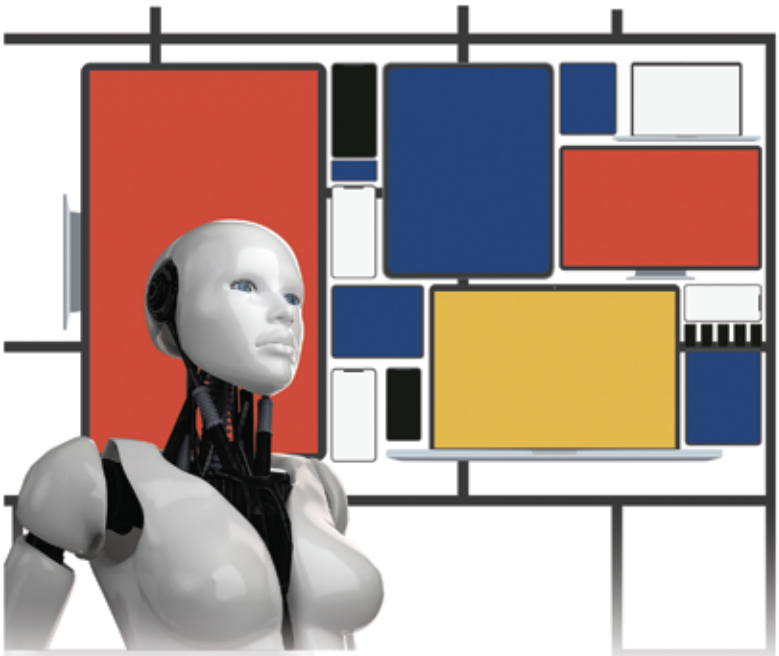
#tvmorfosis

CONTO

CONTENIDOS PARA LA TELEVISIÓN DIGITAL



CONTENIDOS Y FORMATOS TRANSMEDIA PARA LA COMUNICACIÓN UNIVERSITARIA

3 y 4 de junio de 2019, Valencia.

PRESENTADORES

LOLA BAÑON @LolaBanon

Doctora en Periodismo por la Universidad de Valencia y profesora de periodismo televisivo en la Facultad de Filología, Traducción y Comunicación.

Directora de la Fundación Asamblea Ciudadanos y Ciudadanas del Mediterráneo (FACM). Autora de diversas publicaciones sobre el mundo árabe, geoestrategia en el Mediterráneo y periodismo. Miembro del consejo de administración del Instituto Valenciano de Arte Moderno (IVAM) y de UNRWA España (Agencia de Naciones Unidas para los refugiados palestinos).

Miembro asesor del cuerpo internacional de la revista de estudios mediterráneos de la Universidad Euro-mediterránea de Eslovenia (EMUNI) y del Consejo Social del Euromediterranean Institute University (EMUI).

GERMÁN LLORCA @llorager

Doctor en Comunicación Audiovisual. Profesor titular del Departamento de Teoría de los Lenguajes y Ciencias de la Comunicación de la Universitat de València.

Ha trabajado en diversos medios de comunicación y es impulsor del portal digital de noticias www.aramultimedia.com

Autor de varios artículos publicados en revistas de comunicación nacionales e internacionales. Es autor de dos libros de ensayo, y ha sido invitado en diferentes universidades internacionales. Becario José Castillejo, ha impartido docencia en diversos cursos de la Universidad Politécnica de Valencia, la Universidad de Alicante y el Centro de Estudios Ciudad de la Luz, de Alicante.

PARTICIPANTES

MAVI MESTRE @mavi_mestre

Rectora de la Universitat de València es además catedrática de Psicología Básica en dicha universidad, donde inició su actividad como profesora. Su actividad docente se centra en materias sobre adolescentes en riesgo de exclusión social y familia, que imparte en titulaciones de Grado y Máster de la Facultad de Psicología de la Universitat y en otras universidades españolas y extranjeras.
Fue decana de la Facultad de Psicología y ha sido vicerrectora de Estudios y vicerrectora de Ordenación Académica, Profesorado y Sostenibilidad.

Su actividad científica se ha orientado hacia diferentes aspectos relacionados con la inclusión social y la calidad de vida de los jóvenes y adolescentes, con especial atención a la diversidad funcional y situaciones de riesgo para los jóvenes.

