

BASES MARATÓ DE MICRORELATS XXV ANIVERSARI NAU GRAN

OBJECTE

Es convoca MARATÓ DE MICRORELATS XXV ANIVERSARI NAU GRAN com un concurs d'escriptura presencial. Mitjançant la convocatòria d'aquest concurs de creació literària es pretén fomentar la lectura, l'escriptura creativa, i la difusió del gènere del microrelat en les persones majors de 50 anys.

RÈGIM JURÍDIC

La concessió dels premis s'efectuarà en règim de concurrència competitiva i es regirà pel que es preveu en aquesta convocatòria.

PERSONES PARTICIPANTS

Podran participar totes les persones físiques majors de 50 anys que estiguen cursant – o hagen cursat- itineraris o cursos en la Universitat de València.

Hi ha un límit de 100 places.

INSCRIPCIONS

La inscripció a la maratón de microrelats és gratuïta.

Les inscripcions es realitzaran via en línia a través del següent enllaç:

<https://events.fundacio.es/e/2135/marato-de-microrelats-25-anys-nau-gran>

Les persones participants hauran d'identificar-se amb el DNI (o alternatives legals) abans d'accedir a la sala on tindrà lloc la maratón i obtindran un número d'identificació que garantirà l'anonimat dels microrelats durant tot el concurs.

DATA I LLOC DE REALITZACIÓ

Data: dijous 12 de setembre de 2024, de matí

Lloc: Aula Seminari, 3r pis del Centre cultural La Nau

La recepció i identificació de les i dels participants es realitzarà entre les 10 i les 10,15 hores. El concurs començarà a les 10,30 hores.

CONDICIONS DEL CONCURS

El tema dels relats estarà relacionat amb el Programa *Nau Gran. Els relats estaran escrits a mà, en llengua valenciana o castellana i han de tindre l'extensió que s'indique en cada fase del concurs. L'organització proposarà una paraula o frase per a començar i finalitzar el relat.

Els criteris d'avaluació del jurat seran:

-La correcció ortogràfica i gramatical del text.

-La creativitat i originalitat del relat.

-Claredat del missatge.

Si la cal·ligrafia del relat és manifestament il·legible, el jurat es reserva el dret a desqualificar-lo.

JURAT

Per a la valoració dels relats que passaran de fase i la concessió dels premis dels microrelats, es constituirà un jurat compost per:

Jurat 1: M. Dolores Pitarch, Delegada de la Rectora per al Programa Universitat-Societat

Jurat 2: Tomàs Moreno, professor dels tallers “Versos en acció” i “El poder de lo breve” de La Nau Gran

Jurat 3: M. Luisa Pérez Rodríguez, doctora en Belles arts per la Universitat Politècnica de València i professora de dibuix i gravat.

Jurat 4: José Martínez Rubio, professor de literatura en el Departament de Filologia Espanyola de la Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació

PROCEDIMENT DEL CONCURS

La marató de microrelats consta de tres fases, amb un horari orientatiu que pot modificar-se segons el desenvolupament del certamen. L'organització es reserva el dret de reduir el nombre de fases si així ho aconsella el nombre de persones inscrites.). Es recomana a les persones participants que vinguen equipades amb un suport rígid tipus carpeta per a poder escriure els microrelats i bolígrafs de recanvi.

Primera fase. 10.30 hores.

Els participants inscrits disposaran de 30 minuts per a escriure un microrelat i passar-lo en net en la plantilla facilitada per l'organització, amb les indicacions que seran llegides a l'inici de la fase. Els relats tindran un contingut màxim de 50 paraules (sense incloure el títol, que serà obligatori). L'organització avisarà als participants del temps consumit. Cap concursant podrà escriure ni abans de l'inici de la ronda ni després de finalitzada la mateixa en els microrelats presentats. Aquest incompliment implicaria l'expulsió. Una vegada entregats els microrelats, el jurat els valorarà i triarà al 50% de participants, que passaran a la següent fase.

Segona fase. 11.30 hores.

Els participants seleccionats disposaran de 30 minuts per a escriure un altre microrelat amb les indicacions comunicades per l'organització a l'inici de la fase. Els microrelats tindran un contingut màxim de 50 paraules (sense incloure el títol, que serà obligatori). L'organització avisarà als participants del temps consumit. Cap concursant podrà

escriure ni abans de l'inici de la ronda ni després de finalitzada la mateixa en els microrelats presentats. Aquest incompliment implicaria l'expulsió. Una vegada entregats els microrelats, el jurat els valorarà i triarà 10 finalistes, que passaran a la final.

