

Contra la globalització

Dos mil universitaris van recórrer aquest dimarts els voltants de Blasco Ibáñez per a protestar contra la cimera euromediterrània que s'ha celebrat a la capital valenciana. **Pàg. 12**



Una imatge de les casetes de la Fira del Llibre que s'estan instal·lant al Jardí de Vivers.
FOTO: MIGUEL LORENZO



La XXXIII Fira del Llibre de València aranca hui dijous amb centenars de novetats malgrat tots els problemes estructurals del sector. La Universitat de València s'ha convertit els darrers anys en una autèntica potència editorial. Enguany, la institució presenta una cinquantena de novetats. A més a més, la Universitat ha preparat diversos actes per a difondre la seua oferta i els seus autors. **Pàgs. 5, 6, 7 i 8**

Les eleccions a Claustre se celebraran el 23 de maig

Les eleccions a Claustre de la Universitat de València se celebraran el pròxim 23 de maig, segons la convocatòria aprovada per la Junta de Govern dimarts passat. El Claustre tindrà caràcter constituent, ja que entre altres funcions haurà d'elaborar i aprovar uns nous Estatuts de la Universitat, adaptats al que disposa la LOU. **Pàg. 3**

Primavera de llibres

DIT I FET

IMATGES DE LA CIMERA EUROMEDITERRÀNIA



B

BEQUES PER A REALITZAR ESTUDIS DE POSTGRAU A UNIVERSITATS I CENTRES D'ENSENYAMENT SUPERIORS DE FRANÇA

Convoca: "La Caixa". Fundació Caixa d'Estalvis i Pensions de Barcelona.
Objecte: Estudis de postgrau.
Sol·licitants: Titulats superiors amb estudis cursats a universitats espanyoles, si la titulació és estrangera haurà d'estar convalidada.
Dotació: 1.205 euros al mes, matrícula i viatge.
Termini: 14 de maig.
Més informació: La Fundació, 05/02/2002.

XV CERTAMEN DE JOVES INVESTIGADORS 2002

Convoca: Ministeri de la Presidència.
Objecte: Treballs d'investigació de qualsevol de les àrees incloses dins de l'ensenyament mitjà i, també, de l'àrea científic-tecnològica.
Sol·licitants: Joves entre 15 i 19 anys de qualsevol país membre de la UE o de l'espai econòmic europeu establits a Espanya.
Termini: 31 de maig.
Més informació: BOE del 26 de gener del 2002.

12 BEQUES PER AMPLIAR ESTUDIS A UNIVERSITATS I CENTRES D'INVESTIGACIÓ

Convoca: Fundació Rafael del Pino.
Objecte: Ampliació d'estudis tant a universitats espanyoles com estrangeres.
Sol·licitants: Estudiants de l'últim any i titulats superiors, de nacionalitat espanyola i amb un excel·lent coneixement d'anglès i de l'idioma del país sol·licitat.
Duració: Cursos 2002-2003, 2003-2004.
Dotació: Viatges, matrícula i 16.000 euros a l'any a Espanya o 25.000 a l'estranger.
Termini: 31 de maig.
Més informació: www.uv.es/~gomezmb/beques/beques.html

BEQUES PER A REALITZAR PRÀCTIQUES A L'INSTITUT DE SALUT CARLES III

Convoca: Ministeri de Sanitat i

Consum.
Objecte: Formació pràctica en diverses unitats de l'institut, especialment investigació de laboratori per a temes relacionats amb la biomedicina i la salut pública.
Sol·licitants: Estudiants de segon cicle de llicenciatures o de l'últim curs en el cas de les diplomatures i enginyeries tècniques.
Dotació: 459,77 euros al mes i viatges.
Termini: 20 de maig.
Durada: 2 mesos.
Més informació: www.uv.es/~gomezmb/beques/beques.html

SUBVENCIONS PER A VIATGES D'ESTUDIS PER A GRUPS D'INVESTIGADORS I ESTUDIANTS ESTRANGERS A LA REPÚBLICA FEDERAL ALEMANYA

Convoca: Ambaixada de la República Federal Alemanya.
Objecte: Viatge d'estudis.
Sol·licitants: Grups d'estudiants de totes les carreres, a partir del segon any d'estudis, dirigits per un professor universitari.
Termini: 1 de maig.
Dotació: Allotjament, desdèjuni, assegurança mèdica i d'accidents.
Més informació: Ambaixada Alemanya, 04/10/2001.

ESTUDIS DE POSTGRAU ALS ESTATS UNITS D'AMÉRICA

Convoca: Fundació Caixa d'Estalvis i Pensions de Barcelona "la Caixa".
Objecte: Estudis de postgrau i d'investigació.
Sol·licitants: Titulats superiors.
Dotació: 1.535 dòlars al mes.
Duració: Curs acadèmic 2003-2004.
Termini: 28 de juny.
Més informació: Fundació "la Caixa". www.fundacio.lacaixa.es

V MOSTRA D'ART PÚBLIC PER A JOVES CREADORS

Convoca: Universitat de València. Vicerectorat d'Estudiants-CADE, amb la col·laboració de la Generalitat.
Objecte: Selecció de deu projectes artístics de caràcter efímer per a ser exposats durant la Setmana de Benvinguda als espais exteriors del Campus dels Tarongers de la

Universitat de València.
Sol·licitants: Joves artistes menors de trenta anys, i si pertanyen a la Universitat no hi ha límit d'edat. Els projectes podran ser tant individuals com de grup.
Dotació: Publicació d'un catàleg amb reproduccions de les intervencions, a més de 480,81 euros per projecte.
Termini: 30 d'abril.
Més informació: Al CADE. cade@uv.es, <http://www.uvv.es/cade/dinamitzat/art>

SUBVENCIONS PER A L'ASSISTÈNCIA A ACTIVITATS DE FORMACIÓ DE POSTGRAU I PERMANENT EN L'ÀMBIT ESPORTIU

Convoca: Conselleria de Cultura i Educació. Generalitat Valenciana.
Objecte: Assistència a activitats formatives dins de l'àmbit de l'esport (màsters, congressos, seminaris...)
Sol·licitants: Titulats universitaris amb la titulació de tècnic esportiu superior. Han d'acreditar que viuen a la Comunitat Valenciana.
Dotació: 600 euros.
Termini: 13 de setembre.
Més informació: DOGV 27/12/2001.

XLIV CONVOCATÒRIA DE BEQUES FULBRIGHT CURS 2003-2004

Convoca: Comissió d'intercanvi cultural, educatiu i científic entre Espanya i Estats Units.
Sol·licitants: Titulats superiors, nacionals de qualsevol país de la UE, amb títol posterior al 1996. Excel·lent coneixement de l'anglès.
Dotació: Viatges, matrícula, compra de llibres i 1.500-1.800 dòlars al mes segons universitat.
Termini: 9 de maig del 2002.
Més informació: La Comissió, 5 de març del 2002.

PREMI A. DE BETANCOURT-J.R. PERRONET D'INVESTIGACIÓ

Convoca: Ministeri d'Educació, Cultura i Esport.
Sol·licitants: Investigadors francesos i espanyols.
Dotació: 18.030 euros.
Termini: 31 de juliol del 2002.
Més informació: BOE 1/10/2001.

CURSOS

APLICACIONS INFORMÀTIQUES PER A LA PRESA DE DECISIONS EN COMPTABILITAT DE GESTIÓ

Organitza: Servei d'Extensió Universitària.
Duració: Del 29 d'abril al 13 de maig.
Crèdits: 40 hores.
Lloc: Extensió Universitària d'Ontinyent. Carrer Joan XXIII, 10.
Preu: 45,08 euros. Curs finançat per la Fundació Universitària Vall d'Albaida.
Horari: Matins, de 9 a 13 hores.
Més informació: <http://sestud.uv.es/scripts/seu/oferta.idc>

ANTOINE DE SANT-EXUPÉRY. EL PETIT PRÍncep

Organitza: Servei d'Extensió Universitària.
Duració: Del 6 al 10 de maig.
Crèdits: 30 hores.
Lloc: Centre Municipal Social de Joventut de Trafalgar. Carrer Trafalgar 34.
Preu: 36,06 euros.
Horari: Vesprades, de 14 a 20 hores.
Més informació: <http://sestud.uv.es/scripts/seu/oferta.idc>

X FÒRUM JOAN LLUÍS VIVES. LA SANITAT COM A COBERTURA SOCIAL

Organitza: Ajuntament de València. Regidoria de Joventut.
Duració: Del 29 d'abril al 3 de maig.
Crèdits: 20 hores.
Lloc: UIMP. Palau de Pineda. Plaça del Carme 4.
Preu: 24,04 euros.
Horari: Vesprades, de 16 a 21 hores.
Més informació: <http://sestud.uv.es/scripts/seu/oferta.idc>

CONVIURE AMB L'ESQUIZOFRÈNIA

Organitza: Servei d'Extensió Universitària.
Duració: Del 29 d'abril al 27 de maig.
Crèdits: 20 hores.
Lloc: Facultat de Psicologia. Aula Seminari 2.
Preu: 45,08 euros per a la comunitat universitària, 63,11 euros per al públic en general.
Horari: Vesprades, de 16:30 a 20:30 hores.
Més informació: <http://sestud.uv.es/scripts/seu/oferta.idc>

CURSOS D'IDIOMES INTENSIVS EN ESTIU

Organitza: Centre d'Idiomes de la Universitat de València.
Duració: Del 3 al 30 de juliol.
Crèdits: 60 hores.
Lloc: Centre d'Idiomes de la Universitat de València. Carrer

Doctor Joan Reglà 6, baix.
Preu: 270 euros més la inscripció (30 euros). Descomptes per a alumnes i personal de la UVEG.
Més informació: Centre d'Idiomes de la Universitat de València. Telèfon: 96 339 46 30.

CURSOS INTENSIVS D'ESPANYOL EN ESTIU

Abans de començar el curs és necessari realitzar una prova de nivell.
Organitza: Centre d'Idiomes de la Universitat de València.
Duració: Del 3 al 30 de juliol.
Durada: 60 hores.
Lloc: Centre d'Idiomes de la Universitat de València. Carrer Doctor Joan Reglà 6, baix.
Preu: 270 euros més la inscripció (30 euros). Descomptes per a alumnes i personal de la UVEG.
Més informació: Centre d'Idiomes de la Universitat de València. Telèfon: 96 339 46 30.

