TaskTimeTracker Web Manual

Gerardo Molpeceres Rodriguez

27 de julio de 2022

Índice

1. Introducción **2**

2. Visión general de la aplicación **3**

3. Funciones básicas **6**
3.1. Cargar archivos multimedia 6
3.2. Iniciar grafo y controles temporales 8
3.3. Control temporal multimedia 10
3.4. Añadir, eliminar y editar anotaciones 11
3.5. Exportar e importar grafos 14

4. Funciones avanzadas **19**
4.1. Editar tareas 19
4.2. Modo sincronizado 22
4.3. Modo edición 24
4.4. Reiniciar grafo 26

1. Introducción

La aplicación TaskTimeTracker Web permite crear, en tiempo real, diagramas que representan la linea temporal seguida durante el proceso de resolución de problemas y los pasos que lo componen.

Esta herramienta está basada en la aplicación TaskTimeTracker, desarrollada por Ignacio García y Marta Pla, migrando sus funcionalidades a una plataforma web e incluyendo otras nuevas. Los puntos principales que permite esta aplicación son los siguientes:

- Edición de tareas
- Cargar contenido multimedia
- Añadir comentarios

A continuación se muestra el aspecto de la aplicación y como usar sus diferentes funcionalidades.

2. Visión general de la aplicación

La aplicación consta de una única página que se divide en tres modulos, de la siguiente manera (Figura 1).



Figura 1: Visión general de la aplicación.

1. **Módulo “Multimedia"**: Este módulo contiene el archivo multimedia que se quiera cargar y los controles del mismo. Desde aquí también es posible sincronizar el archivo multimedia con el grafo.

2. **Módulo “Information"**: Este módulo contiene la información relevante durante una sesión de modelización, al mismo tiempo que contiene los botones necesarios para exportar o importar un grafo.

3. **Módulo “Graph"**: Este módulo contiene el grafo que se va generando y los controles del mismo. También es en esta sección donde se encuentran los botones para customizar las tareas, incluir comentarios, entrar en el modo de edición y sincronizar el grafo con el archivo multimedia.

Para facilitar las indicaciones en las partes siguientes, a continuación se nombran los botones que aparecen en la página principal (Figura 2).

1. **A** - Media’s Time Control: Control temporal del contenido multimedia.
2. **B** - Sincro Media: Sincronizar archivo multimedia con grafo.
3. **C** - Load Media: Cargar archivo multimedia.
4. **D** - Task Selectors: Seleccionar tareas.
5. **E** - Edit Tasks: Customizar tareas.
6. **F** - Add Annotation: Añadir anotación.
7. **G** - Edit Graph Mode: Modo edición.
8. **H** - Info Tab: Pestaña de información.
9. **I** - Annotation Tab: Pestaña de anotaciones.
10. **J** - Download Image: Exportar imagen.
11. **K** - Reload Graph: Reiniciar grafo.
12. **L** - Load File: Cargar JSON.
13. **M** - Download File: Exportar JSON.
14. **N** - Graph’s Time Control: Control temporal del grafo.
15. **Ñ** - Sincro Graph: Sincronizar grafo con archivo multimedia.

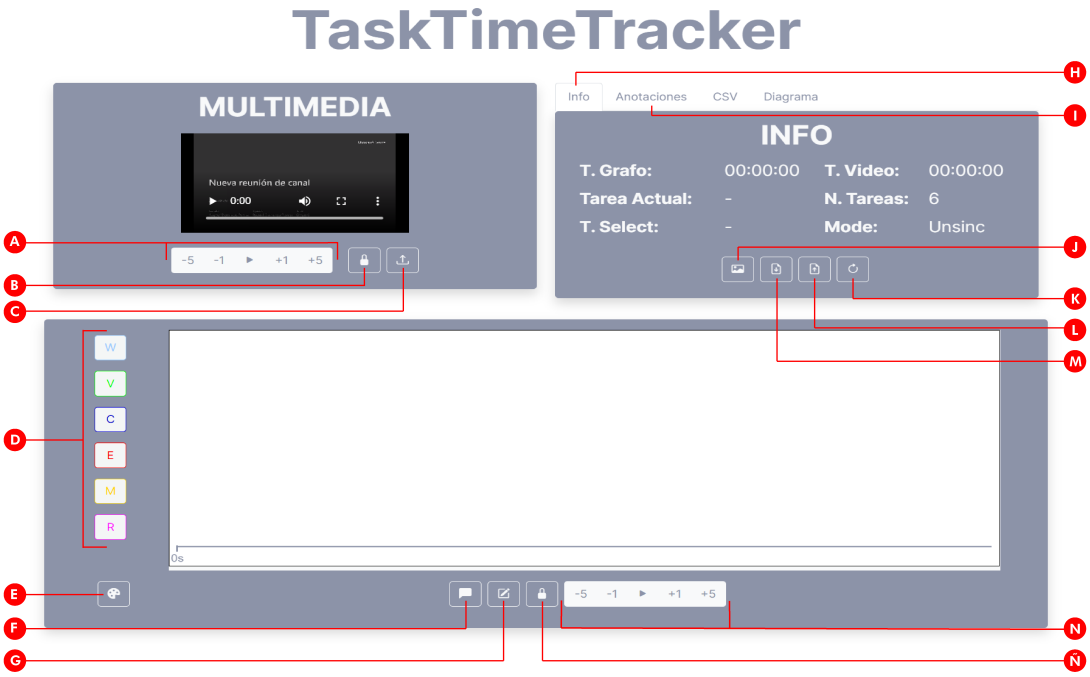

Figura 2: Distribución de botones.

