



III JORNADES DE TFG 3 i 4 de febrer de 2016

RESUMS DE LES PONÈNCIES

Índex

Cómo solucionar los conflictos en la escuela. Un programa real para la mejora de la convivencia.....	2
Diseño y aplicación de encuestas <i>on-line</i> : aplicación en el Trabajo Fin de Grado.....	2
¿Te has planteado defender tu TFG? Algunas pautas para la exposición oral.....	3
Los estudios de casos como herramienta de investigación en el aula.....	3
Investigar para comprender: Enfoques cualitativos en la investigación en el aula.....	4
Mi experiencia en la elaboración del TFG.....	5
Investigació i postgrau en la formació del mestre.....	5
Temáticas y diseños habituales en la elaboración del TFG.....	6
The multiple forms of EFL education oppression in Spain, and how to overcome them through curriculum design and development	6

Cómo solucionar los conflictos en la escuela. Un programa real para la mejora de la convivencia

Organiza: Carlos Caurín Alonso

Objetivos:

- Prevenir la violencia escolar a través de la mediación escolar
- Resolver de forma constructiva los conflictos
- Adquirir las estrategias y habilidades necesarias para desempeñar la función de mediación
- Fomentar un clima socioafectivo en el aula
- Utilizar el diálogo como alternativa a las conductas agresivas, mejorando las habilidades comunicativas, el autocontrol y la empatía.
- Desarrollar capacidades que promueven la autorregulación y el autocontrol, así como, el respeto y la tolerancia en las discusiones.
- Favorecer la madurez y autonomía moral a partir de situaciones de conflicto.
- Impulsar la participación y protagonismo de los alumnos en la resolución de sus problemas interpersonales.
- Mejorar el clima del aula favoreciendo actitudes cooperativas y el compromiso personal en la resolución de conflictos.
- Promover actitudes incompatibles con actitudes de violencia.
- Practicar la participación democrática a partir de opiniones, sentimientos y deseos
- Tomar conciencia de la importancia de pedir ayuda profesional, tanto afectiva como socio-jurídica para las víctimas de *bullying* y malos tratos.

**Diseño y aplicación de encuestas *on-line*:
aplicación en el Trabajo Fin de Grado**

Organiza: José Díaz Barahona del Departamento de Didáctica de la Expresión, Plástica, Musical y Corporal (jose.diaz-barahona@uv.es)

Objetivo: Aprender a realizar cuestionarios/encuestas *on-line* con "formularios" de Google orientados a la realización del TFG

Lugar: Aula de informática

¿Te has planteado defender tu TFG?
Algunas pautas para la exposición oral

Organiza: Eva Morón (Didáctica de la lengua y la literatura)

Objetivo: Proporcionar algunas estrategias propias de una situación comunicativa oral formal para afrontar con más seguridad la exposición pública del TFG

Resumen: A menudo, la falta de experiencia en contextos orales académicos determina que muchos alumnos no se decidan a defender su TFG aun habiendo elaborado trabajos de gran calidad. Este taller pretende ofrecer recomendaciones básicas para preparar la exposición con confianza y rigor, esto es, con la profesionalidad exigible a un futuro maestro.

Observaciones:

- El enfoque del taller es absolutamente práctico, por lo que los alumnos deberán estar dispuestos a participar durante la hora y media
- Quienes se inscriban deberán traer preparada una breve exposición del tema elegido para su TFG (máximo diez minutos con *power point*).

Los estudios de casos como herramienta de
investigación en el aula

Organiza: Manuel Monfort Pañego del Departamento de Didáctica de la Expresión, Plástica, Musical y Corporal (manuel.monfort@uv.es)

Objetivos:

- Explicar qué es y cuáles son las posibilidades y limitaciones que ofrece un estudio de casos.
- Conocer algunos instrumentos básicos y mostrar algunos ejemplos sobre cómo utilizarlos para extraer información de forma metódica.
- Mostrar y analizar algunos ejemplos que faciliten a los estudiantes tener conocimiento y tener criterio para saber si este tipo de técnica es útil para su pregunta de trabajo.