BALLS DE SALÓ

El curs constarà de dos nivells: iniciació i mitjà. La inscripció haurà de fer-se per parelles.
Organitza: Servei d'Esports.
Duració: Del 3 de maig al 21 de juny (16 hores).
Preu: 30,05 euros per a la comunitat universitària i 36,06 euros per al públic en general.
Horari: De 16 a 18 hores.
Més informació i automatrícula: www.uv.es/sesport o al telèfon 96 398 32 45.

ENTRENAMENT EN HABILITATS SOCIALS I DE COMUNICACIÓ

Organitza: Servei d'Extensió Universitària.
Duració: Del 3 a l'11 de maig.
Crèdits: 20 hores.
Lloc: Aula S-5 de la Facultat de Psicologia.
Preu: 45,08 euros per a la comunitat universitària, 63,11 euros per al públic en general.
Horari: Vesprades, de 16 a 21 hores.
Més informació: <http://sestud.uv.es/scripts/seu/oferta.idc>

EL PODER DE LES DONES A L'ESTAT DEMOCRÀTIC

Organitza: Servei d'Extensió Universitària.
Duració: Del 6 al 9 de maig.
Crèdits: 20 hores.
Lloc: Col·legi Major Rector Peset.
Preu: 45,08 euros per a la comunitat universitària, 63,11 euros per al públic en general.
Horari: Vesprades, de 17 a 21 hores.
Més informació: <http://sestud.uv.es/scripts/seu/oferta.idc>

ELECCIONS

Els estudiants tindran un 26% de representació

Eleccions a Claustre constituent el pròxim 23 de maig

REDACCIO

Les eleccions a Claustre de la Universitat de València se celebraran el pròxim 23 de maig, segons la convocatòria aprovada per la Junta de Govern dimarts passat. El Claustre tindrà caràcter constituent, ja que entre altres funcions haurà d'elaborar i aprovar uns nous Estatuts de la Universitat, adaptats al que disposa la LOU.

Els diversos sectors de la comunitat universitària tindran la mateixa representació al Claustre amb el qual es va elegir rector el passat 26 de febrer. El nou Claustre tindrà 300 membres, el màxim permès per la LOU. No hi haurà més membres nats que els mínims exigits per la LOU: el rector, la secretària general i el gerent. El personal docent i investigador estarà representat per 190 claustrals, dels quals corresponen 152 als professors funcionaris doctors (el 51% mínim que

imposa la LOU) i 38 (un 13%) a la resta del personal docent i investigador. Als estudiants els correspondran 77 claustrals, un 26% del total. Per la seua banda, el personal d'administració i serveis (PAS) tindrà 30 representants, un 10% del Claustre. Aquestes proporcions, així com la resta de la normativa electoral, van ser aprovades per la majoria de la Junta de Govern, amb l'oposició dels representants del PAS i del grup estudiantil BEA.

La Junta de Govern va aprovar també la creació del càrrec de delegat d'Estudiants, una figura concebuda per a sortejar l'exigència de la LOU que els vicerectors siguin professors funcionaris doctors i poder així incorporar un estudiant a l'equip rectoral amb les mateixes competències, mitjans personals, materials i pressupostaris que tenia fins ara el vicerector d'Estudiants. Segons la resolució aprovada per la Junta de Govern,



Estudiants votant en una convocatòria electoral.

la incorporació d'un estudiant a l'equip rectoral ha conformat una pràctica amb resultats de gestió molt satisfactoris i ha facilitat la participació dels estudiants en la presa de decisions. El delegat serà nomenat pel rector en les properes setmanes, després de concloure la ronda de consultes que està efectuant entre els representants de les diverses associacions d'estudiants.

El pròxim curs acadèmic començarà el 23 de setembre, segons el calendari acadèmic apro-

vat en la mateixa sessió de la Junta de Govern. L'única novetat del calendari es refereix al dia 20 de març, en el qual les classes començaran a partir de les 10:30 hores, oficialitzant-se així una pràctica habitual seguida en molts centres durant la jornada posterior a les Falles.

En el seu informe previ a la Junta, el rector, Francisco Tomás, va tindre paraules d'elogi per a l'anterior equip rectoral i va anunciar que sol·licitarà la concessió de la

Medalla de la Universitat per al seu predecessor, el professor Pedro Ruiz Torres. En el capítol de nomenaments es van anunciar el d'Antoni Aguilera com a nou director del Jardí Botànic i el de Salvador Albiñana com a director del Col·legi Major Rector Peset. Aguilera, professor del Departament de Biologia Vegetal, substitueix el catedràtic de Botànica Manuel Costa Talens, que s'ha incorporat al nou equip rectoral. Albiñana, professor d'Història Moderna, cobrirà la vacant deixada pel professor Nicolás Sánchez Durá, després de la seua dimissió el passat mes de febrer.

La Junta de Govern va aprovar per unanimitat un manifest, promogut per l'Institut Joan Lluís Vives (que agrupa les universitats d'expressió catalana), on es demana la retirada de l'exèrcit israelià dels territoris palestins i l'aplicació de les resolucions de l'ONU. També per unanimitat la Junta va aprovar una resolució en què manifesta el seu suport al professor José María Ordovás com a candidat al Premi Gregorio Marañón, convocat pel Ministeri d'Educació per a l'àrea de medicina en l'àmbit dels premis nacionals d'investigació.

FIRA FORMAEMPLE@

Milers d'estudiants visiten l'estand de la Universitat

REDACCIO

L'estand de la Universitat de València ha estat l'espai universitari més visitat al llarg dels quatre dies que s'ha celebrat el saló Formaemple@. Aquest esdeveniment, que s'ha desenvolupat al recinte firal de Paterna, entre el 18 i el 21 d'abril, està organitzat per la Generalitat Valenciana i Fira València i ha rebut més de cinquanta-cinc mil assistents.

Els visitants de l'espai muntat per la Universitat de València han estat, en la seua majoria, joves preuniversitaris i especialistes en orientació que han pogut conèixer de primera mà la seua variada oferta formativa per al curs 2002-2003, especialment mitjançant una guia que s'acaba d'editar que conté tots els plans d'estudi amb una fitxa-resum ben útil. A més, s'han proporcionat informació i fullets sobre les activitats esportives, culturals, formatives i d'oci



Muntatge de l'estand de la Universitat. FOTO: MIGUEL LORENZO

que organitzen, entre altres, el Servei d'Educació Física, el Jardí Botànic i el Servei de Normalització Lingüística.

Per la seua part, la Fundació Universitat Empresa-Adeit va distribuir el catàleg de cursos de postgrau i va atendre les consultes que els visitants formularen sobre els mestratges i cursos d'especialització.

Al capdavant de l'estand de la Universitat a Formaemple@ han estat un grup d'estudiants uni-

versitaris i tècnics del DISE, el servei encarregat de coordinar el disseny i l'organització d'aquest espai que ha servit per a mostrar, d'una manera atractiva, l'oferta formativa i de serveis de la institució acadèmica. Així, la Universitat ha pogut reflectir, al llarg d'aquests quatre dies, que constitueix un autèntic referent de varietat i qualitat formativa en l'àmbit de l'ensenyament superior.

CONFEDERACIÓN VALENCIANA DE COMERCIO
COMERCIO DE LA CIUDAD
Comercio para la Gente de Hoy
GENERALITAT VALENCIANA
COMISSIÓ D'INDÚSTRIA I COMERCIS
CAJA RUSSO

PREMIOS DE INVESTIGACIÓN COMERCIAL

La Confederación Valenciana de Comercio CO.VA.CO. convoca la IV edición de los Premios de Investigación Comercial.

ESTOS PREMIOS TIENEN POR OBJETO RECONOCER:

- > El mejor trabajo escrito, no publicado, cuya temática y contenido verse sobre el comercio minorista y los diferentes procesos de innovación que le afectan, con el fin de promover la investigación en este terreno y aportar nuevos planteamientos sobre la reforma de las estructuras comerciales.
- > El mejor artículo periodístico publicado que defienda el comercio urbano, firmado por periodistas o colaboradores en medios escritos.
- > Los trabajos presentados al premio de investigación deberán tener una extensión mínima de 50 folios.
- > Cada autor podrá presentar hasta un máximo de dos trabajos en sobre cerrado, indicando en el reverso: nombre, dirección y teléfonos del autor.
- > La fecha límite de aceptación de originales es el 11 de octubre de 2002.
- > Cada categoría se premiará con 1500 euros.

> BASES DE LOS PREMIOS EN www.covaco.org

C/ Cirilo Amorós, 9. 46004 Valencia / Tel.: 96 353 20 37 - Fax: 96 353 25 58
e-mail: covaco@covaco.org / www.covaco.org

INSTITUT INTERUNIVERSITARI DE FILOLOGIA

Mollà, Usó, Pla, Capó, 'Vilaweb' i Pluja Teatre, Premis de la Crítica

L'Institut Interuniversitari de Filologia Valenciana (IIFV) va atorgar ahir els Premis de la Crítica per cinquena vegada. L'acte va estar presidit pel rector, Francisco Tomás, qui va qualificar els Premis com un "referent clar i consolidat en la crònica anual de la cultura valenciana". L'IIFV premia estudis lingüístics i literaris, creació literària, literatura per a infants i joves, comunicació i difusió cultural i arts escèniques i cinematogràfiques. El Premi d'Estudis Lingüístics i Literaris fou atorgat a *Ideologia i conflicte lingüístic*, editat per Toni Mollà i publicat per Bromera. Es tracta d'un conjunt d'estudis procedents de les Jornades de Sociolingüística organitzades per l'Ajuntament

d'Alcoi. El Premi de Literatura per a Infants i Joves va recaure en Joan Pla per *El tresor de Barba-rossa*, publicat per Voramar/Alfaguara. El llibre és un exponent reeixit de la trajectòria d'aquest autor, que ha contribuït de manera destacada a la creació i consolidació de les lectures escolars. El Premi de Creació Literària fou per a la novel·la *La taverna del Cau de la Lluna*, de Vicent Usó, publicada per l'editorial Tàndem. L'obra destaca per una prosa elaborada i pel to mantingut dels monòlegs amb què es desenvolupen les històries dels diversos protagonistes. El Premi de les Arts Escèniques i Cinematogràfiques va reconèixer la

companyia Pluja Teatre, de Gandia, una de les de més llarga trajectòria dins el teatre valencià. Nascuda fa quasi trenta anys i arrelada a la Safor, és un dels escassos grups del teatre independent dels setanta que ha sobreviscut a les crisis socials i estètiques. El Premi de Comunicació i Difusió Cultural va distingir *ex aequo* el periòdic electrònic *Vilaweb* i l'escriptor i periodista Bernat Capó. *Vilaweb* ha estat el primer projecte de premsa electrònica independent en llengua catalana. Bernat Capó, per la seua banda, constitueix un exemple d'estima al país, d'honestedat professional i de compromís cívic en l'exercici periodístic. En les seues publicacions i en els mitjans de comunicació escrita on ha col·laborat ha mantingut sempre una actitud crítica quant a la conservació del patrimoni cultural i la defensa de la llengua del país.

