Bargalló (1894-1981): maestro de maestros* nos ofrece una ventana privilegiada a la enseñanza de las ciencias durante el primer tercio del siglo XX y al exilio de un colectivo profesional no siempre visible en las narrativas sobre el exilio científico: los maestros de maestros.



Escuchar para auscultar. Los sonidos de la medicina

21 FEBRERO – 23 MARZO 2019

Aparición del Estetoscopio o fonendoscopio, hace 200 años.

Exposición en la Fundación Mutua de Levante (Alcoi)

Cuando en 1816 el francés René Laënc concibió un instrumento que iba a revolucionar con el paso del tiempo el diagnóstico de muchas enfermedades, principalmente respiratorias y cardíacas, no imaginaba la importancia y el uso que tendría en todo el mundo.

Todo empezó de forma fortuita cuando vio jugar a unos niños al juego del cuchicheo, para transmitir los sonidos a través de varios materiales (tronco de madera, cilindro de papel, etc). Esto movió a investigar al científico francés para obtener una mejoría en la detección de los ruidos respiratorios y cardíacos, y así, primero con papel y después con madera creó un objeto en forma de tubo cilíndrico que mejoraba la captación de los sonidos provenientes del interior humano.

También había un interés personal en cómo poder superar la situación que él sufría cada día cuando pasaba consulta, puesto que hasta ese momento la forma de escuchar o mejor dicho auscultar los ruidos respiratorios y cardíacos era aplicar de forma directa la oreja del médico sobre el pecho o la espalda de hombres y mujeres. Se en este último caso, sobre todo, el que más vergüenza le causaba, además de un problema de higiene por el contacto con la piel del enfermo o enferma.

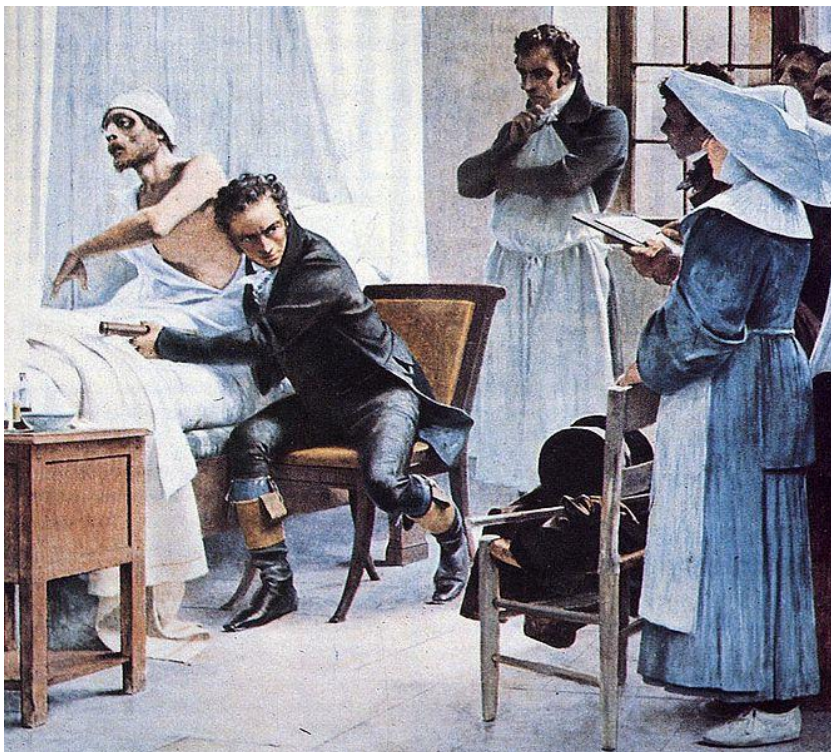
A pesar de que al principio recibió varios nombres, al final se quedó con el de estetoscopio, aunque muchos años después fue conocido también como fonendoscopio, que como la gran mayoría de las palabras de las ciencias biomédicas tienen su origen en el griego y el latín. Así la palabra estetoscopio se descompone en steto (pecho) y scop (visión).

