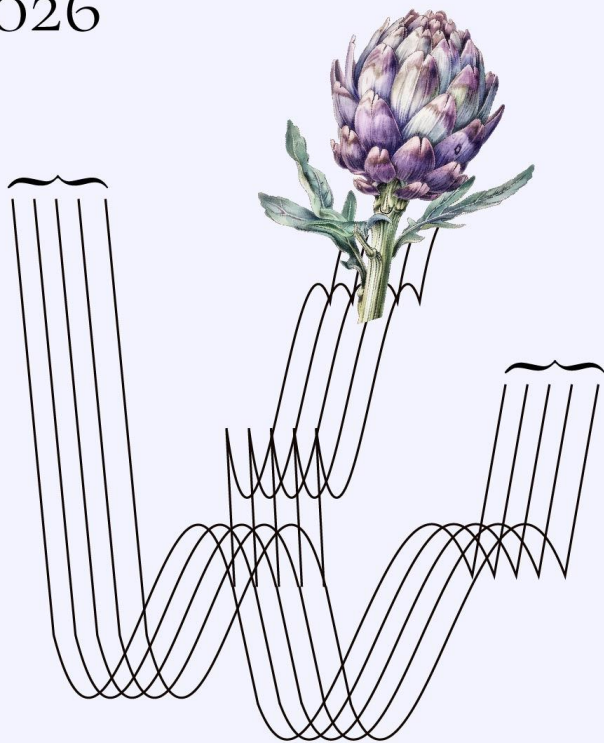


Concerts Hivern 2026



Centre Cultural La Nau. Capella de la Sapiència
Dimecres 04 Març, 19.00 hores

Duo Vesta

Marina Gallego Tortajada, *piano*
Elena Doménech Lorente, *piano*

*En col·laboració amb la Unitat d'Igualtat
de la Universitat de València*

A temps de vals

Summer Dreams (*Somnis d'estiu*) **Op. 47**

Amy Beach (1867-1944)

- I. *The Brownies (Els follets)*
- II. *Robin Redbreast (El pit-roig)*
- III. *Twilight (Capvespre)*
- IV. *Katy-dids (grills verds)*
- V. *Elfin Tarantelle (Tarantel-la èlfica)*
- VI. *Good night (Bona nit)*

Six Valses-caprices, Op. 87

Mel Bonis (1858-1937)

- I. *Moderato*
- II. *Vivo*
- III. *Poco lento*
- IV. *Allegretto*
- V. *Poco lento*
- VI. *Vivo*

Tres peces per a piano a quatre mans

Fanny Mendelssohn (1805-1847)

- I. *Allegretto*
- II. *Allegro Molto*
- III. *Allegro Grazzioso*

Pieces romàntiques (*Peces romàntiques*) **Op. 55**

Cécile Chaminade (1857-1944)

- I. *Printemps (Primavera)*
- II. *La chaise à porteurs (La cadira de portadors)*
- III. *Idylle Arabe (Idil-li àrab)*
- IV. *Sérénade d'automne (Serenata de tardor)*
- V. *Danse hindoue (Dansa hindú)*
- VI. *Rigaudon*

DUO VESTA és una agrupació camerística de piano a quatre mans formada per Elena Doménech Lorente i Marina Gallego Tortajada. Des de la seua creació, han fusionat la seua passió per la música amb un compromís amb la divulgació cultural, i han portat el seu projecte a públics molt diversos i a escenaris poc convencionals.

Al llarg de 2024 i 2025, han desenvolupat el projecte El Interior Suena, una gira dedicada a portar la música a zones despoblades d'Espanya on l'accés a l'oferta cultural resulta més limitat. Aquest projecte s'ha dut a terme en xicotets pobles de les províncies de Conca, Guadalajara i Terol, on també ha format part dels festivals Garaballa y Música 2024 i 2025, i Checa Ilumina 2025.

Durant l'últim any, han sigut convidades a participar en diversos concerts i festivals a Madrid, Barcelona i València, com ara el XXVI Cicle de Clàssica a Horta-Guinardó, Saturday Classics al MEAM i els Concerts d'Hivern del CC La Nau, així com en diversos cicles dedicats a compositores, com el Cicle de Dones Compositores Pere Pruna i la Setmana de la Dona del Conservatori Superior de Música de València.

Amb un compromís social compartit i una profunda connexió musical, Duo Vesta continua ampliant els seus horitzons i porta el seu art als llocs on més es necessita, cosa que deixa una empremta significativa en l'escena musical actual.

Elena Doménech és repertorista al Conservatori Professional de Música de València i ha treballat com a pianista acompanyant al Conservatori Superior de Dansa i de Música de la mateixa ciutat. La seua trajectòria en l'àmbit clàssic inclou la participació en diverses agrupacions, com ara Mel Duo, Trénades i Marta Estal i Elena Doménech, així com en l'orquestra MSDA. A més, és creadora i intèrpret en projectes multidisciplinaris com ara Veus Cordes, Eternas, i Impasse: 6am.

Marina Gallego és estudiant de 4t curs d'ensenyaments superiors a l'ESMAR sota la tutela de Carmen Martínez-Pierret, especialista en música composta per dones i directora del curs de Pirineos Classic. Ha rebut classes de prestigiosos professors com Denis Pascal i Alberto Rosado, entre d'altres, amb qui va explorar en profunditat la música contemporània i la música en viu. Amb tres anys d'experiència com a pianista acompanyant, també ha participat en una multitud d'esdeveniments on ha mostrat la seua versatilitat i talent

DIMARTS 10 DE MARÇ A LES 19.00 H.

Sala de la Muralla del CM Rector Peset

Miguel Rodríguez Alegre, *violí*

José Romero Mazarrota, *piano*

Obres de J.S. Bach i H. Wieniawski

DIMECRES 11 DE MARÇ A LES 19.00 H.

Capella de la Sapiència del CC La Nau

Ensemble Kassiani

Sabrina Martín Guinaldo, *clavisimbalum i direcció*

Julieta Viñas Arjona, *veu i percussió*

Rosa García Dominguez, *veu*

Laia Blasco López. *veu i flautes*

Entre orient i occident

Obres de Hidelgarda de Bingen i Kassia de Constantinoble.

En col·laboració amb la Unitat d'Igualtat de la Universitat de València

DIMECRES 25 DE MARÇ A LES 19.00 H.

Capella de la Sapiència del CC La Nau

Sebastià Peris, *baríton*

Fernando Orfila Abadía, *piano*

Winterreise, D911 (Viatge d'hivern) de F. Schubert

CONSULTA LA PROGRAMACIÓ



Entrada gratuïta amb invitació que cal reservar (excepte els concerts que es realitzen a l'Auditori Joan Plaça que seran amb entrada lliure) a partir de 72 hores abans del dia del concert en: <https://events.fundacio.es/o/40>