

VISITAR ELS MUSEUS DE LA CIUTAT AMB DERIVA FOTOGRÀFICA

Ricard Huerta Ramon

Didàctica de l'Expressió Musical, Plàstica i
Corporal

CURS PRESENCIAL



la Nau Gran

Universitat de València

VISITAR ELS MUSEUS DE LA CIUTAT AMB DERIVA FOTOGRAFÀFICA

Descripció del curs

Es tracta d'una proposta de deriva urbana que inclou també un taller de fotografia, un tàndem molt atractiu per augmentar capacitats i competències creatives, culturals i visuals. A més, permet conèixer millor la pròpia ciutat, gaudint de l'espectacle dels seus museus i d'altres elements urbans.

Degut a l'aspecte patrimonial, educatiu i comunicatiu que han adquirit els museus, aquestes institucions s'han convertit en una espècie de llocs d'encontre, ja que tradicionalment han estat espais visitats per part de grups molt diversos.

Acostar-se als museus exigeix una progressiva introducció i capacitació, per tal d'aprofitar al màxim la visita. El que proposem amb el curs és gaudir dels museus, gaudint de visites i fent fotografies. És per això que convé preparar inicialment als participants en com fer bones fotos, al mateix temps que se'ls explica el contingut del museu, per tal de gaudir al màxim d'una experiència artística, coneixent al mateix temps espais com els museus, les galeries d'art, les escultures a l'aire lliure, els performances, i d'altres espais alternatius.

El curs estaria vinculat als interessos no solament dels estudiants d'humanitats, sinó també a tot l'alumnat universitari de La Nau Gran, tenint en compte el potencial que té la fotografia per aconseguir conèixer millor qualsevol aspecte a través de les imatges. Curs que combina una part teòrica i una sèrie de sessions pràctiques per tal de formar adequadament, en matèria de creació d'imatges i educació artística als espais museístics i galeries d'art (tant si es tracta d'art contemporani com d'altres expressions artístiques, o bé museus de ciències). Amb aquesta combinació d'elements teòrics i pràctics es tracta de preparar als participants per tal de capacitar-los en la creació de fotografies amb una intenció comunicativa, creant també espais de diàleg i de formació. Oferim la possibilitat de conèixer els processos museístics des d'una visió cultural més àmplia, amb la intenció de fomentar àmbits de participació de caràcter flexible, aproximant-lo així a les mecàniques de l'art i les imatges des d'una perspectiva actual. Fomentem igualment un model de tallers entre els universitaris per capacitar-los a l'hora de crear fotografies i afrontar els reptes del futur dels museus com a entitats de foment cultural i espais de diàleg.

VISITAR ELS MUSEUS DE LA CIUTAT AMB DERIVA FOTOGRÀFICA

Objectius i continguts a desenvolupar

- Acostament al gaudi i el coneixement de l'art i de les imatges a través del coneixement d'espais expositius de museus i d'altres entorns patrimonials.
- Coneixement dels conceptes principals de la fotografia, tot aplicant aquesta base teòrica a les possibilitats de creació d'imatges als espais expositius.
- Entendre la importància dels museus en la idea de transmissió cultural
- Dissenyar i crear imatges de manera coherent mitjançant l'experiència viscuda.
- Pràctica personal en els tallers que s'impartiran les classes i les visites.
- Els museus de la ciutat com a element clau de la cultura visual
- Passejar per la ciutat com a pràctica estètica.
- Crear imatges. La fotografia de paisatge i d'exteriors.
- La ciutat com un museu tipogràfic. Les lletres de la ciutat.
- Les llums i les ombres de la ciutat. la màgia de les zones liminars.



VISITAR ELS MUSEUS DE LA CIUTAT AMB DERIVA FOTOGRAFICA

Dates:

- 2, 7, 9, 14, 16, 21, 23, 28 y 30 de maig
- 4 de juny

Horari:

- Dimarts i dijous per les vesprades de 17:00 a 20:00 hores.

Durada: 30 hores

Crèdits Nau Gran: 3

Preu: 83,16€

Idioma: Valencià