

PRESENTACION

La inmigración ha sido posiblemente el principal factor de cambio de la sociedad española en los últimos años. En poco tiempo (apenas una década) el fenómeno de la inmigración ha transformado nuestro país en numerosos ámbitos y ha creado en buena medida una nueva realidad social.

Si en 1988 el número de inmigrantes no superaba el medio millón, veinte años después la cifra había crecido hasta superar los cinco millones, es decir, la población inmigrante se había multiplicado por diez, con un crecimiento especialmente acelerado a partir del año 2000. En realidad, desde el año 1988 hasta el 2000 el número de inmigrantes sólo llegó a duplicarse, mientras que entre 2000 y 2008 el número se multiplicó casi por seis, con incrementos interanuales de hasta setecientas mil personas.

Pero el cambio no ha sido sólo cuantitativo, la inmigración ha tenido un claro impacto demográfico (con el rejuvenecimiento de nuestra pirámide poblacional y el incremento de una natalidad que estaba en claro retroceso), económico (el mercado laboral español ha incorporado un considerable contingente de trabajadores inmigrantes que ha permitido buena parte de nuestro crecimiento económico), social (la presencia de la población inmigrante en el espacio público ha generado nuevos tipos de relaciones, no exentas de tensiones) y cultural (la inmigración nos ha obligado a reflexionar sobre nosotros mismos, nuestra identidad y la de los otros, las diferencias y las similitudes).

De la misma manera, la propia inmigración también ha cambiado con los años. De una inmigración que hasta mediados de los noventa era mayoritariamente de carácter residencial (con población procedente sobre todo de otros países europeos), hemos pasado a una migración laboral (formada en su gran mayoría por personas procedentes de países del sur). Al mismo tiempo, el flujo migratorio se ha venido feminizando, se han producido más reagrupamientos familiares, los hijos de esas familias se han incorporado a la escuela y los inmigrantes se ha hecho más visible en los barrios y las poblaciones de cualquier lugar de España.

En paralelo con el incremento de la población inmigrante en nuestro país, se ha venido produciendo un aumento de las publicaciones que se refieren a este fenómeno en alguna de sus múltiples dimensiones¹.

