

**Comissió de Polítiques d'Igualtat de la Universitat de València****Data: 27 de febrer de 2018****Lloc: Aules Seminari 3r pis, La Nau****Horari: 10 a 12 hores**

A la ciutat de València el dia 27 de febrer de 2018, a les 10:00 hores, en l'Aula Seminari del Centre Cultural La Nau amb l'assistència de les persones que a continuació es relacionen, queda constituïda la sessió.

**Assistents:**

Antonio Ariño  
Amparo Mañés  
Amparo Ballester  
Inmaculada Fuentes  
Pilar Rueda  
Pascuala García  
Concha López  
Begoña Pozo  
Ana María Sánchez  
Noelia Ibarra  
Maribel Belda  
Encarna Canet

Consolación Adame  
Silvia Arranz  
Carmen Mifsut  
Carmen Hernández Ortega  
Laura Guzmán Taberner  
Mónica García Cebriá

**S'excusen per la seua absència:**

Amparo Olba  
Maria Vicenta González  
Raquel Ortells  
Gemma Espí  
Pepe Ramírez

**1. APROVACIÓ DE L'ACTA DE LA SESSIÓ ANTERIOR**

Hi ha dos esmenes a l'acta de la reunió de la CPIU el 31 d'octubre. S'incorporen i queda aprovada.

- Pilar Rueda, de la Facultat de Matemàtiques no va poder assistir a la darrera reunió de la CPIUV, però vol que consta que la seua facultat va donar suport a l'acte del 24 de novembre de campus.

- Ana Sánchez va justificar la no assistència a la darrera reunió de la CPIUV, però troba a faltar a l'acta els comentaris que ens va enviar via email. S'adjunta el seu correu íntegre.



## 2. CALENDARI D'ACTIVITATS

### Mes de febrer

- 28 de febrer. Termina el termini del VI Concurs Microrelats en torn a l'eliminació de la violència contra les dones.

28 de febrer- 1 de març. 19:30h. Martingala. Companyia "La SubTèrrànea".

Dramaturgia: Lucía Sáez, Ester Martínez, i Lucía Abellán. Sala Matilde Salvador de la Nau

### Activitats en els centres

 1 de març, a la Facultat de Psicologia


- o 9:00h a 19.00h, Jornades Programa Contexto

 2 de març, a la Facultat d'Economia


- o 12:00h Inauguració de l'Exposició "L'Economia no és solament cosa d'homes".
- o 5 de març, al Saló d'Actes del Parc Científic
- o 9:00h a 14:00, Jornada de Dones en Ciència

 5 de març, a la Facultat d'Economia

- o 12:00h Inauguració de l'Exposició "Tres Voltes Rebel" amb una xarrada introductòria impartida per Amelia Soler.

 6 de març, a la Facultat de Fisioteràpia:

- o 9.00h a 14.00h Jornada "Un pasomáshacia la igualdad de genero"
- o Exposició de pintura de la Dra. Francisca Lita Sáez: "La mujer en la Pintura"

 6, i 7 de març (pendent de confirmació el canvi del 8 al 6 març)

- o 19:30h. Las Sinsombrero. Per "Fet Foios Escola de teatre" Autora i direcció: Amparo Vayá.

 7 de març, a la Facultat d'Economia

- o 12:00h, Conferència "Les dones en els Consells d'Administració: els estereotips i la discriminació", per Araceli Mora.
- o En acabar, lliurament dels Premis d'Igualtat FdE
- o Foto del Dia de la Dona en el Hall de la Facultat.

### Actes organitzats per la Unitat d'Igualtat


 7 de març:




- 18:30h Conferència "SIN REGLAS". Anna Freixas. Aula Magna, La Nau Centre Cultural.
- 20:00h Exposició "Ceràmica en mans de dona. Mirades diverses". Sala Estudi General, Centre Cultural La Nau

 8 de març:

- Vaga general o atur de 2 hores
- 12:00h Concentració a les portes del Rectorat. 5 minuts de silenci
- 18:00h Manifestació. Eixida: Parterre

 12 de març:

- 13:00h Investidura Doctora Honoris Causa Londa Schiebinger. Paranimf de la Universitat de València

 22 de març:

- 19:00h Conferència Carmen Calvo "*La igualdad, el tronco de la democracia*". EEPLV. Aula Magna, La Nau Centre Cultural.

