

CURRICULUM VITAE

Vicente Pons Alós

Profesor T.U. Ciencias y Técnicas Historiográficas

Departament de Historia de la Antigüedad y de la Cultura Escrita. Área de Ciencias y Técnicas Historiográficas. Facultat de Geografia i Història. Universitat de València

FORMACIÓN ACADÉMICA

- Licenciado en Geografía e Historia, especialidad Historia Medieval, por la Facultad de Geografía e Historia de la Universitat de València en 10/11/1980.
- Premio Extraordinario licenciatura Universitat de València curso 1981-1982.
- Doctor en Geografía e Historia, sección Historia, por la Facultad de Geografía e Historia de la Universitat de València en 8/06/1987.

EXPERIENCIA DOCENTE

- Reconocidos 5 quinquenios de Actividad Docente. Entidad que acredita: Universitat de València. Fecha de concesión del último quinquenio: 2011

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y ACTIVIDAD INVESTIGADORA

- Diplomática y Archivística. Historia de la Iglesia. Nobleza.
- Miembro Investigador de 13 proyectos competitivos de I+D
- Autor de más de un centenar de publicaciones- monografías, capítulos, artículos en revistas, ponencias y comunicaciones en congresos- relacionadas especialmente con el patrimonio documental y bibliográfico y con las líneas de investigación que se indican.
- Reconocidos 2 tramos de actividad investigadora. Fecha de concesión del último tramo: 2011

INFORMACIÓN ADICIONAL

- Miembro del Consejo Asesor de Archivos de la Generalitat Valenciana. Resolución de 26-II-2010 (DOGV 23-III-2010) y de 17-V-2013.
- Director del Archivo y Biblioteca de la Catedral de Valencia desde abril de 2008.
- Comisario de las Exposiciones: *Xàtiva, los Borja: una proyección Europea* (Xàtiva, febrero-mayo 1995). Junto con D. Mariano González Baldovi; *El Hogar de los Borja* (Xàtiva, diciembre 2000-abril 2001). Junto con D. Mariano González Baldovi; *El Embajador Vich: el hombre y su tiempo* (Valencia. Museo de Bellas Artes San Pio V. mayo-septiembre 2006). Junto con los prof. Dr. D. Emilio Callado y D. Miguel C. Muñoz Feliu; *La Luz de las Imágenes. Lux Mundi. Xàtiva 2007* (Xàtiva, abril 2007- enero 2008). Junto con los prof. Dr. D. X. Company y Dr. D. Joan Aliaga; *La Gloria del Bárroco. La Luz de las Imágenes. Valencia 2009-2010* (Valencia). Junto con el prof. Dr. D. Felipe Garín.
- Amplia experiencia en gestión, ordenación y descripción de archivos a nivel particular y

junto con otros especialistas: nobiliarios (Archivo de los Condes de Orgaz, Archivo del barón de Llauri, Archivo de los condes de Soto-Ameno, Archivo de los Boil de la Escala), monásticos (Archivo del Convento de Santa Clara de Xàtiva, Archivo del Convento de la Santísima Trinidad de Valencia), parroquiales (parroquias de Ayora -archivo y biblioteca-, Carcaixent, Valle de Cárcer, Colegiata de Santa María de Xàtiva, Enguera), municipales (Ayora, El Toro) y de otras corporaciones (Colegio Notarial de Valencia, Escuela de Artesanos de Valencia, Congregación Sacerdotal de San Vicente Ferrer de Agullent –Archivo y Biblioteca-)

- Profesor de asignaturas del itinerario de patrimonio Bibliográfico y Documental del Máster de Patrimonio de la Facultad de Geografía e Historia- Universitat de València.

- Becas de estancia de investigación en el extranjero:

- Centro: Universidad de Lion-Ministerio de Asuntos Exteriores de Francia. Lión (Francia). Del 1 de noviembre al 20 de diciembre de 1985.

- Centro: Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea. Cagliari (Italia). Marzo 2006.

- Centro: Centro Español de Estudios Eclesiásticos. Iglesia Española de Santiago y Montserrat. Roma (Italia). Noviembre 2014.

- Integrante de la Comisión para la Elaboración del *Libro Blanco* para el título de Grado en Información y Documentación por la Universitat de València.

