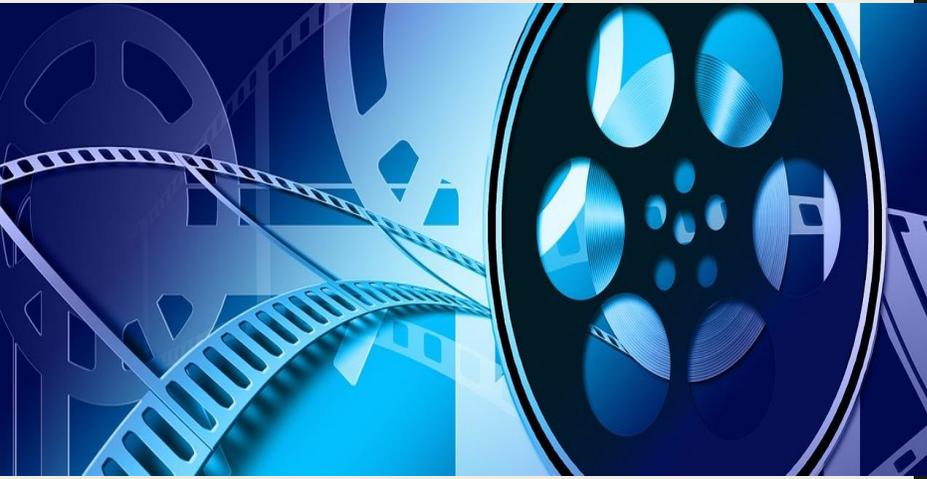


A person with a backpack is seen from behind, looking out over a vast mountain range. The scene is captured during the golden hour, with a warm, hazy light filtering through the valleys and over the peaks. The person is standing on a path or ledge, and the overall mood is contemplative and serene. The background is a dark, atmospheric landscape with layers of mountains receding into the distance.

CINE ESPAÑOL

Carlos Arenas Orient
Departamento: Historia del arte
Curso presencial



CINE ESPAÑOL

- El cine español es una herramienta muy importante para articular reflexiones acerca de la sociedad de su tiempo, prestando atención a épocas pasadas y recientes. Se trata de un cine que ha mostrado, en cada momento, nuestras obsesiones, valores, traumas y problemas. Se pretende ofrecer una panorámica de la evolución de nuestra producción cinematográfica, observando con mayor detenimiento aquellos períodos, tendencias o autores que marcaron los hitos fundamentales de su trayectoria.

CINE ESPAÑOL

■ SESIONES:

- *1-Estado de la cuestión del Cine Español. Prejuicios, tópicos y problemáticas*
- *2-Cine español en el siglo XX Los premios Goya*
- *3-Cine actual (2020-2023).*
- *4-Época silente y vanguardias. Luis Buñuel.*
- *5-El cine sonoro durante la II República.*
- *6-El cine bajo la dictadura. Los años de la autarquía.*
- *7-La disidencia. Bardem, Berlanga.*
- *8-El retorno de Buñuel.*
- *9-El Nuevo cine español. Carlos Saura.*
- *10-El tardofranquismo.*

CINE ESPAÑOL

- Día: Miércoles 16:00 a 18:00.

excepto 13 y 20 diciembre 16:00-19:00.

- Fechas:

- *27 de septiembre 2023*
- *4,11 y 25 de octubre 2023*
- *8,15 y 29 de noviembre 2023*
- *13 y 20 de diciembre 2023*

- Duración: 20 horas

- Créditos Nau Gran : 2

- Precio : 54,00€

- Idioma: Castellano

- Campus: Elasco Ibañez

