

OBSERVACIÓN ASTRONÓMICA CON PRISMÁTICOS

Octubre 2026

Índice

1. Descripción general del cielo de octubre	2
2. Estrellas de referencia del mes	2
3. Cielo profundo	3
4. Estrellas dobles	5
5. Estrellas variables	5
6. La Luna y los planetas	5
7. Prismáticos Oberwerk 12×50 ED	6

Presentamos la reseña de observación con prismáticos de **octubre de 2026**. La recopilación de objetos celestes que se lista está principalmente indicada para observarse con prismáticos de 10×50. La observación es mejor y más cómoda si usamos una montura y un trípode. También podemos apoyarnos sobre el capó de un coche o ayudarnos de algún medio que nos proporcione estabilidad y así las imágenes no serán temblorosas. Los objetos que se comentan pueden verse desde una latitud media de 40º N y son asequibles a cualquier punto de la geografía española. Recomendamos la observación desde lugares oscuros y lejos de la contaminación lumínica de las grandes ciudades. No obstante, las estrellas, estrellas dobles, los planetas y la Luna pueden contemplarse desde entornos urbanos sin demasiada dificultad y evitando ponerse al lado de intensas fuentes luminosas, como focos y farolas. En el mes de octubre podemos contemplar Camelopardalis, Cepheus, Lacerta, Cetus, Piscis y Piscis Austrinus.

Si desea recibir mensualmente de manera gratuita esta reseña de observación escriba un correo a **jose.bosch.bailach@icloud.com**. El correo proporcionado se incorporará a una lista con fines únicamente de divulgación de esta reseña. Si en cualquier momento desea darse de baja, escriba un correo a la misma dirección poniendo en el asunto “Baja”.

1. Descripción general del cielo de octubre

- **Mirando al este.** Aldebaran en Taurus empieza a subir y Orion aparece en el horizonte.
- **Mirando al sur.** El gran cuadrado de Pegasus está alto en el cielo. Formalhaut en Piscis Austrinus está bajo.
- **Mirando al oeste.** Rasalhague, (α Ophiuchi) empieza a ocultarse. Altair en Aquila y Vega en Lyra empiezan a descender en el horizonte oeste.
- **Mirando al norte.** Ursa Major está debajo de la estrella polar y Cassiopeia está arriba a igual distancia. M31, la galaxia de Andromeda está en el cenit.

2. Estrellas de referencia del mes

La altitud de las siguientes estrellas es para las 22:00 h del 15 de octubre, hora local. Como en un mes el cielo se mueve 2 horas, la posición será la misma el 1 de octubre a las 23:00 y el 30 de octubre a las 21:00. Son estrellas muy brillantes y conocerlas es muy útil ya que nos permite localizar las constelaciones y ser capaces de orientarnos con un planisferio. Al final damos un sencillo mapa que nos ayudará a reconocer las constelaciones y estrellas más importantes del mes junto con los objetos de cielo profundo del mes. Corresponde a las 00:00 h del 15 de octubre, hora local. Como en todas las cartas celestes el este está a la izquierda y el oeste a la derecha, ya que el cielo no está sobre nuestros pies, como la Tierra, sino arriba, por eso cambia el sentido de la orientación en los mapas. Este aspecto hay que tenerlo en cuenta para no confundirnos. Lo mejor es coger el mapa y mirar hacia el sur para tener un esquema general del cielo.

1. Vega, 36° de altitud al noroeste.
2. Capella (α Aurigae), 32° de altitud al noreste
3. Altair (α Aquilae), 30° de altitud al suroeste
4. Aldebaran (α Tauri), 21° de altitud al este

3. Cielo profundo

Por cielo profundo se entienden los cúmulos abiertos y globulares, las galaxias, nebulosas y nebulosas planetarias. Damos una tabla con las más relevantes de este mes, junto con sus coordenadas, magnitud, constelación y número de página del *Pocket Sky Atlas* (PSA) que nos pueden servir para ayudar a su localización. Un planisferio siempre es de gran ayuda si no se está familiarizado todavía con el cielo. El lector puede usar en cualquier caso el atlas celeste que le sea de más utilidad.