L'ANIMALADA DE TONI MESTRE



TAM-TAM

VENDES

n **Venc televisió** en blanc i negre. De 12 polzades, marca russa, en perfecte estat. Preu: 30,05 euros (5.000 pessetes). Telèfon: 646 56 63 76. Pregunteu per Fina. Telefoneu de 15 a 18 hores.

n **Es lloga plaça de garatge** a l'edifici Llum, darrere de l'edifici del Rectorat i de la Facultat de Medicina. Telefoneu per la vesprada al 96 369 78 20 (Teresa).

n **Venc llibres de Dret i Català.** *Derecho sindical*, T. Sala i I. Abiol. Última edició del *Tirant Lo Blanch*. Sense estrenar. Preu: 22,84 euros. *Trèvol 1 Text*, G. Bordons. Editorial Empúries. Preu: 2,70 euros. Tel.: 96 359 98 81 (Carmen). Telefoneu des de les 22 hores.

CLASSES

n **Classes de Francés.** Tots els nivells. Professora nativa. També es fan traduccions. Telèfon: 96 392 40 57 (Veronique).

n **Es busca professor/a** per a donar classes particulars. Nivell: primer de Batxiller, totes les assignatures. Crideu al 667 43 01 35 (Antoni Delgado).

n **Professor-traductor de Francés** dona classes particulars a domicili. Professor natiu, llicenciat en Dret, Economia, Història, Ciències Socials i Art. Dos anys d'experiència en acadèmies i amb particulars. Material pedagògic inclòs. Preu a negociar. Tel.: 96 323 30 71 (Yann).

n **Es necessita** persona amb coneixements d'estadística per a realitzar un treball de tesi doctoral en Medicina. Bona remuneració. Telefoneu urgentment al 666 27 76 43 (Maite).

DIVERSOS

n **Rutes de senderisme per la serra de Mariola.** Dos amics organitzen rutes d'ascensió i senderisme a la serra de Mariola i altres muntanyes d'interior. Estades de llarga o curta durada i passeig a cavall. Parlen anglés i francès. Telèfons: 626 70 34 31 i 96 551 02 35.

n **Dues psicòlogues estudiantes de doctorat cuiden xiquets.** També ajuda en les tasques del col·legi. Telèfon: 626 70 34 31 (Luz Victoria Arengo) i 652 69 82 80 (Rose Mary Castro).

n **Es busca professor/a** per a classes particulars a un alumne de segon de Batxillerat en Matemàtiques, Física i Química. Les classes seran a l'Eliana. Telèfon: 96 274 28 45 (Emilia).

n **Traducció en Anglès i Alemany** d'articles per a llicenciatura, màsters o doctorat. Traductora titulada amb molta experiència. Telèfon: 96 378 91 19.

n **Es busca acollida per a un gosset** abandonat, té un any i és d'estatura mitjana, de color marró. Demaneu per Maria Jesús al telèfon 96 331 25 13 (hora de dinar) o al correu electrònic m.jesus.leiva@uv.es

n **Es passen a ordinador** treballs en castellà o en valencià. Demaneu per Ruth als telèfons 696 34 36 52 o al 96 332 60 87.

VOLUNTARIAT

n **Si vols dedicar part del teu temps lliure** al voluntariat amb xiquets a partir de 8 anys en activi-

tats com ara animació, esports (futbol, bàsquet, handbol), manualitats, tallers, etc., només has d'apropar-te als Centres Municipals de Joventut de València: Trinitat (C/Almassora 30, tel.: 96 361 70 99); Malva-rosa (C/Berenguer de Montoliu 7, tel.: 96 356 05 31); i Benimaclet (C/Arquitecte Arnau 63, tel.: 96 352 54 78). Anima't.

n **Voluntaris per al V Campionat del Món Universitari d'Handbol Femení.** La Universitat de València acull a finals de juny el màxim campionat universitari del món en la modalitat d'handbol femení. Tens l'oportunitat de participar en un esdeveniment de gran repercussió i d'alt nivell esportiu. S'han confeccionat diverses seccions per a tots aquells que vulguen col·laborar-hi: secretaria tècnica, secretaria general, protocol, premsa, serveis mèdics i audiovisuals... Apunta-t'hi en <http://www.uv.es/sesport> i www.handball2002.com o demana informació al Servei d'Esports, telèfon: 96 398 32 36.

n **Voluntariat social a Càritas.** Els voluntaris del Projecte Xaloc treballen amb xiquets i xiquetes amb problemes socials i de marginació del barri de Russafa. Es fan activitats de repàs escolar, així com jocs i eixides de cap de setmana. Ens reunim les vesprades de dilluns, dimecres i divendres. Si hi estàs interessat, truca als telèfons 96 395 37 01 (Àgueda) o 96 373 04 40 (Juan), o vine al nostre local al carrer Pere III el Gran 20, baix.

PISOS

n **Es lloga pis.** Molt prop de l'Escola de Magisteri. Bona combinació d'autobusos. Moblat i equipat amb electrodomèstics. Pis modern en molt bones condicions. Av/de la Plata 69-13. Preu: 360 euros. Telèfon: 96 334 68 37 (Adela).

n **Es busca xic/a per a compartir pis.** Zona Russafa. Moblat. Bona combinació. Possibilitat d'Internet. C/Sueca 7, pta. 2. Preu: 120 euros. Despeses d'escala incloses. Llum, aigua i telèfon a banda. Telèfon: 609 16 06 93 (Sandra).

n **Es busca xic/a per a compartir pis.** Zona Primat Reig. Bona combinació amb universitats i metro. Vivenda moblada. Pl/Ramon Contreras Mongrell 12-16. Preu: 150 euros. Totes les despeses incloses, excepte telèfon. Telèfon: 96 366 69 84 (Pedro). A partir de les 19 hores.

n **Es busca xic/a per a compartir pis.** Prop del Campus dels Tarongers. Totalment equipat i climatitzat. Habitacions exteriors. A 2 minuts de la platja i 5 del Campus. Preu: 133 euros. C/Remunta 18-20. Telèfon: 655 66 63 90 (Miguel).

n **Es busca xic/a per a compartir pis.** Prop de Tarongers i Blasco Ibáñez. Vivenda nova d'un any, totalment moblada. L'edifici té gimnàs, piscina i sauna. C/Juan Bautista Muñoz 2-4. Preu: 175 euros. Telèfon: 627 54 71 31 (Cristian).

n **Habitacions per a llogar.** Zona cèntrica. Barri de Russafa. Ben comunicat. Vivenda amb llum. Preferentment Erasmus. C/Doctor Sumis 18, pta. 1. Preu: 132 o 135 euros. Telèfon: 679 48 06 76 (Margarita).

n **Habitacions per a llogar.** Barri del Carme. Àtic amb totes les comoditats. Moblat. Totes les despeses incloses. C/Dr. Beltrán Bigorra 10-22. Preu: 150 euros. Telèfon: 639 27 82 98 (Violeta).

ESPECIAL FIRA DEL LLIBRE



Els llibres constitueixen un ingredient essencial de la vida universitària des dels seus mateixos orígens. Fa cinc-cents anys, els carrers adjacents a l'Estudi General estaven plens de copistes, d'escriptors professionals i especialitzats, que copiaven a mà els manuals escolars i altres llibres que necessitaven els estudiants per seguir i aprofundir les explicacions que es donaven a classe. La invenció de la impremta vingué a revolucionar-ho tot i a substituir la fabricació artesanal dels llibres per una veritable indústria editorial que permetia fer moltes més còpies d'una sola vegada i, per tant, abaratir-ne els preus, i que implicava autors, editors, llibrers i naturalment lectors: els estudiants universitaris. Les mateixes universitats acabaren implicant-se també en l'edició de llibres, per tal no sols de subministrar material didàctic als seus professors i alumnes, sinó també per difondre els resultats de la investigació en les diverses àrees de coneixement, i va ser així com van nàixer els serveis de publicacions, les *presses universitaires* en francès o les *university press* del món anglosaxó. Però el veritable creixement de les publicacions universitàries s'ha produït en els últims anys, d'una forma certament prodigiosa. Encara a començaments dels anys vuitanta, a la Universitat de València només es publicaven quatre o cinc llibres

Vine, t'hi esperem

cada any. Vint anys després, la producció anual supera ja els cent títols: el 2001 la Universitat de València va publicar en total 120 llibres: 75 editats directament pel Servei de Publicacions i 45 pels centres i departaments. Enguany, a mitjan encara del mes d'abril, en portem ja publicats uns cinquanta, cosa que permet pensar que acabarem l'any amb més de 150. Són aquests cinquanta títols els que ara portem a la Fira del Llibre, una de les cites més importants del calendari cultural de la nostra ciutat, organitzada pel Gremi de Llibrers en el ja tradicional escenari dels Jardins de Vivers. Cinquanta títols nous que donen compte de la vitalitat de la Universitat de València en els diferents camps del saber i la investigació científica, així com en l'àmbit de la cultura crítica i el pensament, i que et convidem a conèixer junt amb la resta del nostre fons editorial a la caseta que, com tots els anys, obrirem a la Fira. També tindràs ocasió de conèixer i adquirir les novetats

de les més de quaranta universitats integrades en l'Associació d'Editorials Universitàries Espanyoles i en l'Institut Joan Lluís Vives, amb les quals hem configurat un veritable espai per al llibre universitari dins el recinte firal. Milers de títols, de tots els camps del saber científic i acadèmic, que constitueixen una esplèndida panoràmica de l'activitat investigadora i universitària

en general de tot l'Estat. Així mateix, t'invitem a participar en els actes programats per la Universitat de València en aquesta XXXIII edició de la Fira. Des de la presentació de les últimes publicacions institucionals (com el llibre *Herència pintada*, un bell catàleg del patrimoni artístic de la nostra Universitat; o les edicions facsimils de les *Pragmàtiques municipals del segle XVI*, *El Cortesano*, de Lluís del Milà, i la *Corónica de los moros de España*, de Jaume Bleda, publicada originalment el 1618, poc després de l'expulsió dels moriscos) als dos llibres d'homenatge a Doro Balaguer i Francesc Ferrer Pastor, guardonats amb la Medalla de la Universitat de València, passant pels llibres *De la cuestión señorial a la cuestión social*, *un homenaje al historiador Enric Sebastià*; *La memoria frente al poder. Escritores cubanos en el exilio* (Guillermo Cabrera Infante, Severo Sarduy y Reinaldo Arenas), de Jacobo Machover; i els dos darrers títols de la col·lecció Assaig: *El totalitarisme*, d'Enzo Traverso, i *Un país de ciutats*, de Josep Sorribes. Una àmplia i atractiva proposta editorial que bé mereix un passeig per la Fira en aquests dies amables de primavera.

