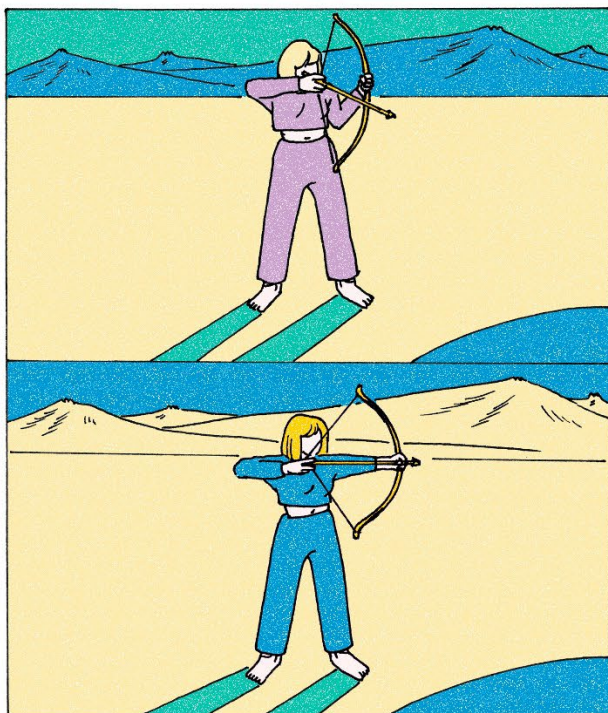


Jornada acadèmica
POESÍA GRÁFICA EN EL CÓMIC IBÉRICO

Responsables: Álvaro M. Pons, Viviane Alary (Celis-UCA)



Marta Cartú



Martes, 27 de junio 2023

Centre Cultural La Nau - C/Universitat,2 - València

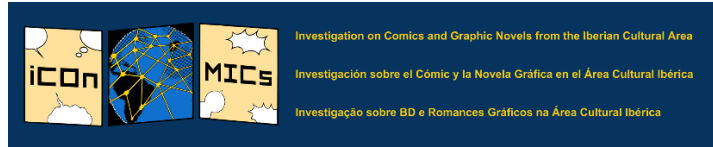
Entrada libre



fundación sm
UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

UVcultura
CÒMIC

UNIVERSITAT DE VALÈNCIA



JORNADA INTERNACIONAL POESÍA GRÁFICA EN EL CÓMIC IBÉRICO

27 de junio de 2023

Centro Cultural La Nau. Aula Seminario (3er piso)

PROGRAMA

9:45-10:00. Apertura de la Jornada

10:00-11:00. Comunicaciones

- *Panorama de la poesía gráfica española: de la adaptación a la abstracción*, por Noelia Ibarra y Álvaro M. Pons (Universitat de València)
- *The white giant: from Dylan to Max and back again*, por Jordi Giner-Monfort (Universitat de València) y Magda Mengual Morata, (IES Antoni Llidó de Xàbia)
- *La poética del formato. Sobre la naturaleza de la representación, la especificidad de la obra y su influencia en la poética del cómic contemporáneo*, por José Quintanar.

11:00-11:30. Pausa café

11:30-12:30. Comunicaciones

- *Explorando los imaginarios "nunca vistos" de Yeidi*, por Diego Salgado y Elisa McCausland
- *El collage cromático y poético de "La Isla" de Mayte Alvarado*, por Adela Cortijo (universitat de València)
- *Dúplex. Un proyecto internacional de poesía gráfica*, por Francisco Sáez de Adana (Universidad de Alcalá de Henares)

12:45-13:45. Conferencia:

- "Trazos de poesía Gráfica en la obra de Marta Cartú", por Marta Cartú

Comité organizador

Adela Cortijo, Noelia Ibarra, Álvaro Pons (Universitat de València), Viviane Alary (Universidad de Clermont Auvergne)

Comité científico

Agatha Mohring, Ludivine Bouton-Kelly (Universidad de Angers), Adela Cortijo, Noelia Ibarra, Álvaro Pons, (Universitat de València), Bénédicte Mathios (Universidad de Clermont-Auvergne), Viviane Alary (Universidad de Clermont Auvergne), Céline Pegorari (Universidad Paul Valéry, Montpellier 3).

