



JORNADAS EUROPA AL RAVAL:

TALLERES PRÁCTICOS DE GESTIÓN PARA EMPRENDEDORES CULTURALES

Objetivo de la jornada:

El objetivo de las jornadas es facilitar conocimiento aplicado y perspectiva de análisis en relación con cuestiones básicas y necesarias para el día a día de los trabajadores culturales. A través de diversos talleres prácticos impartidos por profesionales del sector cultural se abordarán aspectos como la *diversificación de fuentes de financiación*, *el diseño de proyectos europeos*, *los marcos laborales y fiscales* o *la gestión de la obra artística*.

Esta jornada se inscribe en el marco del proyecto europeo 3C4INCUBATORS, el cual capitaliza resultados de diversos proyectos anteriores con un denominador común: analizar la relevancia de las actividades culturales y creativas para el desarrollo regional. <http://www.3c4incubators.eu/>

Programa de las Jornadas

Lunes 6 de Octubre 2014	Martes 7 de Octubre 2014
09.30-10.00. Bienvenida e introducción (Pau Rausell)	
10.00-11.00. El modelo de incubadora cultural del proyecto 3C 4 Incubators (Raúl Abeledo)	10.00-10.30. De profesión: artista. Algunos consejos para intentar «vivir del arte» (Iñaki López)
11.00-12.00 Alguna claves de financiación europea a partir de la experiencia de Econcult. (Raúl Abeledo)	10.30-12.00. Licencias, derechos de autor y propiedad intelectual. (Juan Lesta)
12.00-12.30. Pausa Café.	12.00-12.30 Pausa Café
12.30- 14.00 Introducción al taller de diseño de proyectos europeos. (Jean-François Alberghi / Dorothy Fischer)	12.30-14.00 Soy creador, soy legal (Vanessa Castro)
SESIÓN DE TARDE	SESIÓN DE TARDE
16.00-20.00 Taller de iniciación al diseño de proyectos europeos (Jean-François Alberghi / Dorothée Fischer)	16.00-17.30. Mesa Redonda. Precariedad en el sector cultural (Moderador: Iñaki López)
	17.30-18.30 Debate con la sala y conclusiones (Raúl Abeledo)

El **taller sobre proyectos europeos** culturales financiados por la U.E. formará a los participantes de manera práctica en conceptos claves del ciclo de vida de un proyecto europeo. Basado en una metodología dinámica de “learning by doing” se recorrerá el proceso de construcción de una propuesta de financiación europea en el campo de la cultura. Este taller será ante todo interactivo y permitirá mediante simulaciones (técnicas de juego de rol) y ejemplos prácticos trabajar las distintas etapas de construcción de una propuesta así como las negociaciones entre las distintas partes interesadas.

Por otra parte, la **jornada profesional** del martes la integra actividades dirigidas a todo tipo de trabajadores culturales y creativos y comprenden actividades diversas, como conferencias, charlas y debates abiertos, con las que queremos acercar a los asistentes al mundo real, tanto laboral y fiscal como de gestión de su propia obra. Estas actividades están impartidas por profesionales del sector cultural, con amplia experiencia en casos reales y cercanos, por lo que resultan eminentemente prácticas.

Lugar de Celebración: Teatre del Raval de Gandía, C/ San Ramón, 8.

Plazas limitadas! Web de registro: www.uv.es/iic4incub

Más información y contacto: Raul.Abeledo@uv.es 963828645

**TEATRE
DEL
RAVAL**

