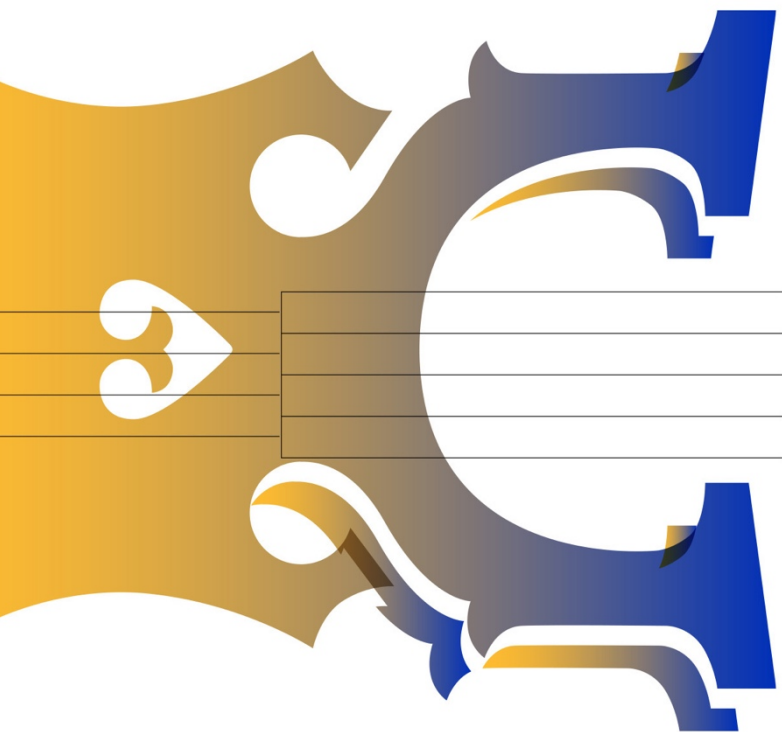


Aula de Música Concerts Hivern 2022

Jardí Botànic. Auditori Joan Plaça
Dimarts 18 de Gener. 19 H.



Simant Duo

Rubén Simeó, *trompeta*

Antonio Morant, *piano*



VNIVERSITAT
DE VALÈNCIA
CENTRE CULTURAL
MÚSICA

Serenade

Franz Schubert (1797-1828)

El vuelo del moscardón

Nikolai Rimski-Kórsakov (1844-1908)/ Arranj. J. V. Simeó (1962)

Ave Maria

Giulio Caccini (1551-1618)/ Arranj. J. V. Simeó

Preludi núm. 15, op. 28

Frédéric Chopin (1810-1849)

Viva Navarra

Joaquín Larregla (1865-1945) / Arranj. J. V. Simeó

Concierto para una sola voz

Saint-Preux (1950-) / Arranj. J. V. Simeó

La Concha flamenca

Perfecto Artola (1904-1992) / Arranj. J. V. Simeó

Rapsòdia hongaresa núm. 6

Franz Liszt (1811-1886)

Nocturn op. 9, núm. 2

Frédéric Chopin (1810-1849) / Arranj. J. V. Simeó

Carnaval de Venise

Jean Baptiste Arban (1825-1889)

Simant Duo

Rubén Simeó, *trompeta*

Antonio Morant, *piano*

SIMANT DUO

Els joves espanyols Rubén Simeó (Vigo, 1992) i Antonio Morant (València, 1991), coneguts com a SIMANT DUO, treballen conjuntament des de 2018. Han realitzat enregistraments i concerts tant en l'àmbit nacional i com internacional des d'aleshores, inclòs l'enregistrament a Porto del seu CD *New Way* (el qual compta amb l'aval del trompetista guardonat amb 9 premis Grammy, 6 premis Billboard i un Emmy, Arturo Sandoval, que va dedicar unes paraules a l'àlbum i que es poden llegir en obrir la portada).

El duo es presenta trencant els límits entre els diferents gèneres musicals, des de la música clàssica fins al pop o música cinematogràfica, i porta el duo trompeta-piano a un nivell inimaginable amb la seua innegable passió i increïble talent. Tots dos presenten com a denominador comú un període de formació al Conservatori Superior de Música Salvador Seguí de Castelló, amb Vicente Campos i Brenno Ambrosini, respectivament. En l'actualitat, després d'haver realitzat una temporada amb més de 50 concerts, tenen com a propers projectes una gira per Europa i els Estats Units i l'enregistrament del seu segon àlbum, el qual comptarà amb col·laboracions internacionals.