Activitats culturals a l'aula de cinema, aula de música i aula de teatre

 **Cicle: Masculino y femenino: miradas, roles y estereotipos**

- 6 de març. Otoñotardío (Akibiyori, Yasujiro Ozu, Japón, 1960, 130')
- 13 de març : La costilla de Adán (George Cukor, USA, 1949, 101')
- 20 de març. Todo sobre mi madre (Pedro Almodóvar, España, 1999, 105)
- 27 de març. Fuerzamayor (Ruben Östlund, Suecia, 2014, 117')

 **Cicle: Las chicas de oro**

- 1 de març: *¿Qué fue de Baby Jane?* (Robert Aldrich, USA, 1962, 133').
- 8 de març: *Sol de otoño* (Eduardo Mignogna, Argentina, 1996, 103')
- 22 de març: *Las ballenas de agosto* (Lindsay Anderson, Reino Unido, 1987, 90')

 **Dimecres, 11 d'abril - Capella de la Sapiència**

- 19:30 h. Conferència: "Mostra sonora de música valenciana" Dra. María Ordiñana
- 20:00 h. Concert. Intèrpret: Ana Benavides, piano (Autors: V. Rodríguez, E. López-Chavarri, J.J. Colomer...)

**Les persones assistents a la reunió completen la informació de les activitats dels centres.**



- **Psicologia:** conferència sobre psicometria
- **Medicina:** exposició derivada de la jornada Dones en neurociència
- **Burjassot:** Investigadores a les aules + concurs Conciència't, que aquest any serà per a després del mes de març
- **Infermeria:** Canvis en la Comissió d'Igualtat. Dediquen el temps a la vaga del 8 de març i als dos projectes presentats a la convocatòria d'ajudes de la Unitat d'Igualtat.
- **Filologia:** Programació d'activitats

1. Acció fotogràfica: "El món sense dones és la meitat de bo / Ens volem dignes, ens volem lliures, ens volem vives".

La professora Isadora Guardia (isadora.guardia@uv.es) i el seu alumnat de l'assignatura "Societat actual", del primer curs de Comunicació Audiovisual, duran a terme diverses accions fotogràfiques per documentar què passa a l'espai públic quan les dones no l'ocupen i reflexionar, a través del discurs audiovisual, al voltant de les conseqüències de l'absència i la invisibilitat.

\*Dilluns 5M (11h-13h): fotografiaran espais de la FFTiC amb dones (despatxos professorat, Deganat, secretaria facultat i administració, consergeria, secretaries de departaments, despatx d'audiovisuals, aules, cafeteria).

\*Dijous 8M (10h-12h): fotografiaran els mateixos espais de la FFTiC sense dones.

\*Accions paral·leles: cartell de l'acte / exposició posterior / davantals a la porta d'entrada

2. Projectió continuada dels millors microrelats contra la violència de gènere:

\*Dimarts 6M: a l'Espai Cultural / Pantalles FFTiC

\*Dimecres 7M: a l'ADR / Pantalles FFTiC

3. Concentració de suport a la vaga feminista del Campus de Blasco Ibáñez:

\*Dijous 8M: des de la porta de Filosofia i CCEE fins al Recorat.

4. Inauguració del "Punt violeta"

\*Divendres 9M, 11h: posarem un metracrilat a la porta del Deganat per identificar el punt violeta, un dels espais de referència per totes les qüestions relacionades amb la IGualtat al nostre centre. Es repartiran enganxines (per a les portes dels despatxos) i xapes (per tot el professorat) per tal de visibilitzar els punts fixes (espais) i mòbils (persones).

Altres activitats fora de la setmana del 8M (III Setmana Cultural FFTiC):

1. Seminari "La recerca actual en gènere a la FFTiC" (24.04.2018):

2. Jornada "La filología de las mujeres" (23.04.2018):

3. Presentació del llibre "Dona i cinema" (Giulia Colaizzi)



4. Lliurament dels premis del concursos: “Tu no me la pegues” (VI edició) i “Samarretes per la Igualtat” (I edició).

- **Socials:** Dia 7 monòlegs feministes en clau d’humor, amb explicació de per què la vaga
- **Sedi:** Ja tenen oberta la convocatòria “De març a novembre per la igualtat”. Aquest any s’allarguen els mesos en què poden fer activitats per la igualtat.
- **Unitat d’Igualtat:** Projecte de Benvinguda als centres. Píndola audiovisual per a presentar la UI (llenguatge no sexista, transversalitat de gènere, violència de gènere) + díptics. Volem saber quin format té en cada centre aquesta acollida a l’estudiantat. Seria interessant aprofitar el paraigua de la festa de benvinguda del Sedi.
- **Antonio Ariño** comenta que la UV publicarà “La riqueza invisible del cuidado” de M<sup>a</sup>Ángeles Durán. Presentació el 2 de maig de 2018 + conferència i seminari a La Nau (7 i 8 de maig).

- **IUED:**

- Algunes professores de l’institut han col·laborat en una **proposició de llei** (es presenta per gent que no és del govern) per a la igualtat retributiva, duta endavant per les dones de Marea, amb Carmen Castro i Amparo Ballester com a expertes. La proposta ha sigut admesa a tràmit perquè ha estat avalada per tots els partits polítics, amb l’abstenció del PP. Ara entrem en període d’esmenes abans de la seua aprovació definitiva.

