

TEORÍA CRÍTICA Y HABERMAS: ÉTICA, POLÍTICA Y ECONOMÍA

Módulo III, créditos ECTS: 5

Profs.: **Domingo García-Marzá y Elsa González** (Universitat Jaume I)

Breve descripción/contenidos

La asignatura se centra en el estudio y la revisión crítica de la obra de Jürgen Habermas, máximo representante de la segunda generación de la Escuela de Frankfurt. Los contenidos más importantes que se trabajarán serán los siguientes:

- La Teoría Crítica desde la Escuela de Frankfurt
- La estructura de la razón práctica: ética, política y economía
- El desarrollo de la obra de Habermas: el giro pragmático
- Modelos de democracia: la democracia deliberativa
- El concepto de sociedad civil: sociedad civil global
- Un modelo radical de sociedad civil.

Objetivos

El objetivo de la asignatura es relacionar los conceptos de ética, democracia y sociedad civil. Se plantea la propuesta de democracia deliberativa y se compara con otros modelos de democracia actualmente vigentes. Dentro de este modelo adquiere especial relevancia el concepto de sociedad civil y dentro de él la relación entre ética, política y economía. La asignatura propone un nuevo concepto de sociedad civil desde una perspectiva crítica que propone ir más allá de Habermas apoyándose en la metodología de una hermenéutica crítica.

Bibliografía

- ACANDA J.L., *Sociedad Civil y Hegemonía*, Habana, Centro Juan Marinello, 2002
- BARBER B., *Un lugar para todos*, Barcelona, Paidós, 1997
- BOHMAN J./ REHG W., (eds.) *Deliberative Democracy*, Massachusetts Institute of Technology, 1999
- COHEN J.L., / ARATO A., *Sociedad civil y teoría política*, México, FCE, 2000
- CONILL J., *Horizontes de economía ética*, Madrid, Tecnos, 2004
- *Ética hermenéutica*, Madrid, Tecnos, 2006
- CORTINA, A., *Ética aplicada y democracia radical*, Madrid, Tecnos, 1993
- *Ciudadanos del mundo*, Madrid, Alianza,
- *Hasta un pueblo de demonios*, Madrid, Taurus, Madrid, Taurus, 1998
- “Sociedad civil”, en *Diez palabras clave en filosofía política*, Salamanca, evd, 1998
- *La Escuela de Frankfurt. Crítica y utopía.*, Madrid, Ed. Síntesis, 2008

- CORTINA, A.,/GARCÍA-MARZÁ D., *Razón pública y éticas aplicadas*, Madrid, Tecnos, 2003,
- DRYSEK J.S., *Discursive Democracy*, Cambridge, Cambridge University Press, 1990
Deliberative Democracy and Beyond, Oxford, University Press, 2002
- GARCÍA-MARZÁ D., *Ética de la justicia. J.Habermas y la ética del discurso*, Madrid, Tecnos, 1992
- *Teoría de la democracia*, Valencia, ed.Nau,
- *Ética empresarial: del diálogo a la confianza*, Madrid, Trotta, 2004
- GUTMANN A.,/ THOMPSON D., *Democracy and Disagreement*, Cambridge, 1996
- HABERMAS J., *Facticidad y validez*, Madrid, Trotta, 1993
- *La inclusión del otro*, Barcelona, Paidós, 1999
- *Aclaraciones a la ética del discurso*, Madrid, trotta, 2000
- *Tiempo de transiciones*, Madrid, Trotta, 2004
- *Problemas de legitimación en el capitalismo tardío*, Amorrortu, 1975
- *Historia y crítica de la opinión pública*, Barcelona, G.Gili, 1994
- *El occidente escindido*, Madrid, Trotta, 2006
- HALL J.A., *Civil Society: Theory,History, Comparison*, Cambridge, University Press, 1995
- KALDOR M., *Sociedad civil global*, Barcelona, Tusquets, 2005
- KEANE J., *Democracia y sociedad civil*, Madrid, Alianza, 1992
- KEANE J.,(ed.), *Civil Society and the State: New European Perspectives*, London, 1988
- MACINTYRE A., *Tras la virtud*, Barcelona, Crítica, 2001
- MCCARTHY T., *Ideales e ilusiones*, Madrid, tecnos, 1999
- PÉREZ DÍAZ V., *La primacía de la Sociedad Civil*, Madrid, Alianza, 1993
- *La esfera pública y la sociedad civil*, Madrid, Taurus, 1997
- RAWLS J., *Teoría de la justicia*, México, FCE, 1978
- *El liberalismo político*, Barcelona, Crítica, 1996
- REHG W., *Insight and Solidarity*, California Press, 1997
- WALZER M., "The Civil Society Argument", in *Dimensions of Radical Democracy*, 1992
- *Esferas de la justicia*, México FCE., 1993
- "Equality and Civil Society", in CHAMBERS S/ KYMLICKA W, *Alternative Conceptions of Civil Society*
- WARREN M.E.,(ed.), *Democracy and Trust*, Cambridge, Cambridge University Press, 1999