

AULA D'ARTS ESCÈNIQUES / UV

Sala Matilde Salvador - Centre Cultural La Nau

Curs 2024/2025

octubre-desembre / 2024

PROGRAMACIÓ

octubre

Mostra de Teatre Universitari / 15, 16, 18 i 24

Dimarts 15 i dimecres 16 / 19 h.

Ràdio/grafia. De Juanjo Prats. Per ASSAIG. Grup de Teatre de la Universitat de València. Direcció: Pep Sanchis.

Divendres 18 / 19 h.

La història del comunisme contada per a malalts mentals. De Matei Visniec. Per Aula de Teatre Contemporani de la Universitat d'Alacant. Traducció i direcció: Francesc Sanguino.

Dijous 24 / 19 h.

Fuller meets Sorolla. Per Grup de Dansa de la Universitat de València. Direcció i coreografia: Christine Cloux.

Dimecres 30 i dijous 31 / 19 h.

Llibre de meravelles. De Clàudia Serra, a partir de *Llibre de meravelles* de Vicent Andrés Estellés. Per Criatura Teatre. Direcció: Criatura Teatre.

novembre

Cicle de memòria històrica del Teatre Escalante-Diputació de València / del 5 al 9

Dimarts 5, dimecres 6 i dijous 7 / 19 h.

Feriantes. Per El Patio Teatro i Centro Dramático Nacional. Text i direcció: Izaskun Fernández i Julián Sáenz-López.

Divendres 8 i dissabte 9 / 19 h.

Frères. De Valentin Pasgrimaud, Arno Wögerbauer, Benjamin Ducasse i Éric de Sarria. Per Les Maladroits. Direcció: Les Maladroits i Éric de Sarria.

Dimecres 13 i dijous 14 / 19 h.

Fondo sobre piel. Per Ladyfunta. Creació i interpretació: Jessica Martín.

Dimecres 20 i dijous 21 / 19 h.

Separata. De Rocío Chico. Per PuraVida Teatro. Direcció: Cecilia T. Palafox.

Dimecres 27 i dijous 28 / 19 h.

Pendientes. Per La Piadosa Creaciones. Idea i direcció: Inma Ruiz i Marta Chust.

desembre

Dimecres 4 i dijous 5 / 19 h.

Eternas. De Susana Gisbert i Paula Marí. Per Mujeres en construcción. Idea i direcció: Mujeres en construcción.

Dimecres 11 i dijous 12 / 19 h.

Vesania. De Marcos Luis Hernando. Per Contrahecho Producciones. Direcció: Eva Zapico.

Dimecres 18 i dijous 19 / 19 h.

Marina. Per Rocambolesc Teatre. Text i direcció: Aarón Sánchez.

*Cada dimecres, col·loqui amb els membres de les companyies en acabar la funció.

Les entrades es poden reservar amb antelació a la Tenda de la Universitat, a La Nau, als campus o a través de la xarxa <http://www.latenda.es/entradas>



Organitza:

VNIVERSITAT
DE VALÈNCIA

525
anys
1499-2024

UVcultura
ARTS ESCÈNIQUES

Col·labora:

Diputació
de València | Teatres