GABRIEL TORRES @Gabriel_TorresE

Politólogo y Maestro en Filosofía Política. Profesor Investigador en la Universidad de Guadalajara, donde ha desempeñado distintos cargos. Actualmente es Director del Sistema Universitario de Radio, Televisión y Cinematografía (Canal 44 y Radio UDG) y Presidente de la Asociación de las Televisiones Educativas y Culturales de Iberoamérica (ATEI). Coordinador y fundador del Foro Internacional de Televisión TVMORFOSIS y el Noticiero Científico y Cultural Iberoamericano – NCC .

Colabora semanalmente con el Periódico Milenio Jalisco y participa en el programa de televisión "En Plural", de Televisa de Occidente. Presidente de la Asociación Mexicana de Productoras y Televisoras Universitarias (AMPTU). Integrante del Consejo Consultivo del Canal del H. Congreso de la Unión. Presidente del Consejo Editorial Consultivo de la Agencia de Noticias del Estado Mexicano (NOTIMEX) y vocal propietario de la Junta de Gobierno. Miembro del Consejo Ciudadano de Radio y TVUNAM, entre otros.

MIQUEL FRANCÉS @FrancesMiquel

Profesor titular de Comunicación Audiovisual de la Universitat de València, director del Máster oficial en Contenidos y Formatos Audiovisuales, y del Taller de Audiovisuales de la UVEG.
Coordinador de los Servicios de Audiovisuales de las Universidades Españolas y presidente del grupo de trabajo en Contenidos Audiovisuales y Multimedia de la Comisión de Comunicación de CRUE Universidades Españolas.
En la actualidad es también Secretario General de la Asociación de las Televisiones Educativas y Culturales Iberoamericanas ATEI.
Participa, a través del grupo de investigación que dirige en Contenidos y Formatos Audiovisuales, en numerosos proyectos con diversas universidades europeas e iberoamericanas, así como con instituciones públicas y centros de Investigación, y cuenta, además con una amplia bibliografía.

JOSÉ M. VIDAL BELTRÁN @generalitat

Secretario Autonómico de Comunicación de la Generalitat Valenciana. Profesor titular del Departamento de Derecho Constitucional, de Ciencia Política y de la Administración de la Universitat de València.

Entre los cargos que ha desempeñado destacan: Director General de Cooperación Autonómica del Ministerio de Administraciones Públicas; Director del Centro de Nuevas Estrategias de Gobernanza Pública; o, Jefe de Gabinete y Área Jurídica del Consejo de Administración RTVV.

Investigador en proyectos de desarrollo de la comunicación audiovisual. Autor de numerosos libros y artículos en el área del derecho constitucional, la ciencia política y la administración.

CAROLINA LLORENTE @ccupf

Graduada en Biología, Máster en Comunicación Científica y Máster universitario en Sociedad de la información y el conocimiento.

Coordinadora del Centro de Estudios de Ciencia, Comunicación y Sociedad de la Universidad Pompeu Fabra (CCS-UPF), coordinadora académica del Máster en Comunicación Científica Médica y Ambiental de UPF-BSM y profesora asociada de la UPF responsable de la asignatura "RRI and communication skills" (Máster en Investigación Multidisciplinar) y profesora de la asignatura "Comunicación Científica" (3º de Biología y másteres del Departamento de Ciencias Experimentales) y de "Ética y Comunicación" (máster en Salud Pública).

PARTICIPANTES

SOLEDAT RUBIO CANDEL @SoledatRubio

Soledat Rubio Candel, directora de la Unidad de Cultura Científica y de la Innovación de la Universitat de València. Coordinadora de las colecciones de libros de divulgación científica "Sense Fronteres", "Sin Fronteras" y "Ciència entre Lletres". Participa en diversos proyectos de investigación de comunicación y divulgación científica.

Miembro de la Asociación Española de Comunicación Científica, la Asociación Catalana de Comunicación Científica, del proyecto Darwin.cat del Institut d'Estudis Catalans, coorganizadora del Espacio Ciencia del Octubre Centro de Cultura Contemporánea, miembro de la comisión de elaboración del Plan de Sostenibilidad de la UV y miembro del grupo de divulgación científica de la CRUE, entre otros.

MARÍA ARES SANMARTÍN @UDC_gal

Jefa del Gabinete de Comunicación de la Universidade da Coruña desde 2006. Presidenta de la Red de Gabinetes de Comunicación de la CRUE y directora de diversos cursos de comunicación científica.