<i>Objeto</i>	<i>Tipo</i>	<i>AR</i>	<i>Dec.</i>	<i>Mag.</i>	<i>Constelación</i>	<i>PSA</i>
NGC 247	Gal	00 47	−20 45	9,2	Cet	7
NGC 246	NP	00 47	−11 52	8,5	Cet	7
NGC 253	Gal	00 48	−25 18	7,2	Scl	7/9
NGC 288	CG	00 53	−26 35	8,1	Scl	7/9
M74	Gal	01 37	+15 47	9,4	Psc	4
Cuestión cósmica	Ast	02 36	+06 42		Cet	24
M77	Gal	02 43	−00 01	8,9	Cet	4/6
Stock 23	CA	03 16	+60 02	6,2	Cam	11
Cascada Kemble	Ast	03 58	+62 57	7,0	Cam	15
NGC 1502	CA	04 48	+62 20	6,9	Cam	11
NGC 2403	Gal	07 37	+65 36	8,4	Cam	21
NGC 7160	CA	21 54	+62 36	6,1	Cep	71/73
NGC 7209	CA	22 05	+46 29	7,7	Lac	73
NGC 7243	CA	22 15	+49 54	6,4	Lac	73

Abreviaturas: “Gal”, galaxia. “CA”, cúmulo abierto. “CG”, cúmulo globular. “Neb”, nebulosa. “NP”, nebulosa planetaria. “Ast”, asterismo. “RSN”, remanente de supernova.

Consejos para la observación

Los objetos de la tabla están ordenados por ascensiones rectas así pues conviene observarlos por ese orden ya que los primeros serán los que antes se oculten, salvo las constelaciones circumpolares que siempre suelen ser bastante visibles.

La constelación de Cetus, o la ballena, es un grupo no muy destacado en el cielo y cuesta un poco esbozar la forma del cetáceo. La estrella más brillante de la constelación es curiosamente β Ceti, o Deneb Kaitos, de magnitud 2,0. La galaxia NGC 247 entra en el mismo campo que Deneb Kaitos y no es precisamente muy brillante. Algo más lo es la nebulosa planetaria NGC 246, pero como casi todas, bastante pequeña. Más vistosa por brillante y elevada sobre el horizonte resulta M77, una galaxia espiral en el mismo campo que δ Ceti. Algo más arriba tenemos el curioso asterismo de la “Cuestión cósmica”, un objeto solo para prismáticos. La disposición de las estrellas recuerda

perfectamente a un signo de interrogación de cierre, “?”. En el mapa lo hemos etiquetado como CC. Se comenta en la página 24 del libro de Demelza Ramakers, por eso el **24** está en negrita en la tabla.

Más al sur de Cetus tenemos la constelación de Sculptor. Hay dos objetos grandes y brillantes que entran dentro del campo de los binoculares, la galaxia NGC 253 y el cúmulo globular NGC 288. La galaxia lleva también el sobrenombre de “La moneda de plata” y es una de las más brillantes. Forma parte junto con las galaxias NGC 55 y NGC 247 del grupo de las galaxias de Sculptor. La gran constelación de Piscis, entre Pegasus, Cetus, Aquarius y Aries, contiene la galaxia M74, en el mismo campo que η Piscium. Es poco brillante.