3. Funciones básicas

3.1. Cargar archivos multimedia

Se debe pulsar el botón “Load Media"(Figura 3). Al hacerlo se abrirá una ventana que permite elegir el archivo a importar, este puede tener las siguientes extensiones: MOV, MP4 y MP3.

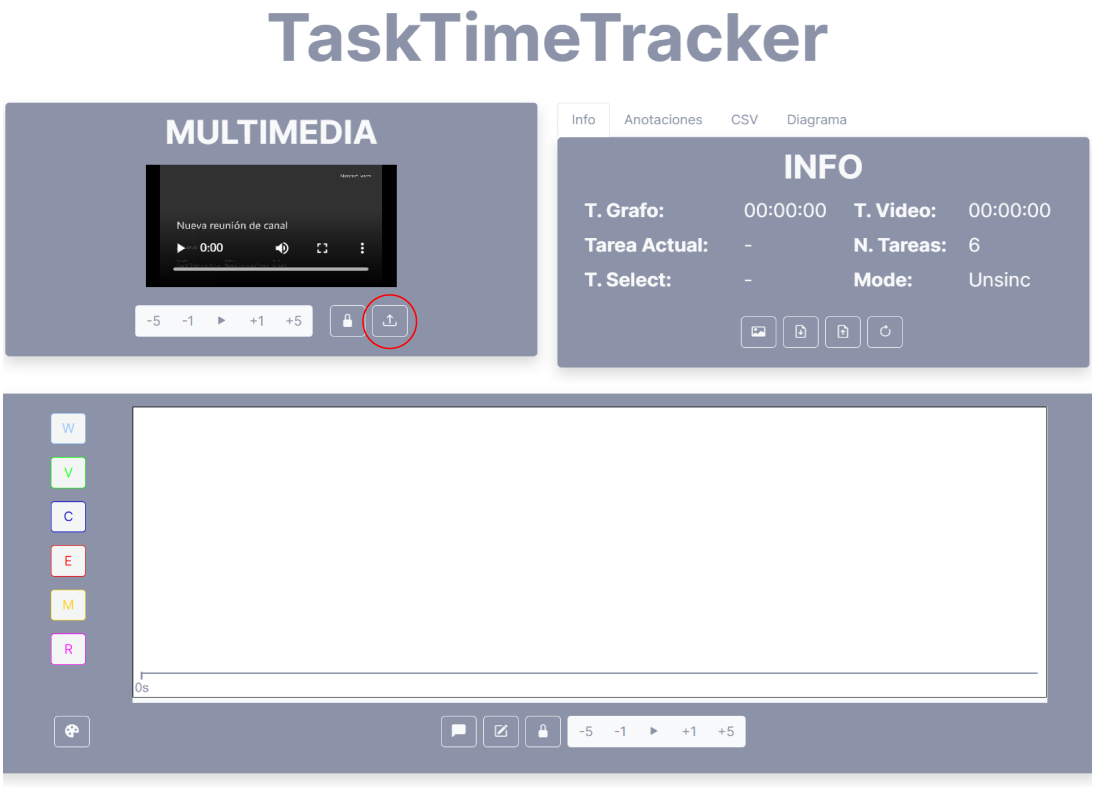

Figura 3: Botón para cargar archivos multimedia.

Una vez seleccionado el archivo deseado, se debe pulsar el botón de “Abrir"(Figura 4).

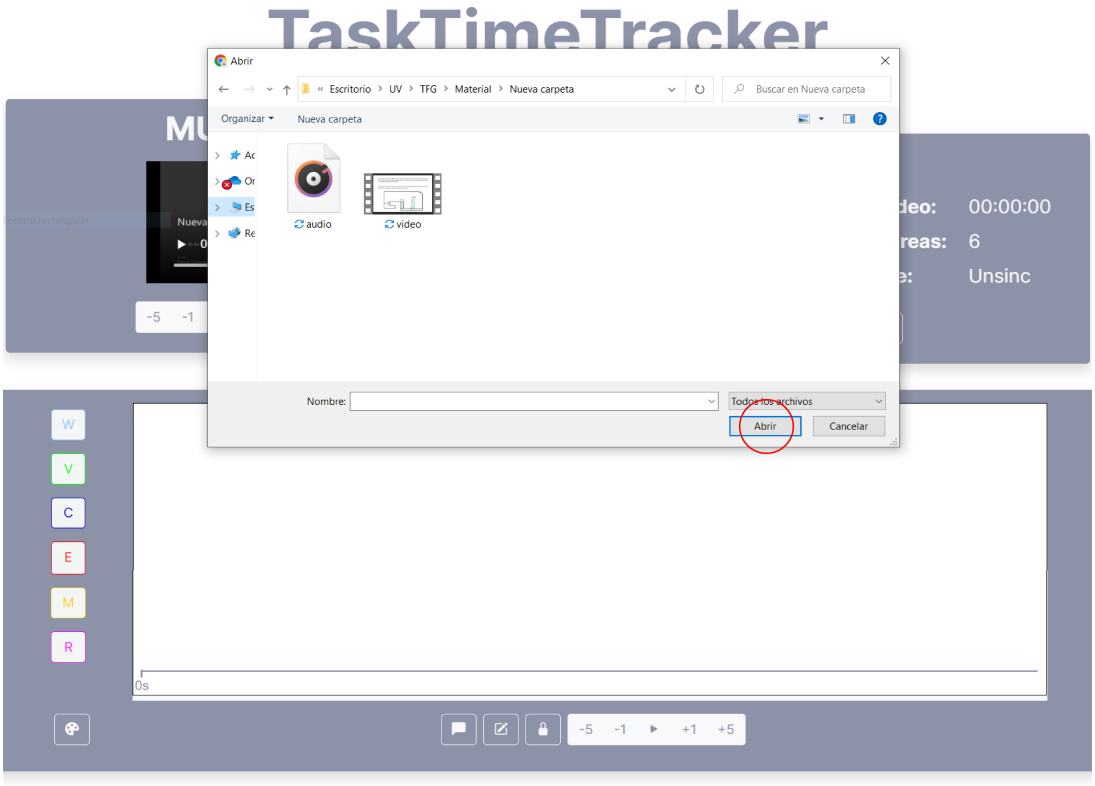

Figura 4: Confirmar archivo para cargar.

