



FOTO: MIGUEL LORENZO.

Campus Jove guanya els comicis

El grup Campus Jove ha guanyat les eleccions d'estudiants celebrades el passat dia 4 de desembre. La participació es va situar en el 12,83% segons els resultats provisionals.

Pàg. 3



Hui s'inaugura la Llibreria de la Universitat

La Llibreria de la Universitat de València s'inaugura hui. Prop de 15.000 llibres podran adquirir-se des d'ara de forma directa. La Llibreria està situada al carrer Arts Gràfiques 13. L'obertura és a les 19 hores. **Pàg. 5**

Fins el 2004

Aquest és el darrer número de NOU DISE d'aquest any 2003. El periòdic de la Universitat de València reprendrà la seua cita amb els lectors el 15 de gener. Bon Nadal.

DIT I FET



BEQUES

BEQUES D'INTRODUCCIÓ A LA INVESTIGACIÓ

Convoca: Ministeri de Ciència i Tecnologia.

Objecte: Beques per a fomentar la vocació investigadora en aquelles àrees prioritàries per a l'organisme convocant.

Sol·licitants: Alumnes que acrediten estar matriculats oficialment de totes les assignatures o crèdits de l'últim curs i no tinguin assignatures o crèdits pendents o no presentats de cursos anteriors.

Dotació: 2.187 euros (en quatre pagaments) més despeses de desplaçament si cal.

Duració: Curs acadèmic 2003-2004. Els candidats no hauran de finalitzar els seus estudis abans de juny del 2004.

Termini: 1 de gener de 2004.

Informació: BOE. Ref. 7-8-03.

BEQUES PER A ESTUDIS DE LLENGUA I CULTURA HISPÀNICA

Beques MAE-AECI per a ciutadans estrangers i espanyols.

Convoca: Ministeri d'Afers Exteriors.

Sol·licitants: Professors estrangers, titulats universitaris superiors, de llengua espanyola, de literatura en espanyol o d'espanyol com a llengua estrangera.

Dotació: Allotjament, matrícula i 500 euros al mes.

Duració: 2 mesos, juliol i agost 2004.

Termini: 21 de desembre.

Informació: BOE. Ref. 28-8-03.

BEQUES D'INVESTIGACIÓ EN PREVENCIÓ DE RISCOS LABORALS

Convoca: Ministeri de Treball i Afers Socials.

Objecte: Realització de projectes d'investigació en Societat i Treball, Gestió i Organització Preventiva, Tecnologia i Materials, Tecnologia i Desenvolupaments Preventius, i Salut i Treball.

Sol·licitants: Entitats que desenvolupen treballs d'investigació i que no es troben inhabilitades per a l'obtenció de subvencions públiques.

Dotació: Total o parcial del pressupost sol·licitat.

Termini: 2 de gener.

Informació: BOE. Ref. 25-11-03.

AJUDES AL FOMENT DE LA INVESTIGACIÓ TÈCNICA

Convoca: Ministeri de Ciència i Tecnologia. Secretaria d'Estat de Política Científica i Tecnològica.

Objecte: Projectes o actuacions tecnològiques individuals, o en cooperació.

Sol·licitants: Empreses, agrupacions o associacions, centres privats d'investigació i desenvolupament sense ànim lucratiu i entitats de dret públic.

Dotació: Les ajudes tindran la modalitat de crèdits reemborsables i subvencions.

Duració: Els projectes i actuacions tindran caràcter plurianual, i part d'ells s'haurà de realitzar el 2004.

Termini: 23 de desembre i 2 de setembre per a les sol·licitudis d'accions complementàries.

Informació: BOE. Ref. 20-11-03.

PLACES DE PROFESSORS VISITANTS A CENTRES DELS ESTATS UNITS I CANADÀ

Convoca: Ministeri d'Educació, Cultura i Esports.

Objecte: Docència a centres escolars d'ensenyament elemental i secundari.

Sol·licitants: Titulats superiors universitaris i mestres de nacionalitat espanyola.

Termini: 15 de desembre.

Informació: BOE. Ref. 20-10-03.

5 BEQUES DE FORMACIÓ EN TECNOLOGIES DE LA INFORMACIÓ APLICADES A LA CULTURA

Convoca: Ministeri d'Educació, Cultura i Esports.

Objecte: Activitats relacionades amb el desenvolupament d'aplicacions informàtiques de gestió documental, amb projectes de tecnologia web i amb administració de xarxes d'àrea local i ofimàtica.

Sol·licitants: Titulats universitaris que acabaren els estudis el 1998 o després, titulats en Formació Professional i cicles formatius de grau superior.

Dotació: 11.552 euros (titulats universitaris) i 9.564 euros (titulats en FP).