Fase final. 12.30 hores.

Els participants finalistes disposaran de 30 minuts per a escriure un últim microrelat amb les indicacions comunicades per l'organització a l'inici de la fase. Els microrelats tindran un contingut màxim de 30 paraules (sense incloure el títol, que serà obligatori). L'organització avisarà als participants del temps consumit. Cap concursant podrà escriure ni abans de l'inici de la ronda ni després de finalitzada la mateixa en els microrelats presentats. Aquest incompliment implicaria l'expulsió. Una vegada entregats els microrelats, el jurat els valorarà i triarà els cinc premiats. L'assignació dels premis serà proposada dels membres del jurat mitjançant una acta.

Lliurament dels premis. 13.30 hores.

El jurat farà pública la resolució de les obres premiades en finalitzar l'última fase de la marató. Per a finalitzar l'acte es realitzarà el lliurament dels premis i la lectura dels microrelats guanyadors i finalistes. La puntualitat de les persones participants és fonamental per a garantir el ritme de la marató. L'organització es reserva el dret a desqualificar a aquells participants que no siguen presents a l'inici de cada fase. Les persones acompanyants dels participants i la ciutadania que vulga presenciar el concurs han de fer-lo en complet silenci i sempre que l'aforament de la sala ho permeta. Durant el desenvolupament del concurs no està permesa la utilització de telèfons mòbils.

PREMIS

Diplomes i bons llibreria/botiga UV

OBSERVACIONS FINALS

La participació en aquest concurs implica el coneixement i l'acceptació de les bases, la interpretació de les quals és responsabilitat de l'organització de la marató. Els microrelats premiats podran ser divulgats per la Universitat de València i per la *Nau Gran, en les seues xarxes socials i pàgines web. Les persones premiades autoritzen la divulgació i comunicació pública dels cinc microrelats premiats de manera il·limitada en el temps cedint aquests drets a la Nau Gran de la Universitat de València i a l'organització de la marató sense cap contraprestació econòmica.

BASES MARATÓN DE MICRORRELATOS XXV ANIVERSARIO NAU GRAN

OBJETO

Se convoca MARATÓN DE MICRORRELATOS XXV ANIVERSARIO NAU GRAN como un concurso de escritura presencial. Mediante la convocatoria de este concurso de creación literaria se pretende fomentar la lectura, la escritura creativa, y la difusión del género del microrrelato en las personas mayores de 50 años.

RÉGIMEN JURÍDICO

La concesión de los premios se efectuará en régimen de concurrencia competitiva y se regirá por lo previsto en esta convocatoria.

PERSONAS PARTICIPANTES

Podrán participar todas las personas físicas mayores de 50 años que estén cursando –o hayan cursado- itinerarios o cursos en UV.
Hay un límite de 100 plazas.

INSCRIPCIONES

La inscripción al maratón de microrrelatos es gratuita.

Las inscripciones se realizarán vía *on line* a través del siguiente enlace:

<https://events.fundacio.es/e/2135/marato-de-microrelats-25-anys-nau-gran>

Las personas participantes tendrán que identificarse con el DNI antes de acceder a la sala donde tendrá lugar el maratón y obtendrán un número de identificación que garantizará el anonimato de los microrrelatos durante todo el concurso.

FECHA Y LUGAR DE REALIZACIÓN

Fecha: jueves 12 de septiembre de 2024, por la mañana

Lugar: Aula Seminari, 3r piso del Centre cultural La Nau

La recepción e identificación de las y los participantes se realizará entre las 10 y las 10,15 horas. El concurso comenzará a las 10,30 horas.

CONDICIONES DEL CONCURSO

El tema de los relatos estará relacionado con el Programa La Nau Gran. Los relatos estarán escritos a mano, en lengua valenciana o castellana y han de tener la extensión que se indique en cada fase del concurso. La organización propondrá una palabra o frase para empezar y finalizar el relato.

Los criterios de evaluación del jurado serán:

- La corrección ortográfica y gramatical del texto.
- La creatividad y originalidad del relato.
- Claridad del mensaje.

Si la caligrafía del relato es manifiestamente ilegible, el jurado se reserva el derecho a descalificarlo.