Tenemos que decir también que el instrumento que presentamos en la exposición, al igual que otras herramientas de la ciencia, la técnica o la medicina, ayuda a comprender el contexto histórico en el cual aparecieron y como van evolucionando al paso del tiempo. El caso concreto del estetoscopio o fonendoscopio, que está íntimamente relacionado con la profesión médica, jugó un papel clave en los inicios de la medicina clínica allá por las primeras décadas del siglo XIX, donde París, junto a otras capitales europeas, representaba la vanguardia de los saberes médicos y científicos.

En esta medicina hospitalaria moderna, que estaba dejando detrás la visión predominantemente caritativa de estas instituciones, el estetoscopio del médico francés Laënnec estaba llamado a ser el propulsor de un cambio en profundidad para encontrar la explicación en muchas de las enfermedades. En la Exposición, que se hará en los locales de la Fundación Mutua Levante que hay en la plaza de España de Alcoi entre el 21 de febrero (inauguración a las 20 h.) y el 23 de marzo, alrededor de la

aparición de este instrumento, se quiere mostrar la trayectoria evolutiva y contexto histórico de cómo aparece, en qué lugar, y su utilidad a partir de entonces. Pero también exponer una selección de estetoscopios o fonendoscopios antiguos y modernos que representan algunos de los modelos empleados en la consulta diaria de muchos profesionales sanitarios.

Un aspecto que consideramos importante, gracias a las nuevas tecnologías, es poder ofrecer al público en general la auscultación respiratoria y cardíaca a través de un auricular que estará instalado en la propia sala de exposiciones y que ayudará a entender el significado de la transmisión de ruidos tanto comunes, como la respiración o los latidos cardíacos.



Pintura de Théobald Chartran (1849-1907) que representa la auscultación directa o inmediata de Laënnec a un enfermo tísico (tuberculoso) en el hospital Necker de París. En la mano izquierda sostiene un estetoscopio inventado por él. En la parte derecha del cuadro se ve un grupo de estudiantes de medicina que observa atentamente la escena. La Sorbona, 1891.

Joan Lloret Pastor

Instituciones y personas que colaboran en la Exposición:

Instituto Interuniversitario López Piñero. Universitat de València
Fundación Mutua Levante. Alcoi
Facultad de Medicina de Valencia
Ilustre Colegio Oficial de Médicos de Valencia
MedicalMarquet Levante S.L.

Equipo:

Pep Jordá, Xavi Cortés (Fundación Mutua Levante)
Maite Ibáñez (coordinación Universitat de València)
Joan Lloret (comisario)
Antonio Pastor, Àngel Beneito, Paco Blay

BIOGRAFÍAS Y ESPACIOS DE CIENCIA

Los estudios sobre la ciencia de las últimas décadas han señalado la gran importancia del entorno espacial y el contexto geográfico en la producción de saberes.

Este ha sido el objetivo de la sección de la [Veu del País Valencià](#) que se ha desarrollado, con la colaboración de la [Càtedra de Divulgació de la Ciència \(UV\)](#), durante el año 2017, como continuación de la anterior sección “Biografías científicas”. Los protagonistas han sido: los observatorios, hospitales, gotas de leche, universidades, manicomios, ateneos, jardines, tribunales, museos, aulas, prisiones, leproserías, fábricas, salones, sanatorios, academias, sociedades científicas y laboratorios de todo tipo, así como otros espacios relacionados con la ciencia, la tecnología y la medicina. Los artículos publicados hasta la fecha son:



