

LES ARTS A LA NAU

C U R S

D' I N I

C I A C

I Ó \_ A

(VI)

30 HORES LECTIVES



El Palau de les Arts Reina Sofia i la Fundació General de la Universitat de València ofereixen el curs d'iniciació a l'òpera LES ARTS A LA NAU VI dirigit a estudiantat universitari i d'ensenyaments artístics de grau superior.

La finalitat principal del curs és el foment, l'aprofundiment i la investigació en l'òpera com a veritable aglutinant de totes les arts possibles. I el fi últim d'aquest plantejament és posar en relleu la interrelació en aquest gènere de totes les categories artístiques, dins del mateix espectacle i entre aquest i el panorama artístic general.

Amb aquest curs continuem un treball de col·laboració i cooperació pedagògica entre ambdues entitats que esperem que siga cada dia més gran.

**DATES:** del 27 d'octubre de 2021 al 23 de maig de 2022

**DURADA:** 30 hores

**LLOC:** Palau de les Arts (Av. Professor López Piñero, 1, 46013 València)

**REQUISITS:** estudiantat universitari de grau o postgrau i de centres d'ensenyaments artístics de grau superior d'edat igual o inferior a 28 anys

**NOMBRE D'ALUMNES:** mínim 10 i màxim 25

**ASSISTÈNCIA:** 80% d'assistència (només es pot faltar a una sessió). L'alumnat ha d'assistir a cada sessió completa i signar en tots els fulls de control d'assistència que es presenten al llarg de la sessió.

L'alumnat que complisca amb el requisit d'assistència rebrà una certificació d'aprofitament del curs signada per la vicerectora de Cultura de la Universitat de València.

## PROGRAMA DEL CURS

L'objectiu del curs és fomentar l'afició pel gènere operístic mitjançant l'assistència a quatre representacions en directe (Preestrena fins a 28) de les òperes de la temporada 2021-2022 del Palau de les Arts.

Els continguts formatius del curs s'imparteixen en una sessió didàctica d'una hora de durada que es farà abans de la representació, en què s'explicaran, mitjançant diferents materials i la visualització dels fragments més representatius, els trets més importants de cada peça i la seua localització en el context de la producció de cada autor i de la història de l'òpera.

ÒPERA I AUTOR	DIRECTOR MUSICAL DIRECTOR D'ESCENA	DIA	LLOC -PALAU DE LES ARTS-	ACTIVITAT	HORARI
<b>Doña Fancisquita</b> Amadeo Vives	Jordi Bernacer Lluís Pasqual	27/10/21	Auditori	Conferència Ramon Gener	19:30-21:00
		31/10/21	Sala Principal	Preestrena	19:00-22:00
<b>Madama Butterfly</b> Giacomo Puccini	Antonio Fogliani Emilio López	01/12/21	Auditori	Conferència Ramon Gener	19:30-21:00
		07/12/21	Sala Principal	Preestrena	19:00-22:00
<b>Ariodante</b> Georg Friedrich Händel	Andrea Marcon Richard Jones	23/02/22	Auditori	Conferència Ramon Gener	19:30-21:00
		27/02/22	Sala Principal	Preestrena	19:00-22:00
<b>Wozzeck</b> Alban Berg	James Gaffigan Andreas Kriegenburg	18/05/22	Auditori	Conferència Ramon Gener	19:30-21:00
		23/05/22	Sala Principal	Preestrena	19:00-22:00

\* L'horari d'acabament de les sessions pot variar en funció de la durada de les representacions.

## PREUS DE MATRICULACIÓ

Estudiantat de la Universitat de València: .....**40,00 €**

Estudiantat d'altres universitats o de centres

d'ensenyaments artístics de grau superior: .....**48,00 €**

(El preu de matrícula inclou les entrades a les representacions, que són personals i intransferibles per l'alumnat matriculat)

## INFORMACIÓ I MATRÍCULA

Fundació General de la Universitat de València

Àrea d'Activitats Musicals

C/ Amadeu de Savoia, 4-4a planta

46010 València

Telèfon 96 398 31 96

www.uv.es/aam - pam@uv.es