



Concentracions als campus contra el terrorisme

Estudiants, professors i personal d'administració i serveis de la Universitat de València es van concentrar ahir davant les facultats i escoles universitàries per a manifestar el seu rebuig al terrorisme d'ETA. En la fotografia, alumnes de la Facultat de Medicina al Campus de Blasco Ibáñez.

La Universitat continuarà investigant els aerolits

Els investigadors de la Universitat de València han conclòs que els blocs de gel que van caure la setmana passada podrien tindre el seu origen en la formació de gel en les altes capes de l'atmosfera o en la formació de gel a partir de l'aigua continental que haja pogut ser alliberada des d'una aeronau. Aquestes són les dues hipòtesis que han resultat de l'anàlisi efectuada pels investigadors.

SETMANA DE RECONeixEMENTS A LA UNIVERSITAT

Investigadors i empresaris guardonats pel Consell Social en un acte al Paranimf

Pàg. 7

El Govern atorga a Gonzalo Anaya la Medalla al Mèrit del Treball

Pàg. 8

La ciutat d'Algemesí distingeix la Universitat pels Cinc Segles

Pàg. 11

'Levante-EMV' premia Gregorio Martín i l'Institut de Robòtica

Pàg. 11

NO SOM RES



BEQUES

Estudis especialitzats sobre la integració europea

Les convoca: La Secretaria d'Estat per a la Cooperació Internacional i a Iberoamèrica. Ministeri d'Afers Exteriors.

Objecte: 20 beques per a estudis sobre la integració europea en els camps jurídic, econòmic, polític, administratiu i desenvolupament dels recursos humans al Col·legi d'Europa a Bruges (Bèlgica).

Destinataris: Titulats superiors o estudiants de l'últim any de carrera d'especialitats afins als camps d'estudi, menors de 30 anys i amb domini de l'anglès i del francès. **Dotació:** Despeses acadèmiques, allotjament i manutenció, més una borsa de viatge de 60.000 o 70.000 pessetes segons la destinació. **Termini:** 31 de gener. **Més informació:** En el BOE del 13-7-99.

Estudis doctorals

Les convoca: La Secretaria d'Estat per a la Cooperació Internacional i a Iberoamèrica. **Objecte:** 25 beques per a estudis doctorals als departaments d'Estudis

Jurídics, Economia, Ciències Polítiques i Socials o Història i Civilització, i per al cicle anual destinat a juristes per a obtenir el diploma d'Estudis Jurídics. Les beques doctorals tenen una duració d'un any, prorrogable a altres dos anys.

Destinataris: Espanyols, titulats superiors o estudiants de l'últim any de carrera, amb domini de l'anglès i del francès i que siguin menors de 35 anys. **Dotació:** 150.000 pessetes més una borsa de viatge de 60.000 pessetes. **Termini:** 31 de gener. **Més informació:** En el BOE del 13-7-99.

Formació de personal de recolzament tècnic

Les convoca: La Conselleria de Cultura, Educació i Ciència de la Generalitat Valenciana. **Objecte:** Beques de formació de personal de recolzament tècnic a la investigació a empreses de la Comunitat Valenciana. **Destinataris:** Titulats en Formació Professional de segon grau de mòduls de nivells II i III. **Termini:** 31 de gener. **Dotació:** 110.000 pessetes brutes mensuals durant un any. **Més informació:** En el

DOGV del 30 de desembre del 1999.

Formació de postgrau a universitats i centres superiors d'investigació

Les convoca: La Fundació Caja Madrid. **Objecte:** 36 beques per a l'ampliació d'estudis en qualsevol universitat de la Unió Europea (excepte Espanya) o d'Estats Units, en Economia, Sociologia, Ciències Polítiques, Dret Polític i Constitucional. **Destinataris:** Titulats superiors des de juny del 95, espanyols o estrangers residents a l'Estat Espanyol. Els sol·licitants han de tindre un bon coneixement de l'idioma del país on desenvolupen els estudis. **Dotació:** Set milions de pessetes com a màxim, incloent-hi viatge en avió, matrícula a la universitat i assegurança de malaltia i accidents. **Termini:** 1 de febrer. **Més informació:** A la Fundació Caja Madrid. C/San Martín, 5. 28013, Madrid. Tel.: 91 379 10 75.

Foment de viatges d'estudis per a grups d'estudiants

Foment de viatges d'estudis per a grups d'estudiants

Les convoca: El Servei

Alemanys d'Intercanvi Acadèmic (DAAD). **Objecte:** Beques per a viatges d'estudis a Alemanya per a estudiants, amb estades entre set i catorze dies. **Destinataris:** Grups d'estudiants universitaris acompanyats per un professor, en grups no superiors a vint persones. **Termini:** 18 de febrer. **Dotació:** Una subvenció per als costos d'estada i acompanyament d'un guia intèrpret. **Més informació:** A l'adreça d'Internet <http://www.daad.de>

Formació de personal investigador

Les convoca: La Conselleria de Cultura, Educació i Ciència de la Generalitat Valenciana. **Objecte:** Beques de formació de personal investigador mitjançant la incorporació a grups d'investigació d'empreses. **Destinataris:** Titulats superiors amb perfils vinculats a les línies d'investigació. **Termini:** 31 de gener. **Dotació:** 140.000 pessetes brutes mensuals, durant dotze mesos. **Més informació:** En el DOGV del 30 de desembre del 1999. <http://www.cult.gva.es>

CURSOS

El medi ambient i la seua simbologia

Organitza: Edetània. Escola Universitària de Magisteri. **Duració:** Del 19 al 20 de febrer. **Termini:** 18 de febrer. **Preu:** 3.250 pessetes. **Crèdits:** 1. **Més informació:** C/Sagrat Cor, 5. Godella. Tel.: 96 363 74 12.

Fonaments psicossocials de l'animació

Organitza: Edetània. Escola Universitària de Magisteri. **Duració:** Del 19 al 20 de febrer. **Termini:** 18 de febrer. **Preu:** 3.250 pessetes. **Crèdits:** 1. **Més informació:** C/Sagrat Cor, 5. Godella. Tel.: 96 363 74 12.

Gestió mediambiental

Organitza: Col·legi Oficial de Químics de la Comunitat Valenciana. **Duració:** Del 28 de febrer al 4 de març. **Termini:** 28 de febrer. **Preu:** 12.000 pessetes. **Crèdits:** 2. **Més informació:** C/Astúries, 19, baix. Telèfon: 96 337 53 77.

Comunicar en públic: una habilitat directiva essencial

Organitza: Escola Universitària d'Estudis Empresarials Florida Universitària. **Duració:** Del 26 de febrer al 8 d'abril. **Termini:** 25 de febrer. **Preu:** 12.000 pessetes. **Crèdits:** 3. **Més informació:** C/Rei en Jaume I, 2. Catarroja. Tels.: 96 126 64 00 i 96 126 64 61. <http://www.florida-uni.es>

Excursionisme (nivell II)

Organitza: Centre Excursionista de València. **Duració:** Del 19 al 27 de febrer. **Termini:** 8 de febrer. **Preu:** 11.300 pessetes, 9.800 per als socis. **Crèdits:** 3. **Més informació:** Pl/Tavernes de la Vallidigna, 4. Tels.: 96

391 16 43 i 96 392 31 47. **Observacions:** Reunió informativa el dia 8 de febrer a les 20:00 hores, a la seu del CEV. Assistència imprescindible.

Hermenèutica i religió

Organitza: Universitat de València. Càtedra de les Tres Religions. **Duració:** Del 27 al 29 de març. **Termini:** 15 de febrer. **Preu:** 5.000 pessetes per a la comunitat universitària i 6.000 per al públic en general. **Crèdits:** 1. **Més informació:** C/Ciril Amorós, 54-56. Telèfon i fax: 96 351 08 64.

Organització i seguretat en els programes juvenils d'esports d'aire lliure

Organitza: Centre Excursionista de València. **Duració:** Del 14 al 19 de febrer. **Termini:** 13 de febrer. **Preu:** 5.000 pessetes, 4.500 per als socis. **Crèdits:** 2. **Observacions:** Reunió informativa el 7 de febrer a les 20:00 hores a la seu del CEV. **Més informació:** Telèfons: 96 391 16 43 i 96 392 31 47.

Aplicacions educatives avançades dels programes Word i Power Point

Organitza: Edetània. Escola Universitària de Magisteri. **Duració:** Del 4 al 5 de febrer. **Termini:** 3 de febrer. **Preu:** 6.000 pessetes. **Crèdits:** 1. **Més informació:** C/Sagrat Cor, 5. Godella. Tel.: 96 363 74 12.

Aplicacions informàtiques en l'àrea de les llengües

Organitza: Edetània. Escola Universitària de Magisteri. **Duració:** Del 15 al 16 de febrer. **Termini:** 14 de febrer. **Preu:** 6.000 pessetes. **Crèdits:** 1. **Més informació:** C/Sagrat Cor, 5. Godella. Tel.: 96 363 74 12. <http://edetania.uv.es>

si quieres navegar pon rumbo a...

salas de navegación INTERNET

Tarifa Plana desde 60 Ptas la Hora

Quisiera

GRUPO DE COMUNICACIÓN INTEGRAL

Avda. Zaidúa 45, 46001 Valencia. Tel: 96 302 147 147
<http://www.quisiera.es> - email: quisiera@quisiera.es

La Universitat de València elabora i dona a conèixer un informe sobre el fenomen dels blocs de gel

Els aerolits no són d'origen extraterrestre

RAFAEL F. CID

El grup multidisciplinari d'investigacions de la Universitat de València ha conclòs que els blocs de gel caiguts durant els darrers dies poden tindre el seu origen en "la formació de gel en les capes altes de l'atmosfera, o en la formació de gel a partir de l'aigua continental que haja estat alliberada des d'alguna aeronau". Aquestes dues hipòtesis són el resultat de les anàlisis efectuades sobre les mostres de gel recollides a les poblacions de Meliana, Godella, l'Alcúdia i Torre de Cotilla (Múrcia).

"Un membre de l'equip de la Universitat se sumarà a la comissió d'experts del CSIC que té previst continuar la investigació sobre els blocs de gel", va indicar Salvador Garrigues, professor de Química Analítica. Els investigadors dels departaments de Química Analítica, Astronomia i Astrofísica, Microbiologia i membres del personal tècnic del Servei Central de Suport a la Investigació Experimental van descartar que l'aigua dels blocs de gel analitzats tinguera un origen extraplanetari, després de realitzar una anàlisi de la relació isotòpica de l'hidrogen que va resultar comparable a l'aigua d'origen terrestre.

L'anàlisi química de l'aigua oferí una presència alta de cations i anions, cosa que la fa similar a les aigües continentals. En les mostres s'han avaluat mesures de pH dèbilment bàsiques, "quan el més habitual és trobar pH lleugerament àcids en l'aigua de pluja", assenyala l'informe. S'han detectat concentracions altes en clorur i metalls alcalino-terrestres (calci, magnesi i estronci) en el cas del fragment de l'Alcúdia, en un contingut de deu a cinquanta vegades superior al de l'aigua de pluja. Fins ací arriben les dades analítiques.