- [Infermeria i higiene infantil a València](#) por M^a Eugenia Galiana Sánchez (Universitat d'Alacant).
- [Concepción Aleixandre Ballester, metgessa i educadora](#) por Joan Lloret (IILP).
- [Antonio Lecha Marzo i els orígens de la policia científica](#) por José Ramón Bertomeu (IHMC)
- [De l'Hort dels Simples al Jardí Botànic](#) por José Pardo-Tomás (Institució Milà i Fontanals, Barcelona) Consejo Superior de Investigaciones Científicas.
- [Els espais de la ciència](#) por José Ramón Bertomeu (IILP)
- [Els espais de la bogeria](#) por Enric Novella (IILP)
- [L'estació de patologia vegetal](#) de Burjassot por Ximo Guillem (IILP)
- [L'Hospital-Escola de la Creu Roja de València durant la Guerra Civil](#) por Xavier García Ferrandis (Universidad Católica de Valencia «San Vicente Mártir») y Àlvar Martínez Vidal (IILP)
- [La Reial Acadèmia de Medicina i Ciències afins de la Comunitat Valenciana](#) por María José Báguena Cervellera (IILP)
- [Reial Societat Econòmica d'Amics del País de València](#) por Nicolás Bas Martín (Universitat de València)
- [La fundació de l'Estudi General de València](#) por Carmel Ferragud (IILP) y Maria Luz López Terrada (Ingenio, CSIC-UPV)
- [La gota de llet](#) por Rosa Ballester (Universitat Miguel Hernández, Elx)
- [Els laboratoris químics municipals](#) por Antonio García Belmar (Universitat d'Alacant)

Todos los trabajos de biografías y espacios de ciencia pueden consultarse online: [Diari la Veu](#) y en la página del [IILP](#)

ENSEÑANZA Y DIVULGACIÓN DE LAS CIENCIAS

El IILP ofrece numerosos recursos para todos los niveles de formación dentro de la enseñanza de las ciencias, tanto de primaria y secundaria, como universitaria o de formación del profesorado. Los recursos de la biblioteca son habitualmente empleados por parte del profesorado interesado en utilizar la historia dentro de la enseñanza de las ciencias. Las exposiciones disponen habitualmente de guías educativas al alcance del profesorado que quiere visitarlas con sus estudiantes. También acoge a profesorado invitado que quiere hacer búsqueda educativa con las fuentes de esta institución. Los profesores del IILP imparten cursos de formación de historia de la ciencia dentro de los másteres de formación del profesorado.

Dentro de esta línea, se han organizado dos matinales de formación destinada al profesorado. La primera sesión se desarrolló el mes de abril de 2016 con el tema: **“Ciencia, historia y género”** (con Capitolina Díaz, UV). La segunda fue organizada el mes de noviembre de 2016 con el **CEFIRE**, el instituto Lluís Vives de Valencia y el tema central ha sido: **“Los instrumentos científicos”** (con Alfons Zarzoso, Museu d’Història de la Medicina de Catalunya). La tercera matinal fue realizada en mayo de 2017 alrededor del tema **“La ciencia en acción” (con la participación de Eduard Aibard, UOC)**. El objetivo principal fue promover la discusión respecto a los mitos del método de la ciencia a partir de los estudios de historia y sociología de la ciencia. Contamos con la participación de Eduard Aibard (UOC), con una excelente introducción al ámbito interdisciplinario de los estudios sociales de la ciencia y tecnología (Science & Technology Studies o STS).

La cuarta matinal de historia de la ciencia tuvo lugar los días 17 y 18 de noviembre de 2018 sobre el tema: **“Medicinas alternativas y complementarias: las controversias científicas en las aulas”** donde participarán Enrique Perdiguero (Catedrático de Historia de la Ciencia, Universidad de Alicante) y Juan José Ruiz (CEFIRE, València) en el Palacio Cerveró. Las sesiones disponen de un dossier de materiales y una lista de recomendaciones bibliográficas para continuar estudiando el tema. El objetivo final es la creación de un grupo de trabajo, con objetivos de más larga duración que está configurándose como “Seminario Historia de la Ciencia” del <http://cefire.edu.gva.es/>. La quinta matinal será los días 1 y 2 de marzo 2019.