3.2. Iniciar grafo y controles temporales

Para iniciar el grafo previamente se debe de haber importado un archivo multimedia. Una vez hecho esto se puede iniciar el grafo de dos formas distintas:

En primer lugar, se puede iniciar mediante teclado, ya sea pulsando la barra espaciadora o cualquiera de las teclas que de las letras que identifican cada una de las tareas, como sucedía en el programa original. En segundo lugar, se puede iniciar el grafo con los controles internos de la aplicación, bien mediante el botón central del panel de “Graph’s Time Control", o con los “Task Selectors"(Figura 5).

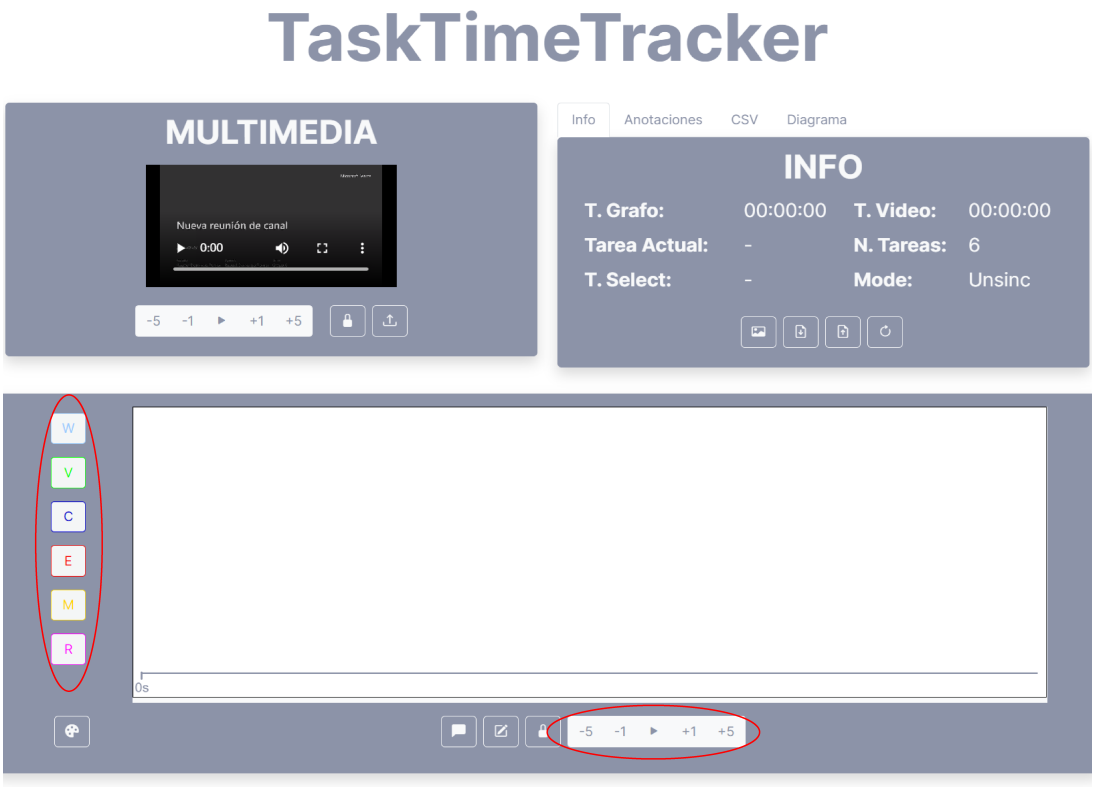

Figura 5: Botones para seleccionar tareas y controlar el grafo.

Si se inicia el grafo seleccionando una tarea, bien por teclado o mediante los botones, esta será la que comience el grafo. Por el contrario, si se inicia mediante la barra espaciadora o los controles temporales, el grafo comenzará con un espacio en blanco.

Una vez iniciado el grafo, es posible detenerlo y avanzar o retroceder en el tiempo, 1 y 5 segundos. Estas acciones se pueden llevar a cabo de la siguientes formas:

Acción	Controles	Temporales
Iniciar/Detener tiempo		Barra espaciadora
Avanzar 1 segundo		Flecha derecha
Avanzar 5 segundos		Fecha arriba
Retroceder 1 segundo		Flecha izquierda
Retroceder 5 segundos		Flecha abajo

3.3. Control temporal multimedia

Los botones de “Media’s Time Control"(Figura 6) funcionan de la misma manera que los expuestos en el apartado anterior para el grafo.

