



IV JORNADES DE TFG 1 i 2 de febrer de 2017

RESUMS DE LES PONÈNCIES

Taula de continguts

<i>La imaginación pedagógica: cómo los clásicos pueden inspirar el TFG de Magisterio</i> , por José Beltrán.....	3
<i>Investigar desde el aula de Educación Infantil</i> , por Dino Salinas	3
<i>Los conflictos en las aulas de Infantil y Primaria. Los equipos de mediación. Descripción de algunas investigaciones sobre la convivencia en las aulas</i> , por Carlos Caurín.....	4
<i>Bases de dades i recursos bibliogràfics en xarxa per a l'elaboració del marc teòric del TFG</i> , per Rafael Fernández i Ana María Botella	5
<i>Temáticas y diseños habituales en la elaboración del TFG (Con especial atención a la expresión corporal en el ámbito de la educación primaria)</i> , por Javier Molina García e Isaac Estevan Torres.	5
<i>Temáticas y diseños habituales en la elaboración del TFG (con especial atención a la motricidad y expresión corporal en el ámbito de la educación infantil)</i> , por Vladimir Martínez.....	6
<i>Com evitar el fracàs en l'escriptura del TFG: què no fer en el Treball Fi de Grau</i> , per Manuel Monfort Pañego.....	6
<i>Todo lo que WORD puede hacer por ti. Utilización del procesador de textos para una buena elaboración del TFG</i> , por Juan Carlos Colomer Rubio	7



<i>Innovación educativa y TFG: El caso de Comunidades de Aprendizaje</i> , por Daniel Gabaldón Estevan i M ^a Macarena Bondia Salas	7
<i>Els Temps Escolars: Una oportunitat de recerca per al TFG</i> , per Daniel Gabaldón Estevan i Sandra Obiol Francés	9
<i>Investigació i estudis de postgrau: com i per què seguir formant-se</i> , per Pablo Marín Liébana, Olga Mayoral García-Berlanga, Patricia Martínez León, Eva Arbona Picot, Ana Botella i Noelia Ibarra	9
<i>La meua experiència en l'elaboració del TFG</i> , per Maria Serra, Neus Ferrer, Patricia Nadal, Yaiza Ros, Paula Llopis, Federico Fojas Rojas, Iris Rufes Quilis, María de la Hoz Martínez i Andrea Màrquez	10
<i>Design thinking para generar ideas de investigación en innovación didáctica</i> , per Cristóbal Suárez-Guerrero y Carmen Lloret-Català	10
<i>Taula rodona sobre com accedir a treballar en l'ensenyament (borses de treball i oposicions)</i> , per Quique Marín/Beatriu Cardona –STEPV- i Ferran Garcia –CCOO-	10
<i>Maximiza tus trabajos académicos: la exposición oral en tareas de clase, trabajos fin de grado o máster y oposiciones</i> , por Eva Morón y Elia Saneleuterio	11
<i>De la pluja d'idees al disseny d'una investigació com a TFG</i> , per Tanya Angulo	11
<i>Línies d'investigació per al TFG en Educació Lingüística i Literària</i> , per Rosa Pardo i Miquel Oltra	12
<i>Les cooperatives d'ensenyament</i> , per Josep Albors, de FEVECTA (Federació valenciana d'empreses cooperatives de treball associat) i Daniel Ferrer, mestre cooperativista de l'Escola La Masia de Museros	12
<i>Critical Pedagogy and EFL teaching in primary education: research paths for our TFG</i> , per Luis S. Villacañas de Castro	12



La imaginación pedagógica: cómo los clásicos pueden inspirar el TFG de Magisterio, por José Beltrán.

Objetivos: Aproximarnos a temáticas de interés para un TFG que pueda estar inspirado en la reflexión y en la práctica de algunos autores clásicos, a partir de una relectura de su obra en clave contemporánea.