Las personas interesadas en cualquiera de estas actividades relacionadas con la historia y la enseñanza de las ciencias pueden conectar con la dirección del centro: bertomeu@uv.es. El IILP organiza cursos de historia y divulgación de la ciencia dirigidas a las personas mayores con colaboración con la [Nau Gran](#). El IILP está abierto a cualquier otra forma de colaboración con profesorado de los diversos niveles educativos dentro de las líneas señaladas.

V MATINAL 1-2 MARZO 2019

150 años de tabla periódica: Pasado y presente de las aulas de ciencias

1-2 de marzo 2019. Instituto interuniversitario « López Piñero ». Palacio Cerveró, Valencia

Objetivos



El sistema periódico es uno de los componentes fundamentales de la ciencia contemporánea. Presenta una gran variedad de significados que pueden analizarse desde un punto de vista histórico y epistemológico para pensar mejor las formas de enseñanza y aprendizaje empleadas en las aulas. Lo más habitual es considerarlo como una clasificación de los elementos que, mediante varias representaciones gráficas, es una herramienta de trabajo habitual a las aulas de ciencias. También suele definirse como una ley con capacidad para predecir nuevos elementos. Por otro lado, más allá de los límites de la comunidad científica, la tabla periódica forma parte de las imágenes más populares de la química. Gran parte de la población está familiarizada con alguna de sus versiones gráficas que podemos encontrar en manuales, aulas, museos de ciencia y obras de divulgación de la ciencia. Dada su popularidad, el sistema periódico también ha sido utilizado como fuente de inspiración por obras literarias o series de TV. Juega así un papel relevante tanto en la memoria colectiva de la química como en la imagen pública. Estas características crean un ancho abanico de oportunidades para usar su historia con finalidades educativas.

El objetivo de esta matinal es presentar los estudios históricos alrededor de la tabla periódica y plantear los potenciales usos didácticos de este estudio dentro de las aulas. Trataremos de aprovechar la celebración del 150 aniversario de la tabla periódica propuesta por Dmitri I. Mendeléiev que fue presentada a la Sociedad de Química Rusa a principios de marzo de 1869. La matinal empezará con una presentación general de la historia del sistema periódico y sus implicaciones didácticas a cargo de José R. Bertomeu (IILP-UV). El sábado estará centrado en el uso de la historia de los manuales de ciencias, con una presentación general del problema a cargo de Luis Moreno (IILP-UV), y otra dedicada exclusivamente al tema de la tabla periódica y su papel actual a las aulas de ciencias, a cargo de Carlos Agudelo (UB). Estas sesiones incluirán talleres prácticos de análisis de manuales de física y química. Todas las personas participantes tendrán que traer un manual (física y química) de 1 o 2 bachillerato y otro de la ESO con capítulos dedicado a la tabla periódica.

Tal y como otros matinales, las personas participantes dispondrán de un dossier documental con lecturas adicionales para ampliar la información. También podrán conocer los recursos bibliográficos

del Instituto López Piñero, así como las exposiciones (Tòxics (in)visibles) y otras actividades de divulgación relacionadas.

Programa

Viernes 1 Marzo

18 h. Presentación del programa. Objetivos. Materiales.

18.30 – 19,15 h. “La tabla periódica: la historia de la creatividad colectiva de las aulas de ciencias”. José Ramón Bertomeu Sánchez ((IILP-UV)

19,30 h - 20 h. “Los elementos más tóxicos”. Visita de la exposición: “Tòxics (in)visibles”. Presentación de los recursos didácticos para la exposición. A cargo de Ximo Guillem y Antonio García (comisarios de la exposición).

Sábado 2 Marzo

9.30 - 10.15 h. Luis Moreno (IILP-UV): “La historia de la ciencia en los manuales de educación secundaria. Una valoración crítica”.

