

VNIVERSITAT
ID VALÈNCIA

Vicerektorat de Cultura i Societat

Informació completa
i actualitzada a:



VNIVERSITAT
ID VALÈNCIA

Burjassot

Música

Arts Escèniques

Exposicions

Debats Conferències

CULTURA ALS CAMPUS

DIJOUS 9 DE MARÇ
19:30 h

Sala Charles Darwin
Campus de Burjassot

CONCERT
ORQUESTRA
FILHARMÒNICA DE LA
UNIVERSITAT DE VALÈNCIA
Directora: Beatriz Fernández
Aucejo



ORQUESTRA FILHARMÒNICA DE LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

L'Orquestra Filharmònica de la Universitat de València (OFUV) creada a l'any 1995, té una plantilla de 80 joves músics, majoritàriament universitaris. La seua finalitat és proporcionar una formació d'alta qualitat en interpretació orquestral, amb professorat especialitzat per a cada una de les famílies instrumentals. Des que es va fundar fins a l'any 2010 va estar dirigida per Cristóbal Soler, des de 2011 fins a agost de 2018 per Hilari García, i des de setembre de 2018 Beatriz Fernández Aucejo és la seua directora titular.

L'OFUV actua regularment al Palau de la Música de València i ha efectuat nombrosos concerts en diverses sales de concert d'Espanya i Europa com el Palau de les Arts Reina Sofia de València, l'Auditori de Barcelona, l'Auditori de Saragossa, l'Auditori de Lleó, l'Academia Philharmonicorum de Liubliana, l'Austria Center Vienna o el Mozarteum de Salzburg. L'any 1998 va participar en la XXVII edició del Concurs Internacional de Joves Orquestres realitzat a Viena (Àustria), on va obtenir el primer premi en la categoria d'orquestres simfòniques.

L'OFUV és membre de de la Xarxa Europea d'Orquestres Universitàries (ENUO). Va ser promotora al 2015 de SINERGIA (Xarxa d'Orquestres Universitàries Espanyoles), de la qual és membre. Des de setembre de 2020 participa com a soci en el projecte Erasmus+ *Meets (Music in higher Education to dEvelop Transversal Skills)*. A més, *Valencia Violins* hi col·labora en el manteniment i la cura dels seus instruments de corda.

Les activitats de l'OFUV es realitzen amb el patrocini de l'Àrea d'Activitats Musicals de la Fundació General de la Universitat de València.

BEATRIZ FERNÁNDEZ AUCEJO, directora

Natural de Paiporta. Diplomada en Magisteri Musical per la Universitat de València, llicenciada en clarinet pel Conservatori Superior de Música Joaquim Rodrigo de València, titulada professional en piano pel Conservatori Professional de Música de Torrent, llicenciada en direcció d'orquestra de vents per l'Associated Board of the Royal Schools of Music, llicenciada en direcció d'orquestra pel Conservatori Superior de Música Manuel Massotti Littel de Múrcia. Recentment ha obtingut el postgrau en l'especialització de repertori contemporani al Conservatorio della Svizzera Italiana (Suïssa).

Ha estat al capdavant de diverses orquestres nacionals i internacionals, com la Deutsche Kammerakademie Neuss am Rhein, l'Orquestra de la Comunitat Valenciana, l'Orquestra de València, l'Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya OBC, la Mendelssohn Symphonia Orchestra and Europa Chor Akademie, l'Orquestra del Festival Internacional de Música de Cancún i l'Orquestra Simfònica Joventuts Musicals de Calahorra, entre altres.

Ha sigut titular de l'Orquestra de la Unió Musical de Lliria i l'Orquestra Ateneu Musical del Port de València, on és directora d'honor. Ha sigut directora titular de l'Associació Cultural Allegro de València, la Societat Musical l'Artesana de Catarroja i la Unió Musical de Carlet. Cal destacar la titularitat durant l'any 2015 de la Banda Simfònica de Dones) i de la Jove Banda Simfònica de l'FSMCV, i va ser subdirectora de la Banda Municipal de Barcelona durant els anys 2017 a 2019.

En l'actualitat és directora titular de la Societat Musical Lira Castellonera i de l'Orquestra Filharmònica de la Universitat de València, activitat que compagina amb els projectes que li brinda La Maestra Academy a la Philharmonie de París, després de ser guardonada amb el tercer premi i el premi Arts en "La Maestra Conducting Competition 2022" a la mateixa ciutat de París.

La bruixa del migdia

Antonin Dvorak (1841-1904)

Simfonia núm. 7 en do sostingut menor Op. 131

Sergei Prokofiev (1891-1953)

I. Moderato

II. Allegretto

III. Andante espressivo

IV. Vivace

ORQUESTRA FILHARMÒNICA DE LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

Beatriz Fernández Aucejo, directora