Resumen: Inspirados por autores que trabajaron con la “imaginación pedagógica” nos aproximaremos a temas de interés para un TFG como el valor del juego en educación infantil y primaria, la importancia de la creatividad, la escuela como una forma de democracia participativa y la relación entre pensamiento y acción. Algunos educadores se adelantaron a lo que hoy conocemos como pedagogía por proyectos, educación dialógica o currículum integrado. Por eso, a educadores como Paulo Freire, Célestine Freinet, Ferrer i Guardia, John Dewey, etc., se les puede leer como si hubieran escrito sus obras en nuestra más candente actualidad (y de hecho, no es casual que hayan influido de manera notable en los movimientos de renovación pedagógica). Esta sesión se presentará en un ppt en el que también se incluirá bibliografía complementaria que puede resultar de interés y utilidad para elaborar el TFG.

Investigar desde el aula de Educación Infantil, por Dino Salinas

Objetivos:

- Introducir a los asistentes al concepto de “investigación en el aula”.
- Características del docente como investigador.
- Aclarar cuestiones relativas al ...¿Qué se puede investigar y para qué?.
- Identificar un esquema básico de trabajo.

Resumen: ¿Cómo se puede investigar algo que sucede dentro de un aula mientras una o uno trabaja en ese aula?... ¿No se pierde “la objetividad”... cómo se hace la fundamentación... qué aspectos éticos hay que tener en cuenta?... Todas estas cuestiones podrían responderse en la medida en que nos aclaremos sobre el sentido y significado de “investigar” así como identificar las diferencias entre investigar sobre la enseñanza e investigar desde la enseñanza. En el aula de Educación Infantil resulta de especial importancia disponer de un esquema o marco conceptual que nos sitúe el papel y el valor de las personas, objetos y tiempos que hacen de ese aula un espacio único y altamente complejo. Gran parte del valor de la investigación descansará en la explicitación y aclaración de ese

marco conceptual que comienza por la cuestión central de... ¿quiénes son los niños y niñas y... qué hacen allí?.

Los conflictos en las aulas de Infantil y Primaria. Los equipos de mediación. Descripción de algunas investigaciones sobre la convivencia en las aulas, por Carlos Caurín

Objetivos:

- Prevenir la violencia escolar a través de la mediación escolar
- Resolver de forma constructiva los conflictos
- Adquirir las estrategias y habilidades necesarias para desempeñar la función de mediación
- Fomentar un clima socioafectivo en el aula
- Utilizar el diálogo como alternativa a las conductas agresivas, mejorando las habilidades comunicativas, el autocontrol y la empatía.
- Favorecer la madurez y autonomía moral a partir de situaciones de conflicto.
- Impulsar la participación y protagonismo del alumnado en la resolución de los problemas interpersonales.
- Promover investigaciones sobre convivencia y resolución de conflictos

Resumen: Los conflictos en las aulas de infantil y primaria se pueden dar entre:

- Conflictos entre iguales: entre alumnado
- Conflictos entre madres/padres
- Conflictos entre madres/padres y profesorado
- Conflictos entre profesorado
- Conflictos entre estudiantes y profesorado
- Conflictos colectivos entre clases y profesorado
- Conflictos familiares
- Conflictos con equipos directivos

La forma de afrontar estos problemas ha pasado por la formación del profesorado, del alumnado y de las familias. Desde aquí hacemos propuestas de programas que están funcionando actualmente y que se basan en la Educación Emocional, la empatía, la asertividad, las técnicas de comunicación no violenta y la organización de un equipo de mediación en los colegios. Mostraremos además algunas investigaciones realizadas alrededor de la convivencia (artículos, TFGs,



TFm, Tesis...) para que sirvan de inspiración como posible tema de investigación transversal del Trabajo de Fin de Grado.

Bases de dades i recursos bibliogràfics en xarxa per a l'elaboració del marc teòric del TFG, per Rafael Fernández i Ana María Botella

Objectius: Conèixer alguns dels recursos bibliogràfics en xarxa dels que la Universitat disposa i com utilitzar-los per l'elaboració del TFG.

