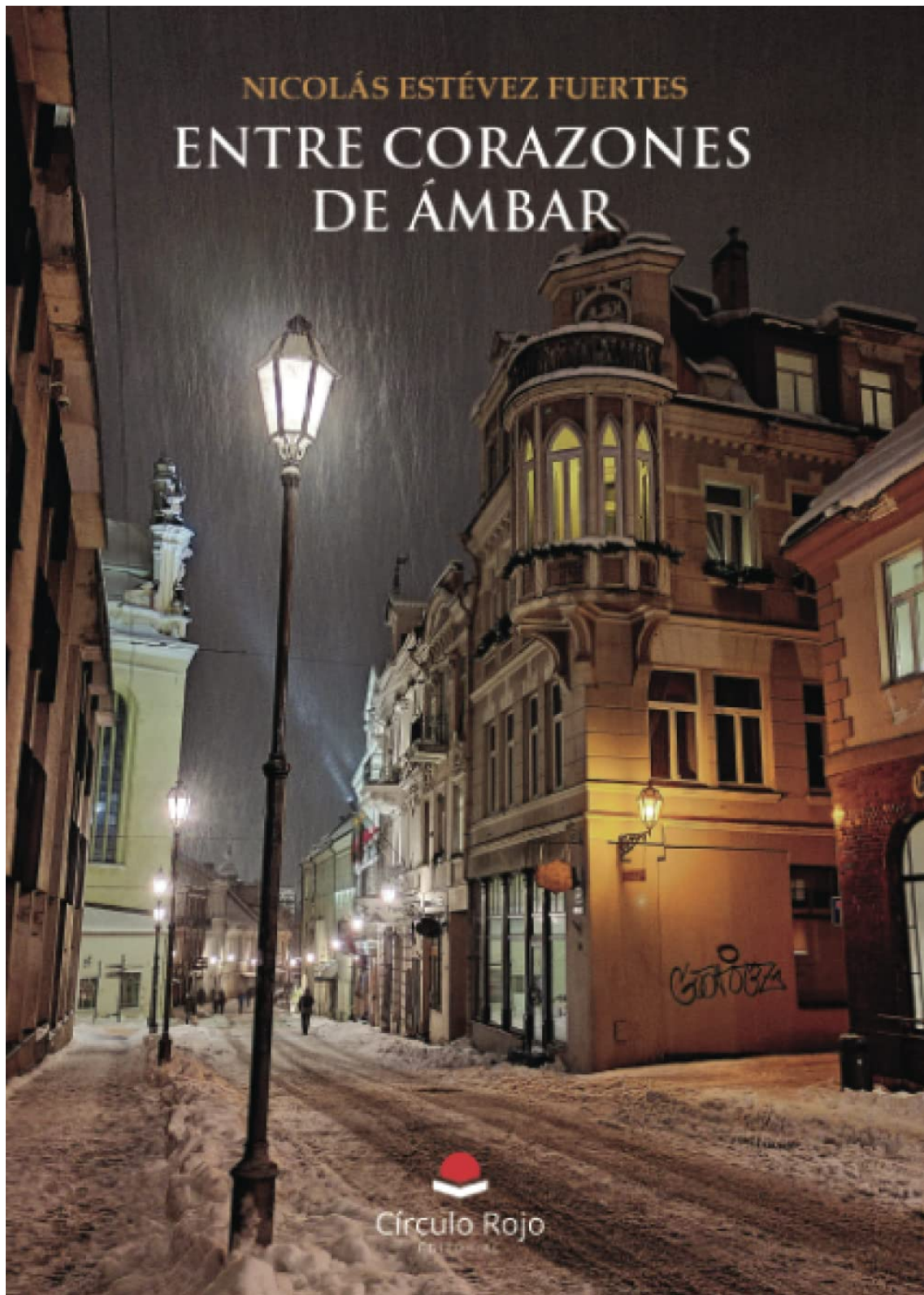


NICOLÁS ESTÉVEZ FUERTES
ENTRE CORAZONES
DE ÁMBAR



Círculo Rojo

PHOTOGRAPHY

Sinopsis

Entre corazones de ámbar es la crónica de una de las revoluciones más insólitas dentro del orden geopolítico mundial establecido después de la Segunda Guerra Mundial: la invasión soviética de Lituania en 1991. Dos jóvenes periodistas españoles, Marcos y Alberto, aceptan el reto de ir a cubrir las noticias de estos acontecimientos históricos en Lituania y a través de ilustrativos flashbacks, nos permiten testimoniar los horrores de las deportaciones a los gulags de Siberia, los genocidios y las duras condiciones padecidas en las cárceles del KGB y la lucha de los partisanos durante las invasiones soviéticas en 1940 y 1944, y la cruenta irrupción de la Alemania nazi en 1941.