Yendo hacia regiones septentrionales hemos incluido las constelaciones de Camelopardalis y Cepheus. Camelopardalis, la jirafa, es una constelación difícilísima de trazar en el cielo, pues sus estrellas son muy poco brillantes y está en una zona muy pobre alrededor de la estrella polar. La “Cascada de Kemble” es un asterismo perfecto para prismáticos. Es conveniente trazar una diagonal en las estrellas de los extremos de Cassiopeia, (β y ε Cas) y prolongarla igual distancia más allá de β Cas. Encontraremos una hilera de estrellas de brillos similares que acaban en el abierto NGC 1502. Con menos aumentos mejor. Por cierto, Kemble usa un “truco” para hacer dibujos que yo no había oído nunca antes. Desenfoca los prismáticos hasta que solo las estrellas más brillantes son visibles, y dibuja entonces sus posiciones relativas. Una vez está hecho este “esqueleto” reenfoca y añade las estrellas débiles. En esta misma constelación y cerca de la Ursa Major, en concreto cerca de $\omicron$ (omicron) Ursae Majoris o Muscida, está la galaxia NGC 2403, al alcance de los 10×50. Stock 23 es mucho más humilde y parece la cabeza de la constelación de Draco en miniatura. Está en el borde con Cassiopeia pero pertenece a Camelopardalis y lo forman unas 25 estrellas de magnitud 6,5 concentradas en un área de 10'. Se conoce también como *Pazmino's cluster*, por John Pazmino, astrónomo *amateur* que lo comentó en la revista *Sky & Telescope* en 1978. Es pequeño y con binoculares de 80 mm de apertura algunos aficionados han llegado a apreciar cierta nebulosidad desde lugares oscuros.

Cepheus, otra constelación circumpolar entre Draco y Cassiopeia, alberga el abierto NGC 7160, pequeño pero destacado. Se halla cerca de Alderamin, la estrella más brillante de esta constelación.

Entre Cepheus, Pegasus y Cygnus tenemos la poco conspicua constelación de Lacerta, (el lagarto). No forma un patrón estelar claro, apreciándose quizá un ligero zig-zag entre varias estrellas de brillos similares. Los abiertos NGC 7209 y 7243 tampoco es que destaquen mucho sobre el fondo estrellado, salvo el NGC 7209, pequeño y disperso, formado por estrellas débiles. NGC 7243 entra en el mismo campo que su compañero con los 10×50 y es más grande y brillante aunque con el brillo más repartido.

4. Estrellas dobles

Unos binoculares pueden llegar a desdoblar estrellas que se encuentren separadas unos 30 segundos de arco, lo cual conforma una imagen muy bella. Destacamos las siguientes.

<i>Nombre</i>	<i>Constelación</i>	<i>AR</i>	<i>Dec.</i>	<i>Separación"</i>	<i>Magnitudes</i>
λ	Aries	01 57	+23 35	37	4,8–6,7
14	Aries	02 09	+25 56	107	5,0–8,0
30	Aries	02 37	+24 38	39	6,5–7,0

La constelación de Aries, de no fácil localización en el cielo, no tiene prácticamente objetos de cielo profundo, pero sí una buena colección de dobles a nuestro alcance. 14 Arietis es sencillísima, no obstante λ (lambda), con diferencia de color, y 30 Arietis cuestan un poco más.

5. Estrellas variables

<i>Nombre</i>	<i>Constelación</i>	<i>AR</i>	<i>Dec.</i>	<i>Periodo (días)</i>	<i>Magnitudes</i>
α	Cet	02 19	−02 58	332	2,0–10,0
μ	Cep	21 43	+58 46	Irregular	3,4–5,1
TX	Psc	23 46	+03 29	Irregular	4,8–5,2

Dentro de las variables de largo periodo tenemos a α (omicron) Ceti, Mira Ceti, una estrella que sufre un incremento de brillo de hasta 8 magnitudes en 332 días. En su mínimo es inapreciable con prismáticos. También da nombre a toda una familia de variables, las LPV (*Long Period Variable stars*) en inglés. En Cepheus tenemos también μ (mu) Cephei, una estrella de tamaño enorme, variable irregular y de un marcado color rojizo que destaca con las vecinas. En Piscis tenemos la variable de carbono TX Psc, también irregular. Forma parte del asterismo de “The Circlet” o la cabeza de Piscis, ι , θ , γ , κ y λ (iota, theta, gamma, kappa y lambda) Piscium. TX Psc destaca por su brillo.

6. La Luna y los planetas

Cuarto menguante	3 octubre
Luna nueva	10 octubre
Cuarto creciente	18 octubre
Luna llena	26 octubre

Venus es muy poco visible este mes ya que alcanza la conjunción inferior con el Sol y reaparece a fin de mes como lucero del alba.

Marte asoma por el este-nordeste hacia medianoche. Brillará con magnitud $+1.0$ atravesando la constelación de Cáncer, y cerca de M44 (cúmulo del pesebre) entre el 10 y el 12.