Resum: Trobar informació bibliogràfica adient al nostre treball i gestionar-la pot esdevenir una de les tasques principals en l'elaboració del marc teòric. Així doncs, el coneixement de les ferramentes de recerca d'informació i de gestió bibliogràfica que ens ofereix la Universitat de València i el seu servei de biblioteques poden ser una valuosa ajuda per tal de enfrontar aquesta part del treball. En aquesta activitat es repassaran les diferents bases de dades, la configuració d'una xarxa privada virtual per tal de poder accedir des de fora de la universitat i la utilització d'un gestor bibliogràfic.

Temáticas y diseños habituales en la elaboración del TFG (Con especial atención a la expresión corporal en el ámbito de la educación primaria), por Javier Molina García e Isaac Estevan Torres.

Objetivos: En la actividad se presentarán temáticas y diseños utilizados habitualmente en el ámbito de la didáctica de la educación física con el fin de orientar de manera general al estudiantado de la especialidad de Educación Física y, en general del Grado en Maestro/a en Educación Primaria, en la realización de su TFG.

Resumen: Familiarizarse con las posibles modalidades de TFG, así como con los pasos fundamentales para su elaboración es esencial para el alumnado de último año del Grado. En este sentido, se hace esencial desarrollar una propuesta de TFG coherente y ajustada a la realidad de cada alumno/a. Para ello es necesario elegir una temática que motive al alumnado y en donde el propósito del TFG esté claramente determinado. La definición del procedimiento a seguir, así como la organización temporal en el proceso de elaboración del TFG, son otros aspectos de gran relevancia. De ahí que sea interesante para el alumnado conocer algunos ejemplos reales de TFG realizados en cursos académicos anteriores.



Temáticas y diseños habituales en la elaboración del TFG (con especial atención a la motricidad y expresión corporal en el ámbito de la educación infantil), por Vladimir Martínez.

Objetivos: Dar a conocer temáticas y diseños en torno a la didáctica de la motricidad infantil en niñas y niños de educación infantil.

Resumen: La motricidad infantil es un campo de conocimiento que juega un papel fundamental en el desarrollo integral de las niñas y niños. En la actividad se presentarán temáticas y diseños utilizados habitualmente en el ámbito de la didáctica de la motricidad infantil y de la expresión corporal, con el fin de orientar de manera general al estudiantado de educación infantil en la realización de su TFG.

Com evitar el fracàs en l'escriptura del TFG: què no fer en el Treball Fi de Grau, per Manuel Monfort Pañego

Objectius: Aquesta proposta pretén mostrar quins elements de l'estructura de l'escriptura i de l'organització del TFG indiquen si els textos s'han desenvolupat sense completar el procés d'elaboració adequat.

Resum: El desenvolupament d'un text escrit de les característiques del treball final dels estudis de grau requereix posar en marxa un procés d'elaboració que no es pot obviar. La lectura, recerca i recollida d'informació estructurada, organització d'aquesta i apropiació del coneixement a través de l'elaboració d'idees pròpies en relació als objectius proposats són passos imprescindibles.

Aquesta proposta de treball pretén mostrar, des d'una realitat pròxima als estudiants i mitjançant la presentació de fragments de casos, quins senyals es troben en un document escrit que són reflex de deficiències en el procés seguit. Amb la presentació de les conseqüències de no seguir adequadament el procés, sense obviar la necessària capacitat de la correcta escriptura, es pretén ajudar als estudiants a conscienciar-se de la necessitat de començar o, en el pitjor dels casos, de replantejar, el desenvolupament adequat del TFG. D'aquesta forma es vol fer de l'experiència del TFG una activitat que contribueix a millorar la formació com a futurs mestres.