Vine, t'hi esperem.

Antoni Furió, director del Servei de Publicacions de la Universitat de València



23 d'abril, dia del llibre



CONSELL VALENCIÀ (V) de CULTURA

s Vivers

The Second
o Texts of
ch-Pérez.
: 24,00

Synoptic Hamlet
una alternativa
problemes edi-
als deguts a la
versitat de fonts
actuals sobre
umlet. En lloc
amagar aquesta
ecclèctic de lec-
edició crítica,
dels dos textos
ants amb un dis-
posa les variants
mateixa línia.

rial a la cues-
al profesor
uel Chust.
: 23,50

a repàs des d'òp-
ues diferents de
història social
panyola en gene-
i, i de la valen-
una en particular,
el segle XIX, on
n trobar cabuda
gim feudal i la
olució burgesa i
anes d'esquer-
trial i el món
ural de la
ñez.

ralismo postre-
ervadurismo
no, 1843-
azona Bueno.
: 14,00

na aportació cre-
va i rellevant a
nàlisi històrica
la formació de
estat en l'Espan-
a contemporà-
a, que incorpora
olts matisos nous
les diferents
areix com en la
un esforç per
anys anteriors i
sari per assentar
e polític.

ia
El marxismo y
lo xx. A.
ucció de Pilar
b Biblioteca
p. Preu:

a estudi de la
ria marxista des
ls seus inicis i
a tesi engresca-
ra: que la ideo-
gia marxista-
inista va evolu-
onar cap al fei-
feixistes i els

comunistes s'assemblen més del que
s'ha volgut reconèixer fins ara. Una
cina valuosa per a entendre la relació
entre feixisme i comunisme i una nova
visió de la història del segle xx i del
món actual.

Aproximació a l'Escola
Valenciana de Geografia. Enric
Ramiro. Coedició amb
Biblioteca Nueva. 2002. 260 pp.
Preu: 17,00 euros.

Des de Cavanilles,
els estudis geogrà-
fics han tingut una
llarga tradició al
País Valencià, si
bé l'Escola
Valenciana de
Geografia té el seu

punt de partida amb el mestratge
d'Antonio López Gómez. Amb ell, i
amb els qui van prendre el seu testi-
moni, la Universitat de València va
esdevindre un centre docent i de
recerca que ha donat lloc a una verita-
ble escola de geografia.

Col·lecció Fonts Històriques Valencianes

El cens de 1510. Relació dels
focs valencians ordenada per les
corts de Montsó. Edició a cura
de Rafael Valdecabres. 2002.
568 pp. Preu: 39,00 euros.

El cens ordenat
per les corts de
Montsó del 1510
és la primera rela-
ció gairebé
exhaustiva de la
població valen-
ciana. La finalitat

era permetre el lliurament de numerari
al monarca i beneficiar amb les rendes
derivades les famílies més benestants i
pròximes al poder. Una aportació cab-
dal per al coneixement de la població
valenciana –amb cara i ulls– de l'inici
del segle XVI.

Ordenances municipals de Vila-
real (segles XIV-XVIII). Edició a
cura de Vicent Gil Vicent. 2002.
220 pp. Preu: 22,50 euros.

La recopilació
dels establiments
de Vila-real trans-
crita és l'única que
es conserva actual-
ment. A més del
seu interès intrín-
sec, derivat del

llarg període que abraça, suposa una
prova més que no tot el sistema foral
va desaparèixer de la nova organitza-
ció municipal borbònica posterior als
Decrets de Nova Planta, i demostra la
vigència formal i real dels Furs en el
dret local valencià.

Col·lecció Assaig

El totalitarisme. Història d'un
debat. Enzo Traverso. Traducció
de Jordi Muñoz. 2002. 246 pp.
Preu: 11,00 euros.

Totalitaris i antito-
talitaris, feixistes i
demòcrates, mar-
xistes i liberals,
progressistes i con-
servadors, han
jugat el seu paper
en la difusió del

totalitarisme, un tema que ha marcat la
cultura del segle xx. Al llarg del llibre
es ressegueix l'itinerari del concepte i
de les teories, de la controvèrsia que ha
suscitat, ahora que se'n presenta una
interpretació històrica.

Un país de ciutats o les ciutats
d'un país. Josep Sorribes. 2002.
206 pp. Preu: 11,00 euros.

Un viatge per les
38 ciutats més den-
sament poblades
del País Valencià.
En el llibre s'ob-
serva i s'analitza
l'articulació del
sistema urbà del

país, la definició dels termes munici-
pals i els déficits de l'ordenació del
territori. Però també hi ha la voluntat
d'esbrinar els elements diferenciadors
de cada ciutat, aquells que les identifi-
quen i que en marcaran el futur.

Col·lecció Estètica & Crítica

Los enciclopedistas y la música.
Enrico Fubini. Traducció: Maria
Josep Cuenca. 2002. 250 pp.
Preu: 15,00 euros.

L'estudi de Fubini
és una crida als
valors sòlids i a la
responsabilitat de
l'artista, i ens fa
conscients de fins a
quin punt la nostra
època té les seues

arrels en la Il·lustració i en quina
mesura els problemes més urgents
d'ara troben la primera formulació i els
primers intents de solució en aquell
període que en molts aspectes és tan
proper al món actual.

Col·lecció Honoris Causa

Del estímulo a la persona.
Estudios de historia de la psicología.
Heliodoro Carpintero Capell.
José M. Peiró, ed. 2002. 240 pp.
Preu: 20,00 euros.

Els estudis que
acompanyen els
textos llegits en
l'acte d'investidura
de l'autor com a
doctor *honoris*
causa de la
Universitat de

València són treballs publicats en mo-
ments i contextos diversos, sobre temes

que ara permeten una nova perspectiva
sobre el paper de la història de la psi-
cologia en el desenvolupament de la
disciplina com a ciència i com a pro-
fessió.

Col·lecció Paranimf

Francesc Ferrer Pastor: les parau-
les d'un poble. Emili Casanova i
Antoni Ferrando, eds. 2002. 288
pp. Preu: 17,50 euros.

Amb els estudis
reunits al voltant
de la vida i l'obra
de Ferrer Pastor, el
ciutadà interessat
en la seua trajectò-
ria humana i
intel·lectual trobarà

nombroses dades i elements de juí que
converteixen el llibre no sols en un
homenatge durador, sinó també en un
instrument de consulta obligada per als
estudiosos de la filologia catalana en
general i valenciana en particular.

Doro Balaguer: art, cultura, política,
país. Gustau Muñoz, ed. 2002.
XXX pp. Preu: 17,50 euros.

Doro Balaguer és
una personalitat
rellevant del País
Valencià, compro-
més des dels temps
difícils amb la
lluita per les lliber-
tats i l'autogovern,

i impulsor dels valors cívics. La seua
reflexió sobre temes d'art i de cultura,
de política i del país, està plena de
matisos i aporta una visió personal
marcada per la credibilitat ètica i l'acti-
tud crítica.

Publicacions Institucionals i Commemoratives

Privilegi fundacional de la
Universitat de València. 1502.
Edició facsímil amb estoig de
tela. Transcripció, estudi i edició
a cura d'Antoni Furió. 2002.
Facsímil + 24 pp. Preu: 36,00
euros.

El 16 de febrer del
1502, un any des-
prés que el papa
Alexandre VI ator-
gara la butlla funda-
cional de l'Estudi
General, el rei
Ferran II confir-

mava les diligències anteriors i hi afe-
gia la seua autorització i especial pro-
tecció, tot estenent a la nova uni-versi-
tat els mateixos privilegis i prer-
rogatives de què gaudia la de
Salamanca. Una acurada edició facsi-
milar i transcripció.

Herència pintada. Obres pictòriques
restaurades de la Universitat de
València. Daniel Benito i altres.
Vicerectorat de Cultura. 2002.
336 pp. (També disponible edició
en castellà). Preu: 24,00 euros.

Una mostra signi-
ficativa de la pina-
coteca de la
Universitat. El
catàleg mostra
exhaustivament
una col·lecció amb
la particularitat de

tindre un origen estrictament universi-
tari, cosa que li atorga un especial inte-
rés ja que totes les peces que la compo-
nen es van generar per encàrrec del
Claustre o es van rebre a través de
donacions i herències de professors i
antics alumnes.

Sicània (1958-1959). (Estoig
amb quadern introductori i edi-
ció facsímil dels díhuit números
de la revista). Pròleg de Francesc
Pérez Moragon. 2002. 544 pp.
Preu: 40,00 euros.

La censura de
premsa fou un dels
mecanismes més
eficaços de repres-
sió ideològica i
política del fran-
quisme. En aques-
tes circumstàncies

es va publicar la revista *Sicània*, que al
llarg dels seus dos anys de vida intentà
propagar reivindicacions valencianistes
sota la capa del regionalisme, capgi-
rant, en la mesura legalment possible,
els arguments de l'espanyolisme impe-
rant.

Col·lecció Frónesis

El futuro de la fenomenología.
Meditaciones sobre el conocimiento
personal. Roberta de Monticelli.
Traducció: Alicia Martorell. 2002.
202 pp. Preu: 11,90 euros.

El llibre introdueix
el lector en un
coneixement viu i
pràctic, a més de
teòric, d'aquest
estil de pensament
filosòfic, que per-
met descobrir la

pluralitat de les formes de l'evidència i
el coneixement directe, intuïtiu, de les
coses. Una proposta feta amb una
aguda consciència crítica i metodolò-
gica i amb rigor conceptual i lingüístic.

Col·lecció Feminismos

Cuerpos sexuados, objetos y prehis-
toría. María Encarna Sanahuja.
2002. 232 pp. Preu: 10,00 euros.