Júpiter Se encuentra en Leo y brillará con magnitud -2.0 de madrugada. Su orto se adelanta progresivamente a lo largo del mes.

Oriónidas

Las Oriónidas es una lluvia de estrellas fugaces que se prolonga desde el 4 de octubre hasta el 14 de noviembre. No obstante la mayor intensidad se da entre el 19 y el 24 de octubre. Son meteoros muy débiles así que requieren de cielos bastante oscuros y poco contaminados con luz. Durante los años 70 y 80 del pasado siglo la tasa media era de unos 25 meteoros por hora en el cenit (THZ). En 1990 y 2000 llegaron incluso a una tasa de 40 por hora, haciendo la competencia a las Perseidas. Desde 2010 las tasas han disminuido a su valor normal de 25 meteoros por hora. El radiante está en las coordenadas $06^h 20^m +15.5^\circ$, en lo que sería el “mazo” de Orion y no muy lejos de Betelgeuse. A mitad de octubre el radiante empieza a elevarse a horas tardías de la noche, cuando sale Orion. Sobre la media noche está a una altura de 30° y a las 04 00 alcanza el meridiano, el punto más alto sobre el horizonte. El radiante está cerca del ecuador y en el hemisferio norte las noches ya son algo más largas en esta época otoñal, lo que facilita su visión. Las Oriónidas son débiles, como ya hemos apuntado, son muy rápidas y las más brillantes pueden dejar su trazo de manera persistente en el cielo.

7. Prismáticos Oberwerk 12×50 ED

Vamos a analizar este mes los binoculares 12×50 de la firma *Oberwerk*. Los vidrios de esta casa son de muy buena calidad óptica, a la altura de APM y comparables con la mítica Fujinon. En la imagen mostramos el soporte y la funda de transporte, muy resistente y bien acolchada.

A primera vista sorprende ya la calidad de los materiales y el tacto del cuerpo de los prismáticos. Su peso es de 1,36 kg con lo que para observación prolongada es mejor usar trípode u otro método de fijación. Las especificaciones que da el fabricante son 12×50, es decir 12 aumentos y 50 mm de apertura. Con estos datos la pupila de salida es de 4,16 mm. La pupila de salida varía con la edad. Para adultos de menos de 30 años es del orden de 7 mm y a medida que se envejece va disminuyendo hasta llegar a 5 mm o menos alrededor de los 60 años. Los adquirí pensando en mí, ya que con la edad ha disminuido mi pupila. El extra de aumentos también se agradece y encuentro que ofrecen un mejor rendimiento, para mí, que los 10×50.



Figura 1: Oberwerk 12×50 con soporte y funda de transporte incluidos

No se especifica el FOV (*Field of view*), o campo de visión de sus siglas en inglés, pero en la carcasa viene indicada de manera indirecta como 101 m/1000 m. Esto lo que significa es que si observamos dos objetos separados una distancia de 101 m y nosotros nos situamos a 1000 m de ellos nos cabrían exactamente en el campo de visión de los binoculares. Un sencillo ejercicio de trigonometría permite determinar que el FOV es de $5,8^\circ$.

Otras especificaciones indicadas por el fabricante y que hacen que este instrumento sea de gama alta son: (a) vidrios ED o de baja dispersión, (b) ópticas completamente tratadas y con recubrimientos múltiples (FMC) y (c) aplanadores de campo. Es notable el gran tamaño de los prismas, hecho que influye en el peso de los prismáticos, característica de los vidrios ED.

El enfoque de los binoculares es individual para cada barrilete. Esto los hace más sencillos mecánicamente. Para enfocar hay que hacerlo independientemente para cada ojo. Lo bueno de estos enfoques es también su tacto. Ni demasiado suave ni muy rígido lo que permite encontrar y fijar claramente el punto óptimo de enfoque. También poseen un generoso *relajamiento ocular* o *eye relief* en inglés, de 1 cm. Los ojos se acomodan muy bien y no manchan con su grasa los oculares, además que resulta muy cómodo para quienes necesiten gafas para observar. La distancia interpupilar se ajusta cómodamente moviendo con firmeza ambos barriletes por la bisagra central.

