

CONGRESOS NACIONALES

- Bertomeu Pi, P. (2022): "¿Sirve transcribir para traducir? Una propuesta para la enseñanza de la traducción alemán-español/catalán". Simposio internacional de nuevas perspectivas de la investigación lingüística: La traducción del y al alemán. Valencia, Universitat de València.
- Bertomeu Pi, P. (2022): "Lernen beim Transkribieren: transcripción y alemán como lengua extranjera". XI Congreso de la federación de asociaciones de germanistas y profesores de alemán en España – FAGE. Murcia, Universidad de Murcia.
- Roca Ricart, R. (2022): "Violència de gènere: del passat al present". I International Congress: Education and Knowledge – ICON-edu. Alicante, Universitat d'Alacant.
- Calero Valera, A.R. (2020): "La casa de las dramaturgas muertas". En CUICIID (Congreso Universitario Internacional sobre Comunicación, Innovación, Investigación y Docencia), 7-8 octubre 2020 (online). Universidad Complutense de Madrid.
- Calero Valera, A.R. & Ricós Vidal, A. (2020): "Presentación del póster INNOVA-TEA". Projectes d'innovació docent 2018-2019. UV-SFPIE_GER18-847340/ INNOVA-TEA. En VI Jornades d'Innovació Educativa, 16 enero 2020. Universitat de València, Valencia.
- Giménez Calpe, A. (2020): "The Lecture-Performance: Implementing Performative Pedagogy in Literature Class". 6th International Conference on Higher Education Advances (HEAd'20).
- Ricós Vidal, A. (2020): "‘CREA TU ESPACIO ELE'. Un proyecto de programa de radio para las clases de español para extranjeros". En CUICIID (Congreso Universitario Internacional sobre Comunicación, Innovación, Investigación y Docencia), 7-8 octubre 2020 (online). Universidad Complutense de Madrid.
- Roca Ricart, R. (2020): "Del Covid-19 al cólera del siglo XIX: la reacción de los escritores valencianos a la epidemia ochocentista". En CUICIID (Congreso Universitario Internacional sobre Comunicación, Innovación, Investigación y Docencia), 7-8 octubre 2020 (online). Universidad Complutense de Madrid.
- Contreras Fernández, J. (2019): „Achtsamkeitübungen zur Bekämpfung von Stresssituationen im akademischen und professionellen Bereich“. FAGE-Kongress. Logroño.
- Ricós Vidal, A.; Sánchez Pinilla, F. (2019): "Mujeres que viajaban en la nave de Argos". En XXIX AEGS/AGSS-CreadorAS en la Educación Literaria e Intercultural. XXIX Congreso Internacional de la Asociación de Estudios de Género y Sexualidades (AEGS) (18-20 julio 2019). Universitat de València.
- Martínez-Usarralde, M.J. & Calero Valera, A.R. (2018): "Visibilizar los conflictos olvidados: Lecture Performance en Educación Internacional." XVI Congreso Nacional de Educación Comparada. Universidad de La Laguna, La Laguna.
- Calero Valera, A.R. (2017): "INNOVA-TEA: Innovación docente a través del drama". Jornadas de Innovación Educativa La Renovación Docente en la Enseñanza Superior (4). Universitat de València, Valencia.
- Bertomeu Pi, P. (2016): "Deutsch mit WhatsApp lernen: eine Pilotstudie im DaF-Unterricht". IX Congreso de la FAGE. Universidad de Alcalá de Henares, Alcalá de Henares.
- Calero Valera, A.R. & Jirku, B. (2016): "Lecture-Performance: Drama en el aula". IV Conference Innovation in Philology and Communication Studies: Methodological Research Applications. Universitat de València, Valencia.
- Koller, M. & Contreras Fernández, J. (2004): "Vorschlag für die Integrierung von neuen Lernformen in den Deutschunterricht für Studierende der Ingenieurwissenschaften". IV Congreso de la FAGE. Universidad de Santiago de Compostela, Santiago de Compostela.