10.15 – 11 h. Taller de análisis de libros de texto. Debate.

11 – 11,30 h. Descanso

11,30 – 12,15 h. Carlos Agudelo (UB) “¿Sistematizar elementos o clasificar átomos? El papel de la tabla periódica en los manuales de física y química”.

12.15 – 13 h. Taller de análisis de libros de texto. Debate.

13 - 14 h. Debate y conclusiones finales.

Participantes

Carlos Agudelo (UB). Doctor en Didáctica de las Ciencias Experimentales, UAB. Investiga sobre el uso didáctico de la tabla periódica en ESO y Bachillerato, y sobre las emociones de los maestros en formación inicial frente de la física y la química. Actualmente es profesor asociado de la UB donde imparte Didáctica de la Energía, la Materia y la Interacción, y es autor de prácticas en el grado de Educación Primaria.

José Ramón Bertomeu (IILP-UV). Doctor en historia de la Ciencia. Ha coordinado el curso MOOC de historia de la ciencia y ha publicado diferentes trabajos sobre las clasificaciones químicas del siglo XIX. Actualmente es director del Instituto Interuniversitario “López Piñero”.

Luis Moreno (IILP-UV): Licenciado en Ciencias Químicas (UCM) y doctor en Educación (UAM), desarrolla su labor investigadora como investigador de la Fundación Juanelo Turriano en el Instituto Interuniversitario “López Piñero”. Sus líneas de investigación incluyen la historia de la enseñanza de las ciencias y los usos didácticos de la historia de la ciencia.

Organizan:

Instituto Interuniversitario “López Piñero” (UMH-UJI-UV).

Centro de Formación del Profesorado, CEFIRE-CTEM, Valencia.

Delegación para la incorporación a la universidad de la Universitat de València.

Cátedra de Divulgación de la Ciencia, Universitat de València

MOOC HISTORIA DE LA CIENCIA

El curso 2016-2017 la Universitat de València lanzó un programa piloto para producir cursos de video en formato abierto y dirigido a un público amplio. El contenido estará disponible en diversas plataformas, incluyendo MIRIADAX: <https://miriadax.net/home>.

El IILP ha participado con un curso de 10 módulos dedicado a una introducción general a la historia de la ciencia, la tecnología y la medicina. Cada módulo consta de 5 píldoras de unos 5 minutos. Para afrontar este reto, se ha adoptado una estructura cronológica sencilla que se superpone a una organización temática. De este modo, cada módulo aborda un período histórico desde un grupo de espacios, biografías y objetos que permiten destacar ciertas características particulares. Se ha optado por una presentación novedosa, acorde con las nuevas tendencias historiográficas. Abandonando la vieja historia de los descubrimientos y los grandes genios, se ha elaborado un recorrido por los modos de conocer y hacer en la historia, que permite adentrarse en las prácticas sociales y culturales asociadas con la ciencia, la medicina y la tecnología.

Se abordan así personajes, objetos y espacios poco habituales en los relatos tradicionales, pero muy significativos para estudiar aspectos de la ciencia, la tecnología y la medicina. En la elaboración del curso, además del taller de audiovisuales de la UV, han participado [Carmel Ferragud](#) (IILP), [José Pardo Tomás](#) (Milà i Fontanals, CSIC, Barcelona), [Antonio García Belmar](#) (Universitat d'Alacant), [José Ramón Bertomeu](#) (IILP), [María José Báguena](#) (IILP), [Ximo Guillem](#) (IILP), [Josep L. Barona](#) (IILP), [Pedro Ruiz Castell](#) (IILP). Una primera versión del curso está [disponible en youtube](#):

<https://goo.gl/1LhPq1>

Module	Duration	Topic
1	6:22	Presentación del curso. Una introducción a la historia de la ciencia, la tecnología y la medicina.
2	7:10	1.1. Orígenes. De la oscuridad a la luz: una falsa metáfora.
3	7:27	1.2. Orígenes. La ciencia en templos y ágoras.
4	6:56	1.3. Orígenes. Galeno y su legado.
5	6:42	1.4. Orígenes. Las enciclopedias: Aristóteles y Plinio.
6	6:46	1.5. Orígenes. Los antiguos y las matemáticas.