Partint de la base
que la participació
de les dones en la
construcció de la
història és un fet
evident, en el llibre
trobem una síntesi
de les aportacions

dels diversos feminismes i de les dife-
rents línies teòriques desenvolupades
en la "història de les dones", així com
una reflexió sobre les repercussions
d'aquesta manera de veure la història
en l'arqueologia de gènere.

Col·lecció Sense Fronteres

Races, racisme i diversitat. La
ciència, una arma contra el
racisme. Carles Lalueza. 2002.
176 pp. Preu: 12,50 euros.

Des del punt de
vista genètic, la
humanitat és molt
uniforme. Els trets
externs més visi-
bles depenen de
pocs gens i mos-
tren fonamental-

ment l'adaptació climàtica dels grups
humans. El llibre demostra que, des del
punt de vista científic, les races no
existeixen; un postulat útil com a ins-
trument en la lluita contra les actituds
xenòfobes i racistes que contaminen la
societat.

PUBLICACIONS DE CENTRES I DEPARTAMENTS

G. Mayans y Siscar. Epistolario
Mayans y el Barón Schönberg.
Transcripció i estudi preliminar:
Santiago Aleixos i Antonio
Mestre. Departament d'Història
Moderna. 2002. 136 pp. Preu:
14,00 euros.

En el ojo de la batalla. Estudios
sobre iconoclastía e iconodulía,
historia del arte y vanguardia
moderna, guerra y economía, esté-
tica y política, sociología sagrada
y antropología materialista. T.
Granda, H. Fernández, N.
Sánchez i P. G. Romero Pedro. J.
Romero, ed. Col·legi Major
Rector Peset. 2002. 240 pp.
Preu: 10,00 euros.

José Manaut. Óleos y dibujos
desde la prisión, 1943-44.
José Martín Martínez, coord.
Patronat Martínez
Guerricabeitia. 2002. 88 pp.
Preu: 12,00 euros.

9 poetas universitarios. AA.DD.
Facultat de Filologia. 2002. 16
pp. Preu: 3,00 euros.

The Elusive Prominence of
Maxwell Anderson in the American
Theater Russell Dinapoli.
Biblioteca Javier Coy d'Estudis
Nord-Americans, 3. 2002. 200
pp. Preu: 15,00 euros.

Guía bibliográfica para el estudio
de la literatura de los Estados
Unidos. Carme Manuel Cuenca.
Biblioteca Javier Coy d'Estudis
Nord-Americans, 1. 2002. 300
pp. Preu: 15,00 euros.

El indigenismo americano (III).
Azucena Palacios Alcaine i Ana I.
García Tesoro, eds. Quaderns de
Filologia. Facultat de Filologia.
2002. 198 pp. Preu: 11,00
euros.

Teaching american literature in
spanish universities. Carme
Manuel Cuenca. Biblioteca Javier
Coy d'Estudis Nord-Americans,
2. 2002. 150 pp. Preu: 15,00
euros.

Traducir el teatro de Shakespeare.
Figuras retóricas iterativas en
Ricardo III. John Sanderson.
Departament de Filologia
Anglesa i Alemanya. 2002. 396
pp. Preu: 30,00 euros.

Un estudio sobre la problemática
académica, deportiva y personal
de los deportistas de élite en las
universidades de la Comunidad
Valenciana.
José E. Gallach, Luis-Millán
González Moreno i Gustavo
Santángelo. Facultat de Ciències
de l'Activitat Física i l'Esport.
2002. Cederom. Preu: 9,00
euros.

ESPECIAL FIRA DEL LLIBRE

La Universitat està als

La Universitat de València està present a la Fira del Llibre de València, que hui s'inaugura al Jardí de Vivers. La caseta de la Universitat presenta totes les novetats editorials de la institució, que també ha programat actes d'animació cultural, debats i conferències. Ací oferim les fitxes dels llibres que poden adquirir-se en aquesta edició de la Fira.

**Col·lecció Educació
Sèrie Materials**

Cirurgia abdominal. Ramón Trullenque. 2002. 582 pp. Preu: 30,00 euros.



La importància de la cirurgia en els processos de curació és indiscutible. El llibre, elaborat amb criteris epidemiològics, constitueix una eina fonamental tant per l'exposició sistemàtica que presenta de les bases científiques de la cirurgia com perquè aborda les necessitats reals de la comunitat que ha d'atendre el futur metge, amb una profusa aportació de casos pràctics.

Fonaments de zoologia dels artròpodes. Jesús Selfa i Juli Pujade-Villar. 2002. 422 pp. Preu: 26,00 euros.



Els artròpodes són tractats des de diversos punts de vista: anatómic, morfològic, taxonòmic, sistemàtic, evolutiu i biològic. Aquesta visió globalitzadora sintetitza els estudis previs de referència i els nous coneixements. El resultat és una obra de consulta indispensable, no sols per a l'àmbit de la biologia, sinó per a les diverses branques del coneixement universitari.

Psicologia de l'addicció. M. Teresa Cortés i Lluís Mayor. 2002. 314 pp. Preu: 19,00 euros.



Una visió psicològica global d'un dels problemes més greus de la societat actual: les addiccions. En el llibre es fa una anàlisi d'aquesta mena de conductes des de dos punts de vista que responen a dues vessants del problema: les drogodependències i les altres addiccions conductuals (o sense droga), com ara el joc, que són un problema sanitari i psicosocial de primer ordre.

Geologia i química del cosmos i de la Terra. Josep M. Amigó i Luis E. Ochando. 2002. 568 pp. Preu: 30,00 euros.



El coneixement de l'evolució biogeoquímica podria aportar una explicació científica als canvis que experimenta el món. Una visió evolutiva de l'univers i de la Terra que integra els punts de vista químics i geològics, que mira de relacionar els problemes mediambientals actuals, d'acord amb el principi que la Terra funciona hui de la mateixa forma en què ho feia en el passat.

Patologia quirúrgica osteoarticular. Generalitats. Manuel Sanchis-Guarner Cabanilles. 2002. 302 pp. Preu: 19,00 euros.



Una visió eminentment pràctica de l'estructura general, la morfologia bàsica i la funció dels elements que conformen el sistema locomotor, així com de la fisiopatologia de la seua reacció davant les agressions traumàtiques i infeccioses. Una obra important per als estudiants i per als professionals que han de tractar pacients portadors de patologies traumàtiques.

Diccionario esencial de neuroanatomía. Sinónimos y epónimos. Amparo Ruiz Torner. 2002. 174 pp. Preu: 14,00 euros.



La multiplicitat terminològica és una de les principals dificultats amb què s'enfronta l'estudi del sistema nerviós. Un recull dels termes científics en castellà i en llatí que permet una consulta independentment de la diversitat de noms d'un mateix element anatómic. S'hi incorpora un annex gràfic amb esquemes de localització dels principals centres i vies de connexió descrits.

Fons d'informació en ciències de la salut. Alejandro de la Cueva, Rafael Aleixandre i Josep Manuel Rodríguez. 2002. 212 pp. Preu: 12,00 euros.



Sovint els professionals desconeixen l'existència de fons d'informació d'interès per a la seua activitat o no empenen correctament els recursos a l'abast. Amb un domini de les eines adequades, els usuaris poden obtenir un gran rendiment a partir del coneixement de l'estructura de les fons d'informació i de tots els recursos que aquestes poden proporcionar.

Manual d'ús de l'estàndard oral. 6a ed. Josep Lacreu. 2002. 478 pp. Preu: 22,00 euros.



L'accés del català a nous àmbits d'ús ha generat, inevitablement, la necessitat d'adequar el parlar als diversos contextos en què es fa servir la llengua. El llibre es planteja la voluntat de donar una resposta clara i concisa als dubtes amb què s'enfronta qualsevol persona que aspire a fer servir dignament la llengua en un registre oral formal.

Mètodes numèrics per a la física. 3a ed. Rafael Guardiola, Emili Higón i Josep Ros. 2002. 340 pp. Preu: 19,00 euros.



El càlcul numèric ofereix nombroses i poderoses eines per a la resolució dels problemes que presenta la física. Partint de la importància de la metodologia escaient per al plantejament i la correcta solució dels problemes físics, en el llibre s'aconsegueix un equilibri entre conceptes matemàtics, disseny, construcció pràctica i aplicació d'algorismes a problemes físics concrets.

Fonaments de bioquímica per a la física. 3a ed. Juli Peretó, Ramon Sendra, Mercè Pamblanco i Carme Bañó. 2001. 334 pp. Preu: 19,00 euros.



Els conceptes bioquímics bàsics són fonamentals per a entendre disciplines com ara la biologia, la medicina, la química, la farmàcia o l'enginyeria agrònoma. En el llibre s'estudia la relació estructura-funció en biomacromolècules, la biogenètica i el metabolisme intermediari, alhora que dóna exemples clars i concrets que ajuden a relacionar les idees i els conceptes exposats.

Història contemporània d'Amèrica. 2a ed. Joan del Alcàzar, Nuria Tabanera, Josep M. Santacreu i Antoni Marimon. 2002. 432 pp. Preu: 21,00 euros.



En aquest llibre s'ha defugit la temptació de convertir la història contemporània d'Amèrica en un mosaic inconnex de petites històries nacionals de cada país, i s'hi han abordat, per contra, i de forma novedosa, els grans problemes històrics continentals des de finals del segle XVIII fins a l'actualitat més estricta.

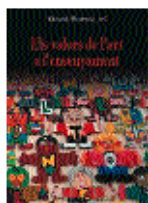
Col·lecció Oberta

Terratinents, camperols i soldats. Regadiu i conflictes socials al camp de Morvedre. Marc Ferri Ramírez. 2002. 176 pp. Preu: 11,00 euros.



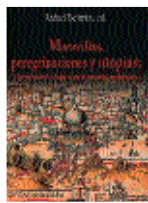
La implantació del liberalisme suposà una allau de reformes als regadirs històrics valencians, que provocaren l'enfrontament dels representants de l'Estat amb les autoritats i els camperols locals que es resistien a acceptar els canvis. En el llibre s'analitza l'origen i l'evolució dels sistemes de reg des de l'època medieval, així com els conflictes que els canvis van provocar.

Els valors de l'art a l'ensenyament. Ricard Huerta. 2002. 180 pp. (Disponible també edició en castellà). Preu: 10,22 euros.



La mirada de l'art, lúcida i densa, és capaç d'afrontar amb èxit els reptes de la societat actual, de resoldre amb esperit crític molts dels fenòmens de la nostra cultura. El llibre recull l'opinió de prestigiosos especialistes dels més diversos àmbits del món de l'art i de l'ensenyament, els quals aporten les seues visions contrastades i lúcides sobre l'educació artística.