Un agent de la Guàrdia Civil observa un dels blocs trobats al territori valencià.

ALTRES HIPOTESIS. Pel que fa a la hipòtesi feta pública pel CSIC, d'una formació de gel en les capes altes de l'atmosfera (estratosfera), caldria explicar l'origen del vapor d'aigua i els seus mecanismes de condensació i congelació a aquesta altura, segons indiquen els investigadors de la Universitat. I està demostrat que en l'estratosfera hi ha molt poc

vapor d'aigua.

Les dues mostres recollides a Meliana s'han descartat en comprovar-se que eren blocs de clorur sòdic (sal comuna) i que no responien al perfil genèric de la resta de les mostres.

La investigació duta a terme destaca la necessitat de realitzar un estudi més ampli i detallat, "incloent-hi un major nombre de

mostres reconegudes com a fiables", ja que, de les mostres analitzades pels professors, solament la procedent de l'Alcúdia va tindre testimonis de la seua caiguda. Les restants van ser trobades en el sòl, o se'n disposà de poca quantitat.

Al País Valencià s'ha denunciat la caiguda d'objectes fins en dihuit localitats, des del passat 12

al 18 de gener. El primer bloc de gel, però, es va localitzar fora de la Comunitat, concretament a Sòria, el dia 8 de gener, encara que hi ha dubtes sobre l'autenticitat de totes les troballes.

El bloc de l'Alcúdia, caigut el dia 12, presenta alguns signes de certesa, ja que va travessar el sostre d'uralita d'una nau industrial que no està envoltada per edificis alts. A Ènguera, Algemés i Carcaixent hi hagué testimonis que observaren la caiguda dels blocs de gel.

Els investigadors han assenyalat que els laboratoris de la Universitat de València estan perfectament equipats per a realitzar totes les anàlisis necessàries i han lamentat que les autoritats locals no hagueren pensat en ells a l'hora d'enviar-los les mostres caigudes i trobades. El fet que es responsabilitzara de la recollida de les mostres els centres meteorològics pot haver estat el motiu que les anàlisis acabaren fent-se al CSIC a Madrid, a pesar que la majoria de les mostres trobades han aparegut al País Valencià.

Un membre de l'equip de la Universitat se sumarà a la comissió d'experts del CSIC que té previst continuar la investigació sobre els blocs de gel

El cert del cas és que els resultats de les primeres anàlisis han tardat nou dies a arribar a l'opinió pública i no corresponen a la totalitat dels objectes trobats, sinó tan sols als primers. El bloc de gel caigut a Tocina (Sevilla), el dia 10, de quasi dos quilos, va destrossar el sostre d'un vehicle. Les imatges oferides pels mitjans informatius despertaren una expectació inusitada durant els següents deu dies, en els quals es denunciava la trobada o la caiguda de blocs de gel pertot arreu. L'humor féu també la seua brillant aparició i no han faltat les bromes sobre el que s'ha qualificat com un fenomen meteorològic inusual pendent d'investigar.

+ Cruz Roja Española
CENTRO PROVINCIAL DE FORMACIÓN
MAYORADO DE VALENCIA
PRÓXIMAS FECHAS
25 de Enero Intensivo Sábado
12 de Febrero Intensivo Sábado

ESPECIALISTAS EN:
Despedidas, Cumpleaños, Tratamientos Antidropas.
BESTIAS con humor
Avda. Manuel Sola (Ingeniero), 14 • Tel.: (96) 367 09 56 • 46024 VALENCIA

PER A COMUNICACIÓ
PUBLICITAT
CIBER II
PB&A
TELÈFON 147 147
Tel 962 147 147

Nou DISE
digital <http://www.uv.es/~noudise>

Bústia Oberta

Solidaritat urgent amb Héctor Pavelic

Héctor Pavelic, de quaranta-huit anys, és un dels 426 xilens/nes que —a causa de Pinochet a Londres— han estat amenaçats de mort pels partidaris del general. Quan el 2 de desembre passat un escamot d'homes armats va aparèixer a l'escola infantil on feia classes, amenaçant de disparar, va decidir anar-se'n del país. Va sol·licitar asil polític a l'Estat Espanyol amb la intenció de presentar-se davant del jutge Garzón i aportar més proves al procés contra Pinochet.

Héctor s'ha tornat a trobar ara en la mateixa situació que va viure vint-i-cinc anys enrere, quan el setembre del 1974, després d'un any de tortures al camp de concentració de Pisagua, va aconseguir eixir cap a l'exili. En aquella ocasió va ser l'Ambaixada d'Itàlia la que va fer possible treure'l de Xile i internar-lo en un hospital d'Imola, on va tardar dos anys a recuperar-se de les seqüeles. Durant molts anys va viure a Itàlia. El seu notable treball polític en els grups llibertaris, així com la seua constant denúncia de les tortures i assassinats del règim militar xilè, l'han fet estar sempre en el punt de mira de l'exDINA (avui DINE), la sinistra policia secreta xilena creada per Pinochet, "el pobre ancianet". No li perdonen la seua participació en la recuperació i identificació dels cossos als camps de concentració xilens, dels quals Héctor va sortir miraculosament.

Avui el Govern espanyol li nega l'asil polític sota l'argument que Xile gaudeix de "democràcia". No esclatem a riure perquè el perill que corre la vida del nostre company no permet cap sarcasme: democràcia un sistema en el qual l'assassinat i la desaparició massiva, la tortura, la violació i el segrest de persones queden impunes? On encara avui s'ame-



Augusto Pinochet.

naça i persegueix els qui vetllen per l'acompliment dels més elementals drets humans? Un règim en el qual, entre bastidors, continuen manant Pinochet i els seus militars? Des d'ací fem una crida a la solidaritat. Cal inundar el Ministeri de l'Interior amb cartes, faxos i correus electrònics que demanen que a Héctor Pavelic Sahueta li siga atorgada immediatament la condició d'asil polític amb totes les garanties. Fem arribar al ministre Oreja la nostra repulsa al seu procediment, que el nostre crit siga tan fort que no tinga altre remei que fer honor al seu llinatge i escoltar el nostre clam:

Volem Héctor Pavelic amb nosaltres i el volem ara! Asil polític ja! No aconseguiran llevar-nos-lo!

Uneix-te a la campanya que s'inicia aquests dies, que la passivitat no et converteixi en còmplice de semblant justícia. No hi ha neutralitat: o amb Pinochet, Thatcher, González i Oreja, o amb Héctor, els i les desaparegudes, la veritat i la justícia.

El fax del Ministeri de l'Interior és el 91 420 08 56.

Ateneu Llibertari Estel Negre. Grup de suport a Héctor Pavelic.

Sets, huits i cartes que no lliguen/Manuel Martí

Per una (1) cultura empresarial: JR a la Universitat

Per a FA, gens hisendat i ajut considerable.

This is a true story, com en els telefilms, però més que mai: JR no és el cèlebre protagonista de *Dallas*, sinó el conegut empresari valencià Juan Roig, mentre que, per una vegada, UVEG és, simplement, la UVEG. Les persones que lliguen el NOU DISE ja n'han sigut puntualment informades: xe, sí, Roig, el capdavanter de Mercadona, facturació de quatre-cents trenta mil milions (430.000.000.000) en tres-cents noranta-sis (396) supermercats, dirigirà la nova Càtedra de Cultura Empresarial (amb majúscules), que ha de funcionar, des de la darrera del present gener, en el marc de la nostra Universitat cinc (5) voltes centenària. La iniciativa ha sorgit del Patronat de la Fundació Universitat-Empresa i hi col·laboren vint-i-sis (26) empreses i institucions, la simple enumeració d'algunes de les quals posa la carn de gallina a qualsevol valencià d'extracció popular, que tendeix a imaginar-les com a entitats tan poderoses com la NATO i tan immaterials com l'Esperit Sant: la mateixa Mercadona, Aguas (majors i menors) de Valencia, Bancaja (també usa l'àlies Bancaixa), la CAM, la Càmera de Comerç (pronuncieu *Comersio* i afegiu-hi *indústria i navegassió*), la Confederación (pronuncieu *Confederassió*) Empresarial Valenciana, Ford España (pronuncieu *Fort Espanya* i imagineu-lo assetjat pels sioux), Ros Casares, Iberdrola, Sáez Merino... Cadascuna de les potències esmentades contribuirà amb tres-cents mil (300.000) pessetes anuals al sosteniment de la Càtedra, que farà cursos de seixanta (60) hores, és a dir sis (6) crèdits, oberts a qualsevol estudiant de la UVEG que vulga, segons diu el NOU (9?) DISE que va dir el cinc-cents (500) vegades Excel·lentíssim i Magnífic Rector, "obindre o incrementar una cultura empresarial".

Com que no en tinc gens ni miqueta, de cultura empresarial, vull manifestar-me rotundament a favor d'eixa innovació. Per a començar, em com-



Fira d'empreses a la Universitat.

promet a fer efectiva la contribució anual de catorze (14) reals, que són tres pessetes i mitja (3,50) a la citada Fundació, que correspon al percentatge que aporta el senyor Roig, don Juan (pronuncieu *don Quan*), respecte a la seua facturació, tenint en compte la meua facturació, també en dotze (12) mesos (abans d'impostos). Mancat de cultura empresarial, desconec quin és l'esforç contributiu de la resta d'entitats, per la qual cosa m'ha calgut renunciar a la desitjable ponderació i conformar-me amb una (1) misera regla de tres (3). Ja sé que, segons don Carlos Pascual (pronuncieu tal qual), president de la Fundació (i del Consell Social), "no se trata de enseñar contabilidad o marketing, sino cultura empresarial", però m'hauran de reconèixer l'humil impuls inicial. *Algo* és *algo*, que diríem en valencià (majorment empresarial). Passaré, immediatament després, a aplicar una (1) modesta cultura empresarial a la meua activitat docent i investigadora, amb la finalitat d'extraure'n alguna rendibilitat no menys financera i abstracta. Durant uns quants anys, perseguiré l'activitat sindical dels meus alumnes (denúncia quotidiana contra Mercadona, no fa tant de temps), però després els faré fixos, com els dihui mil (18.000) treballadors de la cadena comercial, pel senzill expedient de suspendre'ls a perpetuïtat. Mentrestant, però, els hauré d'aprovar a preus sempre més baixos i aplicaré modernes tècniques mercantils.