Todo lo que WORD puede hacer por ti. Utilización del procesador de textos para una buena elaboración del TFG, por Juan Carlos Colomer Rubio

Objectius:

- Incorporar per a l'elaboració del TFG característiques com els índexs automàtics, paginació, salts de pàgina i de secció, portada, ús d'estils, control de canvis i bibliografia automàtica.
- Presentar la possibilitat de descàrrega gratuïta de l'aplicació (la Universitat de València disposa de llicències a disposició dels estudiants).
- Resoldre dubtes o suggeriments comuns que puguen tenir els estudiants sobre el popular processador de textos.

Resum: Després de quasi quatre anys de carrera t'hauràs enfrontat en infinitat d'ocasions al programa ofimàtic per excel·lència: Microsoft Word. En moltes situacions tindràs problemes per citar la bibliografia, fer un índex o paginar determinada secció. Saps la quantitat de tasques que pot facilitar-te el programa? En aquesta sessió-taller pràctic mostrarem, entre altres coses, a realitzar índexs automàtics, poder paginar correctament un document, utilitzar l'eina d'estils, inserir bibliografia automàticament o personalitzar algunes característiques que posseeix el programa. A més, mostrarem la possibilitat d'obtenir gratuïtament Office 365 ja que la Universitat de València disposa de llicències per als estudiants que així ho sol·liciten. Es tractarà d'una sessió pràctica per resoldre dubtes i qüestions al voltant del popular programa informàtic i que facilitaran l'elaboració del Treball final de grau.

Innovación educativa y TFG: El caso de Comunidades de Aprendizaje, por Daniel Gabaldón Estevan i M^a Macarena Bondia Salas

Objetivos: Analizar diferentes aspectos de las Comunidades de Aprendizaje como intervenciones (gestación, implementación, acogida, evaluación, etc.) Entendemos que puede ser un tema válido de TFM, y tanto las prácticas como el voluntariado en un centro que realice estas acciones es una manera de aprender sobre ellas y poder hacer el trabajo de campo para el TFM.

Resumen: Las Comunidades de Aprendizaje son una experiencia de éxito que se deriva de la metodología comunicativa crítica, que busca la mejora de los resultados



académicos y de la convivencia en los centros en que se aplica. Para ello, trata de modificar tanto la calidad, la cantidad, como los actores implicados en las interacciones en el aula, dando más peso a la interacción del alumnado entre sí, con el profesorado y con el voluntariado participante, todo ello con la finalidad de propiciar una mayor implicación y motivación, mejorar el desarrollo de competencias, y conseguir una mejor y más duradera adquisición de conocimientos por parte del alumnado. Con este objetivo se aplican las denominadas Actuaciones educativas de éxito, a saber: Grupos interactivos, Tertulias literarias dialógicas, Formación de familiares, Modelo dialógico de prevención y resolución de conflictos, Formación dialógica del profesorado y Participación educativa de la comunidad.

En nuestro contexto educativo, a menudo las Comunidades de Aprendizaje se organizan en centros de educación infantil y primaria que son también Centros compensatorios de Acción Educativa Especial y Centros de Acción Educativa Singular (CAES), si bien el proyecto es aplicable a cualquier tipo de centro educativo, de cualquier nivel. En esta sesión queremos incidir en la oportunidad que para la realización del Trabajo Fin de Grado representan los centros que realizan este tipo de proyectos innovadores. Así, la oportunidad que brindan para analizar diferentes aspectos de estas intervenciones (gestación, implementación, acogida, evaluación, etc.) puede ser un tema válido de TFM, y tanto las prácticas como el voluntariado en un centro que realice estas acciones es una manera de aprender sobre ellas y poder hacer el trabajo de campo para el TFM.