PROFESORES INVITADOS Y ESTUDIANTES RESIDENTES

El IILP ofrece la posibilidad de realizar estancias temporales a personas de la comunidad académica (profesorado y estudiantes) que quieran desarrollar investigación dentro del terreno de la historia de la ciencia, de la medicina y de la tecnología, o colaborar con nuestros programas de divulgación de la ciencia, patrimonio científico y museología. Este programa ofrece la posibilidad de disponer de un espacio temporal en la sede del IILP (Palacio Cerveró), con los recursos informáticos del centro y el acceso a todos los recursos de investigación del centro, así como la colaboración, en su caso, a las actividades de búsqueda y divulgación que puedan definir según el caso particular.

Las personas interesadas en realizar una estancia temporal en el IILP han de enviar una propuesta con su CV, indicando los datos de su estancia y el programa de trabajo que desarrollarían. Los estudiantes de máster y doctorado han de añadir los datos de la persona miembro del IILP que tutorizará su investigación y estancia en el centro. Las solicitudes han de enviarse al menos un mes antes del inicio de la estancia, durante cualquier momento del año, y dirigidas al director del IILP: José Ramón Bertomeu (bertomeu@uv.es). El claustro del instituto resolverá periódicamente estas solicitudes. Estas estancias pueden compaginarse con cualquier tipo de becas y ayudas. A lo largo del curso 2018-2019 el profesorado visitante y los estudiantes residentes son:

Maria I. Porras	Profesora visitante (UCLM)
Àlvar Martínez	Profesor visitante
Joan Lloret	Profesor visitante Estudiante
M ^a del Mar Cuenca	PDI Asociada Historia Ciencia y Documentación
Rafaela Domínguez	PDI Asociada Historia Ciencia y Documentación
Tayra Lanuza	Doctora en Historia de la Ciencia.
Josep Simó	Investigador contrato Ramón y Cajal
Pierre Teissier	Investigador postdoctoral residente
M ^a Ángeles Erazo	Investigadora residente
Luis Moreno	Estudiante residente doctoral

MÁSTER Y DOCTORADO

El **IILP** organiza programas de máster y doctorado relacionados con la historia y la comunicación de la ciencia, en el que participan tres universidades: la Universitat de València, la Universitat Miguel Hernández d'Elx y la Universitat d'Alacant. Son programas semipresenciales en los que se utilizan todos los recursos de las nuevas tecnologías de la comunicación, y atraen estudiantes de diferentes puntos del mundo. En junio de 2018, los estudiantes de la última edición de máster presentaron de forma brillante sus trabajos de fin de máster. El nuevo curso de máster empezó el 1 de octubre de 2018. Todas estas actividades, además de las características propias del programa, están descritas de forma actualizada en la página <http://www.historia-ciencia-comunicacion.org/>

Acceso:
La preinscripción y el acceso al programa pueden realizarse mediante los servicios de postgrado de cualquiera de las tres universidades participantes. Existen varias fases de preinscripción entre abril y septiembre de 2017. Pueden consultarse más detalles sobre los plazos y la preinscripción en:
<http://www.historia-ciencia-comunicacion.org/joomla/index.php/master/acceso>

Información:
Toda la información sobre contenidos, profesorado, metodologías docentes, recursos de aprendizaje, calendario de actividades y acceso está disponible en la página web oficial del programa de máster:
<http://historia-ciencia-comunicacion.org/>