Per exemple, sonarà música ambiental i relaxant quan alguns experts enviats per la Càmera (música de cambra?) o per la CEV (*A las barricadas / Por el triunfo de la Confederación*) analitzen l'evolució econòmica recent en les meues classes d'Història Contemporània del País Valencià, fent particular esment en la necessària moderació salarial. Anunciaré per megafonia: "Esta semana, en l'assignatura *Historia dels Estats Units II*, alguns directius de Ford España explicaran el fordisme" (no diran que pretenc explotar-los!). Cada volta que els estudiants em busquen durant l'horari d'atenció, una veu amabilíssima indicarà que s'han equivocat (tots units, això sí) de campus, com fa Bancaja sempre que tinc algun problema, enviant-me de sucursal en sucursal. I, quan signe un article professional, a més d'incloure la referència UVEG, hi afegiré: *El Hacendado*.

Lluny de mi la funesta mania d'ironitzar. Amargues experiències (pròpies i, sobretot, alienes) m'han convertit en fervorós partidari de l'economia de mercat. S'ha de tindre en compte, a més, que: a) calculant costos i beneficis en efectiu, sols he generat, fins ara, pèrdues; b) sóc fidel client de Mercadona i lleial treballador de la UVEG; i c) m'ho demanen, alhora, Roig, Pascual i Ruiz (pronuncieu *Ruís*). Proclame, en definitiva, amb veu ben alta: si hem d'impartir cultura empresarial, no els farà quedar malament u (1)!

www.uv.es / noudise

NOU DISE disposa d'una versió electrònica. Cada dijous, coincidint amb la distribució del periòdic convencional, pots accedir a tota la informació en la seua versió digital. Des de qualsevol navegador, en qualsevol part del món, tota la

informació de la Universitat de València està disponible. També s'hi poden consultar els darrers números, amb les pàgines completes, les imatges i totes les seccions de **NOU DISE**.

Edita: Universitat de València.
Vicerector delegat: David Garcia.
Director: Francesc Bayarri.
Consell de Redacció: Remei Castelló, Ricard Huerta, Charo Álvarez, Alfons Cervera i Manuel Peris.
Disseny i maquetació: Tomás Gorriá.
Fotografia: Miguel Lorenzo.
Tècnic de sistema: Carlos Giraldo.
Correcció lingüística: Agustí Peiró.
Administració i Serveis: Nel·la Leal, Vicent Martínez i Mònica García.
Redacció: Gabinet de Premsa (C/de l'Antiga Senda de Senet, 11, 46023). Telèfon: 96

386 41 13. Fax: 96 386 41 14.
Correu electrònic: Premsa@uv.es.
Nou DISE digital: <http://www.uv.es/~noudise>.
Coordinació Nou DISE digital: T. Gorriá.
Publicitat: PB&A (C/Fresas, 17-baix, 46020. Telèfon: 902 147 147).
Impremta: Ediciones Bidasoa, S.A.
Depòsit legal: V-1.612-1997.
ISSN: 1138-0624.
Consell Editorial: David Garcia, Carlos Pascual, Juli Peretó, Antoni Tordera, Pilar Sanz, Josep Lluís Barona, Josep Maria Jordan Galduf, Asunción Dobón, F. Bayarri i Manuel Peris.



El vicerector d'Investigació, Francisco Tomás, junt amb els responsables del programa, en la presentació del projecte.

La Universitat, pionera en la recerca sobre els problemes de les persones amb discapacitats

A més dificultats, més facilitats

La Universitat obri el primer Laboratori d'Usabilitat de l'Estat i presenta noves vies d'ajut per a l'accés als estudis superiors de les persones amb discapacitats.

OLGA DENIA

Dins la seua línia d'estudi sobre aplicacions psicoeducatives de la tecnologia de la informació, la Unitat d'Investigació ACCESO acaba de concloure un dels seus treballs més punters. Emmarcat dins del programa HORIZON del Fons Social Europeu, l'anomenat ACCESO 25 és un projecte orientat a la promoció social i laboral, mitjançant l'accés als estudis superiors, de persones majors de vint-i-cinc anys amb minusvalideses.

Dos dels nous productes que integren el projecte van ser presentats ahir a la seu d'ACCESO. En primer lloc, l'anomenat SINICOLE, un programa informàtic de formació per a la millora de la

comprensió lectora en persones sordes adultes. El programa pretén facilitar recursos perquè les persones amb deficiència auditiva puguin millorar les seues destreses lectores, amb la finalitat de possibilitar una incorporació, amb majors garanties d'èxit, a programes acadèmics i professionals. Aquest sistema incorpora un interpret de signes que recolza la comprensió del significat de les paraules.

El segon producte, SEA (Sistema d'Avaluació Assistida), és una eina d'autor que possibilita el desenvolupament d'explicacions d'avaluació accessibles als alumnes amb discapacitat motòrica. El programa permet realitzar proves d'avaluació psicomètrica, construïdes *ad hoc* per cada professional usuari.

Ambdós programes estan destinats a professionals que treballen amb discapacitats i són de distribució gratuïta.

EL LABORATORI D'USABILITAT. Junt amb aquests dos productes, el director de la Unitat

d'Investigació ACCESO, Francisco Alcantud, també va donar a conèixer ahir el primer Laboratori d'Usabilitat posat en funcionament des d'una entitat pública.

El concepte d'usabilitat –utilitzat com un criteri d'excel·lència en el desenvolupament de nous sistemes– fa referència al nivell amb què un producte pot ser utilitzat, per usuaris especificats i en un context determinat, amb efectivitat, eficiència i satisfacció.

El Laboratori d'Usabilitat de la Universitat de València està especialment pensat per a l'aplicació d'aquest concepte en l'ús de les noves tecnologies, amb la intenció primera de facilitar l'accés al sistema educatiu i al mercat laboral de les persones amb minusvalideses físiques i sensorials. Així doncs, a través d'aquest mètode i sempre en el context de desenvolupament d'un *software*, es pot avaluar com s'interacciona determinat programa informàtic en una persona amb certa forma de paràlisi cerebral, la qual pot realitzar moviments amb les mans però és

El Laboratori d'Usabilitat permet obrir nous camins en la investigació sobre els efectes dels videojocs en els xiquets

incapaç d'utilitzar el llenguatge oral; o en una persona que, tot i que pot fer servir el llenguatge oral i realitzar moviments amb les mans, té dificultats per a utilitzar el teclat ordinari. Són només dos exemples ampliables a qualsevol discapacitat, siga física o dels sentits.

En aquest estudi, la Unitat analitza fonamentalment la interacció entre el discapacitat i l'ordinador. Però el servei ofereix també a la comunitat el recurs d'utilitzar aquest laboratori en qualsevol tipus de recerca sobre la interacció usuari-ordinador i sota principis de disseny universal; és a dir, aplicat a qualsevol persona.

El Laboratori d'Usabilitat de la Universitat –el primer de parla hispana al món– permet d'obrir nous camins en la investigació de línies que, fins ara, només podien moure's en la mera especulació. És el cas, per exemple, de la recerca sobre els videojocs, on l'avaluació de la usabilitat suposa una via d'estudi fidedigna per a la determinació dels efectes que aquests produeixen sobre els usuaris. El sistema disposa de metodologia per a l'observació dels canvis conductuals i fisiològics que s'observen en el xiquet

mentre interactua amb el joc. Cal dir que, tot i la forta pressió que el progrés tecnològic està exercint sobre la societat, no hi ha encara cap organisme que homologue els programes educatius i, sovint, apareixen en el mercat productes de molt baixa qualitat i probablement perniciosos.

La Unitat ACCESO de la Universitat està adscrita al Departament de Psicologia Evolutiva i de l'Educació. Creada ara fa sis anys pel professor Alcantud, aquest servei pretén, en definitiva, ser una via més d'equiparament d'oportunitats socials i de millora de la qualitat de vida dels ciutadans condicionats físicament o sensorialment.

A l'acte de presentació van assistir el vicerector d'Investigació de la Universitat, Francisco Tomás; el degà de la facultat de Psicologia; Francisco Tortosa, la defensora del discapacitat de la Comunitat Valenciana, Juana Andrés; i Karin Bos, de la Federació de Persones Sordes (FESORD). Per la seua part, el vicerector va voler palesar l'esforç encomiable i continuat de la Unitat d'Investigació ACCESO en orientar el seu treball cap a la resolució de problemes socials, una de les principals raons de ser de la recerca universitària, sempre projectada envers el benefici del ciutadà.

La resta d'assistents van coincidir en valorar la quantitat de perspectives que obri aquest projecte i van desitjar llarga vida a la Unitat ACCESO, un centre pioner en la investigació aplicada al problema de les discapacitats.

DENTALIA
Clínica Dental

LA MÁS AVANZADA TECNOLOGÍA



Policlínica dental con tratamientos de todas las especialidades dentales

1ª VISTA GRATIS

Garantía por escrito de todos los tratamientos

¡COMPRE LA VENTAJA DE NUESTROS PRECIOS!

NO PAGUE AL CONTADO
Disponemos de un sistema rápido y sencillo de financiación

- + ODONTOLÓGIA GENERAL
- + ODONTOLÓGIA ESTÉTICA
- + ORTODONCIA
- + IMPLANTES, PRÓTESIS
- + CIRUGÍA MAXILO FACIAL
- + PERIODONCIA



Tarifas especiales para la tercera edad

COLÓN, 18 - 2º TEL. 96 352 13 45
RESERVE DÍA Y HORA

PATRONAT SUD-NORD

2000 global



Enrere ha quedat la convulsió quotidiana d'aquests dies festius que ens abocava de manera im-

pertinent a ser menys humans per a convertir-nos en agents del consum disbaratat. Fins i tot s'han permès d'instal·lar-nos en un escenari preapocalíptic rondat per un cinqué genet anomenat *efecte 2000*. I, en efecte, hem estat rescatats d'un perill (qui sap si virtual?) de desviar-nos mediàticament la mirada cap a aquelles coses que no estan canviant. Almenys el que sí que m'ha convulsionat personalment ha estat la lectura de conjunt que Ignasi Ramonet fa de la situació mundial en el 2000, des d'aquesta finestra cap a aquest altre món que és el diari *Le Monde Diplomatique*.

El seu escrit torna a ser d'una evidència aclaridora dels agents i dels interessos que devoren el planeta, que l'exhaureixen com qui espren una taronja, i de la

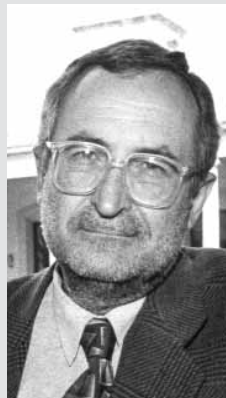
possibilitat d'exercir la rebel·lia personal i col·lectiva contra aquest espoli del patrimoni de la humanitat, de nosaltres mateixos. Considera que la "globalització suposa així mateix el pillatge a nivell planetari" i testimonia finalment que no deixen d'alçar-se veus en contra d'aquests nous poders. Seattle n'és un exemple. Voldria traslladar ací la seua reflexió sobre el caràcter d'aquests moviments ciutadans que marxen contra les inèrcies globals i estratègicament formulades per aquests poders. La multiplicació de les mobilitzacions és l'expressió del convenciment que "l'objectiu de la globalització en aquest començament de mil·lenni és la destrucció d'allò col·lectiu, l'apropiació per part del mercat i de l'interès privat de les esferes pública i social". Comprendre el 2000 des d'aquests paràmetres ens permet fer la reflexió del sentit de la nostra tasca, de contribuir a la supervivència i conservació d'un patrimoni que no és apropiable, ni mercantilitzable, ni suporta límits, ni admet l'exclusió.