Llegó el momento de probar su rendimiento óptico para uso astronómico. Con 50 mm se puede llegar hasta la magnitud 10,5 y si la noche es muy negra y sin contaminación lumínica llegar casi a



Figura 2: Es notable el gran tamaño de los prismas

la 11, lo cual abre un gran abanico de posibilidades de observación. Su resolución angular o poder de separación es de $25''$ (segundos de arco), con lo que muchas dobles que no estaban al alcance de los $10\times$ se separan ahora sin dificultad. Los 12 aumentos hace que el campo de visión sea algo más reducido y lógicamente los objetos más grandes. Las Pleyades se veían de maravilla, pues con sus 2° grados caben muy bien en los $5,8^\circ$ que ofrecen estos binoculares. La zona de la Vía Láctea se veía completamente inundada de estrellas. Observé también M13, el cúmulo globular de Hercules, y al tener más aumentos se apreciaban mejor las estrellas puntuales del borde exterior. M92, globular muy concentrado de clase IV, se apreció con un sugerente borde difuso, mucho más destacado que con $10\times$. Los objetos de cielo profundo grandes, como M31, la galaxia de Andrómeda, M27, nebulosa planetaria en Vulpecula resultaron muy notables. El par de galaxias de Ursa Major, M81 y M82, aunque algo bajas ahora en otoño, caben muy bien y resultan más atractivas que con $10\times$. Albireo se separó muy bien y con colores muy contrastados.

La óptica de baja dispersión y los aplanadores de campo se aprecian muy bien en la visión de los cúmulos, como en las Pléyades. Las estrellas eran puntuales y perfectamente enfocadas hasta el borde del campo de visión. También resultaron especialmente atractivos los abiertos de Auriga, M36, M37 y M38, cada uno diferente de los demás. Aproveché también el eclipse lunar del 28 de agosto para probar con luna llena y ver la progresión del eclipse. La visión era extraordinaria y se puede concluir que los *Oberwerk* 12×50 no poseen aberración cromática. Casi cualquier prismático suele mostrar irisaciones azuladas y amarillas en el limbo lunar, pero no es el caso de los *Oberwerk*.