Duració: De gener a desembre de 2004.

Termini: 16 de desembre.

Informació: BOE. Ref. 26-11-03.

BEQUES PER A REALITZAR UN PROJECTE EUROPEU

Convoca: Universitat de València. Rectorat.

Objecte: Ajudes per a l'elaboració de projectes europeus.

Sol·licitants: Equips d'investigació de la Universitat en fase de preparació d'un projecte europeu.

Dotació: Despeses de viatge (màxim 365 euros), allotjament i manutenció (65 euros).

Duració: Màxima una setmana.

Termini: 31 de desembre

Informació: Servei d'Investigació. Ref. 10-12-02.

39 BEQUES DE FORMACIÓ DE PERSONAL INVESTIGADOR

Convoca: Institut Geològic i Miner d'Espanya.

Objecte: Formació en l'execució i preparació de projectes i elaboració de tesis doctorals.

Sol·licitants: Titulats universitaris de grau superior o matriculats en un programa de doctorat. Nacionalitat de qualsevol país membre de la UE i estrangers amb residència a Espanya.

Duració: 12 mesos.

Dotació: 985 euros al mes.

Termini: 17 de desembre.

Informació: BOE. Ref. 26-11-03.

CURSOS

TÈCNiques ARTIFICIALS DE REPRODUCCIÓ HUMANA: PROBLEMES ÈTICS I JURIDICS

Organitza: Facultat de Dret. Departament de Dret Penal, Dret Romà i Dret Eclesiàstic de l'Estat.

Duració: 20 hores.

Dates: Del 15 al 19 de desembre.

Horari: De 10 a 14 hores.

Lloc: Aula 5P01. Edifici Occidental de Tarongers.

Preu: 46 euros per a la comunitat universitària i 64 per al públic en general.

Informació: <http://www.uv.es/cade>

RCP INSTRUMENTAL. FÈRULES PER A L'EXTRICACIÓ DE VÍCTIMES

Organitza: Creu Roja.

Duració: 20 hores.

Dates: Del 15 al 19 de desembre.

Horari: De 16:30 a 20:30 hores.

Preu: 46 euros per a la comunitat universitària i 64 per al públic en general.

Lloc: Creu Roja Espanyola. C/Mossén Fenollar 9, baix.

Informació: www.uv.es/~viceext

LES REFORMES DE L'ORDENAMENT LABORAL EN DRET DEL TREBALL

Duració: 20 hores (2 crèdits).

Dates: Del 21 al 24 de gener.

Lloc: Ateneu Mercantil.

Preu: 120 euros.

Més informació: www.uv.es/~viceext

ESPais EXPOSITIUS I ELS SEUS VISITANTS

Organitza: Patronat Martínez Guericabeitia.

Duració: 10 hores (1 crèdit).

Dates: 15, 16 i 17 de desembre.

Preu: 21 euros per a la comunitat universitària i 30 per al públic en general.

Lloc: Aula SC1. Aulari 3. Campus de Blasco Ibáñez.

Més informació: www.uv.es/~viceext

LA REPRESENTACIÓ DE GÈNERE I DE COS AL MAGRIB

Organitza: Patronat Sud-Nord. Càtedra Mediterrània.

Duració: 10 hores (1 crèdit).

Dates: Del 15 al 18 de desembre.

Lloc: Patronat Sud-Nord.

Horari: De dilluns a dijous, de 18 a 20:30 hores.

Preu: 30,05 euros per a la comunitat universitària i 36,05 per al públic en general.

Informació: www.uv.es/~viceext

CLÍNICA DE BÀSQUET

Duració: 30 hores.

Crèdits: 3 hores (3 crèdits).

Dates: 26, 27, 29 i 30 de desembre. En gener dos dies.

Horari: De 9 a 14 hores. 12 hores de pràctiques en partits del Ros Casares.

Preu: 42,25 euros.

Lloc: Pavelló Poliesportiu de la Universitat.

Més informació: www.uv.es/~viceext

QUI POT SER EMPRESARI?

Organitza: Càtedra de Cultura Empresarial. Fundació Universitat-Empresa Adeit.

Duració: 60 hores.

Matrícula: Fins el 19 de desembre.

Preu: Gratuït.

Lloc: Adeit. Plaça Mare de Déu de la Pau 3.

Més informació: www.uv.es/dise/cursos

EL IMPACTE EMOCIONAL DELS PROCESSOS DE REPRODUCCIÓ ASSISTIDA

Organitza: Facultat de Psicologia.

Duració: 20 hores.

Dates: Del 16 de desembre al 22 de gener.

Horari: De 17:30 a 20:30 hores.

Preu: 46 euros per a la comunitat universitària i 64 per al públic en general.