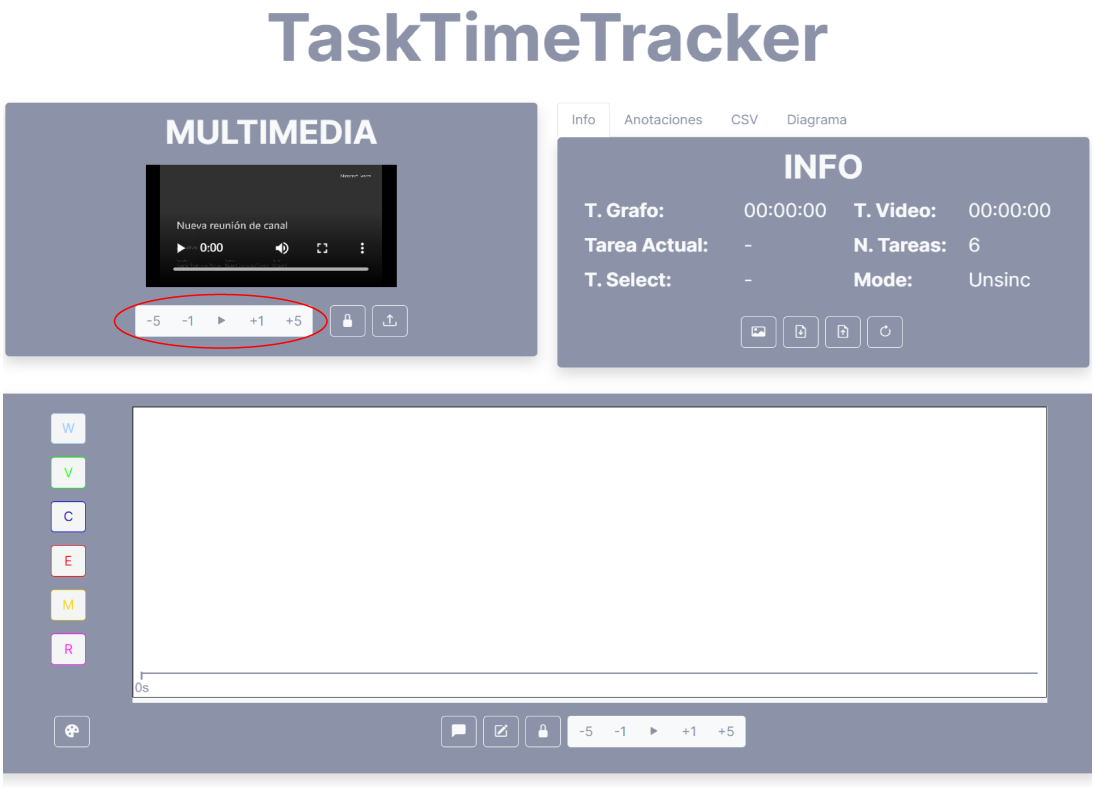

Figura 6: Botones para controlar el archivo multimedia.

3.4. Añadir, eliminar y editar anotaciones

Se debe pulsar el botón “Add Annotations"(Figura 7).

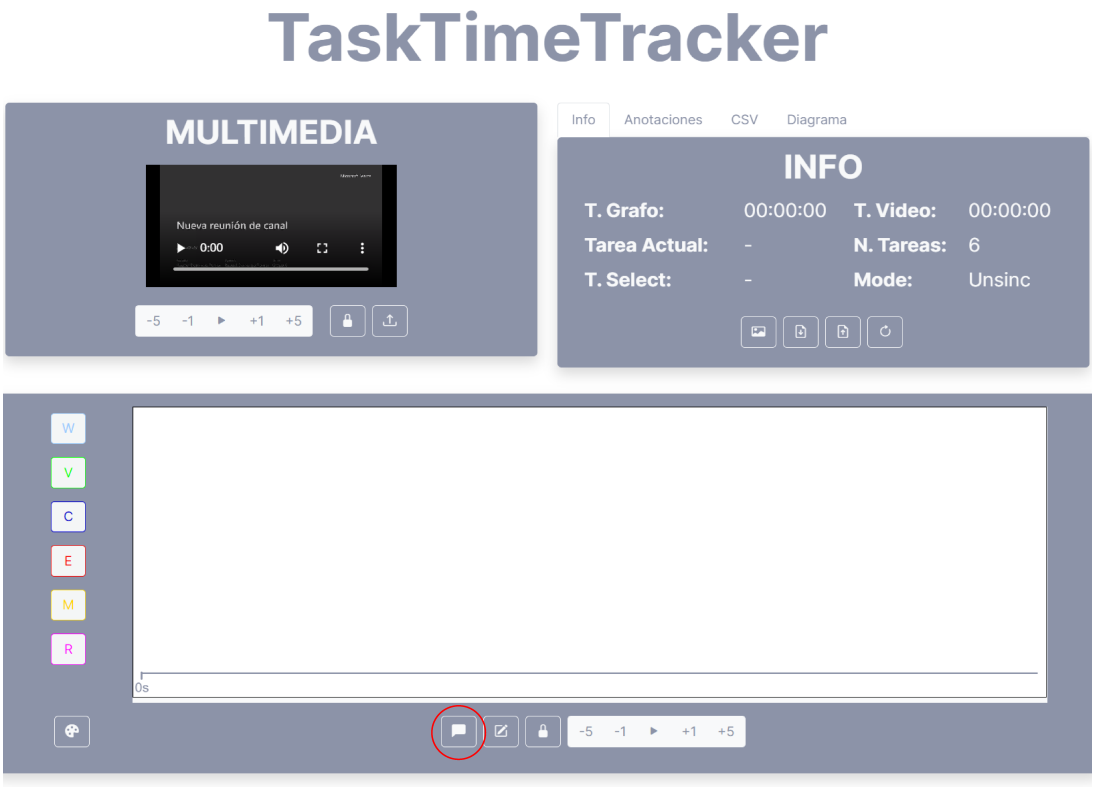

Figura 7: Botón para abrir panel de Anotaciones.

Al hacerlo se abrirá un panel que permitirá establecer los parámetros necesarios para crear la anotación, siendo estos: Su tipo, color, posición temporal y contenido. Una vez seleccionados solo queda pulsar el botón “Save changes"(Figura 8).