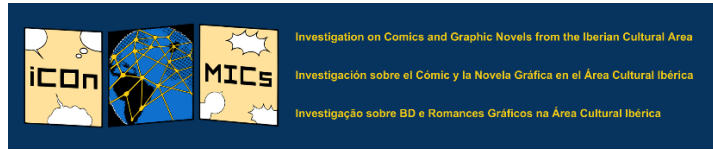
ONLINE: <https://go.uv.es/1tGo90i>



fundación sm
UNIVERSITAT
DE VALÈNCIA

UVcultura
CÒMIC

UNIVERSITAT
DE VALÈNCIA



INTERNATIONAL ONE-DAY CONFERENCE GRAPHIC POETRY ON IBERIAN COMICS

June 27th, 2023

La Nau Cultural Center. Seminar Room (3rd floor)

PROGRAM

9:45-10:00. Opening of the Conference

10:00-11:00. Communications

- *Panorama of Iberian graphic poetry: from adaptation to abstraction*, by Noelia Ibarra and Álvaro M. Pons (University of Valencia).
- *The white giant: from Dylan to Max and back again*, by Jordi Giner-Monfort (Universitat de València) and Magda Mengual Morata, (IES Antoni Llidó de Xàbia)
- *The poetics of format. On the nature of representation*, the specificity of the work and its influence on the poetics of contemporary comics, by José Quintanar.

11:00-11:30. Coffee break

11:30-12:30. Communications

- *Exploring Yeidi's "never seen" imaginaries*, by Diego Salgado and Elisa McCausland.
- *The chromatic and poetic collage of "La Isla" by Mayte Alvarado*, by Adela Cortijo (University of Valencia).
- *Duplex. An international project of graphic poetry*, by Francisco Sáez de Adana (Universidad de Alcalá de Henares)

12:45-13:45. Lecture:

- *Traces of graphic poetry in the work of Marta Cartú*, by Marta Cartú.

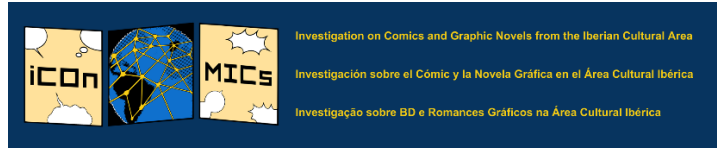
Organizing Committee

Adela Cortijo, Noelia Ibarra, Álvaro Pons (Universitat de València), Viviane Alary (University of Clermont Auvergne)

Scientific Committee

Agatha Mohring, Ludivine Bouton-Kelly (University of Angers), Adela Cortijo, Noelia Ibarra, Álvaro Pons, (University of Valencia), Bénédicte Mathios (University of Clermont-Auvergne), Viviane Alary (University of Clermont Auvergne), Céline Pegorari (University Paul Valéry, Montpellier 3).

ONLINE: <https://go.uv.es/1tGo90i>



JORNADA INTERNACIONAL POESIA GRÀFICA EN EL CÒMIC IBÈRIC

27 de juny, 2023

Centre Cultural La Nau. Aula Seminari (3er pis)

PROGRAMA

9.45-10.00. Obertura de la Jornada

10.00-11.00. Comunicacions

- *Panorama de la poesia gràfica espanyola: de l'adaptació a l'abstracció*, per Noelia Ibarra i Álvaro M. Pons (Universitat de València)
- *The white giant: from Dylan to Max and back again*, per Jordi Giner-Monfort (Universitat de València) i Magda Mengual Morata, (IES Antoni Llidó de Xàbia)
- *La poètica del format. Sobre la naturalesa de la representació, l'especificitat de l'obra i la seua influència en la poètica del còmic contemporani*, per José Quintanar.

11.00-11.30. Pausa café

11.30-12.30. Comunicacions

- *Explorant els imaginaris "mai vistos" de Yeidi*, per Diego Salgado i Elisa McCausland
- *El collage cromàtic i poètic de "La isla" de Mayte Alvarado*, per Adela Cortijo (universitat de València)
- *Dúplex. Un projecte internacional de poesia gràfica*, per Francisco Sáez de *dana (Universitat d'Alcalá de Henares)

12.45-13.45. Conferència:

- *Traços de poesia Gràfica en l'obra de Marta Cartú*, per Marta *Cartú

Comité organitzador

Adela Cortijo, Noelia Ibarra, Álvaro Pons (Universitat de València), Viviane Alary (Universitat de Clermont Auvergne)

Comité científic

Agatha Mohring, Ludivine Bouton-Kelly (Universitat d'Angers), Adela Cortijo, Noelia Ibarra, Álvaro Pons, (Universitat de València), Bénédicte Mathios (Universitat de Clermont-Auvergne), Viviane Alary (Universitat de Clermont Auvergne), Céline Pegorari (Universitat Paul Valéry, Montpellier 3).

ONLINE: <https://go.uv.es/1tGo90i>