Sin embargo, los anhelos de libertad que subyacen en la conciencia y en los genes de este pueblo soberano contra la amenaza de una nueva invasión y la alargada sombra del latente resentimiento contra la narrativa soviética flotan como el aceite en un vaso de agua, y es una fuerza tan eficaz que el pueblo lituano no pierde su capacidad de soñar. La esperanza de libertad, el derecho a la vida y al amor, al igual que el ámbar, se ha fosilizado durante muchos años en el corazón de este pueblo y se ha vuelto irreductible.

Biografía del autor

Nicolás Estévez Fuertes nació en Villalonga (1948), Valencia, España. Estudió en las Universidades de Granada y Valencia. Es doctor en Lingüística y Literatura por la Universidad de Murcia. Ha ejercido como profesor en el Departamento de Filología Inglesa y Alemana de la Universitat de València. En esta universidad ha ostentado diversos cargos académicos, director y secretario de centro de la Facultad de Fisioterapia. Completó su formación académica en la Universidad de Liverpool (Gran Bretaña) y llevó a cabo un curso de Literatura Creativa en la Universidad de Harvard (EE. UU.).

Ha sido coeditor y autor de un gran número de artículos en libros y revistas especializadas en Lingüística Aplicada a las Ciencias. En el campo de la literatura ha publicado artículos sobre la recepción de la literatura estadounidense en España: E. Hemingway, A. Miller, E. O'Neil, E. A. Poe y Tennessee Williams. También, ha sido coeditor de varias publicaciones sobre Emily Dickinson y Edgar Allan Poe: Una mirada retrospectiva sobre E. A. Poe desde el s. XXI. Asimismo, es editor de la publicación del libro de poemas Remando de noche, del poeta estadounidense Donald Wellman. Como epílogo a su dilatada carrera académica, nos presenta la novela Entre corazones de ámbar, un homenaje al pueblo lituano por su valor en defensa de la libertad.

Sinopsi

Entre corazones de ámbar és la crònica d'una de les revolucions més insòlites dins de l'ordre geopolític mundial establert després de la Segona Guerra Mundial: la invasió soviètica de Lituània en 1991. Dos joves periodistes espanyols, Marcos i Alberto, accepten el repte d'anar a cobrir les notícies d'aquests esdeveniments històrics a Lituània i, a través de salts enrere il·lustratius, ens permeten ser testimonis dels horrors de les deportacions als gulags de Sibèria, els genocidis i les dures condicions patides a les presons del KGB, la lluita dels partisans durant les invasions soviètiques en 1940 i 1944 i la cruenta irrupció de l'Alemanya nazi en 1941.

No obstant això, els anhels de llibertat que subjauen en la consciència i en els gens d'aquest poble sobirà contra l'amenaça d'una nova invasió i l'ombra allargada del ressentiment latent contra la narrativa soviètica suren com l'oli en un got d'aigua, i és una força tan eficaç que el poble lituà no perd la seua capacitat de somiar. L'esperança de llibertat, el dret a la vida i a l'amor, igual que l'ambre, s'han fossilitzat durant molts anys en el cor d'aquest poble que s'ha tornat irreductible.

Biografia de l'autor

Nicolás Estévez Fuertes va nèixer l'any 1948 a Vilallonga (València). Va estudiar a les universitats de Granada i València. És doctor en Lingüística i Literatura per la Universitat de Múrcia. Ha exercit com a professor en el Departament de Filologia Anglesa i Alemanya de la Universitat de València, on ha ocupat també diversos càrrecs acadèmics, com el de director i secretari de centre de la Facultat de Fisioteràpia. Va completar la seua formació acadèmica a la Universitat de Liverpool (Gran Bretanya) i va dur a terme un curs de Literatura Creativa a la Universitat de Harvard (EUA).

Ha sigut coeditor i autor d'un gran nombre d'articles en llibres i revistes especialitzades en Lingüística Aplicada a les Ciències. En el camp de la literatura, ha publicat articles sobre la recepció de la literatura estatunidenca a Espanya: E. Hemingway, A. Miller, E. O'Neill, E. A. Poe i Tennessee Williams. També, ha sigut coeditor de diverses publicacions sobre Emily Dickinson i Edgar Allan Poe: «Una mirada retrospectiva sobre E. A. Poe desde el s. XXI». Així mateix, és editor de la publicació del llibre de poemes *Remando de noche*, del poeta estatunidenc Donald Wellman. Com a epíleg a la seua dilatada carrera acadèmica, ens presenta la novel·la *Entre corazones de ámbar*, un homenatge al poble lituà pel seu valor en defensa de la llibertat.