Maravillas, peregrinaciones y utopías: literatura de viajes en el mundo románico. Rafael Beltrán. 2002. 424 pp. Preu: 24,00 e.



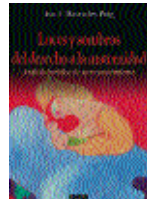
Una reflexió sobre la "literatura de viatges" i una visió suggeridora i interdisciplinària dels viatges medievals i renaixentistes que ens porten al cel, als Antípodes i a les tenebres, o al Jerusalem dels pelegrinatges, però que també és la plasmació escrita del que és real i del que és meravellós, des de les fantasies de Mandeville fins als relats dels segles XVI i XVII. *La festa reinventada. Calendari,*

política i ideologia en la València franquista. Gil-Manuel Hernández i Martí. 2002. 154 pp. Preu: 10,00 euros.



El franquisme, com tots els feixismes, es va esforçar perquè el ritual de la festa fóra convenientment explotat per a reforçar la seua legitimitació ideològica. Així, a València es va articular un nou calendari festiu que, en redefinir la pròpia tradició, catòlica i conservadora, i adaptar-se a les noves circumstàncies, va servir de plataforma teòrica i pràctica del nou règim.

Luces y sombras del derecho a la maternidad. Análisis jurídico de su reconocimiento. Ana I. Marrades Puig. 2002. 222 pp. Preu: 15,00 euros.



La maternitat ha estat i és objecte de protecció per part de les legislacions, cosa que demostra que se li atorga una importància especial, si bé no la suficient, per a reconèixer-la com un dret. En el llibre es confirma l'existència d'aquest dret enfrontat al deure de ser mare, històricament imposat a les dones, amb greus perjudicis per a l'exercici de la resta dels seus drets.

Valencia en la revolución (1834-1843). Sociabilidad, cultura y ocio. Ivana Frasquet. 2002. 140 pp. Preu: 8,00 euros.



En el context de la revolució burgesa, el llibre posa el seu punt de mira en l'estudi i l'explicació de les diverses formes d'expressió de la sociabilitat de les classes, que són els actors d'una ciutat en ebullició. La diversitat dels canvis urbans, els aspectes festius, la higiene o la presa de consciència de classe són el marc explicatiu d'una visió social de la revolució.

Mujeres y función pública. El personal de administración y servicios de la Universidad de Valencia. Esther Escolano Zamorano. 2002. 180 pp. Preu: 10,00 euros.



La incorporació de la dona al món del treball ha evolucionat en termes quantitius i qualitatius, especialment en el sector públic. En el llibre s'aporten dades inèdites sobre l'accés, inserció i promoció al mercat laboral a partir de l'anàlisi d'un àmbit peculiar, el de l'administració universitària, on, malgrat tot, encara perviuen algunes discriminacions de gènere. *A Synoptic Hamlet: a Critical-*

Synoptic Edition of the Quarto and First Folio Hamlet. Jesús Troncoso. 2002. 408 pp. Preu: 10,00 euros.



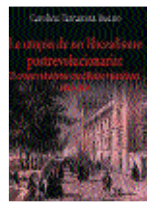
A *Synoptic Hamlet* és una obra única, ofereix una modernitzada i anotada primerenc més important seny sinòptic que juxta significatives sobre la

De la cuestión señorial y la cuestión social. Homenaje a Enric Segura. Manuel Sanchis-Guarner. 2002. 334 pp. Preu: 10,00 euros.



Un títol que a la literatura espanyola representa una de les darrers temps del règim seua dissolució, la revolució les ideologies republicanes, la revolució industrial, polític, menestral i cultural. València de Blasco Ibáñez.

La utopía de un liberal revolucionario. El conde de Aranda y el conde de Aranda. Carolina Tardío. 2002. 204 pp. Preu: 10,00 euros.



Un atípic de l'arribada de l'Espanya ny nia mo sobre la complexitat de les opcions polítiques. Aclara la dècada moderada hi ha interpretat els fets dels trobar el consens necessàriament convenientment l'ordre

Col·lecció Història
Los rostros de Jano. el fascismo en el siglo XX. James Gregor. Traducció de Placer. Coedició amb Nueva. 2002. 304 pp. Preu: 19,00 euros.



Un títol que a la literatura espanyola representa una de les darrers temps del règim seua dissolució, la revolució les ideologies republicanes, la revolució industrial, polític, menestral i cultural. València de Blasco Ibáñez.

ESPECIAL FIRA DEL LLIBRE

Actes de la Universitat per a presentar els seus llibres i autors

REDACCIO

La Universitat de València té prevista la celebració de diverses activitats als Jardins de Vivers amb motiu de la XXXIII Fira del Llibre de València.

Demà divendres 26 d'abril, a les 19:30 hores, el rector, Francisco Tomás, i el director del Servei de Publicacions, Antoni Furió, participaran en la presentació de quatre novetats. Es tracta de l'edició crítica del clàssic valencià *El Cortesano*, que han elaborat els professors Antoni Tordera i Vicent Escartí. També s'hi presentaran la *Crònica de los moros de España*, de Rafael Benítez; el llibre *Pragmàtiques i Crides de la ciutat i Regne de València en el segle XVI*, a càrrec de José Luis Canet i Diego Romero; i, finalment, el llibre *Herència pintada*, coordinat per Daniel Benito Goerlich.

El dilluns dia 29 d'abril, també a les 19:30 hores, Antoni Furió; Teresa Carnero, directora del Departament d'Història Contemporània; Manuel Chust, editor del llibre; i Marc Baldó, professor d'Història Contemporània, parlaran sobre *De la cuestión señorial a la cuestión social*, que s'edita en homenatge a Enric Sebastià, professor d'Història Contemporània.

El dimecres dia 1 de maig, a les 19:30 hores, serà el torn de les obres *Un país de ciutats o les*



Fotografia d'ahir dimecres de les casetes de la Fira del Llibre. FOTO: MIGUEL LORENZO

ciutats d'un país, de Josep Sorribes, i *El totalitarisme. Història d'un debat*, d'Enzo Traverso. Assistiran a l'acte Antoni Furió; Gustau Muñoz, assessor de la col·lecció; Adolf Beltran, periodista; i el mateix Josep Sorribes.

El dia 3 de maig, com sempre a les 19:30 hores, es presentarà *La memoria frente al poder. Escritores cubanos del exilio:*

Guillermo Cabrera Infante, Severo Sarduy, Reinaldo Arenas, de Jacobo Machover, qui estarà present en l'acte. Intervindran Rafael Ventura Melià, periodista; Joan del Alcàzar, professor d'Història Contemporània; i Sonia Mattalía, professora de Literatura Espanyola.

Finalment, el dissabte 4 de maig, en aquesta ocasió a les 12:00 hores, es presentaran *Les*

paraules d'un poble, de Francesc Ferrer Pastor, i *Art, cultura, política, país*, de Doro Balaguer. Hi intervindran Francisco Tomás, rector de la Universitat; Gustau Muñoz, curador del llibre *Art, cultura, política, país*; així com Emili Casanova i Antoni Ferrando, curadors del llibre *Les paraules d'un poble*. També hi estarà present el fill de Francesc Ferrer Pastor.

La Universitat presenta una anàlisi de la literatura cubana de l'exili

REDACCIO

La memoria frente al poder, de Jacobo Machover, és una de les principals novetats editorials que presenta a la Fira del Llibre Publicacions de la Universitat de València (PUV). El llibre, com explica el seu descriptiu subtítol, és una anàlisi de l'obra de tres escriptors cubans de l'exili: Guillermo Cabrera Infante, Severo Sarduy i Reinaldo Arenas.

Machover fa un recorregut per l'obra i la biografia d'aquests tres escriptors per a establir allò específic de la literatura cubana de l'exili i situar-la en el lloc que li correspon en el panorama literari més enllà de les desqualificacions de què ha sigut objecte durant alguns anys en determinats cercles de la crítica i de la universitat, que responien més a raons polítiques i ideològiques que a plantejaments intel·lectuals i acadèmics. Diferències polítiques i ideològiques que faran de l'exili cubà "un cas a banda" enfront de la resta de l'exili cultural d'altres països de Llatinoamèrica, que en molts casos veia en la revolució cubana un model en contra dels règims de què fugien.

La memòria d'un món desaparegut és, per a Machover, el material bàsic de la literatura de l'exili cubà. Per a escriure aquest llibre, l'origen del qual parteix d'un ampli treball d'investigació acadèmica, l'autor ha recorregut a una crítica de caràcter temàtic més que a una anàlisi textual de les obres, en considerar que "la diversitat dels gèneres abordats pels tres escriptors exiliats no es prestava a una lectura única".

Jacobo Machover va néixer a l'Havana, és catedràtic a la Universitat de París i viu a França des de fa quaranta anys, amb estades prolongades a Mèxic i Espanya, països en què ha treballat com a periodista i crític literari.

La presentació de l'obra tindrà lloc en una taula redona que se celebrarà el divendres 3 de maig (19:30 hores) a la Fira del Llibre. Junt amb l'autor intervindran Joan de l'Alcàzar, professor d'Història Contemporània; Sonia Mattalía, professora de Literatura Espanyola; i Rafael Ventura Melià, periodista.

La ciència, arma contra el racisme

REDACCIO

Hui dijous, a les 12:30 hores, l'antropòleg català Carles Lalueza, guardonat amb el VII Premi Europeu de Divulgació Científica Estudi General, disserterà sobre *La pigmentació humana, present i futur*, en una conferència que tindrà lloc al Saló d'Actes de la Biblioteca del Campus de Burjassot. Dos dies més tard, dissabte 27, el professor de la Universitat de València Javier de Lucas presentarà el llibre de Carles Lalueza *Races, racisme i diversitat. La ciència, una arma contra el racisme*, obra guanyadora del Premi, a la Fira del Llibre de València. Serà a les

12 hores a la caseta de Bromera.

Aquest és un treball sobre el pensament racial que naix, sobretot, amb el propòsit de transmetre la idea que el racisme és rebutjable no només des d'un posicionament ètic, sinó també des d'una base biològica; i, sota aquest postulat, servir com a instrument en la lluita contra les actituds xenòfobes i racistes que contaminen la societat actual.

El llibre explica com s'han utilitzat els resultats de ciència, al llarg dels últims segles, per tal de justificar els prejudis racials. En aquest sentit, els excessos de la ciència occidental han comportat moltes morts i sofriment. Tanmateix, el desenvolupament



Carles Lalueza.

de la ciència moderna, especialment de la genètica, ha demostrat que les races no existeixen; que tot i la diversitat de l'espècie humana, la ciència no ha pogut trobar trets morfològics ni genètics per a subdividir l'espècie en categories amb entitat taxonòmica.