Por defecto, cuando se añade una anotación, este se colocará en el momento actual, su color será el negro, su contenido estará vacío y su tipo “Reading", pero cualquiera de estos campos se puede modificar tanto en el momento de añadirlo como posteriormente.

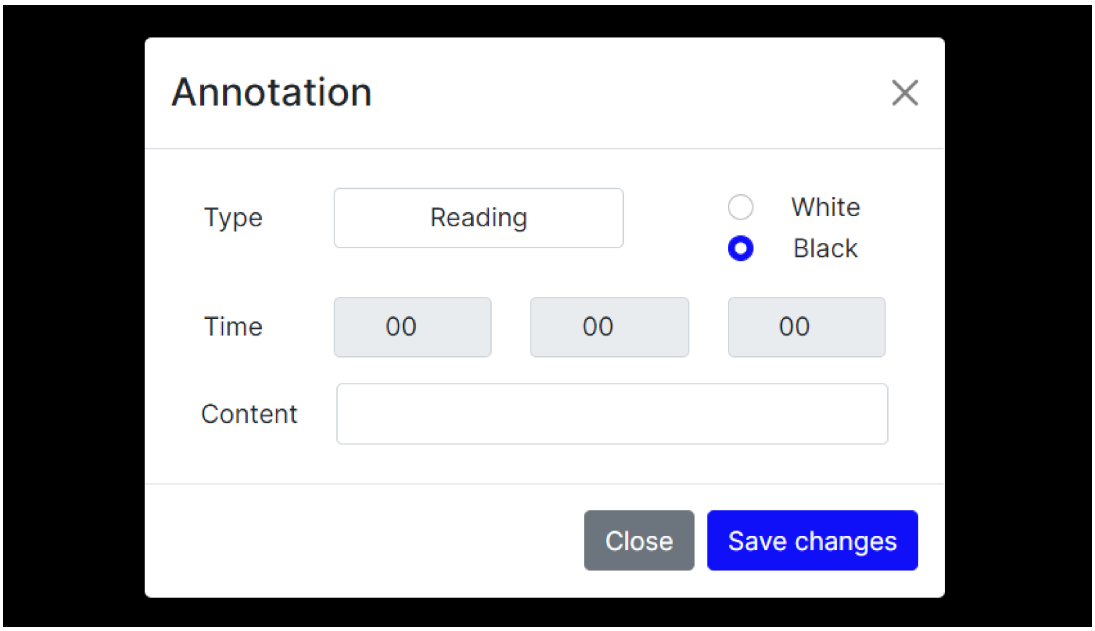

Figura 8: Panel de Anotaciones.

Para modificar o eliminar alguna anotación, debemos seleccionar la pestaña “Annotations"(Figura 9). Esto mostrará el listado de anotaciones que contiene la sesión, cada una acompañada de un botón para eliminarlas y otro para editarlas.

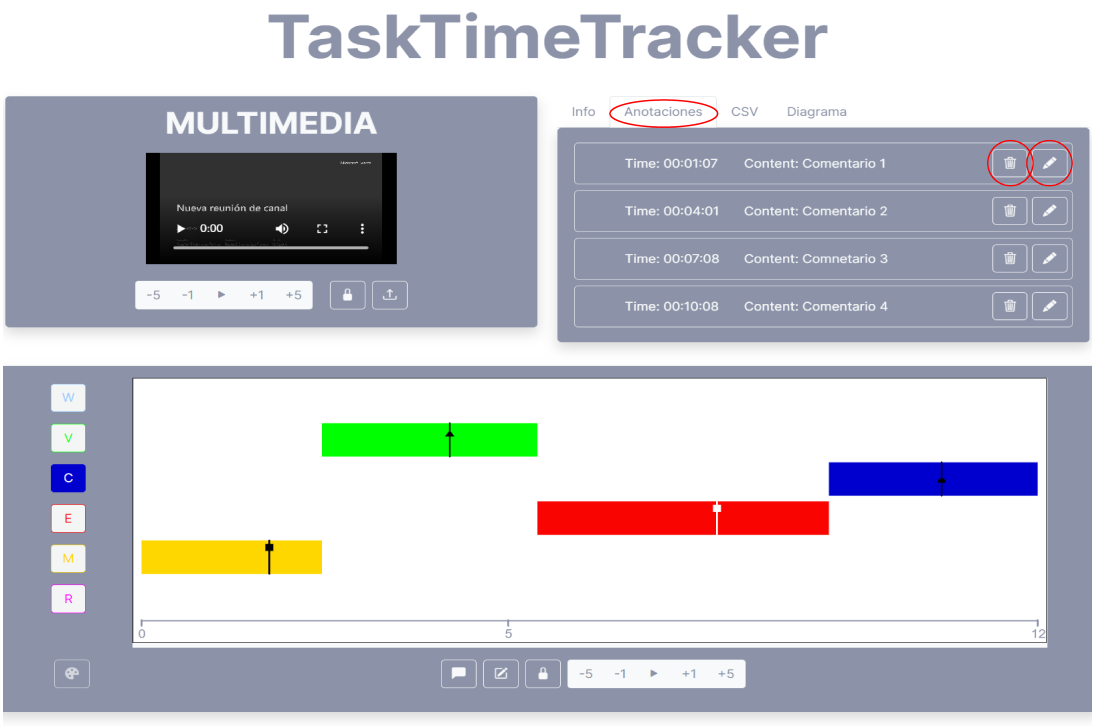

Figura 9: Pestaña de Anotaciones.

3.5. Exportar e importar grafos

Existen dos opciones a la hora de exportar el grafo generado en la sesión. La primera es en forma de imagen, para hacerlo, debemos pulsar el botón “Download Image"(Figura 10).



Figura 10: Botón para exportar el grafo como PNG.