JURADO

Para la valoración de los relatos que pasarán de fase y la concesión de los premios de los microrrelatos, se constituirá un jurado compuesto por:

Jurado 1: M. Dolores Pitarch, Delegada de la Rectora para el Programa Universitat-Societat

Jurado 2: Tomás Moreno, profesor de los talleres “Versos en acció” y “El poder de lo breve” de La Nau Gran

Jurado 3: M. Luisa Pérez Rodríguez, Doctora en Bellas Artes por la Universidad Politécnica de València y profesora de dibujo y grabado.

Jurado 4: José Martínez Rubio, profesor de literatura en el Departament de Filologia Espanyola de la Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació

PROCEDIMIENTO DEL CONCURSO

El maratón de microrrelatos consta de tres fases, con un horario orientativo que puede modificarse según el desarrollo del certamen. La organización se reserva el derecho de reducir el número de fases si así lo aconseja el número de personas inscritas.). Se recomienda a las personas participantes que vengan equipadas con un apoyo rígido tipo carpeta para poder escribir los microrrelatos y bolígrafos de repuesto.

Primera fase. 10.30 horas

Los participantes inscritos dispondrán de 30 minutos para escribir un microrrelato y pasarlo a limpio en la plantilla facilitada por la organización, con las indicaciones que serán leídas al inicio de la fase. Los relatos tendrán un contenido máximo de 50 palabras (sin incluir el título, que será obligatorio). La organización avisará a los participantes del tiempo consumido. Ningún concursante podrá escribir ni antes del inicio de la ronda ni después de finalizada la misma en los microrrelatos presentados. Este incumplimiento implicaría la expulsión. Una vez entregados los microrrelatos, el jurado los valorará y elegirá al 50% de participantes, que pasarán a la siguiente fase.

Segunda fase. 11.30 horas

Los participantes seleccionados dispondrán de 30 minutos para escribir otro microrrelato con las indicaciones comunicadas por la organización al inicio de la fase. Los microrrelatos tendrán un contenido máximo de 50 palabras (sin incluir el título, que será obligatorio). La organización avisará a los participantes del tiempo consumido. Ningún concursante podrá escribir ni antes del inicio de la ronda ni después de finalizada la misma en los microrrelatos presentados. Este incumplimiento implicaría la expulsión. Una vez entregados los microrrelatos, el jurado los valorará y elegirá 10 finalistas, que pasarán a la final.

Fase final. 12.30 horas

Los participantes finalistas dispondrán de 30 minutos para escribir un último microrrelato con las indicaciones comunicadas por la organización al inicio de la fase. Los microrrelatos tendrán un contenido máximo de 30 palabras (sin incluir el título, que será obligatorio). La organización avisará a los participantes del tiempo consumido. Ningún concursante podrá escribir ni antes del inicio de la ronda ni después de finalizada

la misma en los microrrelatos presentados. Este incumplimiento implicaría la expulsión. Una vez entregados los microrrelatos, el jurado los valorará y elegirá los cinco premiados. La asignación de los premios será propuesta de los miembros del jurado mediante un acta.

Entrega de los premios. 13.30 horas

El jurado hará pública la resolución de las obras premiadas al finalizar la última fase del maratón. Para finalizar el acto se realizará la entrega de los premios y la lectura de los microrrelatos ganadores y finalistas. La puntualidad de las personas participantes es fundamental para garantizar el ritmo del maratón. La organización se reserva el derecho a descalificar a aquellos participantes que no estén presentes al inicio de cada fase. Las personas acompañantes de los participantes y la ciudadanía que quiera presenciar el concurso tienen que hacerlo en completo silencio y siempre que el aforo de la sala lo permita. Durante el desarrollo del concurso no está permitida la utilización de teléfonos móviles.

PREMIOS

Diplomas y bonos librería/tienda UV

OBSERVACIONES FINALES

La participación en este concurso implica el conocimiento y la aceptación de las bases, cuya interpretación es responsabilidad de la organización del maratón. Los microrrelatos premiados podrán ser divulgados por la Universitat de València y por La Nau Gran, en sus redes sociales y páginas web. Las personas premiadas autorizan la divulgación y comunicación pública de los cinco microrrelatos premiados de forma ilimitada en el tiempo cediendo estos derechos a La Nau Gran de la Universitat de València y a la organización del maratón sin contraprestación económica alguna.