Rafael Valls Montés.
President executiu del Patronat Sud-Nord.

Lapidra, al Rector Peset

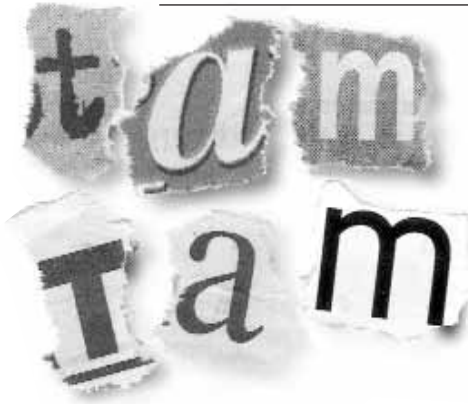
El catedràtic Ramon Lapidra participarà hui dijous en una conferència que se celebrarà al Col·legi Major Rector Peset. Lapidra oferirà una xarrada sobre *Universitat i Humanitats*. El professor reflexionarà sobre la necessitat de la crítica i la renovació de la vida social. L'acte tindrà lloc a les 20 hores al Col·legi, situat a la plaça del Forn de Sant Nicolau número 4.

D'altra banda, la diputada Cristina Almeida participarà en la mateixa residència universitària el proper dia 21 de febrer en una conferència dins del cicle *Universitat i Societat: XXI*, organitzat pel Servei de Formació Permanent de la Universitat de València. Almeida tractarà en la seua intervenció sobre un tema relacionat amb les vinculacions entre la institució acadèmica i la



Ramon Lapidra.

societat. El cicle de conferències comptarà en cada una de les sessions amb un ponent d'excepció.



Si estàs vinculat a la comunitat universitària, pots inserir anuncis gratuïts en NOU DISE. Pisos per a compartir, venda de llibres i d'apunts, classes particulars i altres serveis pots trobar-los en aquesta secció. Envia'ns els teus missatges i reclams a l'adreça habitual del periòdic o a la Borsa d'Habitatge o del Voluntariat del CADE.

VENDES

n **Venc llibres i qüestionaris per a oposicions.** Preparació per a oposicions a oficial de Justícia, de l'editorial Adams i totalment actualitzats. Preu a convindre. Pregunta per Eva. Tels.: 96 385 49 10 i 626 13 86 85.

n **Venc llibres d'Informàtica.** Creació de bases de dades en Internet, 3.900 pessetes. Creació de sitios web con Access, 3.900 pessetes. Nous. Tel.: 96 384 38 35. Pregunta per Juan. Correu electrònic: eduwork@teleline.es.

n **Venc Ford Escort Ghia 1.8 D.V-DZ.** Direcció assistida, alçavidres elèctric, pany centralitzat, rodes 185/60 R-14, alarma antirobatori, radiocasset, guardat a garatge. Preu: 550.000 pessetes. Tel.: 617 77 93 45. Pregunta per Ramon.

n **Venc llibres de Física.** Curso de Física, de J.Vidal. 500 pessetes. Problemas de Física, de J.Vidal. 1.000 pessetes. Física general (sèrie Schaum). 500 pessetes. Telèfon: 96 359 98 81 (truqueu després de les 22 hores). Pregunta per Carmen.

n **Venc llibres diversos.** Nueva Enciclopedia Larousse (24 volums i 2 atles). Diccionario Enciclopédico Larousse (16 volums). Océano. Áreas generales básicas (11 volums). Océano. El mundo de la computación (4 volums). Enciclopedia Salvat de los grandes compositores (6 volums). Enciclopedia del mar Albatros (4 volums). Enciclopedia de la vida animal Bruguera (volums diversos). Premis Planeta (11 volums: de 1952 a 1987) i obres selectes

de Premis Nobel (10 volums). Telèfon: 96 382 32 34.

n **Venc llibres de Dret.** Dret Romà, Penal i Tributari. Llibres nous. Tel.: 619 14 91 47. Demaneu per Rafael.

CLASSES

n **Classes de guitarra flamenca.** Pregunta per Àngel. Tel.: 696 05 45 39.

n **Oposicions.** Busque gent interessada en preparar les oposicions de conservadors de museus o d'ajudants de conservació. Pregunta per Ana. Tel.: 656 32 99 17.

n **Classes particulars de Francès.** Professora nativa, preu i horaris a convindre. Tel.: 654 91 91 96. Pregunta per Salima.

n **Classes de Dret.** Opositora a Judicatura dona classes de repàs d'assignatures de Dret. Preu i horaris a convindre. Demaneu per Eva. Tels.: 96 385 49 10 i 626 13 86 85.

PISOS

n **Venc pis.** Al carrer Serpis, enfront del Campus dels Tarongers. 108 m², quatre habitacions, menjador, cuina, dos banys i calefacció. Al cinqué pis i bones vistes. En perfecte estat. 16 milions a negociar. Tel.: 96 356 18 45, a les nits.

n **Es busca xica per a compartir pis.** Amb dues xiques. Una habitació disponible, a la zona plaça d'Espanya. Bona comunicació de metro i d'autobusos. Preu: 16.700 pessetes, despeses a banda. Carrer Marvà, 6-10. Tel.: 696 26 06 79. Pregunta per Lourdes

Herrero.

n **Es lloga habitació en règim de pensió.** Dues habitacions disponibles. Pis amb parquet, molt bona decoració, molt assolellat i amb porter automàtic. Possibilitat de garatge. Zona Vivers. Renda a convindre. C/ Pintor Vilar, 1-10. Pregunta per Amanda García. Tel.: 96 362 74 27.

n **Es lloga pis.** Exterior i amb terrat. Moblat, amb dues habitacions individuals i un bany. Renda de 45.000 pessetes (40.000 si és una sola persona). Plaça Músic Espí, 2-2. Tel.: 96 366 38 47. Demaneu per Trinidad Mora.

n **Es lloga pis.** Tres habitacions individuals i una doble. A Primat Reig, amb piscina i jardins. Molta llum i proper a les facultats. Possibilitat de garatge. Preu a convindre. Tel.: 96 360 82 88.

n **Venc pis.** Al carrer Serpis. Edifici Arcade. 118m², tres habitacions, dos banys, gran saló-menjador, cuina i galeria. Parquet, instal·lació d'aire condicionat, calefacció de gas, garatge i traster. Lluminós i amb molt bones vistes. Preu: 23.500.000 pessetes. Tel.: 696 95 75 65. Pregunta per Todolí.

RACÓ DEL VOLUNTARIAT

n **Voluntariat social a Càritas.** Necessitem voluntaris per al projecte Xaloc al barri de Russafa, per a treballar amb xiquets amb problemes de marginació i inadaptació social. Es fan activitats de repàs escolar, jocs i eixides de cap de setmana. Carrer



Te'l portem a casa

Nom: _____
 Cognoms: _____
 Adreça: _____
 Població: _____ Codi Postal: _____
 Tel.: _____ E-mail: _____
 NIF: _____

Si estàs lluny de la Universitat però et continua interessant aquest món, NOU DISE et posa al dia. Només has d'omplir aquesta butlleta amb les teues dades i enviar-la, junt amb un xec de 1.500 pessetes (a nom d'Universitat de València-Dise), a: Gabinet de Premsa. Antiga Senda de Senent, 11, quart pis. 46023, València.



Carlos Pascual entrega el premi al catedràtic Juan Martín Queralt.

X Jornada Universitat Societat, organitzada pel Consell Social i la Fundació Adeit

La connexió empresarial

REDACCIO

“Em sembla oportú i just instar perquè s’acabe, d’una vegada per totes, amb la cançó que la nostra Universitat no connecta amb les empreses. Si era així, ara ja no ho és”. Amb aquestes paraules, el president del Consell Social de la Universitat de València, Carlos Pascual, va resumir el passat dilluns les intenses relacions entre el món acadèmic i el sector empresarial. Pascual va pronunciar el discurs d’obertura de la X Jornada Universitat Societat, que cada any organitzen el Consell Social i la Fundació Adeit. A l’acte van assistir el rector, Pedro Ruiz Torres; el vicepresident del

Consell, Joaquín Ripoll; el conseller de Cultura i Educació, Manuel Tarancón; i una àmplia representació dels dirigents empresarials valencians. Durant la Jornada, celebrada al Paraninf del carrer de la Nau, es van concedir els Premis de Cooperació Universitat Societat.

Carlos Pascual va recordar el funcionament del programa *Cent empreses a la Universitat*, que permet cada curs que els empresaris valencians acudisquen a les aules per tal d’explicar la trajectòria de les seues empreses, la seua filosofia, els seus projectes i, “en especial, allò que esperen dels universitaris”. Pascual també va destacar que la Universitat no

solament rep els empresaris, sinó que també ix a visitar-los. S’ha creat una xarxa d’oficines amb la finalitat de captar la sensibilitat empresarial i, paral·lelament, un grup de gestors tecnològics que promouen l’oferta científica i tecnològica de la Universitat. El president del Consell Social va recordar, finalment, la recent creació d’una Càtedra de Cultura Empresarial.

Per la seua banda, el rector va destacar que la Universitat de València aporta el 5,5% de tota la producció científica i tecnològica d’Espanya. I va detallar els convenis de cooperació educativa subscrits per la Universitat amb les empreses.

Els assistents a la Jornada, que omplien el Paraninf, van seguir amb atenció les *Reflexions sobre l’actual situació de les relacions Universitat-Empresa*, que va llegir Javier Quesada, catedràtic del Departament d’Anàlisi Econòmica de la Universitat de València. Es tractava de les conclusions de tres grups de treball diferents, que s’han reunit els darrers mesos per analitzar la cooperació entre la institució acadèmica i el món empresarial. Un dels esmentats grups va reflexionar sobre *Recerca i Desenvolupament*, un altre sobre *Formació de Postgrau i Formació Contínua* i el tercer sobre *Ocupació i Creació d’Empreses*.