Con ese trasfondo la sesión se organiza en dos grandes bloques y un espacio para el debate de propuestas:

- 1) Una primera parte, más general, centrada en cuestiones generales de TFG (tipos, organización, evaluación); en cómo plantear un TFG desde la experiencia de Comunidades de Aprendizaje; y en metodologías de investigación apropiadas para este tipo de investigaciones.
- 2) Una segunda parte centrada en el Colegio Público Fernando de los Ríos de Burjassot (CAES) que aplica las Actuaciones educativas de éxito, en la que se describirá en detalle el proyecto y el papel del voluntariado, así como las investigaciones que se están llevando a cabo sobre la experiencia.
- 3) Al final de la sesión se reserva un espacio para resolver dudas y ayudar a esbozar posibles trabajos relacionados con la temática y/o con el caso planteado.



Els Temps Escolars: Una oportunitat de recerca per al TFG, per Daniel Gabaldón Estevan i Sandra Obiol Francés

Objectius: La proposta està dirigida a tot l'alumnat de TFG i té una durada aproximada de 60 minuts. Parteix de la idea que el context social i familiar en el qual s'insereix l'escola pot ser considerat com a tema central o complementari dins dels seus Treballs Fi de Grau.

El taller tindrà un caràcter participatiu en el qual l'alumnat podrà enriquir el debat amb les experiències pròpies de Pràcticum i s'acompanyarà d'un dossier al voltant d'eines d'investigació per a l'estudiantat.

Resum: Enguany pensem que els canvis d'horaris de jornada escolar que s'estan produint a la nostra Comunitat Autònoma, obrin una finestra a estudis i microestudis que treballen diferents aspectes relacionats com ara les fonamentacions pedagògiques de les propostes, els processos de presa de decisions, el seguiment de la seua implementació, l'avaluació dels resultats, el posicionament dels diferents agents de la comunitat educativa, entre altres. Totes aquestes són qüestions d'actualitat a la Comunitat Valenciana que ben poden justificar treballs de TFG.

El taller té tres parts. La primera part consisteix en l'exposició fonamentada de les principals controvèrsies que afecten al panorama educatiu valencià a l'actualitat. En una segona part, la xerrada es centrarà en presentar una estat de l'art, basat en una recerca real, al voltant del temps escolars en què es presentaran les principals investigacions sobre temps i rendiment acadèmic i a més a més es presentaran dades del context europeu i de l'espanyol. Finalment una tercera secció versarà sobre la discussió oberta en l'auditori de possibles línies d'investigació incloses en aquesta temàtica i mostrar aspectes metodològics, que pot servir com a inspiració i referència per a fer el TFG sobre aquesta temàtica o altres.

Investigació i estudis de postgrau: com i per què seguir formant-se, per Pablo Marín Liébana, Olga Mayoral García-Berlanga, Patricia Martínez León, Eva Arbona Picot, Ana Botella i Noelia Ibarra.

Taula rodona que procurarà donar resposta a la següent qüestió:

- El curs pròxim, podem seguir estudiant?
- Màster en didàctiques específiques.
- Postgraus de magisteri.

La meua experiència en l'elaboració del TFG, per Maria Serra, Neus Ferrer, Patricia Nadal, Yaiza Ros, Paula Llopis, Federico Fojas Rojas, Iris Rufes Quilis, María de la Hoz Martínez i Andrea Màrquez

Resum: Xarrada impartida per estudiants que realitzaren el TFG durant el curs 2015-16 i que obtingueren bones qualificacions, algunes atorgades pel seu tutor o tutora i d'altres per un tribunal.

Objectiu:

- Compartir experiències: Quins passos cal seguir alhora de plantejar i d'elaborar el TFG? Amb quins problemes ens hem trobat i què hem fet per a solucionar-ho? Quins aspectes considerem que aporten qualitat a un TFG? Com i per què es pot prendre la decisió de defensar, o no, el TFG davant d'un tribunal? Com valorem la nostra experiència?
- Respondre preguntes/dubtes/inquietuds dels oients.

Design thinking para generar ideas de investigación en innovación didáctica, per Cristóbal Suárez-Guerrero y Carmen Lloret-Català

Objetivo: generar de forma colectiva ideas de investigación para que los alumnos puedan plantear y definir sus TFG. La metodología, para este caso, se define en 3 fases: imaginar, definir e idear.

