

PROPOSTA DESENVOLUPAMENT PROJECTE ARTÍSTIC

ART, HISTORIOGRAFIA I FEMINISMES

Amb l'objectiu de reconvertir la teoria en pràctica, es proposa un col·laboratori dirigit a l'alumnat universitari, de grau, màster i doctorat, on s'aborden continguts sobre la criptogínia historiogràfica. Aquesta activitat, caracteritzada per l'horitzontalitat, proporcionarà noves eines d'aprenentatge per a donar continuïtat al procés de visibilització femenina en l'escena cultural contemporània; línia d'estudi treballada pel grup d'investigació. El col·laboratori serà impartit per artistes, que s'ocuparan de transferir els coneixements teòrics a través de xarrades, tallers, seminaris, materialització d'obres *in situ* i tota classe de dinàmiques. A més, aquesta col·laboració pretén afermar aliances entre la universitat i les institucions museístiques mitjançant convocatòries com ara Cultura Resident (Centre del Carme de Cultura Contemporània), dirigida als creadors i creadores. Els seus processos de creació i les seues obres d'art expressaran de manera plàstica, tridimensional i/o mitjançant performances els continguts teòrics, i els **resultats del col·laboratori seran presentats en una exposició de panells que, junt amb obres originals de l'artista que impartisca les sessions del col·laboratori,** seran exhibits en l'Espai Vives (seu recentment estrenada de la Universitat de València) i en altres espais del campus universitari amb la finalitat d'itinerar l'activitat. A diferència del col·laboratori, restringit a l'alumnat universitari, la celebració de l'exposició sí que estarà oberta al públic general, on també hi haurà taules de debat, diàlegs i tot tipus d'actuacions performatives.