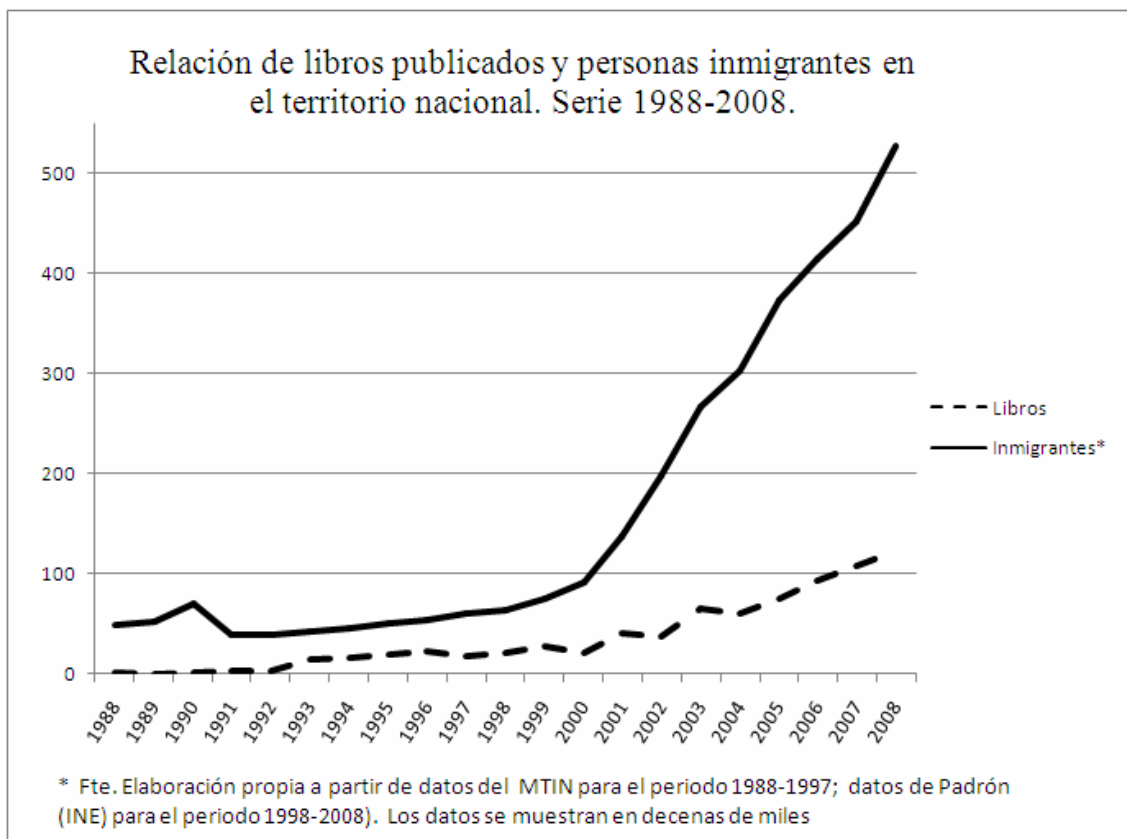


Gráfico 1 Relación libros editados e inmigrantes

En este repertorio bibliográfico –elaborado originalmente por Cristina Benlloch (Becaria de Investigación FPI de la Generalitat Valenciana) y Joan Lacomba (Profesor Titular del Departamento de Trabajo Social de la Universidad de Valencia)– recogemos inicialmente más de setecientas referencias de libros editados en España, y escritos en las diversas lenguas del Estado, cuyo tema es la inmigración; aunque sólo hayamos incluido los libros cuya referencia a la inmigración ocupa un lugar central y no aquellos otros en que la inmigración aparece de una forma colateral junto a otras cuestiones. La

¹ En 2001 realizamos una primera incursión en el terreno de la bibliografía migratoria, contenida en el artículo “La producción escrita sobre la inmigración en España (1990-2000). Una síntesis bibliográfica”, publicado en el número 5 de la Revista Arxius de Ciències Socials. En aquel momento la bibliografía aún era bastante limitada y hemos podido observar ahora el aumento exponencial de los títulos.

fuerza empleada para localizar los libros ha sido la base de datos de la Agencia Española del ISBN, dependiente del Ministerio de Cultura. De todas las referencias disponibles en la base de la Agencia hemos seleccionado aquellas que corresponden a libros publicados por editoriales, lo que excluye a los libros autoeditados por los mismos autores o editados por servicios de reprografía o similares. Igualmente, hemos tomado el criterio de no incluir los libros editados en formato electrónico (pocos) o las tesis doctorales microfichadas (publicadas después en muchos casos como libros). Aunque cuenten con su propio ISBN. Así como excluir también los anuarios y otros formatos menos comunes para ajustarnos a la concepción más habitual del libro. A pesar de estos límites, el número de obras identificadas se acerca a las ochocientas.

El resultado de la búsqueda bibliográfica nos muestra, en primer lugar, que con anterioridad a los primeros años de la década de los noventa el número de libros publicados es sumamente reducido. De hecho, los libros previos al año 1988 son casi inexistentes, salvo alguna destacada excepción, como algunos estudios sobre los inmigrantes marroquíes ya instalados entonces en Cataluña o los europeos de la Costa del Sol². En aquellos años no tan lejanos los libros publicados en este terreno aún abordaban la temática con una orientación bien diferente, y así hablaban de nuestros propios inmigrantes (los estudios sobre la inmigración interna en territorio español³) o del racismo y nuestras minorías étnicas (los trabajos sobre el pueblo gitano⁴). La preocupación por la inmigración extranjera y las minorías llegadas desde más allá de nuestras fronteras, sólo empezaría a manifestarse en los libros de manera significativa a partir de mediados de los noventa.

En la primera década del período analizado (1988-1997) se publicaron noventa libros, es decir, menos que los publicados sólo en cada uno de los años 2006, 2007 o 2008; y entre 1988 y 1992 apenas se publicaron una decena de libros. No obstante la

² Véase sobre los primeros los libros de Carme Arranz y otros *Aproximació a la problemàtica de la població marroquina a Barcelona* (Barcelona, ICESB, 1981) y de Maria Roca *Marroquins a Barcelona. Vint-i-dos relats* (Barcelona, Laertes, 1983). Sobre los segundos el libro de Damián López Cano *La inmigración en la Costa del Sol* (Málaga, Diputación de Málaga, 1984).

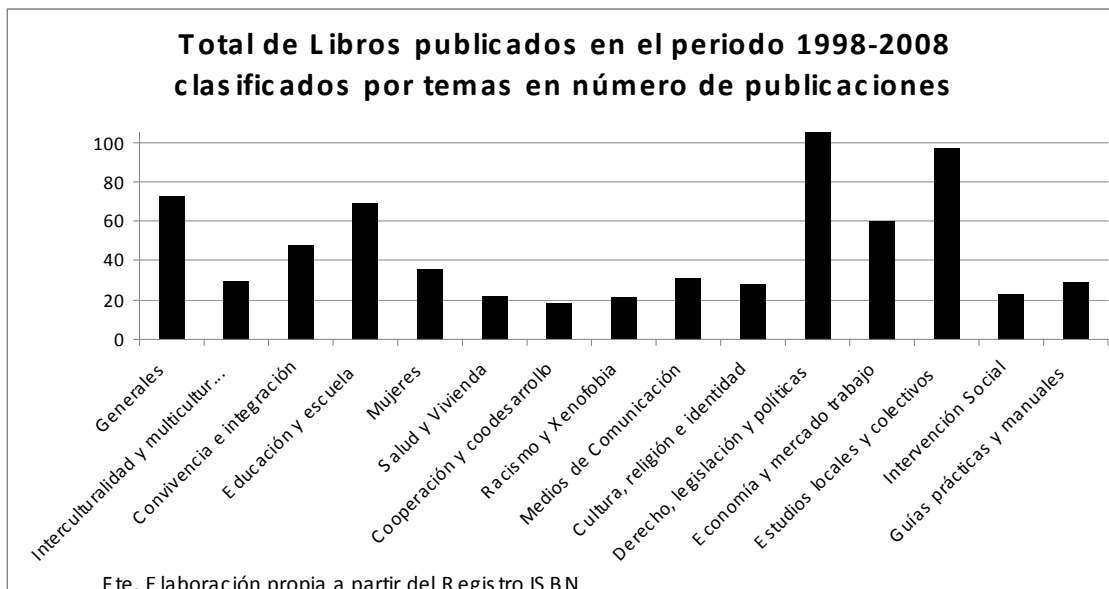
³ El libro, por ejemplo, de Carlota Solé *Los inmigrantes en la sociedad y en la cultura catalanas*. (Barcelona, Península, 1982).