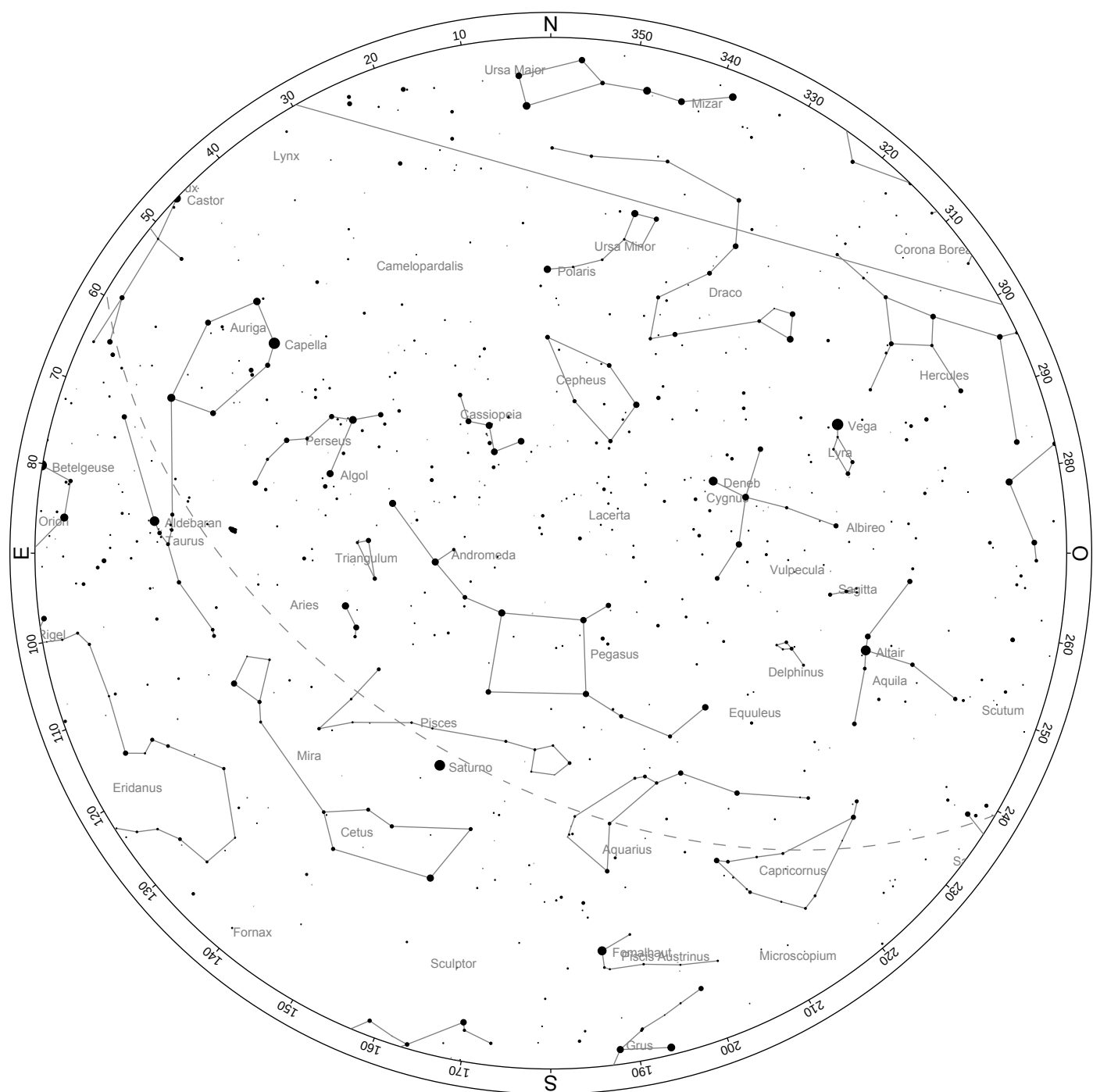
Hay que hacer también un comentario acerca de la aclimatación térmica de los prismáticos. Si se empieza a observar nada más sacarlos de la funda las imágenes no son buenas. Al ser algo pesados y tener una buena cantidad de vidrio, necesitan un tiempo para que se aclimaten y equilibren su temperatura con el exterior. La experiencia viene a decir que con 15–20 minutos estos binoculares de 12×50 ya están perfectamente atemperados.

En conclusión puedo decir que son unos prismáticos extraordinarios para astronomía. Tampoco los aconsejaría a alguien que empieza, pues al ser el campo más reducido que los clásicos 7× y 10× hay que conocer bien el cielo para poder localizar los objetos. También es necesario usarlos con montura y trípode para hacerlos más estables ya que su peso puede resultar un hándicap. El soporte metálico que acompaña a los prismáticos es ideal, rígido y sin vibraciones cuando se acopla a una rótula o montura de paralelogramo. La rosca es la estándar de 3/8 de pulgada.

La firma *Oberwerk* es americana y comprarlos directamente de allí (está ubicada en Dayton, Ohio) puede resultar ahora oneroso por la nueva política arancelaria. Se pueden adquirir en tiendas europeas y no han de pasar trámites aduaneros. Yo los adquirí en la tienda italiana ArteSky, que es la filial europea de *Oberwerk*. Con portes incluidos su precio ronda los 500 €.