Trompeta referent mundial, Rubén, des de ben jove, demostra facultats excepcionals en la trompeta. Realitza concerts en auditoris i programes de televisió, amb gran èxit de públic i de crítica musical. En 2008 va ser guardonat amb el Premi Europeu de la Cultura (Stuttgart). Format amb el llegendari Maurice André (el qual va ressaltar de Rubén les seues «condicions tècniques excepcionals, inaudites a tan primerenca edat»), ofereix regularment gires i classes magistrals per tot el món: Espanya, Portugal, França, Alemanya, Itàlia, Anglaterra, Estònia, Turquia, la Xina, Japó, Corea i Perú entre altres. Ha actuat al costat de grans orquestres com RTVE, Orquestra de València, Orquestra de Munic, Stuttgart, París, Pequín, Caracas o Simfònica de Kanazawa entre altres. En l'actualitat, paral·lelament, imparteix classes al Conservatori Superior de Càceres. Destaca la seua recent estrena del segon concert per a trompeta d'Arturo Sandoval en presència del famós trompetista i compositor. Formarà part del jurat en la pròxima edició del programa *Prodigios* de TVE.

Pianista, pedagog i musicòleg, Antonio, amb només 27 anys, va obtenir la plaça de catedràtic de conservatori superior. En l'actualitat compagina la seua activitat com a docent al Conservatori Superior de Música Joaquín Rodrigo de València amb la seua faceta concertística. Ha actuat en sales d'Espanya, Polònia, Sèrbia, França, Noruega, Alemanya, Itàlia i Holanda entre altres. Format durant cinc anys en la prestigiosa Universitat de Música Frédéric Chopin de Varsòvia (Polònia) amb el concertista Piotr Paleczny, ha estat guardonat en més de vint concursos nacionals i internacionals. Actualment, està realitzant els seus estudis de doctorat a la Universitat de València. És convidat regularment com a membre de tribunal de concursos internacionals i per a impartir classes magistrals. El seu disc sobre l'obra de Félix de Santos, al costat de Jordi Sanz, va ser guardonat amb el Premi Carles Santos de la Música Valenciana.

DIMECRES 2 DE FEBRER. 19 H.

CENTRE CULTURAL LA NAU

Capella de la Sapiència

Vicente Romero Carrilero, *traverso barroc*

Àngels Asensi Soto, *violoncel*

Darío Cervera Jordà, *clavicèmbal*

Obres de J.S. Bach, M. Blavet, G.P. Telemann, etc.

DIMECRES 9 FEBRER. 19 H.

CENTRE CULTURAL LA NAU

Capella de la Sapiència

Jacobo Christensen, *violí*

Carlos Apellániz, *piano*

Obres de F. Schubert i J. Brahms

DIUMENGE 13 DE FEBRER. 12 H.

JARDÍ BOTÀNIC. Auditori Joan Plaça

**Quintet de vent de l'Orquestra Filharmònica
de la Universitat de València**

Obres de F. Danzi, P. Hindemith, etc.

DIMECRES 16 FEBRER. 19 H.

CENTRE CULTURAL LA NAU

Capella de la Sapiència

Saray García i María Bañeras, sopranos

Óscar Velázquez, *baríton*

Laïla Barnat i Adrià Gràcia, *piano*

Obres de J. Rodrigo, J. Serrano, R. Chapí, etc.

En col·laboració amb el màster d'Interpretació Operística
del Conservatori Superior de Música de València

DIMARTS 22 FEBRER. 19 H.

COL·LEGI MAJOR RECTOR PESET

Sala de la Muralla

Josep Alborch Lluna, *violí*

Paula Tamarit, *piano*

Obres de W.A. Mozart, M. de Falla, etc.

DIMECRES 23 FEBRER. 19 H.

CENTRE CULTURAL LA NAU

Capella de la Sapiència

Fco. Javier Burgos Piquer, *violí*

Alejandro Espina, *piano*

Obres de F. Schubert, G. Fauré, F. Liszt, etc.