Licenciada en Filología Hispánica y en Comunicación Audiovisual. Curso de Posgrado en Dirección de Comunicación, Community Manager y Gestión Cultural.

Anteriormente periodista y directora en distintos medios de comunicación y presidenta del Club de Prensa de Ferrol. Fundadora de la revista Eidos do libro.

JOAN ENRIC ÚBEDA GARCÍA @joanenricubeda

Director del Gabinete de la Rectora, de Marketing y de Comunicación Institucional de la Universitat de València. Licenciado en Economía, licenciado en Investigación y Técnicas de Mercado, y Máster en Contenidos y Formatos Audiovisuales, es Doctor en Marketing.

Ha sido miembro del Consejo de Dirección y del Consejo de Gobierno de la Universitat de València, y profesor y vicedecano de su Facultad de Economía. Actualmente imparte docencia en la Universitat Politècnica de València.

Su investigación se centra en la comunicación institucional y política y en los modelos de negocio y gestión en el ámbito audiovisual.

ALBERTO FABIÁN RODRÍGUEZ @unmdp

Es abogado y periodista. También docente de Derecho Penal y Mediación en distintos establecimientos educativos de Argentina. Actualmente es Secretario de Comunicación y Relaciones Públicas en la Universidad Nacional de Mar del Plata y es miembro del Consejo Directivo de la Asociación de Televisiones Educativas y Culturales Iberoamericanas, ATEI.

Ha participado en innumerables seminarios y jornadas como panelista, publicista y conferencista. Además, ha sido columnista de opinión en radio y medios gráficos.

ALEJANDRO CARRA BIOSCA @AlejandroCarraB

Responsable de Comunicación de Crue Universidades Españolas y profesor de Responsabilidad Social en la Universidad Francisco de Vitoria.

Gestiona la política de comunicación de Crue, con especial hincapié en la mejora de la imagen de la institución ante la opinión pública. También figuran entre sus funciones el asesoramiento al presidente de Crue y las relaciones con la prensa, así como la coordinación de la comunicación interna entre la Secretaría General de Crue y las 76 universidades que forman parte de esta.

Anteriormente, fue redactor en ABC, diario para el que cubrió informaciones en los conflictos de Albania, Kosovo, Afganistán e Irak, y profesor asociado de Periodismo en la Universidad Carlos III de Madrid.

PARTICIPANTES

ALEXANDRA FALLA ZERRATE @AlexandraFalla

Comunicadora social de la Universidad Externado de Colombia, con maestría en Ciencias Políticas de la Pontificia Universidad Javeriana y especialización en Propiedad Intelectual, Derechos de Autor y Nuevas Tecnologías de la Universidad Externado de Colombia.

Como experta en políticas públicas, gerencia, diseño de programación y producción de televisión y radio pública, ha desempeñado diversos cargos en el sector público.

En el ámbito académico ha sido directora de la Especialización en Gerencia de las Telecomunicaciones en la Universidad Central y Coordinadora Académica de la Facultad de Comunicación Social de la Universidad Externado de Colombia. Actualmente es Directora de la Fundación Patrimonio Fílmico Colombiano, miembro de la junta directiva de ATEI, de la junta directiva de Proimágenes Colombia y de la Federación Internacional de Archivos Fílmicos.

JUAN FRANCISCO GUTIÉRREZ LOZANO @jfglozano

Director de Secretariado de Comunicación de la Universidad de Málaga y profesor Titular de Periodismo. Licenciado en Historia Contemporánea y en Periodismo, con Premio Nacional (1998), es doctor en Periodismo por una investigación que obtuvo el Premio RTVA a la mejor tesis doctoral.

Sus líneas de estudio se centran en la calidad periodística, el periodismo audiovisual e investigaciones sobre historia, memoria, contenidos y audiencias televisivas. Ha sido investigador principal de cuatro proyectos nacionales y autonómicos.

En la actualidad es Chair de la Television Studies section de ECREA y director de la sección "Producción y circulación de contenidos" de la Asociación Española de Investigación de la Comunicación. Pertenece a la Junta Directiva de la Asociación de Historiadores de la Comunicación y al consejo editorial de la revista VIEW Journal of European Television History and Culture.