El model islandès és un exemple però de difícil extrapolació, són auditories voluntàries i funciona per a països xicotets, però no funcionarà en un país com el nostre. Han buscat altres estratègies com és: exigir bases de dades amb nòmnes desagregades per sexe en mitjanes, publicades en la part de darrere de les nòmnes, per tal que es puga denunciar no necessàriament per part de la persona individual, sinó des de l’Institut de la dona, sindicats, etc. Es proposa donar difusió a la proposta. S’obri un debat sobre com es podria traslladar a la UV.

- **Premi Presen Sáez** dels Instituts d’investigació de la Comunitat Valenciana.

- **Ana Sánchez** informa sobre com s’ha organitzat la **vaga en el Campus de BI**. Amparo Pérez i Llum Sanfeliu coordinen la iniciativa. Estan dinamitzant la mobilització de les estudiantes. Han gestionat els permisos perquè les estudiantes pogueren anar a les classes a informar sobre la vaga. Han preparat un cartell.  
Recorregut: Inici de la marxa des de la Fac. d’educació, arreplegant a persones de diferents facultats fins arribar a Rectorat.  
Polèmica dels davantals. Es tracta de visualitzar que les dones que treballen a la llar també s’adhereixen a la vaga, per això havien de penjar-los a les finestres. Una altra proposta és que els homes hagen d’eixir al carrer amb el davantal per a visualitzar la coresponsabilitat. En aquesta línia, des de la UI hem decidit ficar-li un davantal a la



figura del Lluís Vives en La Nau, i farem la foto per aconseguir un impacte en mitjans. Isabel Morant ens enviarà el que Lluís Vives va escriure sobre les dones cristianes.

### 3. CONVOCATÒRIA D'AJUDES PAS/ PDI

Amparo Mañés explica que ens produeix alegria veure la quantitat de projectes que es presenten a les ajudes, però lamentem haver de retallar l'ajuda econòmica que podem donar a projectes molt ben valorats.

Tots els projectes tenen interès però hem d'aplicar criteris objectius i exigents per tal d'avaluar els millors, o els que més s'ajusten a les bases de la convocatòria. És una llàstima però se penalitza la falta d'experiència, o en públics reduïts. El tall s'ha produït en 13 punts, per baix dels quals s'han quedat 9 projectes.

Com a criteri de distribució del pressupost, s'acorda atorgar les ajudes amb la següent proporció de la quantitat sol·licitada segons la puntuació obtinguda:

- a. Entre 25 i 30 punts: 75%
- b. Entre 20 i 24 punts: 65%
- c. Entre 15 i 19 punts: 45%
- d. Entre 13 i 14 punts: 35%
- e. Menys de 13 punts: 0%

S'acorda atorgar la quantitat íntegra sol·licitada als projectes de menys de 400€ que hagen obtingut una puntuació de 20 punts o més.

S'han concedit 27 ajudes dels 45 projectes presentats.

### 4. III PLA D'IGUALTAT

Fer el diagnòstic és l'objectiu de la primera reunió de cada grup de treball.

Cada grup disposa dels documents que permeten fer el diagnòstic: Elaboració de punts forts i febles, oportunitats i amenaces. Aula Virtual: [Eix I. Persones en III Pla Igualtat](#)

La constitució dels 4 grups de treball es farà d'acord amb el següent calendari:

- f. Grup 1: 27 de febrer. La Nau. 12-14 hores
- g. Grup 2: 6 de març. Fac. Dret. 13-15 hores
- h. Grup 3: 9 de març. Fac. Dret. 9-11 hores
- i. Grup 4: 13 de març. La Nau. 11-13 hores



Hem d'agrair el treball realitzat per les estudiantes en pràctiques en la UI, Sandra Gracia i Elvira Mondragón, sobre la recerca en Plans d'Igualtat d'altres universitats.

A l'Eix 1. Les persones, el gran repte és la conciliació. Pel que fa a la bretxa salarial, Consolación Adame proposa que es parle de bretxa laboral. No es un efecte únicament dels sexenys d'investigació, sinó també i sobretot per estades d'investigació.

## 5. TORN OBERT DE PARAULES

Pascuala García intervé per agrair públicament a Begonya Pozo i a Xelo, de l'aula de Poesia, per la lectura de poesia en l'acte del 25 de novembre del campus de Burjassot.

No havent-hi més assumptes a tractar, la sessió es tanca a les 11:30.

La secretària

Inés Soler Julve

Tècnica de la Unitat d'Igualtat

Vist i plau

Amparo Mañés Barbé

La directora de la Unitat de Igualtat