



+34 606 143 845

lauragandreu@gmail.com

LAURA GARCÍA ANDREU

Nominada a los Premios Goya 2025 a Mejor Película Documental con la comedia *Domingo Domingo*. Berlinale Talents 2024. Directora y guionista de *[m]otherhood* (codirección) y de *No als poalets* (en postproducción).

FILMS

DOMINGO DOMINGO, 2023. (71').

COPRODUCTORES | SUICAFilms y Studio Nominum

FINANCIADORES | ICAA, IVC, À Punt y Lithuanian Film Center

DISTRIBUCIÓN | FILMIN y DocsBarcelona

PREMIOS, FESTIVALES y LABS | Nominación al Goya Mejor Película documental; Mejor Ópera Prima en Primed Marsella; Premiere Thessaloniki Documentary FF; Estreno español en DocsValència (film inaugural); Atlàntida Mallorca FF; DocsMx, México; Palić European FF, Serbia; FIPA Doc, Francia; SANFIC, Chile; CinEScultura, Alemania; Another Way Film Festival, España y Francia; Ceres Film Festival NYK, USA. Distribución en más de 70 salas de España (Doc del Mes). | Premio Lau Haizetara en el Festival de San Sebastián, 2021; ESoDoc, 2021; MAFIZ, 2020; DocsValència, 2019. Premio MAFIZ y Premio À Punt.

[M]OTHERHOOD, 2018. (58')

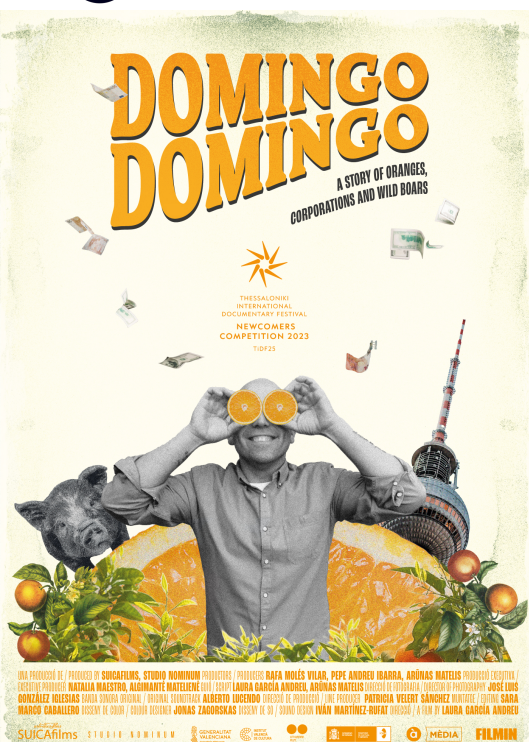
COPRODUCTORES | SUICAFilms y À Punt

FINANCIADOR | IVC

DISTRIBUCIÓN | Rise and Shine

PREMIOS | Mejor Corto Documental (Premis Berlanga 2019); Mejor Guion en el Festival La Cabina, 2018; Premio ACICOM 2018

FESTIVALES Y TVs | DocsBarcelona; La Cabina International FF; DocsAgainstGravity FF; DocLounge Turku; Montréal Féministe FF; Protesta FF; Madrid International FF; Guayaquil International FF; TVE, À Punt, NHK, SRF, ORF, NTV Europe, NPO2 extra, Deutsche Welle, Channel 8 y Dwango.





ENTIDADES

Academia de Cine Español,
Academia Valenciana del
Audiovisual, DOCMA,
CIMA, Dones Visuals

IDIOMAS

Inglés C1

Castellano: Nativo

Catalán: Nativo

CINE Y MÁS

DOCENCIA, 2019-2025

Profesora Asociada y doctoranda en la UJI
Profesora del Módulo de Series Doc. en Máster ECAM, 2025
Profesora del Módulo de Cine Doc. en Máster UV, 2025
Mentora en el programa CIMA 10, 2025
Mentora en Festivalito Lab, la Palma, 2024
Profesora del Taller de Documentales, LABCOM UJI
Act. didáctica '¿Qué es un documental?', Filmoteca de València
Profesora de Guion de Cortometraje, UV-SEDI

PONENCIAS Y CONFERENCIAS, 2019-2025

Charla TEDx, 2019.
El nou cinema valencià a debat, UV 2024
Nits de cinema 2022 sobre *Les misérables*, UV
Cultura al Campus 2022 sobre *[m]otherhood*, UV

JURADO EN FESTIVALES DE CINE, 2019-2025

VIII DocsValència, 2024
I Pla - Festival de Cine Rural de Juneda, 2024
LV Alcances, 2023
XIII Human Fest Film Festival, 2022
VI Bienal Dona i Cinema, 2021
XIII Festival Internacional de Mediometrages La Cabina, 2020

TV, VÍDEO, RADIO Y PODCASTS, 2008-2025

'Velles' À Punt pòdcast. Cocreación, codirección y coguion
'Una habitació pròpia' y 'Trau la llengua', À Punt. Guionista
Editora para la Comisión Europea, Communication package
Auxiliar de Realización en Canal 9-RTVV, 2008-2012

FORMACIÓN

Doctoranda en Cine Documental en la UJI, desde 2024

Licenciada en Comunicación Audiovisual, 2007.

Universitat de València y Universitat Pompeu Fabra, Barcelona.

Licenciada en Antropología, 2014.

UNED y Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima.

Especialización, 2006-25 | Multitud de Laboratorios de Proyectos;
Cima Mentoring; Programa Internacional ESoDoc; Guion
Documental, Canal 9; Dirección documental, SGAE; Cine
Documental, SGAE. Con Patricio Guzmán.