MANUEL PERIS MIR @ManuelPeris

Manuel Peris es periodista, licenciado en Derecho, máster en Humanidades y doctor en Literatura por Universitat de València.
Columnista de la edición valenciana del diario El País durante veinte años, ha sido redactor jefe de Diario 16, redactor de El Independiente y colaborador de numerosos medios. En la actualidad es el responsable de comunicación de los institutos de investigación de ciencias sociales y humanidades de la Universitat de València, de la que fue jefe de prensa de 1996 a 2010.

Desde 2010, es miembro de la junta permanente del Instituto de Derechos Humanos de la Universitat de València

GUILLERMO LÓPEZ GARCÍA @GuillermoLPD

Profesor Titular de Periodismo en la Universidad de Valencia. La mayor parte de su investigación se ha dirigido al estudio de la comunicación política y de la comunicación por Internet.

Es el coordinador del Grupo de I+D Mediaflows (www.mediaflows.es), centrado en el análisis de los flujos de comunicación entre partidos políticos, medios de comunicación y ciudadanos en los procesos de movilización política.

Coordina anualmente un congreso sobre nuevas tendencias en comunicación digital desde 2009, y dirige la revista académica Dígitos. Es autor o editor de doce libros y de numerosos artículos y capítulos de libro en publicaciones científicas.

VIRGINIA LUZÓN FERNÁNDEZ @VirginiaLuzón

Profesora titular de Comunicación Audiovisual de la Universitat Autònoma de Barcelona, Vicerrectora de Comunicación y de Promoción de la Universitat Autònoma de Barcelona y directora del Máster de Teoría y Práctica del Documental Creativo de la Universitat Autònoma de Barcelona.

Miembro de la Comisión de Comunicación de CRUE Universidades Españolas y de la Comisión de Gobernanza de la App CRUE Universidades Españolas.

Ha desarrollado diversas líneas de investigación en televisión, cine, cómic, juventud y género tanto desde la perspectiva del análisis del discurso, de las rutinas de producción, como del rol sociocultural de los medios de comunicación, liderando diversos proyectos de investigación.

PARTICIPANTES

FERNANDO GARCÍA MOREIRA, @ABTU

Doctor en Procesos Comunicacionales, pedagogo, publicitario y periodista.

Actualmente es Coordinador y Profesor del Curso de Rádio y TV de la Univap, Director de la TV Univap y Director Ejecutivo de la Broadcast Media Lab- BML.

Además es Presidente de la Asociación Brasileña de Televisión Universitária - ABTU, miembro de la Asociación Brasileña de Ingeniería de Televisión – SET, de la Broadcast Education Association – BEA, de la National Association of Television Program Executives – NATPE y de Labcom Univap .

ALCIRA VALDIVIA GUERRA @Alvage

Productora de proyectos audiovisuales desde hace más de veinte años en la Universidad de Guadalajara, donde ha participado en la producción de videos educativos y culturales, así como en películas y programas de televisión de tipo institucional y comercial.

Ha sido docente impartiendo clases de producción de televisión, desarrollo de proyectos audiovisuales y lenguaje audiovisual.

Actualmente es Subdirectora de Producciones Audiovisuales en el Canal 44 de la Universidad de Guadalajara, coordinando la realización de contenidos en general, desarrollando formatos para proyectos de televisión y gestionando las coproducciones internacionales.

GERMÁN PÉREZ RODRÍGUEZ @GermanAperezR

Comunicador Social y Periodista de la Universidad de la Sabana, especialista en Producción Ejecutiva, diseño y gestión de contenidos. Director de Radio, Cine, Teatro y Televisión. Miembro del consejo Directivo de ATEI y Gerente General del Canal Universitario Nacional ZOOM.

Gestor y Ejecutor de Programas de formación de pregrado, especialización, postgrado, maestría, extensión y educación continuada, proyectos, eventos, muestras y centros de medios para el sector de la educación superior, media y Básica en el área Audiovisual, con amplia experiencia en dirección y docencia universitaria, creativa y laboral en Producción y Dirección para medios masivos de comunicación de carácter nacional e internacional.