Premiats investigadors i empresaris

REDACCIO

Els guardonats en aquesta edició de la Jornada Universitat Societat són els següents: Miguel Vicente Andrés Bou, professor del Departament de Física Aplicada (Ciències Bàsiques); Ismael Fernández Guerrero, de l’Institut Interuniversitari de Comerç Internacional (Ciències Socials); Juan Martín Queralt, catedràtic de Dret Financer i director del Màster Financer i Tributari (Formació Postgrau); Raúl López i Eduardo García, de l’Associació d’Estudiants Esla (Desenrotllament Cultural); Alfonso Rus, alcalde de Xàtiva, en representació del Consorci de les Comarques Centrals Valencianes (Investigació i Col·laboració en Formació de Postgrau); Antonio Lis, diputat provincial de Cultura, en representació del Servei d’Assistència i Recursos Culturals de la Diputació de València; i Àngel Villanueva, de Cartera de Immobles (col·laboració en Pràctiques Formatives Externes).

En nom dels premiats va parlar Ismael Fernández Guerrero, que va destacar que els premis s’atorguen enguany a la tasca col·lectiva realitzada pels guardonats i, en cap cas, a les persones individuals que els recollien.

Per la seua banda, el vicepresident del Consell, José Joaquín Ripoll, va refermar-se en la idea que la Universitat és un “dels pilars bàsics” de les societats modernes.

UNIVERSITAT DE VALÈNCIA Servei d’Extensió Universitària

Reconeguts com a crèdits de lliure elecció

Cursos, Tallers i Seminaris / Cursos de Formació Extracurricular 2000. 1r. semestre

- Ensenyament del bàsquet en les categories inferiors
- Intervenció psicosocial en persones d’edat avançada
- Història de l’òpera
- Curs teòrico-pràctic de fotografia de reportatge
- Aplicacions informàtiques per a la presa de decisions en comptabilitat de gestió
- Música i cervell
- La música i les matemàtiques
- Introducció al cinema
- La direcció de recursos humans

El professor emèrit Gonzalo Anaya ha rebut la distinció de la Medalla d'Argent pel Mèrit al Treball que atorga el Ministeri de Treball. El catedràtic ha dedicat tota la seua vida a l'educació i a la formació dels educadors. Les seues reflexions i la seua empena de cara a la renovació pedagògica l'han convertit en un dels intel·lectuals més escoltats i valorats per la comunitat educativa arreu de tot l'Estat.

REMEI CASTELLO

—Gonzalo Anaya és qualificat pels qui el coneixen de treballador inesgotable i ho demostra el fet que ha dedicat la seua vida a l'educació. Què suposa per a vostè el reconeixement del Ministeri en atorgar-li la Medalla al Mèrit del Treball?

—Per a mi ha estat una sorpresa, de fet encara no m'ho han comunicat oficialment. Jo sabia que el sindicat CCOO havia presentat una proposta perquè m'havien demanat un currículum, però res més. Ara bé, fa cosa d'unes setmanes em va cridar un amic felicitant-me i després la meua filla em va explicar que el meu nomenament havia aparegut en el BOE. Per a mi aquest guardó és important perquè mai, només una vegada en la Segona República, s'ha premiat un mestre.

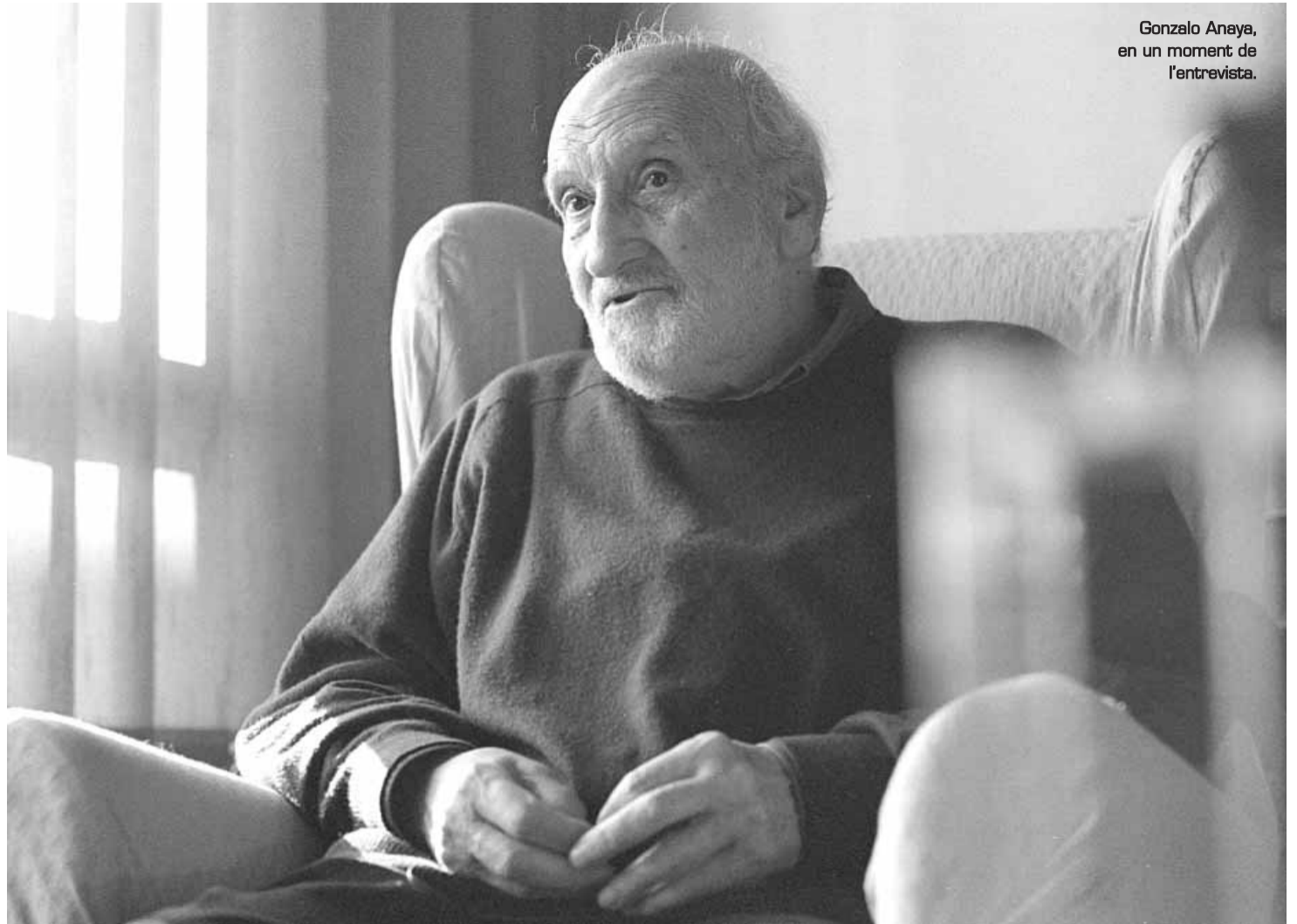
—Vostè ha viscut tots els estatus de professor.

—Sí, jo vaig començar sent mestre d'escola i mentre exercia em vaig traure la carrera de Filosofia. Quan va acabar la Guerra Civil, em sancionaren per pertànyer al sindicat FETE (Federación Española de Trabajadores de la Enseñanza) i em vaig deixar l'escola. Aleshores vaig començar a donar classe de filosofia en un centre privat de batxillerat. Després, l'any 1954, vaig guanyar una plaça de catedràtic d'institut i de magisteri a Santiago de Compostel·la, fins que el 1973 vaig vindre a València i em posí a donar classe als futurs mestres a l'Escola de Magisteri.

“Sempre he recolzat el nacionalisme d'esquerres, per a mi les dues coses són inseparables. I en l'educació sempre he buscat la renovació de cara a la millora de la qualitat”

—Com arriba a aixos canvis?

—El primer és per la sanció, ja que m'havien enviat a un lloc que jo no volia i m'ho vaig deixar. Però el de Magisteri es produeix quan vinc a València. Jo, malgrat que



Gonzalo Anaya, en un moment de l'entrevista.

Gonzalo Anaya, professor emèrit de la Universitat, ha rebut la Medalla del Mèrit al Treball que atorga el Ministeri de Treball

“L'educació és per damunt de tot un dret humà”

tenia dues càtedres, m'interessava més Magisteri. No és el mateix ensenyar filosofia a alumnes que no saben què faran després, que no a estudiants que es preparen per a ser mestres. En el fons, mai no he deixat de ser mestre. M'ha agradat ensenyar i veure que els escolars que estan amb mi em pregunten i em segueixen.

—Vostè sempre ha destacat per mantindre posicions progressistes tant professionalment com personalment.

—Sempre he recolzat el nacionalisme d'esquerres, per a mi les dues coses són inseparables. I en l'educació sempre he buscat la renovació de cara a la millora de la qualitat.

—Porta seixanta-set anys ensenyant i investigant. No se'n cansa?

—No. La Universitat de València em va nomenar professor emèrit. De fet, tinc el número un dels emèrits. La Universitat m'ha continuat contractant i estaré ací, almenys, fins el 2002. Done classes de doctorat (de facultat no, no voldria interferir en la faena dels més joves). A més, pares i mestres em busquen perquè els acompanye en alguna conferència o escola d'estiu i jo hi vaig. També sóc membre

de diverses publicacions que m'encarreguen treballs d'investigació. Ara he coordinat un número especial de la revista *Arxius*. També forme part del Consell Escolar de la Comunitat Valenciana.

—Què ha significat el Moviment de Renovació Pedagògica en la seua vida?

—El Moviment va prendre forma a partir del 1974, encara que havia començat abans coincidint amb el que succeïa a Europa. Els professors de l'escola pública ens vam plantejar canvis en el sistema d'aprenentatge. En l'actualitat hi tinc un paper actiu i cal recordar contínuament que l'educació és un dret humà, cosa que no es va reconèixer fins el 1596, quan els escolapis admeten l'ensenyament per a pobres com un acte de caritat i per oposició al moviment luterà que apostava per un cos de mestres especialistes i afirmava que els rectors no servien per a ensenyar. En la constitució del 1812 s'acorda que hi haja escola pública, però no és fins la Constitució actual que s'arplega com un dret humà.

—Com veu el desenvolupament d'aquest dret?

—Crec que els espanyols encara no s'han assabentat que l'ense-

nyament ha de desenvolupar-se segons indica la Constitució i conforme als tres poders: l'executiu, el legislatiu i el judicial. La carta magna diu que l'educació té com a objecte el ple desenvolupament de la personalitat humana. Els professors estan preocupats i volen que els alumnes sàpien la seua assignatura, però la Constitució arreplega aquesta novetat que és fonamental i va més enllà de saber-se les lliçons ja que la personalitat humana s'ha de desenvolupar en el respecte a la convivència democràtica i en el de la llibertat i les lleis fonamentals.

—En quin moment es troba l'ensenyament?

—En aquests moments, cada pedagog fa el que ell creu que és el millor segons la seua formació, però no se sent obligat pel que diu la Constitució. Més prompte, estan molt clavats en la didàctica, són experts en aquesta matèria. Hi ha un problema entre política i pedagogia, que estan dividides. La major preocupació és l'èxit en l'ensenyament, en lloc del desenvolupament humà.

—Quina opinió li mereix la Logse?