Una vez pulsado, simplemente habrá que introducir el nombre con el que se quiere guardar la imagen y pulsar el botón “Save Image"(Figura 11). Tras esto se descargará un archivo PNG con el contenido del grafo.

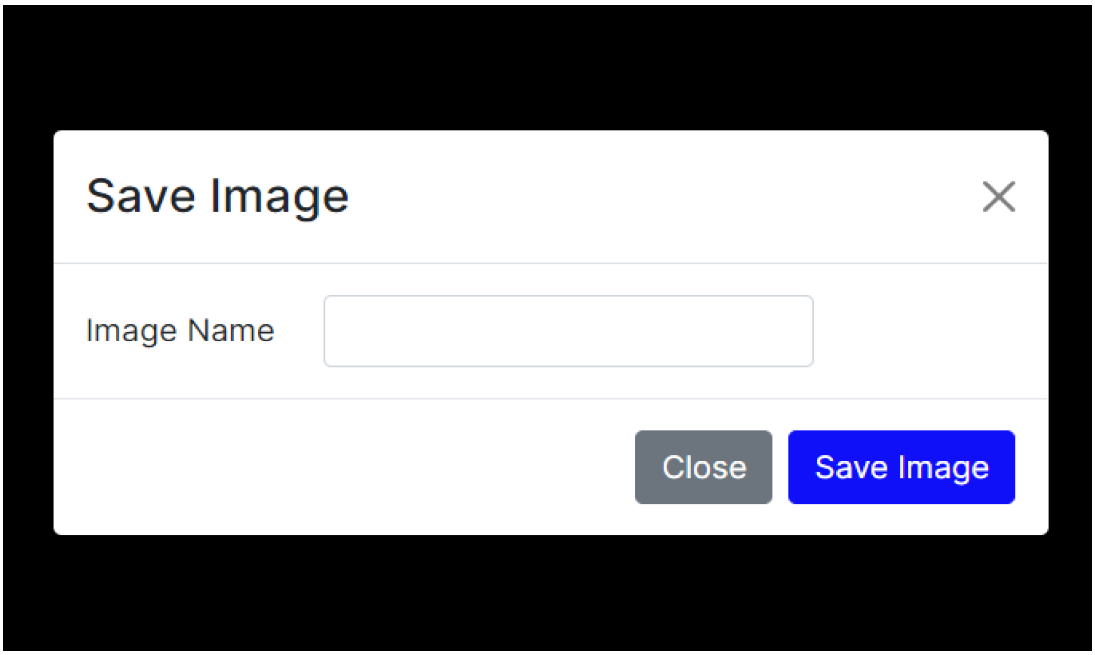

Figura 11: Panel para guardar imágenes.

La otra forma de exportar el grafo es en formato JSON, permitiendo guardar toda la información de la sesión. Para ello se deberá pulsar el botón “Download File"(Figura 12).



Figura 12: Botón para exportar el grafo como JSON.

Tras esto simplemente habrá que introducir el nombre con el que se quiere guardar el archivo y pulsar el botón “Save data"(Figura 13).

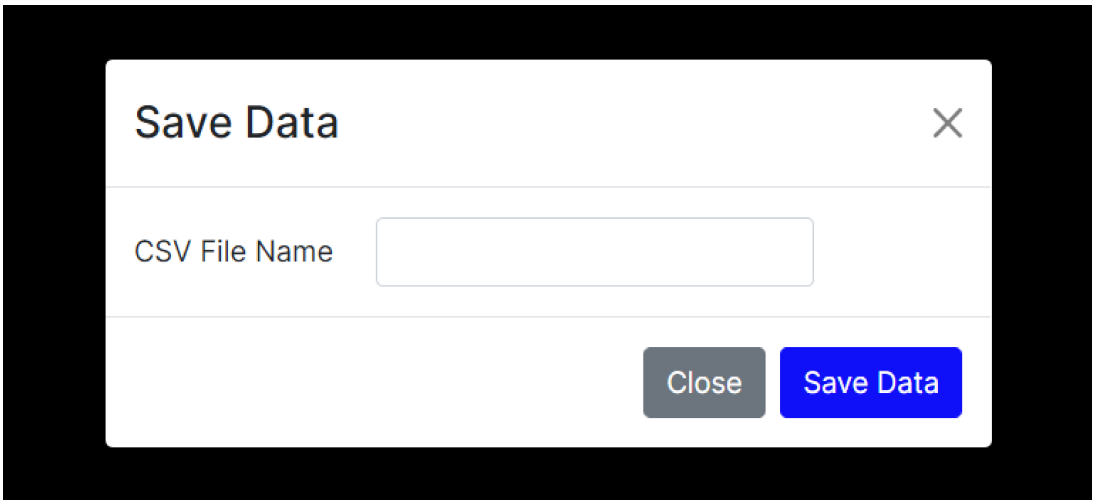

Figura 13: Panel para guardar datos.

También es posible importar un archivo JSON que se haya exportado previamente para revisar o continuar con una sesión. Para ello hay que pulsar el botón “Load File"(Figura 14), y seleccionar el archivo JSON que se desea importar.



Figura 14: Botón para importar archivo JSON.

4. Funciones avanzadas

4.1. Editar tareas

Por defecto, una sesión de modelización comienza con las 6 tareas propuestas por Ärlebäck: Reading, Making model, Estimating, Calculating, Validating y Writing. Cada una asociada a las letras (R, M, E, C, V, W) y colores propuestos en dicho modelo.

Sin embargo es posible modificar el nombre y color de las tareas además de eliminarlas o añadir nuevas. Para esto hay que pulsar el botón “Edit Tasks"(Figura 15).



Figura 15: Botón para editar el listado de tareas.