AARÓN PERALTA OBREGÓN @Canal6Nicaragua

Director General del Sistema Nacional de Televisión Canal 6, Nicaragua. Co-Director de la Cinemateca Nacional de Nicaragua. Miembro del Gabinete de Gobierno de Reconciliación y Unidad Nacional y del Consejo Nacional de Educación de Nicaragua, entre otros cargos. Además es Productor de Noticias Culturales Iberoamericanas (NCI) de la Asociación de las Televisiones Culturales y Educativas Iberoamericanas (ATEI).

Lic. Trabajo Social y Gestión de Proyectos por la Universidad Centroamericana UCA, ha enfocado su trayectoria laboral hacia la dirección y producción de radio y televisión y la elaboración y planificación de políticas públicas y programas educativos.

CARMEN MARTA LAZO @cmartalazo

Profesora Titular de Periodismo de la Universidad de Zaragoza, Directora de Radio Unizar y Directora de la plataforma digital Entremedios. Co-editora de Revista Mediterránea de Comunicación. Presidenta de la Comisión de Investigación de la Asociación de Radios Universitarias (ARU).
Representante de UNIZAR y vocal del grupo de trabajo en Contenidos Audiovisuales y Multimedia de la Comisión de Comunicación de CRUE Universidades Españolas.

Investigadora Principal del Grupo de Investigación en Comunicación e Información Digital (GICID), grupo de referencia reconocido por el Gobierno de Aragón y financiado por el Fondo Social Europeo de Desarrollo Regional.

Cuenta con más de doscientas publicaciones científicas, entre libros, capítulos y artículos en revistas indexadas del ámbito de la Educación mediática.

PARTICIPANTES

ANTONIO FERNANDEZ COCA @FernandezCoca

Vicerrector de Campus Digital y Transmedia en la Universitat de les Illes Balears donde ejerce de profesor titular en el área Expresión Gráfica Arquitectónica. Es licenciado en Bellas Artes por la Universidad de Sevilla y doctor en informática por la Universitat de les Illes Balears.

Miembro de FOLTE (Formación On line y Tecnologías Educativas) y de la ejecutiva de comunicación de la CRUE.

Su campo de trabajo es transversal y multidisciplinar. Investiga sobre el uso de los lenguajes generacionales a la hora de realizar estrategias docentes, así como el empleo de herramientas digitales como apoyo a las mismas; lo compagina con otras investigaciones sobre comunicación desde la imagen visual y sobre comunicación interna.

ÀLVAR PERIS BLANES @UV_EG

Doctor en Comunicación Audiovisual por la Universitat de València, donde ejerce de profesor desde 2002 en el Grado en Comunicación Audiovisual y en el Máster Oficial en Contenidos y Formatos Audiovisuales.

Sus principales intereses como investigador están centrados en el análisis de los contenidos y formatos audiovisuales, así como en la construcción mediática de las identidades.

Es autor de numerosos trabajos científicos publicados en revistas académicas, monografías y libros colectivos sobre comunicación, Estudios Culturales e historia. Ha sido profesor visitante en Duke University (EEUU) y en The University of Nottingham (Reino Unido).

GUILLERMO OROZCO GÓMEZ @gorozco23

Licenciado en Comunicación por ITESO, Guadalajara, es especialista en Pedagogía de la comunicación, por la Universidad de Colonia (Alemania) y Maestro y Doctor en Educación por la Universidad de Harvard (EEUU). Es profesor titular y Jefe del Departamento de Estudios de la Comunicación Social en Universidad de Guadalajara.

Investigador Nacional y miembro de la Academia Mexicana de Ciencias, es co-coordinador internacional del Observatorio Iberoamericano de Ficción Televisiva y Coordinador académico del Foro Internacional TvMorfosis.

Autor de varios libros, su campo de investigación incluye el Análisis de la Recepción y Audiencias, Ficción Televisiva y Educomunicación.

ISADORA GUARDIA CALVO @UV_EG

Es Doctora en Comunicación Audiovisual por la Universitat de València, en la que ha sido profesora desde 2002. En la actualidad es Ayudante Doctor en el grado de Comunicación Audiovisual. También ha sido docente en la Escuela Universitaria ERAM- UdG en el grado de Comunicación Audiovisual y Multimedia.

Su trayectoria investigadora se distingue por combinar práctica y teoría, centrada en los documentales de carácter social y político. Ha publicado numerosos artículos y comunicaciones en congresos nacionales e internacionales, así como en libros y revistas científicas sobre ciencias sociales.