—Té moltes novetats que són difícils d'abraçar. Per primera vegada

el batxillerat es converteix en ensenyament obligatori. Ara el batxillerat ve a ser la continuació de primària i estarà en el mateix cicle, igual que hi estaran mestres i professors. Això és una aproximació del que anunciava l'Institut Lliure d'Ensenyament, la defensa de l'Institut-Escola. Fins ara hi havia un tall molt brusc entre educació primària i secundària, una cosa sorprenent que ara es vol evitar.

—Creu que serà fàcil mantindre aquesta aplicació?

—No gens. El primer problema ja es planteja des dels mateixos educadors. Hi ha una forta desavinença entre mestres i professors. Entre ambdues categories. No se senten units per a dissenyar un projecte en comú. En canvi, la col·laboració dels dos col·lectius podria facilitar l'aprenentatge. La Logse obri majors esquerdes i malentesos, els mestres es queixen dels professors i a l'inrevés.

—En aquest sentit, com veu la reivindicació des de l'Escola de Magisteri perquè aquesta diplomatura siga reconeguda com una llicenciatura?

—Serà difícil el reconeixement perquè a Espanya encara es perpetuen molts hàbits que impedeixen que això siga acceptat. El que sí que és molt fort és que, tal com diuen els mestres, un professor interí estiga cobrant més que un mestre que té plaça i antiguitat. A més, resulta curiós que no s'equiparen les dues carreres universitàries quan el de magisteri ha fet unes proves d'accés, unes pràctiques i un treball superior al que s'exigeix a la facultat. I, damunt, si els mestres volen fer una llicenciatura, se'ls exigeix un curs pont. De manera que, després de tres anys, n'han de fer un més per a continuar els altres dos cursos, quan els llicenciats en fan quatre en total.

DE PART A PART E S T A D I S T I C A

Departament: Estadística i
Investigació Operativa.
Director:
Ramón Álvarez-Valdés

MARISOL HOYOS

Hui per hui, podem pegar una ullada a les estadístiques realitzades sobre qualsevol tema que ens interesse puntualment. A partir de les quals sabrem quina carrera hauríem d'estudiar per a trobar un treball, quines són les causes que probablement determinaran les nostres malalties, quin mitjà de transport és el més segur per a encetar les nostres vacances i, fins i tot, i amb setmanes d'antelació, qui durà a terme la pròxima legislatura. Diem que "No són més que estadístiques", però aquestes modifiquen i determinen notablement els aspectes essencials de tot allò que ens envolta.

Des del Departament d'Estadística i Investigació Operativa, dues grans unitats de treball s'encarreguen de vetlar per la millora de la precisió, a fi de confirmar, negar o matisar les conclusions dels estudis originals plantejats, així com de determinar la formalització dels diversos conceptes d'èxit en les seues àrees específiques d'investigació.

Un exemple senzill el tenim ben a prop. Com a complement per a la millora de la qualitat de la docència a la Universitat, s'anàlizen les enquestes que es passen als estudiants a la fi dels cursos, es depuren els resultats i s'estudia l'evolució del professorat i dels diversos departaments o titulacions. Des d'una altra vessant, es treballa fins i tot en la construcció automàtica d'horaris mitjançant el disseny d'algoritmes. Sens dubte, aquesta eina pot resultar de gran utilitat per als centres d'ensenyament primari i secundari, o per a l'assignació d'aules a la Universitat i la confecció dels calendaris d'exàmens i de matrícula. En termes més generals, algunes cerques avaluen aspectes tan diversos i interessants com ara les mostres no aleatòries de poblacions finites, les expectatives de supervivència d'una persona després d'haver-se sotmés a un determinat tractament clínic o quirúrgic, el temps entre dues reparacions consecutives d'una maquinària industrial, o la recerca experimental de l'anàlisi estadística de poblacions barrejades que no són directament distingibles. D'altra banda, es fan anàlisis estadístiques de sistemes de cues, amb un camp d'aplicació molt concret en la congestió en sistemes informàtics, en la producció i les cadenes de muntatge, el manteniment i la reparació de les màquines, les xarxes de comunicació, la congestió a centres sanitaris, els col·lapses en els transports, etc.

Però encara trobem més exemples de les aplicacions pràctiques d'aquests estudis en situacions on



No res a l'atzar

Una imatge del Departament d'Estadística i Investigació Operativa.

El Departament s'encarrega de plantejar models probabilístics per a fenòmens aleatoris que es desenvolupen a l'espai i analitzen diversos nivells de complexitat aplicables a imatges digitalitzades

un grup d'individus ha de prendre una decisió i la solució estadística d'aquest problema exigeix considerar l'avaluació de diversos paràmetres i estats de la natura. Aquest grup també s'encarrega de plantejar models probabilístics per a fenòmens aleatoris que es desenvolupen a l'espai i analitzen diversos nivells de complexitat aplicables a imatges digitalitzades, en la restauració, els estudis ecològics i els epidemiològics. Potencialment, aquesta investigació podria solucionar alguns problemes actuals de la medicina clínica i del control de la qualitat industrial.

Les aplicacions pràctiques dels models bayesians estan assolint una gran rellevància com a eina de treball per a estudis de control de qualitat i gestió industrial, estadística legal, mostres, etc. Així i tot, la seua implantació és frenada per la desconfiança generada per la dependència dels resultats de la distribució a priori. Per això, a hores d'ara, alguns investigadors contrasten models i realitzen rèpliques experimentals i metaanàlisis. Es desenvolupen, a més, metodologies estadístiques bayesianes per a controlar els processos de

producció i s'estudien conjuntament els problemes de predicció i d'interpolació.

Una altra unitat del Departament està desenvolupant un *software* que permeta dibuixar automàticament els diagrames resultants de planificacions de relacions, com ara de projectes de construcció d'edificis, plans de muntatge de motors, construcció de vaixells... Paral·lelament, altres investigadors dissenyen el *software* d'ajuda a la planificació, gestió i control de la producció, atenent a diversos factors com ara el compliment de dates d'entrega de comandes, el funcionament de torns de treballadors, l'assignació d'aquests a màquines o a tasques segons la seua especialització... Una altra línia de treball ha detectat la necessitat actual de disposar d'eines que permeten obtenir solucions ràpides i de gran qualitat a

problemes reals, i en aquest sentit està estudiant l'aplicació dels algoritmes heurístics com a mètodes aproximats per a resoldre problemes d'optimització combinatoria en camps com ara les xarxes de telecomunicacions, la manufacturació, la logística, etc. Altres investigadors estudien les xarxes de flux amb algoritmes heurístics i exactes aplicables a la ubicació de magatzems, hospitals i ambulàncies o a la planificació i gestió de la producció. Així mateix, s'ha estudiat el problema de la visualització de la informació mitjançant les representacions geomètriques de grafes i xarxes.

L'antropometria humana també és objecte d'estudi, amb l'avaluació dels objectes, aptituds, esports i, en general, tot allò que pot influir en la seua morfologia

normal i fisiològica. Així, es duen a terme recerques sobre la biologia de l'exercici, les tècniques d'exploració clínica, l'estabilitat de la regió lumbopèlvica humana, l'estabilitat del raquis humà i la morfologia del peu. Tot això té sens dubte un ampli camp d'aplicació en la creació de diverses tècniques de rehabilitació, fisioteràpia, preparació i educació física, ortopèdia...

Finalment, s'està investigant la sensibilitat de la programació Lineal, la programació Semi-Infinita i la no Lineal. Com també la planificació de les operacions bancàries i inversions que cal realitzar en un determinat període de temps, observant els ingressos i despeses previstos, i les possibles fluctuacions del mercat, per tal d'optimitzar la rendibilitat de les inversions.



INSTITUT FRANÇAIS DE VALENCE
UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

125 anys d'activitat des de 1875

CURSOS INTENSIVOS DE FRANCÈS MATRÍCULA ABERTA

!!! especial FEBREERU 2000 !!!

14 de febrer - 18 de abril - 20 setembre

Horari i preu a l'adreça de les oficines: 9111 - 19417

SAN VALERO. 7 - 46045 VALENCIA
TELÈFON 375 04 04 / 375 04 03 - FAX 374 00 05

Internet: www.institut-francais-valence.com

CITES

EXPOSICIONS

José María Yturralde

Aquesta exposició fa un recorregut retrospectiu per totes les èpoques pictòriques de l'artista. La mostra presenta de manera global el seu treball de quatre dècades, començant amb les seues primeres obres, on la influència de Tàpies i l'informalisme és evident.

Dies: Fins al 27 de febrer.

Lloc: IVAM. Centre Juli González.

Més informació: C/Guillem de Castro, 118. Tel.: 96 386 30 00.

'Los Orientales', d'Elena Negueroles

Mostra que recull obres significatives de la producció d'aquesta artista durant els darrers quatre anys, caracteritzada per la utilització d'elements com ara espills, cal·ligrafies, estrelles, planetes, flors, com també referències literàries en una recerca del significat de la vida per a l'ésser humà.

Organitza: Generalitat Valenciana.

Dies: Fins al 20 de febrer.

Lloc: Drassanes.

Més informació: Pl/Juan Antoni Benlliure. Tel.: 96 352 54 78.

AUDIOVISUAL

Aki Kaurismäki

La Filmoteca de la Generalitat Valenciana presenta una retrospectiva completa sobre el cineasta finlandès.

Organitza: La Filmoteca, en col·laboració amb el Festival Internacional de Cinema de Gijón, el Centre Gallec d'Arts de la Imatge i la Finnish Film Foundation.

Dies: Fins al 30 de gener.

Lloc: Pl/de l'Ajuntament, 17. Tel.: 96 351 23 36.

TEATRE

'Nascuts culpables'

Adaptació del llibre de Peter Sichrovsky. L'obra és un recull d'entrevistes a fills i néts d'antics nazis. Els homes i dones que prenen ací la paraula relaten senzillament les seues vides. La direcció és de Joaquim Candeias i Carles Alfaro.

Dies: Des del 27 de gener.

Lloc: Espai Moma.

Més informació: C/Platero Suárez, 11. Tel.: 96 365 49 20.

'Cyrano de Bergerac'

Amb direcció de Gemma Miralles, l'obra fa un recorregut sobre la vida del verdader Cyrano de Bergerac, nascut a París el 1619, un personatge històric i de ficció de contrastos accentuats.

Organitza: Teatres de la Generalitat Valenciana.

Dies: Fins al 6 de febrer.

Lloc: Sala Moratín.

Més informació: Pl/de l'Ajuntament, 17. Tel.: 96 351 91 30.

'Vodevil'

Una vegada per setmana, quatre personatges es reuneixen per a jugar a un joc que ha establert un d'ells. S'hi reproduïxen situacions familiars i afectives desenvolupades des d'una voluntat i estructura del

vodevil.

Organitza: Posidònia Teatre.

Dies: Fins al 6 de febrer.