Com tots els llibres guanyadors del Premi Europeu de Divulgació

Científica Estudi General, que atorga la Universitat de València, *Races, racisme i diversitat* apareix editat en la col·lecció Sense Fronteres (Bromera), que serà presentada al Club Diario Levante demà divendres dia 26 a les 19:30 hores. A continuació, hi haurà un debat, en el mateix Club Diario Levante, titulat *Quines fronteres per a la investigació científica*. Comptarà amb la participació de Josep Lluís Barona, Carles Lalueza, Juli Peretó, Daniel Ramón, Fernando Sapiña i Jorge Velasco.

El dimarts dia 30 d'abril, a la Sala d'Actes del nou Rectorat, ubicat a l'avinguda de Blasco Ibáñez número 13, es presentaran les versions digitalitzades de l'Arxiu Rodrigo Pertegàs i dels Clàssics de la Medicina i de la Ciència. Aquests treballs han estat patrocinats per la Fundació Marcelino Botín. El projecte ha estat dirigit per José L. Febrer i María Luz López.

CELEBRACIO La Universitat organitza diversos actes durant la Setmana del 25 d'Abril

HANDBOL FEMENI

Demà acaba el Campionat d'Espanya Universitari

REDACCIO

La Universitat de València s'ha convertit del 22 al 26 d'abril en la seu del Campionat Universitari d'Espanya d'Handbol Femení. Després de les fases prèvies classificatòries, set universitats: Castella-la Manxa, Almeria, Miguel Hernández, Cantàbria, País Basc, Catòlica de San Antonio i Saragossa, junt amb l'amfitriona, han competit per assolir el títol nacional que ha reunit a València l'elit de l'handbol universitari femení. La competició ha servit d'assaig per al Mundial que se celebrarà a València entre el 25 de juny i el 3 de juliol, amb l'al·licient d'iniciar una experiència desconeguda: És la primera vegada que una universitat valenciana organitza un Mundial Universitari i que una espanyola acull un Mundial en aquesta disciplina. La Federació Internacional d'Esport Universitari (FISU) ha primat el nivell de l'handbol valencià i la conclusió dels actes commemoratius del cinquè centenari per a concedir el Mundial. En l'adreça www.handball2002.com/ceu/ es pot accedir a tota la informació del Campionat que finalitza demà i als seus resultats. L'experiència ha resultat tot un èxit, tant de públic, per l'expectació que ha suscitat entre la comunitat universitària i la ciutadania valenciana que s'ha acostat a animar i gaudir dels equips participants, com de l'organització, en la qual han tingut un protagonisme especial els mateixos universitaris que han ajudat en el funcionament del Campionat.



Joc de pilota durant la celebració de la Setmana per la Llengua. FOTO: MIGUEL LORENZO

La Festa per la Llengua arriba al seu equador

REDACCIO

La celebració de la Setmana 25 d'Abril per la Llengua arriba al seu equador. Així, després de la presentació del catàleg *Temps de rebel·lió* i de la partida de pilota al Campus dels Tarongers, els actes continuen hui dijous, 25 d'abril, dia gran de la llengua, amb el concert d'Óscar Briz i els Cors d'Aram, a les 19 hores, a l'Auditori de la Casa de

Cultura de Burjassot. A continuació, a les 23 hores, Fora des Sembrat, Pinka i els alboraiens Munlogs. Per al divendres 26, el Claustre de la Universitat, al carrer de la Nau, acollirà a les 22:30 hores les actuacions d'Urbàlia Rurana i Maurizio Martinotti, que presentaran el seu nou disc. Urbàlia Rurana, des de la seua fundació l'any 1989, s'ha consolidat com un

dels grups més actius i innovadors de la música valenciana. Martinotti, des del 1977, du a terme investigacions sobre el repertori instrumental i vocal piemontès, tot treballant en contacte amb sonadors i cantors amb música tradicional en actiu. Ha contribuït en la recuperació d'un instrument antic i en desús de la tradició musical: la viola de Roda o *Ghironda*.

Finalment, el dimarts 30 la set-

mana dedicada a la llengua es tancarà amb l'actuació d'Ham de Foc, un grup en el qual destaca el seu directe caracteritzat per la riquesa tímbrica, ja que compta amb més de trenta instruments acústics, principalment de l'àrea mediterrània, dels quals se serveixen per a crear atmosferes intenses i màgiques. La cita és a les 22:30 hores al Centre de Cultura Manuel Sanchis Guarner d'Ontinyent.

A més, s'han preparat algunes activitats amb l'Escola Valenciana, que s'han anat desenvolupant aquesta setmana, per a celebrar la Trobada d'Escoles en València que es farà a València el dia 28 a l'Albereda, amb l'actuació d'Al Tall.

PROPOSTES Tarongers ha acollit la setmana cultural organitzada pels mateixos alumnes

Els estudiants aposten pels actes ludicofestius

REDACCIO

L'esforç que han realitzat els estudiants de Tarongers en organitzar per sisé any consecutiu una setmana cultural ha donat de nou els seus fruits davant la gran acollida que les propostes han obtingut dels companys d'aquest i altres campus que han aprofitat cadascuna de les activitats organitzades.

La resposta, però, no era per a menys, atesa la varietat i la

qualitat de l'oferta. Així, a més de les propostes cinematogràfiques com ara la projecció d'*Un lugar en el mundo*, han destacat les conferències que han tractat temes d'absoluta actualitat com ara els esdeveniments a l'Argentina, el comerç just o la Llei de Qualitat. A més, també han destacat les representacions teatrals, que han omplert els carrers del campus, una fira alternativa, o el rocòdrom instal·lat als edificis Nord i Sud.



FOTOS: MIGUEL LORENZO



C

ITES

LA NAU

Horari de La Nau (carrer de la Nau 2): de dimarts a dissabte, de 10 a 13:30 hores. Diumenge, de 10 a 14 hores. ENTRADA LLIURE.

L'HERÈNCIA PINTADA. PINTURES RESTAURADES DE LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

Quadres dels segles XVI, XVII i XVIII restaurats entre 1999 i 2002 per la Universitat. Dins del programa Thesaurus de difusió del patrimoni universitari.
Dies: Fins al mes de juny.
Lloc: Sala d'Exposicions i Capella de la Nau.

JOSÉ MANAUT: OLIS I DIBUIXOS DES DE LA PRESÓ

Exposició de dibuixos i pintures de José Manaut realitzades a la presó durant els anys 1943 i 1944.
Organitza: Patronat Martínez Guerricabeitia.
Dia: Fins al 31 de maig.
Lloc: Sala Martínez Guerricabeitia. C/de la Nau 2.

'RATIO STUDIORUM'. UNA LLIBRERIA JESUÏTA A LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

Còdexs i llibres de gran valor històric del fons bibliogràfic universitari.
Organitza: Vicerectorat de Cultura de la Universitat de València.
Lloc: C/de la Nau 2.

EXPOSICIONS

HEINZ MACK. 'ESCULTURA DEL FOC'

Obra d'un dels fundadors del grup Zero el 1957. Provocació i innovació a l'espai, en la llum, el moviment...
Organitza: Ministeri de Cultura.
Dia: Fins al 30 d'abril.
Lloc: Museu Nacional de Ceràmica i Arts. C/Poeta Querol 2.

PREMIS LITERARIS

XVIII PREMI GERARDO DIEGO DE POESIA I NOVEL·LA SÒRIA 2002

Convoca: Diputació Provincial de Sòria. Departament de Cultura.
Participants: Poetes i novel·listes de qualsevol nacionalitat que no hagen publicat mai un llibre. Els treballs han d'estar en castellà. El tema és lliure.
Termini: 12 de juliol del 2002.
Premi: 3.500 euros. Publicació de la primera edició de l'obra premiada.
Més informació: www.dipsoria.com

XXI PREMI LEONOR DE POESIA SÒRIA 2002

Convoca: Diputació Provincial de Sòria. Departament de Cultura.

Participants: Poetes de qualsevol nacionalitat que no hagen publicat mai un llibre. Els treballs han d'estar escrits en castellà. El tema és lliure.
Termini: 12 de juliol del 2002.
Premi: 10.000 euros. Publicació de la primera edició de l'obra premiada.
Més informació: www.dipsoria.com

DANSA

FESTIVAL DANSA VALENCIA A LA UNIVERSITAT

Conferència de presentació del Festival per a promoure la difusió de la dansa entre els estudiants de la Universitat i presentar la programació d'enguany.
Dia: 25 d'abril.
Hora: 12 hores.
Lloc: Sala de Conferències de l'Escola de Magisteri Ausiàs March. C/de l'Alcalde Reig 8.

MÚSICA

CICLE DE MÚSICA ANTIGA I BARROCA. CAPELLA DELS MINISTRES

Dia: 7 de maig.
Hora: 20:15 hores.
Preu: 4,81 euros.
Lloc: Palau de la Música.
Més informació: 96 337 50 20.

SETMANA PER LA LLENGUA. COMMEMORACIÓ DEL 25 D'ABRIL

La Universitat de València celebrarà el 25 d'Abril amb activitats culturals. Actuació de *L'Ham de Foc*, dia **30 d'abril**, al Centre de Cultura Manuel Sanchis Guarner d'Ontinyent. Concert d'*Òscar Briz i Els Cors D'Aram*, el **25 d'abril**, al Centre de Cultura de Burjassot. El **28 d'abril** se celebrarà la Trobada d'Escoles en Valencià, amb dolçainers, bandes de música i animació. Finalitza amb *Al Tall*.

AULA DE TEATRE

EDICIÓ DEL CONCURS D'ESPECTACLES PALMIRENO

Espectáculo, per Duna Teatre. Entrada lliure, aforament limitat.
Dia: Divendres 3 de maig.
Hora: 19:00 hores.
Lloc: Sala Palmireno. Facultat de Geografia i Història.
Més informació: www.valencia.edu/cultura

CONGRÉS DE TEATRE CLÀSSIC

Electra, suma y sigue (lectura dramatitzada). A partir de textos d'autors clàssics i moderns. Entrada lliure, aforament limitat.
Dia: Dijous, 9 de maig.
Hora: 19:00 hores.
Lloc: Sala Palmireno. Facultat de Geografia i Història.
Més informació: www.valencia.edu/cultura

FORUM DE DEBATS

COL·LOQUI AMB L'ESCRITOR JOSÉ LUIS SAMPEDRO

A propòsit del seu últim llibre *Del mercado a la globalización*. Presenta: Olga Lucas. Entrada lliure.
Dia: Dijous 25 d'abril.
Hora: A les 20:00 hores.
Lloc: Aula Magna. Carrer la Nau 2.