Síguenos [twitter](#) @MasterHCCC

Otros canales:
Para cualquier duda o consulta adicional, puedes ponerte en contacto con el director del programa y coordinador de la Universidad de Alicante, Antonio García Belmar (belmar@ua.es) o los coordinadores en la Universidad de Valencia, Ximo Guillem (Ximo.Guillem@uv.es) y de la Universidad Miguel Hernández de Elche, Ramón Castejón Bolea (rcastejonb@umh.es)

Institut d'Història de la Medicina i de la Ciència López Piñero

Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante

UNIVERSITAT
de VALÈNCIA

UNIVERSITAT
Miguel Hernández

MASTER INTERUNIVERSITARIO SEMIPRESENCIAL A DISTANCIA

**HISTORIA
DE LA CIENCIA
&
COMUNICACIÓN
CIENTÍFICA**

QR code

Los coordinadores del máster son los profesores Antonio García Belmar (UA) (belmar@ua.es), Ramón Castejón Bolea (UMH) (rcastejonb@umh.es) y Ximo Guillem Llobat (IILP) (Ximo.Guillem@uv.es). La coordinadora del programa de doctorado es la profesora María José Báguena (IILP) (m.jose.baguena@uv.es).

El máster y doctorado son programas semipresenciales que utilizan todos los recursos de las nuevas tecnologías e la comunicación. Participan profesores de las tres universidades: la Universitat de València, la Universitat Miguel Hernández d'Elx y la Universidad de Alicante.

BECAS

Las becas “López piñero” pueden pedir las personas que cursen estudios predoctorales, y también doctores y doctoras de los primeros años postdoctorales, y muy particularmente, las personas que estudian máster y las del doctorado del programa universitario (UV-UA-UHM) en el que participa el Instituto López Piñero.

Las becas López Piñero del curso 2017 -2018 se concedieron a dos estudiantes del máster de historia de la ciencia y comunicación científica. Los estudiantes que han ganado las becas han sido: Mabel Fuentes Daràs y Silvia López Criado. L' IILP volverá a convocar nuevas becas para este año por otras actividades de historia de la ciencia, la medicina y la tecnología. Más información: bertomeu@uv.es

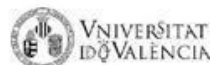
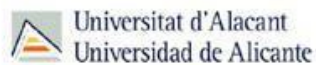


Agradecimientos: los miembros del IILP quieren agradecer la colaboración de todas las personas colaboradoras y participantes en nuestras actividades a lo largo de estos últimos meses. En primer lugar, a las personas que han organizado las conferencias y también al público (tanto presencial como telemático) que han permitido debates intensos y variados. También queremos agradecer la gran cantidad de personas que hacen posible las otras actividades del centro: las exposiciones, la biblioteca, el ciclo de cine y la gestión de nuestro patrimonio, particularmente, a nuestros voluntarios y estudiantes residentes, que hacen posible cada día estas actividades.



Programa Interuniversitario de Máster y Doctorado

Historia y Comunicación de la Ciencia



DIFUSIÓN Y COMUNICACIÓN

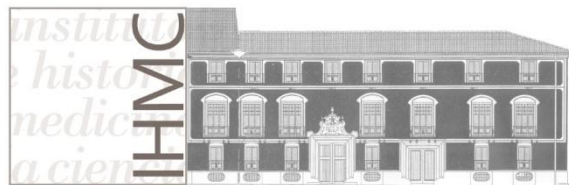
Las actividades del IILP pueden seguirse mediante las siguientes páginas:

- Página web: <http://www.uv.es/ihmc> (El nuevo instituto interuniversitario está creando una nueva página web que está en estos momentos en construcción)
- Facebook: <https://goo.gl/PKghuU>
- Twitter: <https://twitter.com/PalaudeCervero>
- Vídeo: <https://goo.gl/ZgCsPB>
- Lista de difusión: difusio_ihmc@lles.uv.es

IHMC²

Boletín de noticias del Instituto Interuniversitario López Piñero

VNIVERSITAT
E VALÈNCIA



INSTITUTO INTERUNIVERSITARIO LÓPEZ PIÑERO