Lloc: Teatre Talia.

Més informació: C/Cavallers, 31. Telèfon: 96 391 29 20.

'A poqueta nit'

Basat en un text de Juli Disla, l'obra, dirigida per Joan Miquel Reig, és una tendra història d'amor i d'humor a partir d'una estructura de cinc actes que representen les trobades dels personatges en el moment que acudeixen a deixar les bosses de fem en el contenidor més pròxim a les seues vivendes.

Organitza: Coproducció de Teatres de la Generalitat Valenciana i Dramatúrgia 2000.

Dies: Fins al 6 de febrer.

Lloc: Teatre Rialto.

Més informació: Pl/de l'Ajuntament, 17. Tel.: 96 351 91 30.

CERTAMENS I SEMINARIS

'És fractal la geometria de la natura?'

Conferència dins del cicle *Matemàtiques i Cultura*, amb l'objecte de reflexionar sobre les aportacions de la matemàtica a la cultura de l'actualitat, en què es qüestiona el caràcter de formació humanística que aquesta ciència té en el pensament humà.

Organitzen: El Cefire d'Alzira i la Societat d'Educació Matemàtica de la Comunitat Valenciana Al-Khwarizmi.

Ponent: Vicent Martínez, professor de la Facultat de Matemàtiques de la Universitat de València.

Lloc: Casa de la Cultura d'Alzira.

Dia: 3 de febrer.

Una joia bibliogràfica de la Universitat

Els Tresors de la Universitat de València. Daniel Benito Goerlich, editor. Patronat Cinc Segles. València, 1999.

Els Tresors de la Universitat de València és un llibre de gran format (24,5x34 cm), de tres-cents pàgines, que recull les col·leccions dels béns més estimats de la institució acadèmica. Imprès a tot color, l'obra mostra, de la mà dels principals especialistes, les diverses col·leccions de tota mena que la Universitat de València ha anat acumulant al llarg dels seus cinc segles d'història. Es tracta de l'edició més luxosa de totes les que han anat veient la llum al llarg de les celebracions commemoratives dels Cinc Segles de vida universitària (1499-1999). El llibre és una mostra especialment reeixida d'un dels projectes emblemàtics de les celebracions cinc-centenàries, la catalogació i difusió del patrimoni de la Universitat amb

Hora: 18:00 hores.

Més informació: Tel.: 96 240 48 92.

Certamen de Poesia

Marc Granell

Hi podran concórrer tots els treballs poètics que no hagen estat premiats en altres concursos o publicats anteriorment. La temàtica, el metre i la rima són lliures. S'estableixen dues modalitats, valencià i castellà. L'extensió màxima dels treballs no podrà sobrepassar els 200 versos.

Organitza: Centre Cultural d'Almussafes.

Termini: Fins al 31 de març.

Lloc: Centre Cultural d'Almussafes.

'La enseñanza del psicoanálisis en las universidades de fuera del estado español'

Conferència que s'emmarca dins del cicle dedicat a les relacions entre la universitat i la psicoanàlisi.

Organitza: Universitat de València.

Ponents: José Guimón, catedràtic de Psiquiatria a la Universitat de Ginebra; Florence Quartier, psicoanalista; i Michael Rustin, sociòleg.

Dia: 1 de febrer.

Hora: 19:30 hores.

Lloc: Col·legi Major Rector Peset. Pl/Fom de Sant Nicolau, 4.

ALTRES ACTIVITATS

Campanya d'esquí

La Universitat de València pretén facilitar als alumnes i al personal adscrit a la seua comunitat la pràctica d'aquest esport amb l'oferta d'un 7% de descompte en qualsevol viatge programat per l'agència Vora Riu. Les

principals destinacions són Andorra, Serra Nevada, el Pirineu Aragonés i el Francès, així com els Alps Francesos. El preu inclou pensió mitja, autobús, guia, forfait i assegurança.

Organitza: El Servei d'Educació Física i Esports de la Universitat de València.

Més informació: C/Menéndez y Pelayo, 19. Tel.: 96 398 32 45.

Animació a centres de vacances

L'escola d'animadors Paideia organitza un curs centrat en la formació de monitors i animadors als centres de vacances, que es realitzarà durant un cap de setmana a les instal·lacions d'un alberg. S'hi tractaran temes com ara els recursos i equipaments per a la joventut, expressió corporal, animació lúdica i plàstica, etc.

Dies: Del 31 de març al 2 d'abril.

Inscripció: Fins al 22 de març.

Lloc: Alberg d'Alboratxe.

Més informació: Avinguda General Urrutia, 66, baix. Tel.: 96 373 42 08.

MUSICA

Carles Marín

Concert de piano dins del cicle de joves solistes valencians.

Dia: 29 de gener

Hora: 19:30 hores.

Lloc: Palau de la Música. Sala Rodrigo.

Certamen de bandes de falles

Dia: 30 de gener.

Hora: 11:30 hores.

Lloc: Palau de la Música. Sala Iturbi.

AL VOLTANT DE LA XARXA

La segona de l'any

La fusió de les companyies discogràfiques Time Warner i



Emi és fruit de l'aposta per la venda de música en format MP3 via xarxa, tot creant un macrogrup (un altre més) per a fer la competència a tota una sèrie de llocs en marxa fa algun temps i que funcionen amb relatiu èxit. L'acord reuneix sota el mateix sostre corporatiu, encara que amb dues centrals, a Nova York i a Londres, el repertori de 2.500 artistes mundials, incloent-hi pesos pesats del passat com ara els Beatles i de les noves generacions com ara Robbie Williams. És clar que continua pegant fort en la xarxa el format MP3. A pesar que la majoria de llocs estan subjectes a drets d'autor i si no paguem no hi ha forma d'abaixar-los, hi ha llocs on podem descarregar cançons de forma legal i gratuïta. Els cantants i les discogràfiques s'han adonat del potencial de difusió de les seues obres en Internet i la utilitzen com a sistema alternatiu, de moment alternatiu, ja sabem com se les gasta la xarxa, sobretot amb diners per enmig.

Visitem Vitaminic, on podem trobar qualsevol gènere de música amb una organització prou clara. Disposa d'un servei per avisar de novetats i una llista de les més descarregades pels internautes. Posen a disposició un formulari on podem enviar els nostres treballs i poc de temps després les cançons estan preparades per a ser descarregades, pot ser una forma idònia i ràpida per a donar a conèixer els nostres treballs. Té una part dedicada al *shareware* i al *freeware*, que ens permet descarregar reproductors, codificadors de MP3 per als sistemes operatius més utilitzats, junt amb informació d'última hora sobre aparells portàtils per a escoltar l'esmentat format. Visiteu <http://www.vitaminic.com>. Una altra *web* famosa és Weblisten, que ens ofereix serveis de compra per catàleg i uns preus aparentment mòdics. Setmanalment posa fitxers dels últims llançaments musicals per a la seua descàrrega gratuïta.

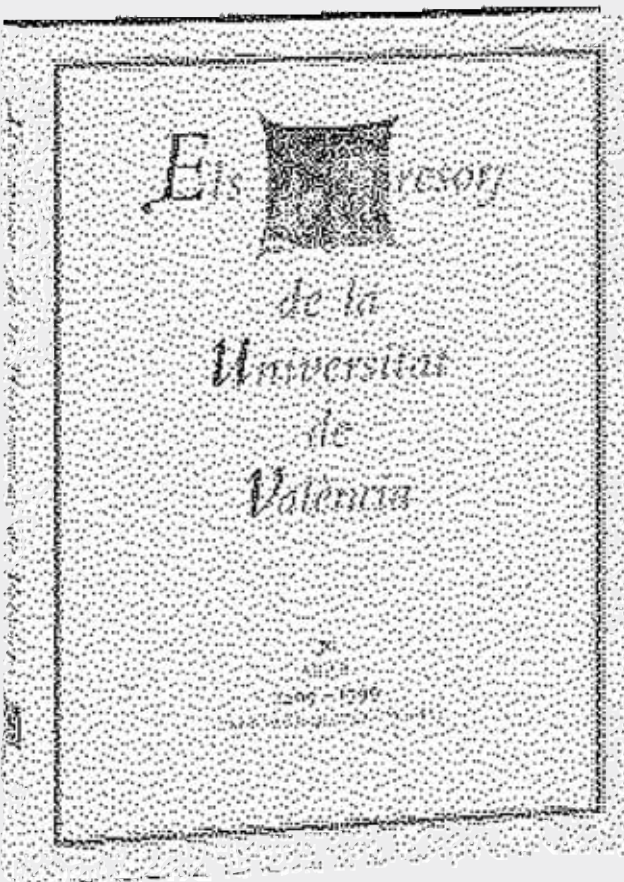
Visiteu

<http://www.weblisten.com>.

Sens dubte que la mare de totes les *web* (s'entén quant a MP3) és la que us imagineu: MP3.Com fantàstic portal, on es donen cita milers de cançons, amb descàrrega legal i la possibilitat de compra. Visiteu

<http://www.mp3.com>.

Carlos Ginaldo



l'objectiu de donar-lo a conèixer i de posar-lo a l'abast de tots els ciutadans. L'encarregat de l'edició, Daniel Benito, està previst que presente hui l'obra a l'Aula Magna de la Universitat, a les 19:30 hores. A més de les introduccions del rector, del president de la

Fundació Cañada Blanch (patrocinadora del llibre), del vicerector de Cultura i del conservador del patrimoni cultural de la Universitat, el llibre inclou les valoracions i descripcions de les més importants col·leccions conservades per la institució.

El rector, Pedro Ruiz Torres, recull la distinció

Algemesí atorga la seua medalla a la Universitat

REDACCIO

L'Ajuntament d'Algemesí (Ribera Alta) va lliurar dijous passat la Medalla d'Or de la ciutat a la Universitat de València en reconeixement als seus cinc segles d'història i al paper capdavanter de la institució acadèmica en el redreçament cultural del poble valencià.

La distinció va ser arreplegada pel rector, Pedro Ruiz Torres, que en nom de tota la comunitat universitària va agrair aquesta concessió pel fet que simbolitza que tots els ciutadans d'Algemesí reconeixen la Universitat de València com la seua universitat.

Ruiz Torres va fer en el seu discurs un repàs a les aportacions més significatives d'Algemesí a la cultura del País Valencià, recordant manifestacions tan importants com ara la muixeranga, o figures tan senyeres com les del pintor Francesc Ribalta, que va tindre taller a Algemesí, el músic Joan Baptista Cabanilles, el periodista Martí Domínguez i Barberà, així com

Vicent Castell Llàcer i la seua aportació als estudis geogràfics. Ruiz va recordar les pintures de Ribalta a la església de Sant Jaume, va fer referència a les publicacions de Castell Llàcer i també als estudis de diversos professors de la Universitat sobre l'obra de Martí Domínguez. Així mateix, va valorar la figura de Cabanilles com a fonamental en la història de la música europea. "La seua aportació no solament va ser un resum de tots els corrents anteriors -va recordar-, sinó que al mateix temps va obrir noves vies als futurs compositors i va portar el germen d'això que seria durant segles la nova forma de la música culta europea: la sonata". I, en aquest sentit, la Universitat de València havia homenatjat el músic, "com no podia ser meys", incloent una peça seua en el concert i en el disc commemoratiu *Cinc segles de música valenciana*.