Investigar para comprender: Enfoques cualitativos en la investigación en el aula

Organiza: Dino Salinas

Objetivo: Hacer una introducción sobre el sentido y alcance de la investigación en el interior de las aulas. Para ello se analiza de forma rápida la evolución de la investigación en el aula, desde sus inicios a la búsqueda del profesor ideal hasta el momento en su intento por comprender y mejorar el clima del aula.

Introducción a la investigación cualitativa en el aula.

- ¿Qué es una investigación en el aula?
- A la búsqueda del maestro/a más eficaz.
 - o Parece más sencillo cuando dividimos la realidad en partes.
 - o ¿Al final, siempre es posible volver a pegar las partes?
- A la búsqueda del método más eficaz.
 - o ¿eficacia en la enseñanza?: qué es
 - o ¿Es el método independiente del maestro o maestra?
 - o Esto es más complicado que lo que parecía.
- Entonces... ¿cómo abarcar la complejidad?
 - o La construcción de modelos para comprender.
 - o Lentes (conceptuales) para enfocar.
 - o Instrumentos para indagar.
 - o La importancia de explicar a través del informe.
- A propósito del TFG (qué puede resultar útil para el TFG).
 - o Fundamentación.
 - o Rigor.
 - o Honestidad.

Mi experiencia en la elaboración del Trabajo de Fin de Grado

Charla impartida por estudiantes que realizaron el TFG durante el curso 2014-15 y que obtuvieron buenas calificaciones, algunas otorgadas por su tutor/a y otras por un tribunal.

Organiza: Cristina Sendra (Departament de didàctica de les ciències experimentals i socials) i Pedro Huerta (Departament de didàctica de la matemàtica)

Objetivo: En esta charla os mostraremos la experiencia que vivimos durante la elaboración de nuestro TFG. Trataremos de responder a preguntas como:

- ¿Qué pasos seguimos para plantear y elaborar nuestro TFG?
- ¿Con qué problemas nos encontramos? ¿De qué manera los solucionamos?
- ¿Qué aspectos consideramos que le dan calidad a un TFG?
- ¿Cómo tomamos la decisión de defender o no nuestro TFG ante un tribunal?
- ¿Cómo valoramos nuestra experiencia en la elaboración del TFG?

¡Después de tratar estas cuestiones, abriremos un turno de palabras para que podáis plantearnos las preguntas y curiosidades que necesitéis resolver!

Investigació i postgrau en la formació del mestre

Organiza: Xosé Souto (Departament de didàctica de les ciències experimentals i socials) i Noèlia Ibarra (Departament de didàctica de la llengua i la literatura)

Objetivo: Taula rodona que procurarà donar resposta a la següent qüestió:

- El curs pròxim, podem seguir estudiant?
- Màster en didàctiques específiques.
- Postgraus de magisteri.

Temáticas y diseños habituales en la elaboración del
TFG

Organiza: Javier Molina García, Isaac Estevan Torres y Vladimir Martínez Bello (Departamento de Didáctica de la Expresión, Plástica, Musical y Corporal)

Objetivo:

El profesorado encargado de la actividad presentará las temáticas que trabajan habitualmente con el fin de orientar al estudiantado de Educación Física (miércoles 3 y de Educación Infantil-Expresión Corporal (jueves 4) de manera general en la realización de su TFG.

The multiple forms of EFL education oppression in
Spain, and how to overcome them through curriculum
design and development

Organiza: Luis S. Villacañas de Castro

Objetivo:

In this workshop I want to reflect on the multiple ways (cognitive, cultural, and pedagogical) in which EFL education in Spain can become an oppressive school subject, and also provide student-teachers with conceptual tools to counteract these oppressive tendencies through innovative, curricular proposals that they may want to put into practice during their practicum placement. By focusing on the concept of 'strategy', I will invite them to come up with their own non-oppressive curricular proposals for the EFL classroom.