

PROGRAMACIÓ 24/25

AULA ARTS ESCÈNIQUES

19:00 HORES

SALA MATILDE SALVADOR
CENTRE CULTURAL LA NAU



FEBRER

DIMECRES 5 i DIJOUS 6

Llibre de meravelles

de Clàudia Serra, a partir del *Llibre de meravelles* de Vicent Andrés Estellés.
Per Criatura Teatre. Direcció: Criatura Teatre.

DIMECRES 12 i DIJOUS 13

La endiablada comedia

d'Antonia Bueno Mingallón.
Per Burja Teatre.
Direcció: J. Alberto García i Antonia Bueno.

DIMECRES 19 i DIJOUS 20

Fondo sobre piel

de Jessica Martín.
Per Ladyfunta.

DIMECRES 26 i DIJOUS 27

A ti te duele todo lo bueno

de Guille Zavala i María Guerra.
Per La Zarra. Direcció: Santiago Ribelles.

— CICLE INTERSECCIONS

DIVENDRES 28

Las tambores

de Reiner Zimnik. Per Médula Teatro e Investigación. Direcció: Lucho Ramírez.

MARÇ

DIMARTS 4 i DIMECRES 5

Mostra de Dansa

Per Companyia Jove del Conservatori Professional de Dansa de València.
Coreografies: Cristiana Casadio, Nora Baylach i Cia. Mutable amb Jesús Perona i Carmen Coy.

DIMARTS 11, DIMECRES 12 i DIJOUS 13

DIMARTS 11 *Edipo Rey*, de Sòfocles.

DIMECRES 12 *Antígona*, de Sòfocles.

DIJOUS 13 *Lisístrata*, d'Aristòfanes.

Per Grupo Komos. Direcció: Miguel Navarro.

DIMECRES 26 i DIJOUS 27

Alas

de Raúl Pedrós.
Per Jellyfish Dance Company.

— CICLE INTERSECCIONS

DIVENDRES 28

La libertad se toma

d'Ana Olcina.
Per Colectivo Soberanas.

ABRIL

DIMECRES 2 i DIJOUS 3

Win-win

de Juli Disla. Per Cia. La Negra.
Direcció: Carles Sanjaime.

DILLUNS 7 i DIMARTS 8

Mostra de Teatre de primer nivell de la Universitat de València

Professora: Iria Márquez.

DIMECRES 9 A LES 13 HORES

Focus Valencià

del Festival Dansa València,
Institut Valencià de Cultura.

— CICLE INTERSECCIONS

DIVENDRES 11

L'Aveu (La Confessió)

de Louise Doutreligne. Per Influenscènes.
Direcció: Jean-Luc Paliès.

DIMARTS 15 i DIMECRES 16

Mostra de Teatre de segon nivell de la Universitat de València

Professor: Jorge Picó.

DIMARTS 29 A LES 19:30 HORES

Celebració del Dia Internacional de la Dansa a càrrec del Taller de Dansa de la Universitat de València

Professora: Christine Cloux.
Claustro de La Nau. Entrada Gratuïta.

DIMECRES 30

Mostra de Dansa de la Universitat de València

Professora: Christine Cloux.

MAIG

DILLUNS 5, DIMARTS 6 i DIMECRES 7

Un instant de bellesa

estrena d'Escena Erasmus de la Universitat de València. Àrea de Cultura de la Diputació de València i IVAJ-Generalitat Valenciana.

DIMECRES 14, DIJOUS 15 i DIVENDRES 16

El far

basat en un text d'Octavi Egea. Estrena d'ASSAIG, Grup de Teatre de la Universitat de València. Direcció: Núria Martín i Pep Sanchis.

DIMECRES 21 i DIJOUS 22

Mostra de Teatre per a Gent Gran de la Universitat de València

Professors: Pura Marco i Tono Berti.

DIMECRES 28 i DIJOUS 29

Carmen

versió lliure de l'òpera de Bizet.
Estrena del Grup de Dansa de la Universitat de València.
Coreografia: Antonio Aparisi Sevilla.

— CICLE INTERSECCIONS

DIVENDRES 30

Entreson

de Cecília T. Palafox i Ana Ferrer.

JUNY

DIMECRES 4 i DIJOUS 5

Café para todos (una apasionante comedia sobre políticas culturales)

Text i direcció: Miguel Ángel Sweeney.

DIJOUS 12

Retrato de una mujer moderna Concha Piquer

Per Grupo de teatro de la Asociación Amigos de La Nau Gran. Direcció: Clemente Carrasco Rodilla.

Les entrades es poden reservar amb antelació a la Tenda de la Universitat, a La Nau, als campus o mitjançant la xarxa
<http://www.latenda.es/entrades>

ORGANITZA

VNIVERSITAT ID VALÈNCIA **55** anys **UVcultura** ARTS ESCÈNIQUES

COL-LABORA

GENERALITAT VALENCIANA | ACI. ARA. | INSTITUT VALENCIÀ DE CULTURA | Dansa València

VNIVERSITAT ID VALÈNCIA Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació Departament de Filologia Francesa i Italiana

INSTITUT FRANÇAIS València