LLIBRES

'MASCARAS DE LA FICCION'

Presentació literària del llibre de Roman Gubern. Editorial Anagrama.
Dia: 26 d'abril.
Hora: 17:30 hores.
Lloc: Casa de Cultura de Burjassot.
Més informació: Carrer Mariano Pineda 95.

CONFERENCIA

CICLE DE CONFERÈNCIES 'UNA FINESTRA AL MÓN'

La globalització de la informació, a càrrec de Miguel Ángel Bastenier. Presenta: Rosa Solbes. Després de la conferència es presentarà el projecte solidari de comunicació *Programa de ràdio a l'Equador*. **Dia:** Dimecres 8 de maig. **Hora:** 19:00 hores.
Lloc: Sala Alfons el Magnànim.

BOSNIA EN LA MEMORIA. 10 ANYS DESPRES

A càrrec d'Alfonso Marco, autor del llibre *Welcome to hell*.
Dia: Dijous 25 d'abril. **Hora:** 18:00 hores. **Lloc:** Aulari 5, al costat del Campus d'Esports de Blasco Ibáñez.

LLUMS SOBRE EL CONFLICTE ISRAELIA-PALESTI

A càrrec d'Ahmad Jubran, portaveu de la comunitat palestina a València.
Dia: Divendres 26 d'abril.
Hora: 18:00 hores.
Lloc: Saló de Graus de la Facultat de Farmàcia. Campus de Burjassot.

AULA DE CINEMA

'ROMPIENDO LAS OLAS' (1996), DE LARS VON TRIER

Cicle *Cine Dogma*. Dos passes comentats a càrrec de Ruth Bardisa i Maria Huguet. Entrada gratuïta. Aforament limitat.
Dia: Dimecres 8 de maig.
Hora: 10:30 i 18:00 hores.
Lloc: Aula Sachis Guarner. Facultat de Filologia (Saló d'Actes).

CICLE DE CINEMA AL LLUÍS VIVES

Projecció de *Deseando amar*.
Dia: Dilluns 29 d'abril.
Hora: 22:30 hores.
Preu: Entrada gratuïta.
Lloc: Col·legi Major Lluís Vives.
Més informació: www.valencia.edu/~llvives/act/

TEATRE I DANSA

Una cita amb el teatre a la Palmireno

Des del dia 10 d'abril fins al 3 de maig se celebra a la Sala Palmireno el I Concurs d'Espectacles Palmireno, organitzat per l'Aula de Teatre de la Universitat de València i la revista *Acotaciones en la caja negra*, amb la col·laboració del CADE. Aquesta nova iniciativa està dirigida a grups teatrals formats per estudiants universitaris o alumnes d'escoles d'art dramàtic. La convocatòria, que ha obtingut un gran ressò entre aquests grups, reuneix en la seua programació deu grups: Zozobra Teatro, JuJa!, Tres Teatre, Da Capo Teatro,



Elenco Teatro, Mónica y Juanito, El Altillo, Teadret, Savoir Affaire i Duna Teatre. Es tracta d'una àmplia oferta amb una gran varietat de propostes teatrals. El jurat d'aquest concurs està format per persones vinculades estretament al món del teatre com ara l'autor, director i professor de l'Escola d'Art Dramàtic Alejandro Jornet, l'autor i professor de la Universitat de València Josep Lluís Sirera, l'autor i investigador teatral Xavi Puchades i la directora de la revista organitzadora, Rosa Molero. El lliurament dels premis tindrà lloc el dia 28 de maig, a les 19 hores, a la Sala Palmireno i preveu diversos premis amb dotació econòmica, al millor espectacle, al millor director i al millor intèrpret. Fins al moment, es pot constatar la gran acollida de públic que està tenint el concurs, la qual cosa fa pensar que aquesta primera edició del mateix tindrà la continuïtat assegurada.

Una aposta per la Dansa a València

La Sala de Conferències de l'Escola de Magisteri Ausiàs March acull hui dijous, a les 12 hores, la presentació de la quinzena edició del festival Dansa València, que se celebra del 27 d'abril al 5 de maig. En aquesta edició, en què es vol promoure la difusió de la dansa entre els universitaris, es faran descomptes amb el carnet d'estudiants i amb el carnet jove del 25% en tots els espectacles. Els preus van dels 6 als 15 euros. Enguany continua la mostra de dansa infantil al Palau de la Música. A més, la dansa eixirà al carrer. Així, a mes del Principal, el Rialto, Talia i la Sala Moratín, al centre històric es representaran espectacles especialment dissenyats per a grans espais públics. És una oportunitat per a veure de primera mà les darreres tendències en dansa.



Un moment de la manifestació contra la globalització.
FOTOS: MIGUEL LORENZO

Més de dos mil universitaris contra la globalització

REMEI CASTELLO

Dos mil universitaris, segons la policia, i tres mil, segons l'organització, van recórrer dimarts passat els voltants de Blasco Ibáñez per a protestar contra la cimera euromediterrània que s'ha celebrat a la capital valenciana.

Els estudiants es manifestaven contra la globalització i la reforma educativa del PP, i apuntaven que en l'ensenyament "també vivim les conseqüències de la globalització com ara en la LOU —amb la imposició del districte únic, per exemple— i en la Llei de Qualitat". A més, criticaven "la tendència neoliberal" en l'educació universitària que "vol convertir en un mercat on els estudiants són els clients". A més, en aquest punt alertaven que el model educatiu de l'objectiu d'"aconseguir peces obedièntes al sistema de l'exploatació global i no una societat de persones lliures i formades en els valors democràtics, solidaris i d'esperit crític". També que la globalització de l'ensenyament afavoreix les privatitzacions i l'elitisme d'una educació al servei de les estructures econòmiques.

Els participants portaven pancartes referides al que més els afectava, l'ensenyament, com ara:



La presència d'un nombrós desplegament policial, amb una vintena de furgons i nombrosos agents antidisturbis totalment equipats, va provocar alguns moments de nerviosisme i tensió

No a la globalització. Un altre ensenyament és possible, que obria la protesta, o Globalitzem l'ensenyament públic, i a més entonaven crits com ara Educació lliure i llibertària i Feta la LOU, feta la trampa. Però van anar més

enllà i es van solidaritzar amb reivindicacions entre les quals va destacar la desaparició de la Punta o la situació que s'està vivint a Palestina.

La manifestació va ser l'últim acte convocat per la campanya *Ni OTAN ni globalització. Per l'alliberament dels pobles*, que va agrupar diversos col·lectius com ara els membres de la Coordinadora d'Estudiants dels Països Catalans, la Coordinadora d'Assemblees d'Estudiants de Facultat o la Unificació d'Estudiants Comunistes, a més dels membres de diversos sindicats, entre altres. El recorregut va transcórrer de forma pacífica i festiva des de l'eixida, a la porta de la Facultat de Geografia i Història. La presència d'un nom-

brós desplegament policial, amb una vintena de furgons i nombrosos agents antidisturbis totalment equipats va provocar alguns moments de nerviosisme i tensió. Així ho va manifestar un dels portaveus de la campanya, Carlos Pérez, qui lamentava "l'exhibició de força que ha predominat durant tota la campanya. A més, açò augmenta el nerviosisme dels manifestants. Lamentem aquesta actitud". Durant el recorregut, en el qual va destacar la calma i no es van registrar incidents de rellevància, alguns dels manifestants van cridar consignes contra les forces de seguretat i van llançar ous contra els agents que es trobaven davant de les franquícies d'alimentació a Blasco Ibáñez.

Finalment, el moment de màxima tensió es va produir en finalitzar el recorregut, a la plaça de Saragossa, on els manifestants havien arribat escoltats per dues files d'agents antidisturbis. En aquest emplaçament, les forces de seguretat van obligar els estudiants a dissoldre's per un únic lloc, cosa que va crispar els ànims dels mateixos, que duïen dues hores de vigilància policial, i va provocar alguns enfrontaments, un dels quals va acabar amb una bufetada per part d'un dels agents a un jove. L'acte, però, va finalitzar sense més incidents i amb la convocatòria de la participació per a una nova iniciativa hui dijous 25 d'abril. En aquesta, el Sindicat d'Estudiants ha convocat una protesta contra la LOU i la futura Llei de Qualitat educativa i contra la globalització capitalista. La manifestació és a les 12 hores des de la plaça d'Espanya fins la Conselleria d'Educació.

LA COLUMNA

Policies

Alfons Cervera

2

La setmana passada contava en aquesta columna el que va passar al Paraninf de la Universitat mentre se celebrava la presa de possessió del rector Francisco Tomás. Però hi va haver més. No al Paraninf, sinó fora. Al vestíbul de la Nau es va manifestar un grup d'estudiants contra la LOU i després els policies que hi havia a la porta no els deixaven eixir si no ho feien amb el DNI en la boca. Allí estaven, amb la seua cara de gust, amb la seua llibreteta i el bolígraf en les mans. Jo estava allí, vaig intentar que els deixaren eixir sense aquest tràmit: "Ens han insultat", em deien com un cor contractat per a Eurovisió. Només això els preocupava: que els havien insultat, que els havien dit feixistes, jo què sé. "El nostre treball és identificar", em va dir un d'ells. I es va quedar tan ample l'home, amb el seu boli i la seua llibreteta a quadres en les mans. "Home, si és això, no es prive, demane'm que m'identifique i complisca així la seua quota de satisfacció íntima i rendiment laboral", li vaig dir entre la ràbia i el sarcasme. Ell a mi em va mirar amb ganes d'asseure'm en la cadira elèctrica. Els del cor d'Eurovisió continuaven amb les seues llibretes en les mans, com si foren Fred Astaire i Ginger Rogers esperant el següent moviment sobre la pista de ball. El grup d'estudiants no va poder eixir fins el final, no sé si amb la intercessió d'algun responsable de la Universitat. A aquells policies els importava un rave si hi havia o no problemes a la Nau (així m'ho van dir): només els importava que uns xavals els havien cridat feixistes. Potser, com si s'hagueren equivocat d'època i no sé si per a demostrar que ho eren, exigien que aquests estudiants isqueren de la Universitat amb el carnet d'identitat en la boca. Potser.