Pertenece a los grupos de Investigación ERAMSCI de la Escuela Universitaria ERAM-UdG, y REPERCRI de la Universitat de València.

URBANA GIL MARTÍN @Margoeve67

Desde 1990 trabaja en TVE. Comenzó su trayectoria profesional en el Canal Internacional, en el área de deportes y, durante 12 años, formó parte, como redactora, de la plantilla del programa de información cinematográfica "Cartelera".

En 2007 comienza a dirigir el concurso cultural "Palabra por palabra", alternando este trabajo con la realización de debates y entrevistas para la 2. Desde 2011, y durante 7 años, es productora ejecutiva del área de cultura, teniendo a su cargo, entre otros, todos los programas vinculados con el ámbito cinematográfico. Desde agosto de 2018 ocupa la Dirección del Área de Cultura y Sociedad de RTVE.

PARTICIPANTES

ALBERT ARNAU ESPINOSA @aarnaue

Jefe de Innovación y Nuevos Formatos de À Punt Mèdia.

Es licenciado en Comunicación Audiovisual por la Universitat de València y en Humanidades por la Universitat Oberta de Catalunya. Máster en información digital, especialidad en comunicación y marketing online, SEO, SEM, redes sociales y dispositivos móviles por la Universitat Pompeu Fabra. Postgrado en comunicación online y marketing digital por la IEM Business School.

Experto en comunicación online y marketing digital. Innovador en su trabajo, apuesta por una amplia gama de plataformas e incorpora constantemente nuevas tecnologías, pendiente de las últimas tendencias en contenidos digitales y producción audiovisual.

LORENA TORRES PASTOR @the_fly_hunter

Licenciada en Historia del Arte, ha trabajado en los departamentos de cámara y producción desde el 2005. En 2014 funda junto a Miguel Llorens la compañía de producción The Fly Hunter S.L.

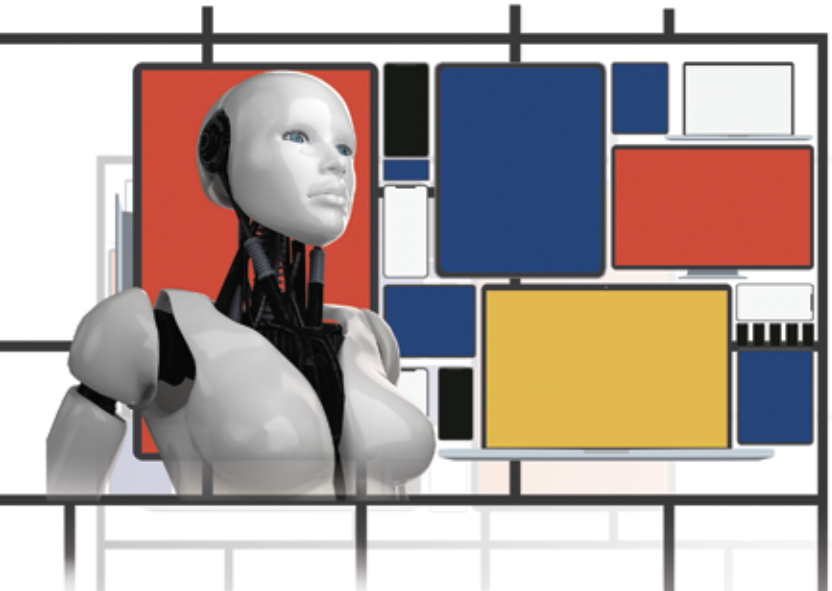
Como productora ejecutiva y directora de producción ha realizado la serie documental "Red Natura 2000" para TVE , el largometraje documental "La Vida Salvatge", dos temporadas de la serie "Ciutats Desaparegudes" y "Civil 80", estas dos últimas para À Punt Mèdia. En estos momentos se encuentra produciendo la serie documental "Inoblidables", también para À Punt Mèdia.

En el terreno de ficción ha producido algunos cortometrajes como " Rosenwhol" y "Emancipació" y en estos momentos está preproduciendo el largometraje de ficción "Coses a fer abans de Morir".

#tvmorfosis

CONTO

CONTENIDOS PARA LA TELEVISIÓN DIGITAL



CONTENIDOS Y FORMATOS TRANSMEDIA PARA LA COMUNICACIÓN UNIVERSITARIA

3 y 4 de junio de 2019, Valencia.