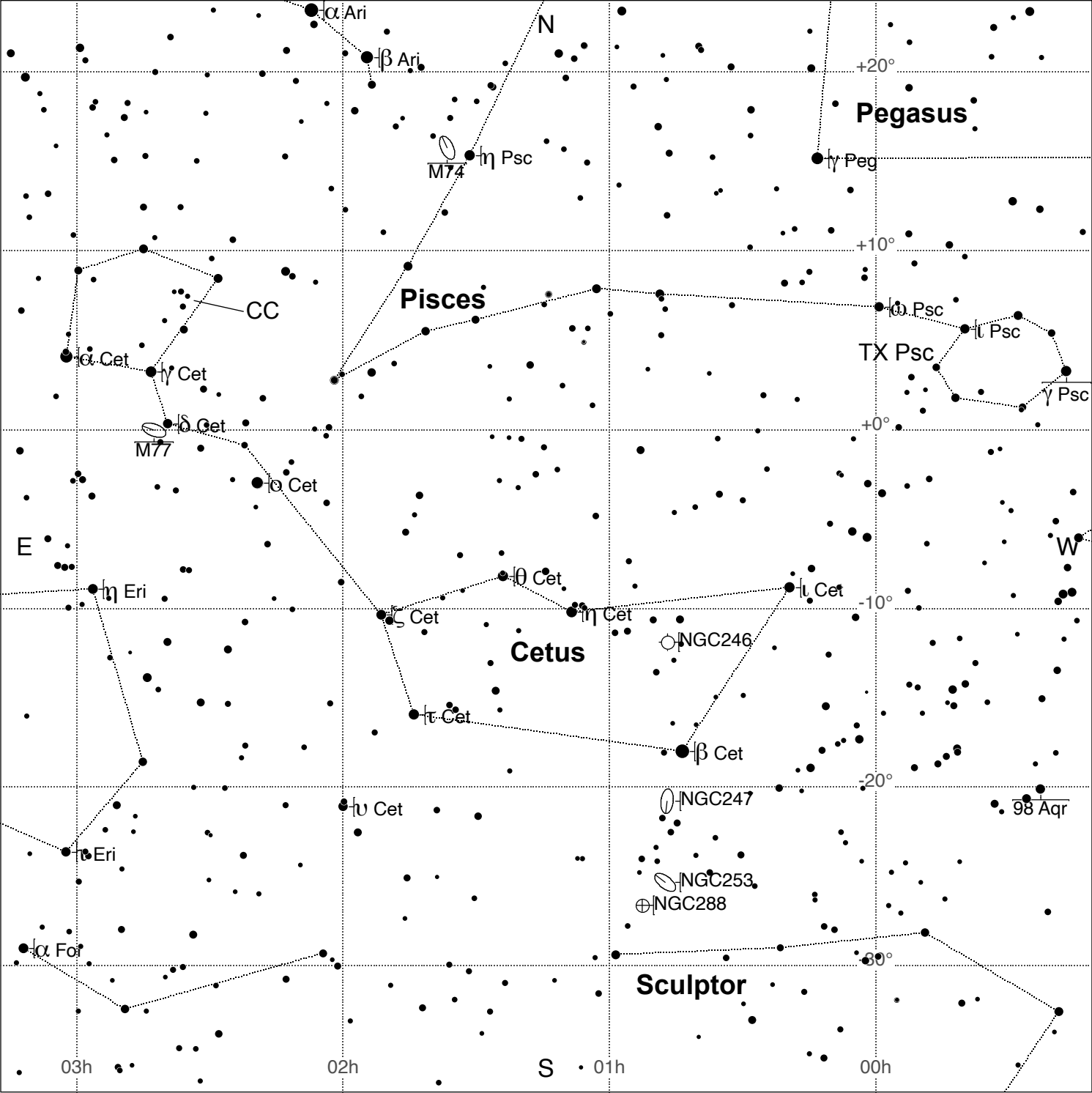


Figura 3: Se aprecia muy bien el tratamiento multicapa (FMC)



Ubicación: Aras de los Olmos, 39,9500°N, 1,1055°O

Hora: jueves, 15 de octubre de 2026 0:00 (UTC +02:00)



● ● ● Stars

● ● ● Multiple Stars

● ● ● Variable Stars

☾ ● Comet

☾ Galaxies

○ Open Clusters

○ Planetary Nebulae

● Minor planet

⊕ Globular Clusters

○ Nebulae

□ Other

Magnitude Limits: Stars 10,0, DSOs 15,0

Star Magnitudes:

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

0

1

2

3

4

5

6

7

>7



© 2026 José Bosch Bailach. This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License.

<https://www.uv.es/jbosch/binoculars>