Taula rodona sobre com accedir a treballar en l'ensenyament (borses de treball i oposicions), per Quique Marín/Beatriu Cardona - STEPV- i Ferran Garcia -CCOO-

Objectius: Conèixer algunes possibles eixides laborals, fonamentalment sobre temes relacionats amb les borses de treball i amb les oposicions.

Resum: Taula rodona amb la participació de representants de diferents sindicats sobre les perspectives laborals dels estudiants que finalitzen els seus estudis de Magisteri.

Maximiza tus trabajos académicos: la exposición oral en tareas de clase, trabajos fin de grado o máster y oposiciones, por Eva Morón y Elia Saneleuterio

Objetivo: Proporcionar algunas de las estrategias propias de una situación comunicativa oral formal para defender con eficacia un trabajo académico

Resumen: Muchos alumnos dedican gran esfuerzo a la composición escrita de sus trabajos; no obstante, en la mayoría de los casos no son conscientes de que, con una atención específica a las posibilidades de la situación comunicativa oral, podrían potenciar sustancialmente los resultados obtenidos.

Observaciones:

- El enfoque del taller es absolutamente práctico, por lo que los alumnos deberán estar dispuestos a participar durante la hora y media
- Sería deseable que los alumnos que acudan traigan preparada una breve presentación del tema elegido para su TFG (máximo tres minutos; *power point* opcional)

De la pluja d'idees al disseny d'una investigació com a TFG, per Tanya Angulo

Objectius

- Contrastar les possibilitats d'un tema d'investigació amb les expectatives i les circumstàncies particulars dels estudiants.
- Explorar possibles temes d'investigació des d'un perspectiva coherent.
- Situar alguns temes d'investigació dins l'itinerari d'Arts i Humanitats o d'Educació Infantil mitjançant exemples concrets.

Resum: Davant el Treball Final de Grau els estudiants han de prendre una sèrie de decisions que aniran definint el resultat final progressivament. Per a desenvolupar un tema favorablement cal prestar atenció al disseny de la investigació tenint en comptes tant les circumstàncies concretes com els interessos de qui investiga. Però, sobretot cal motivar-se davant el repte que suposa iniciar-se en la investigació acadèmica.

Línies d'investigació per al TFG en Educació Lingüística i Literària, per Rosa Pardo i Miquel Oltra

Objectiu: plantejar possibles línies d'investigació en Educació Lingüística i Literària per a la realització del TFG

Resum: des de la perspectiva de l'Educació Lingüística i Literària volem plantejar, comentar i concretar possibles línies d'investigació per a l'elaboració del TFG.

Observacions: pretenem la màxima participació per part dels assistents. Volem que els assistents plantegen les seues idees; per tant, seria desitjable que aportaren propostes per poder valorar-les i discutir-les. Tot açò pensant en el màxim profit i rendiment de cara a la realització del treball de fi de grau.

Les cooperatives d'ensenyament, per Josep Albors, de FEVECTA (Federació valenciana d'empreses cooperatives de treball associat) i Daniel Ferrer, mestre cooperativista de l'Escola La Masia de Museros

Resum: Què són les cooperatives d'ensenyament? N'hi ha de diversos tipus? Com es creen? Qui pot ser cooperativista? Què aporta una cooperativa al desenvolupament professional dels mestres?

Critical Pedagogy and EFL teaching in primary education: research paths for our TFG, per Luis S. Villacañas de Castro

Objectius: The aim of this workshop is to help expand the students' range of research topics during their practicum placement and their TFG, precisely by questioning some "common sense" tenets in the EFL field.

Resum: In this session I would like to explore the different research possibilities contained in a critical approach to English language education. We will discuss what critical pedagogy is, how it applies to English language teaching in Spain, and which different research questions it may lead a student-teacher to investigate during his or her practicum placement. Issues around curriculum, course books, identity, and culture will be explored.