Esto abrirá una ventana que nos permitirá elegir entre el modelo de Ärlebäck o uno customizado (Figura 16).

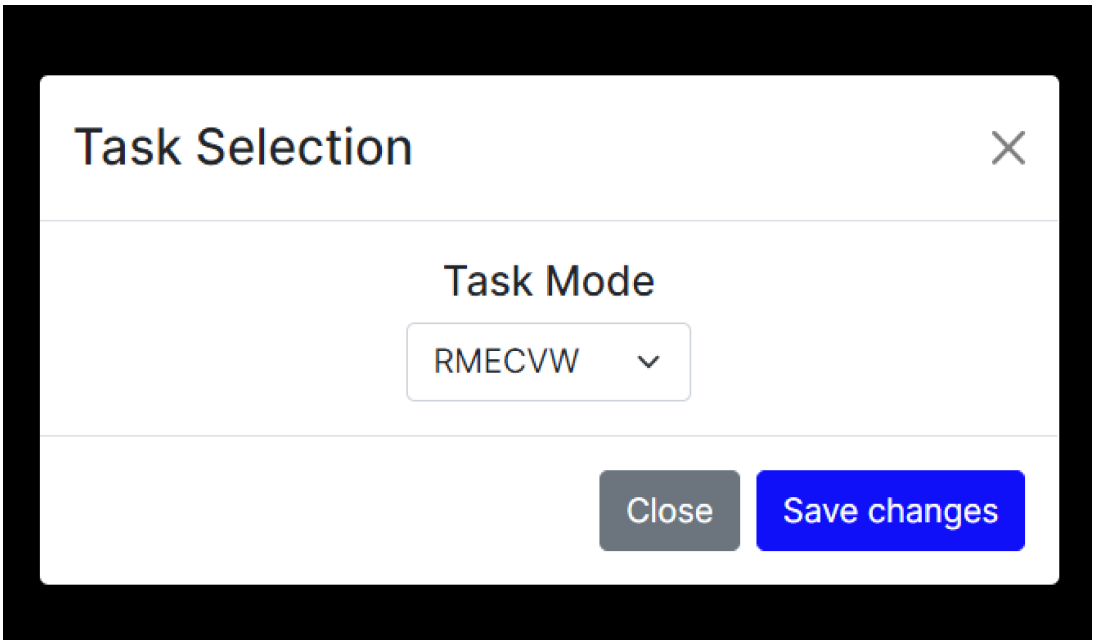

Figura 16: Panel de edición de tareas.

Si seleccionamos el customizado, nos aparecerán una lista con las tareas actuales, con su nombre y color, junto a un botón para eliminarlas. Pulsando tanto en el nombre como en el color podremos modificarlos.

Además, en la parte inferior de la ventana aparece un botón que nos permitirá añadir nuevas tareas, hasta un total de 12 (Figura 17).

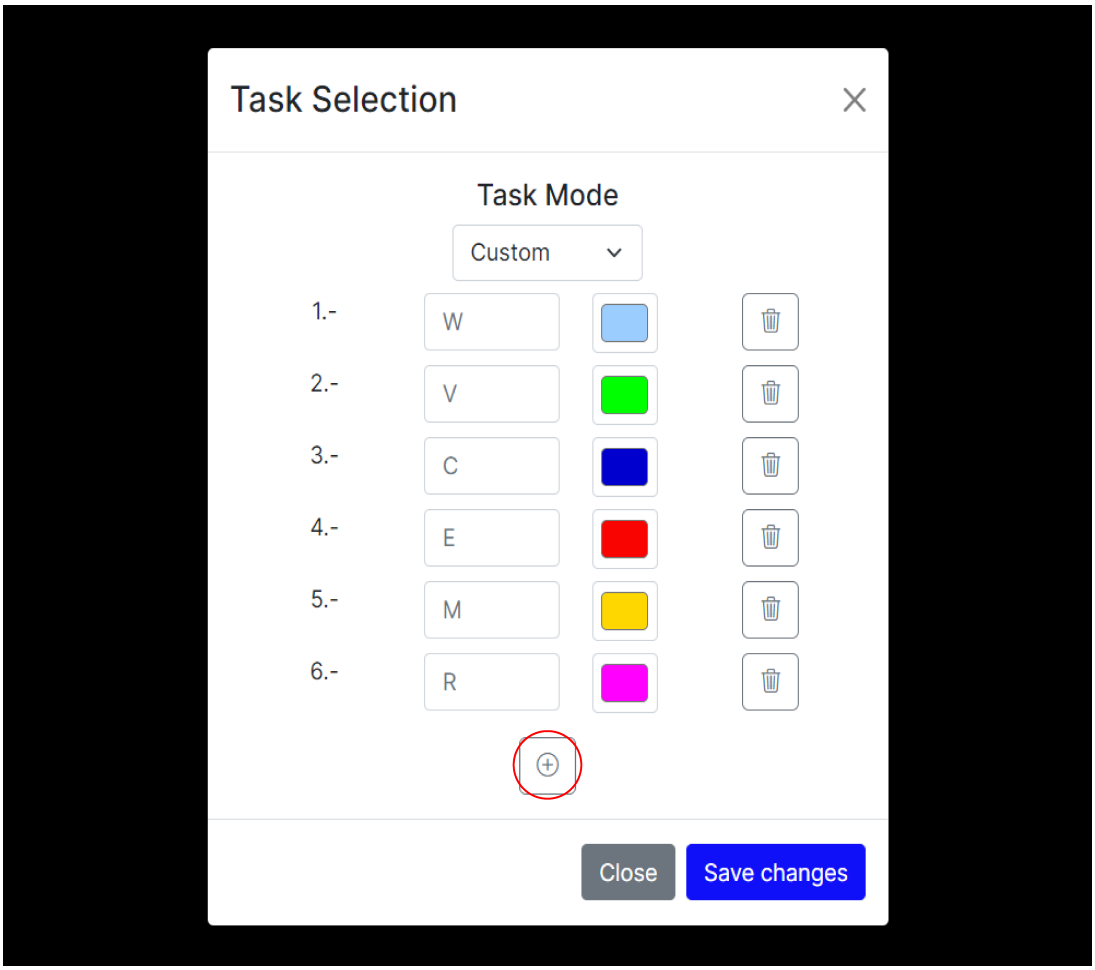

Figura 17: Botón para añadir tareas.

