



VNIVERSITAT ID VALÈNCIA
Jardí Botànic

VNIVERSITAT ID VALÈNCIA (🎵) **Fundació General**
Àrea d'Activitats Musicals

Jardí Botànic. Auditori Joan Plaça
Diumenge 31 de maig. 12.00 hores
Entrada lliure (aforament limitat)

COR DE L'ELIANA

Paco Medina, saxo i flauta

Pep Juste "Mama", cordes

Eduard Marquina-Selfa, piano

Nelo Juste i Martí, direcció artística i musical

**CLUB CORAL DE LA NAU GRAN DE LA
UNIVERSITAT DE VALÈNCIA**

Eduard Marquina-Selfa, piano

Mònica Perales i Massana, direcció

COR DE L'ELIANA

Homenatge a Teresa

Ovidi Montllor / Adirà Gràcia / Nelo Juste

Dona

Eva Gómez / Nelo Juste / Adrià Gràcia

Cançó de fer camí

Maria Mercè Marçal / Borja Penalba / A. Gràcia

Nana urgente para Palestina

Marwán / Nelo Juste

Si tu no tens país P. Medina

Imagine

John Lennon / Greg Edwards / Nelo Juste

CLUB CORAL DE LA NAU GRAN DE LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

An Irish blessing

James E. Moore Jr.

Dirait-on

Morten Johannes Lauridsen

Jacinto Chiclana

Astor Piazzolla/Liliana Cangiano

Volver

Carlos Gardel/ Josep R. Gil-Tàrrega

O voso galo comadre

Pop. Gallega/ Miguel Groba

Tinc un clavell

Lluís Llach/Adrià Gràcia

Puerta de amor

R.J.R. Greenaway i R.F. Cook/Josep R. Gil-Tàrrega

Bullerengue

Jorge Artel/José A. Rincón

CANT COMÚ: *Que tinguem sort*

Lluís Llach i Albert Roldán



COR DE L'ELIANA

Agrupació musical amb més de 35 anys d'història, fundada i dirigida durant els seus primers 25 anys d'història per Juli Hurtado. Actualment té com a director a Nelo Juste i Martí.

El Cor de L'Eliana sempre s'ha caracteritzat per no ser una coral a l'ús, oferint espectacles diversos, amb muntatges sorprenents que uneixen música coral, instrumental, dramatització, dansa, imatges... i també pel caràcter compromés i solidari de les seues activitats, col·laborant en nombroses ocasions amb diferents organitzacions, com ara Amnistia Internacional, CEA(R), l'Associació ALANNA de víctimes de la violència masclista o l'Associació Carena; així com amb institucions públiques: Universitats, Ajuntaments, Generalitat, Diputacions... sempre posant la seua música al servei de la pau, la justícia i la defensa dels Drets Humans, creant diversos espectacles temàtics al voltant d'aquests temes. Ha oferit concerts en els auditoris i teatres valencians més importants, en escenaris de l'estat espanyol, així com també en altres països com Grècia o Brasil.

El Cor de L'Eliana ha cantat junt amb grans artistes com ara Al Tall, Lluís Llach, Sole Giménez, Lluís Miquel, Paco Muñoz, Carraixet, Dani Miquel, Andreu Valor, Feliu Ventura, Xavi Sarrià, Francesc Anyó, Aitana Ferrer, Mireia Vives i Borja Penalba, etc.

Els seus últims espectacles més destacats han sigut: Concert per la República (al voltant de la memòria històrica i democràtica i la reparació a les víctimes), "Si tu no tens país" (espectacle per les persones refugiades), el concert feminista i reivindicatiu "Amb COR de DONA", l'espectacle "Estima com vulgues" pels drets LGTBI, "Assumiràs la veu d'un poble", "Cançons de lluita, cançons de pau", etc.

En l'actualitat, el Cor es troba preparant un nou espectacle per la pau i contra el genocidi a Gaza que s'anomenarà "Palestina al Cor" i que s'estrenarà en juny.

CLUB CORAL DE LA NAU GRAN DE LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

El Club Coral va nàixer l'any 2011 com un projecte formatiu musical estable i està gestionat per l'Àrea d'Activitats Musicals de la Fundació General de la Universitat de València.

Està format per cantaires majors de 55 anys interessats a fer música cantant. Per a formar part del club no cal tindre experiència coral ni formació musical prèvia. La música és un fenomen que ens acompanya al llarg de la vida, està amb nosaltres des de menuts, a l'escola, a la ràdio, a la televisió, quan ens enamorem i quan algú se'n va. A més, també hem sentit en algun moment del nostre pas per la vida la curiositat d'acostar-nos al món musical. El fet de cantar en una coral ens permetrà fer-ho sense necessitat de conèixer en profunditat el llenguatge musical. Podem compartir-ho amb altres persones i ens ajudarà a apreciar el treball en grup. I, encara més important, mai no és tard.

Pel que fa a la metodologia, l'aprenentatge s'orienta a partir de la repetició i la memòria. Es reparteixen partitures i, a poc a poc, ens acostem al llenguatge musical escrit.

El Club Coral ha realitzat concerts en diversos espais de la Universitat de València, tant a la ciutat de València com als campus d'Ontinyent i Gandia. A més, ha participat en gires de concerts i intercanvis amb corals de Barcelona, Madrid, Segòvia, etc.