El rector va convidar a conèixer millor la Universitat de València amb la visita a l'exposició que es va inaugurar a continuació de l'acte

sobre la història de l'edifici de la Nau, una exposició que sintetitza la que es va presentar en l'obertura del curs en el mateix edifici històric amb el títol de *Sapientia Aedificavit*.

La relació entre ciència i societat va centrar el final de l'allocució de Ruiz Torres. El rector va recordar una citació de Fuster: "Una ciència o una tècnica", deia Fuster, "que es quedés ençà de les seves possibilitats, no seria per això una ciència -o una tècnica- més moral, sinó una ciència -o una tècnica- desvalorada". La qualitat i el desenvolupament de les funcions pròpies de la universitat tenen conseqüències molt positives per al conjunt de la societat, va afegir Ruiz Torres, però, segons el rector, "ara i ací han d'anar acompanyats amb un canvi profund de pensament i de valors en favor d'un món en el qual la igualtat siga compatible amb el dret a la diferència, on la cooperació predomine sobre la competició, l'associació sobre la dominació i la conservació sobre l'expansió sense control".



Gregorio Martín, amb el seu equip de l'Institut de Robòtica.

'Levante-EMV' premia l'Institut de Robòtica

REDACCIO

El diari *Levante-EMV* va decidir la passada setmana atorgar a l'Institut de Robòtica de la Universitat de València el premi *Importante* "per les seues desinteressades aportacions al debat social sobre assumptes destacats en l'àmbit de la Comunitat Valenciana, com ara el projecte

de l'AVE Madrid-València o el trànsit i l'aparcament a la capital del Túria", segons ha publicat el mateix mitjà de comunicació.

Levante-EMV és el diari amb major tirada i difusió de tot el País Valencià i els seus premis *Importante* s'han convertit en un referent d'allò més rellevant del que passa dia a dia a la Comunitat Valenciana. El diari

ja va atorgar el seu premi *Importante* del mes de gener a la Universitat de València, en reconeixement als seus Cinc Segles d'història.

Aquesta mateixa setmana l'Institut de Robòtica de la Universitat, que dirigeix el professor Gregorio Martín, ha presentat el seu tercer informe sobre la línia d'alta velocitat, el qual ha tingut un ampli ressò en tots els mitjans de comunicació.

L'informe es pot consultar en l'adreça d'Internet <http://glup.irobot.uv.es/informes/informeLAV3.html>

ESPAI MOMA

vine i veur's

temporada 99-00

III BIENAL INTERNACIONAL DE TEATRE UNIVERSITARI del 22/11/99 a 28/11/00

NATURALES A PROPÓSIT DE L'UNIVERS de Christopher Durang 6 de desembre de 1999 a les 22.30 h. dirigit per Rafac CABATAYUD del 03/12/99 al 03/01/00 MDMA TEATRE

NASCUTS CULPABLES de Peter Eichrotsky 27 de gener del 2000 a les 22.30 h. dirigit per Joaquim GANDÍAS Carles ALFARO MDMA TEATRE del 27/01/99 al 05/02/00

AUTORS: ARA I ACÍ Estrena de MIRADOR 23 de març del 2000 a les 22.30 h. de Paco Zarzoso dirigit per Xavier ALBERTI coproducció MDMA TEATRE i HUNGARESA DE TEATRE del 23/03/00 al 16/04/00

AUTORS: ARA I ACÍ Estrena de QUIXOT 27 d'abril del 2000 a les 22.30 h. de Jaume Policarpo dirigit per Carles ALFARO BAMBALINA TITELLES del 27/04/00 al 18/05/00

AUTORS: ARA I ACÍ Estrena d'UN DE SOL 18 de maig del 2000 a les 22.30 h. de Xim de la Hoz, Paco Zarzoso, Paco Sarquillo, Alejandro Jorriel, Patricia Pardo, Chema García, Juli Dista i Pasqual Alapón dirigit per Victoria SALVADOR COMBINATS del 18/05/00 al 04/06/00

acomiadament dels espectacles

MANDIBULA AFILADA Juny del 2000 dirigit per Carles ALBERTI LA ALBENA TEATRE

LOS HERMANOS PIRACAS EN NEMEQUITEPÁ Juny del 2000 dirigit per Eslava y Porca ESTEVE & PONGE

AQUESTA BUTLETA LA PODEM CANVIAR PER UNA ENTRADA EN TAQUILLA, UNA HORA ABANS DE LA FUNCIÓ. VALIÚ ÚNICAMENT PER A LES 25 PRIMERES presentacions conjuntives d'aquesta temporada.

ESPAI MOMA

SPAIN Entrada

(96) 399 55 77
802 11 55 77

En dilluns a divendres de 9 a 21h
Fèrries i festes de 10 a 21h

El Museu d'Art Modern de València està obert de dilluns a divendres de 10h a 21h i fins a les 23h els dies de festes i vacances. Per més informació: Tel. 96 399 55 77



Hebe de Bonafini, presidenta de l'associació de les Mares de la Plaza de Mayo, a la Universitat el passat dia 14 de gener.
FOTO: GARCIA POVEDA

Les Mares de la Plaza de Mayo han creat una Universitat Popular a Buenos Aires en la qual col·laborarà la Universitat de València

La Universitat amb les Madres de Mayo

La Universitat de València manté contactes amb l'associació argentina Madres de la Plaza de Mayo per acordar la participació en la Universitat Popular que aquest col·lectiu de dones ha creat a Buenos Aires. De la primera reunió ja s'ha extret la disponibilitat de la institució acadèmica valenciana.

REMEI CASTELLO

La Universitat de València col·laborarà amb les Mares de la Plaza de Mayo en la posada en funcionament d'una Universitat Popular a l'Argentina.

Aquest col·lectiu ha presentat la proposta educativa que suposa un complement a l'oferta d'ensenyament del país sud-americà. El director del Patronat Sud-Nord de la Universitat de València, Rafael Valls, es va reunir amb la presidenta de l'associació, Hebe de Bonafini, per a conèixer el projecte. Per la seua banda, el rector, Pedro Ruiz Torres, i el vicerector de Relacions amb la Societat, Ramón Torcal, no van poder estar presents en la reunió per la seua assistència als actes organitzats amb motiu del soterrament d'Enric Valor. Ara bé, al llarg del present curs, molt probablement a l'abril,

el rector s'entrevistarà personalment amb les Mares de la Plaza de Mayo per a concretar les ajudes.

Des de la Universitat de València s'han mostrat receptius a les demandes de col·laboració que l'associació ha realitzat per al seu centre. D'aquesta manera, la ins-

La psicologia social i l'economia política i social són disciplines que no falten en les matèries que es podran incloure en el pla d'estudis de la recentment creada Universitat Popular

titució acadèmica valenciana està disposada a participar en la mesura de les seues possibilitats i s'ha acordat que en pròximes conver-

ses s'establiran les línies d'actuació i els possibles convenis que es poden dur a terme, com ara un intercanvi de cursos o la col·laboració del professorat.

El projecte d'aquest col·lectiu consisteix en la rehabilitació i adequació d'un antic edifici que han adquirit per a impartir-hi classes de diverses matèries. El cost total de la reparació, que ja està en marxa, és aproximadament de tretze milions de pessetes. La Universitat, mitjançant el Patronat Sud-Nord, està estudiant la fórmula per a poder col·laborar en la restauració.

A més, les autores del projecte han demanat suport acadèmic per a comptar amb un comitè intern. Aquesta universitat naix amb la voluntat que el rigor intel·lectual i la llibertat creativa estiguen al servei de la consciència crítica. En aquest sentit, insisteixen que la Universitat Popular no dependrà de cap partit polític ni de cap organisme governamental. Les Mares de la Plaza de Mayo promulguen la "universitat de la lluita i la resistència" i aposten pel compromís polític, la coherència ideològica, la formació intel·lectual i la passió per la lluita com a prin-

cipals punts d'aquesta nova institució.

Aquest model acadèmic tindrà una titulació privada i l'orientació de les matèries anirà enfocada a una temàtica social, cívica i política. Les diverses disciplines que s'hi impartisquen tindran un caràcter que superarà el purament tècnic, de manera que l'art serà tractat com a eina de transformació social i personal que reuneix harmoniosament l'ètica i l'estètica. Les tasques periodístiques també els interessaran quant a la formació dels treballadors de la comunicació orientada a la gestió i promoció de mitjans alternatius i comunitaris, així com al rigor de les tècniques d'investigació.

Els drets humans són una assignatura imprescindible, per la qual cosa es potencia l'especialització en drets del xiquet, de la dona, del sistema penal o de la política criminal.

La psicologia social i l'economia política i social tampoc no falten en les matèries d'aquesta universitat, que es posarà en marxa a partir d'abril, la qual ja té llista d'espera i això que disposa de sis-cents places per a començar.

LA COLUMNA

La transició

Diuem que després de morir Franco començà la transició. Un temps contradictori que, segons unes versions, va ser un luxe quant a objectius democràtics aconseguits des d'aleshores i, segons altres, fou el tap implacable perquè el futur no anara molt més enllà del que havia decidit el dictador. Aquesta contradicció entre les versions d'uns i altres encara continua. La memòria va ser atordida a colp de possibilisme i de molta por oportunista a ressuscitar fantasmes del passat. Per a substituir aquesta memòria, que era la que ens pertanyia, la que necessitava l'esquerra com l'aigua, s'inventaren alguns una conciliació on nyerros i cadells s'ajuntaven per a celebrar els horrors de l'oblit. Hui la transició és matèria de debat perquè la felicitat que alguns auguraven en aquella barreja rara d'ideologies no se sosté més que en els ànims interessats dels aprofitats de la política. Parlar d'allò que pogué ser i no va ser, o va ser només en els seus percentatges més insuficients, és un dret que tenim i un deure que sectors amplis de la societat demanen per alleujar la seua confusió. Nosaltres, des del Fòrum de Debats, comencem la reflexió, un debat que s'allargarà tot l'any, fins a desembre, cada sessió amb un tema diferent: la política, la premsa, la història, les lleis, els moviments ciutadans, la música, etc... Hui dijous, a les set de la vesprada, a l'Aula Magna de la Universitat tindrem el periodista i escriptor Eduardo Haro Tecglen. Parlarà sobre *La transició pendent*. Ens veurem al carrer de la Nau, per a contrastar amb ell allò que ens dirà, el que altres ens han dit, el que pensem nosaltres d'aquest temps inacabat.

Alfons Cervera