Una vez realizados los cambios deseados solo habrá que pulsar el botón “Save changes".

4.2. Modo sincronizado

Para sincronizar el contenido multimedia con el grafo, existen dos opciones:

La primera es pulsar el botón “Sincro Media"(Figura 18), lo que moverá el momento del archivo multimedia al del grafo.



Figura 18: Botón para sincronizar el contenido multimedia con el grafo.

La otra opción es la contraria, mover el grafo al momento en el que se encuentra el contenido multimedia. Y para llevarlo a cabo habrá que pulsar el botón “Sincro Graph"(Figura 19).



Figura 19: Botón para sincronizar el grafo con el contenido multimedia.

Una vez se pulsen cualquiera de estos dos botones, se entrará en el “Modo sincronizado", y los controles temporales de cualquiera de las dos partes, grafo y contenido multimedia, afectaran a ambas.

Se podrá desactivar este modo volviendo a pulsar cualquiera de los dos botones mencionados previamente.

4.3. Modo edición

El modo edición permite retroceder en la linea temporal del grafo sin eliminar las partes que se dejan atrás, como ocurre fuera de este modo, y así poder añadir comentarios en momentos pasados del grafo.

Para activarlo se deberá pulsar el botón “Edit Graph Mode"(Figura 20).



Figura 20: Botón para entrar en modo edición.

Esto hará que aparezca una una barra horizontal, marcando la extensión del grafo, y una línea vertical que marcará el momento en el que se encuentra el usuario, además, en el apartado “T.Select", del módulo “Information", aparecerá dicho momento representado en el tiempo (Figura 21).

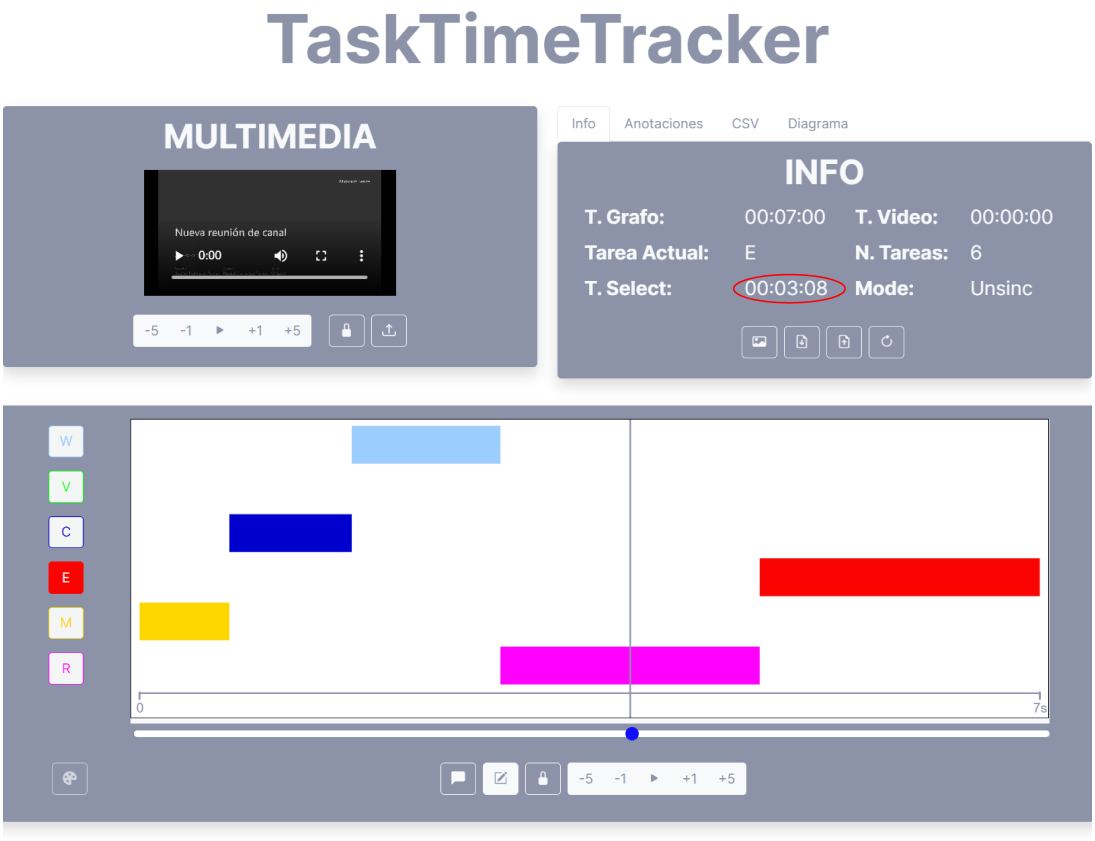

Figura 21: Tiempo del modo edición.

4.4. Reiniciar grafo

Para reiniciar el grafo y comenzar de nuevo, borrando toda la información almacenada hasta el momento, simplemente habrá que pulsar el botón “Reload Graph"(Figura 22) y confirmar pulsando “Aceptar".



Figura 22: Botón para reiniciar el grafo.