⁴ Los libros de Tomás Calvo Buezas *Los racistas son los otros* (Madrid, Editorial Popular, 1989) o *¿España racista?* (Barcelona. Anthropos, 1990).

evolución cronológica que refleja este repertorio muestra una línea claramente ascendente en la producción bibliográfica, con algunos años en los que esta se incrementa de forma notable. El salto más importante se dará en el año 1993 (aunque el número absoluto de libros aún era muy reducido en aquel momento), no muy lejos de la fecha en que se estrenó en España la primera ley de extranjería, que creó una nueva conciencia sobre el fenómeno de la inmigración y lo convirtió en objeto de debate social. Otros dos saltos significativos se producirán en el año 2001 y en 2003, coincidiendo con dos importantes incrementos en el número de inmigrantes. Aunque el despegue se producirá entre los años 2005 y 2008, en que se publicaron tantos libros sobre la inmigración como desde 1988 hasta 2004.

En cuanto a la evolución de los temas en los libros editados, ésta es difícil de determinar de manera clara. Hay temas recurrentes a lo largo de los años (racismo, integración o legislación), pero también surgen otros (codesarrollo o transnacionalismo), de acuerdo con la aparición de nuevos retos y nuevas perspectivas de investigación. En cualquier caso, los terrenos que destacan especialmente por su mayor producción bibliográfica (aquellos que podríamos deducir que concentran la mayor preocupación) son dos⁵: el ámbito jurídico-político (derecho) y el ámbito laboral (economía). Este dato podría ser interpretado como un indicador del estadio en que se encuentra la cuestión migratoria en España: una inmigración que viene siendo objeto de una regulación legislativa cambiante e inacabada, y que sigue siendo vista en buen grado como mano de obra con la que alimentar el mercado laboral.

⁵ Si exceptuamos la categoría que hemos empleado para recoger los libros que responden a estudios localizados en un territorio o que hacen referencia a un colectivo nacional concreto. Así como los libros de carácter general o que tratan varios temas de manera conjunta.



Gráfica 2 Libros editados en España por tema en números absolutos

En cambio, también habría que destacar por su volumen (con cifras muy similares al campo de la economía) la producción bibliográfica en otros dos ámbitos de mayor novedad. Se trataría del ámbito de la educación y la escuela, donde el fenómeno migratorio se ha hecho especialmente visible muy recientemente –y donde los interrogantes y los debates son también frecuentes– y el ámbito de la convivencia y la integración, con numerosas publicaciones en las que se reflexiona sobre la incorporación de los inmigrantes a la sociedad española y la relación entre autóctonos y extranjeros.

Por otro lado, la práctica totalidad de los libros editados en España sobre temática migratoria son obra de autores españoles, lo que resulta perfectamente lógico; aunque no lo sea tanto el hecho de que los libros de autores extranjeros ocupen un espacio tan reducido, tanto en lo que se refiere a autores traducidos (son muy pocas las traducciones de las inabarcables obras sobre las migraciones editadas fuera de nuestro país⁶), como a autores de otros países que publican directamente en editoriales españolas⁷. De la misma manera, la gran mayoría de los libros editados sobre la

⁶ Sólo unas pocas traducciones de autores europeos como Martiniello, Todd o Viewiorka.

⁷ Autores populares en España como Sami Naïr o como Roberto Bergalli.

inmigración se refieren a la inmigración en España, y en muy pocos casos al fenómeno migratorio fuera de nuestras fronteras.

Asimismo, los libros son obra de autores de muy diferentes disciplinas, y aunque predominan los producidos por investigadores del ámbito universitario, no faltan libros de autores “menos especializados”, que se acercan desde su actividad profesional o, en menor medida, desde su propia experiencia personal. Por ello, buena parte de los libros recoge resultados de trabajos de investigación, y en los últimos años han proliferado los libros colectivos, que son en muchos casos recopilaciones de ponencias presentadas en congresos o intervenciones en cursos y seminarios.