Lloc: Facultat de Psicologia. Aula Seminari 2.

Més informació: www.uv.es/~viceext

EL SILENCI DE DÉU EN LA FILOSOFIA CONTEMPORÀNIA

Organitza: Càtedra Tres Religions.

Duració: 15, 16 i 17 de desembre.

Crèdits: 10 hores (1 crèdit).

Horari: De 16:30 a 19:30, de dilluns a dimecres.

Preu: 30 euros.

Lloc: Càtedra Tres Religions. C/Ciril Amorós 54-56.

Més informació: www.uv.es/dise/cursos

LES RELACIONS EUROMEDITERRÀNIES

Organitza: Patronat Sud-Nord.

Duració: Del 14 al 18 de desembre.

Crèdits: 10 hores (1 crèdit).

Horari: De dilluns a dijous, de 16:30 a 19 hores.

Preu: 30,05 euros per a la comunitat universitària i 36,05 euros per a la resta.

Lloc: Aula 519. Aulari Nord. Campus dels Tarongers.

Més informació: www.uv.es/dise/cursos

DESENVOLUPAMENTS RECENTS EN LA INVESTIGACIÓ A LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

Organitza: Facultat de Psicologia.

Data: 18 de desembre.

Duració: 10 hores.

Més informació: www.uv.es/dise/cursos

ELECCIONS**Els estudiants renoven els seus representants al Claustre**

FOTOS: M. LORENZO

Campus Jove guanya les eleccions d'estudiants

Campus Jove fou el guanyador de les eleccions d'estudiants al Claustre celebrades el passat dia 4 de desembre. La segona força és la Coordinadora d'Estudiants dels Països Catalans, seguida pel Bloc d'Estudiants Agermanats. La participació va rondar el 13%.

REDACCIÓ

La Junta Electoral de la Universitat de València va fer públics dimarts passat els resultats provisionals de les eleccions d'estudiants al Claustre. D'acord amb aquesta font oficial, Campus Jove ha obtingut 23 dels 77 escons que corresponen als estudiants dins del Claustre. La Coordinadora d'Estudiants dels Països Catalans (CEPC) va aconseguir 15 representants, mentre que el Bloc d'Estudiants Agermanats (BEA) en va obtenir 11, als quals s'han d'afegir els 6 de la candidatura Ítaca-L'Aplec, que es presentava a la Facultat d'Economia.



A molta distància d'aquestes forces es troben la resta de grups amb representació. En total es van presentar 18 candidatures, de les quals només una s'ha quedat fora del màxim òrgan de representació de la institució acadèmica.

La Unidad de Estudiantes Universitarios va aconseguir quatre representants a la Facultat de Medicina i Odontologia. Amb tres representants estarà al Claustre la Plataforma Universitària Sense Substància (PUSS), que competia a Psicologia. Dos representants tindran Aequv/Aiquv-ib, Ces-

Cai, Forum Universitario i Valencia Universitaria. Finalment, un escó l'han aconseguit Aced-Cai, Ai, Fe, Formavef, Hamilt i José Luis Muñoz Barrera.

En total, els estudiants ocuparan 76 escons, un menys dels que els corresponen, ja que a la Facultat de l'Activitat Física i de l'Esport no s'havia presentat cap candidatura.

La participació, enguany, s'ha situat en el 12,83%. Tenien dret a vot 47.498 estudiants, dels quals s'aproparen a les urnes 6.097. En alguns centres la participació fou alta, fins i tot per

damunt del 30%, mentre que altres resultaren abstencionistes. Els centres amb major participació han sigut: Magisteri (32,56%), l'Escola Tècnica Superior d'Enginyeria (23,48%), Ciències Socials (21,65%), Fisioteràpia (21,23%) i Matemàtiques (21%). Per contra, la Facultat d'Economia, el major centre de la Universitat pel nombre d'estudiants, va registrar la participació més baixa: 7,42%. Precisament Economia triava el major nombre d'escons (14), seguida de Dret (9) i Filologia, Sociologia i Geografia i Història (6 cadascun). En aquests gran centres, els guanyadors dels comicis són diferents. Així, en Economia va obtenir més vots Ítaca-L'Aplec (263), que es van transformar en 6 escons. Campus Jove va aconseguir 226 vots i els mateixos representants. A Dret, sempre amb el vot molt repartit, va guanyar Forum Universitario, amb 130 vots i 2 escons. Després va situar-se Campus Jove, amb 97 vots i també 2 escons. A Ciències Socials –tercer centre per nombre d'electors– el guanyador fou Campus Jove, amb 157 vots i 2 escons, seguit del Ces-Cai, amb 156 vots i els mateixos escons. A Filologia, va triomfar el BEA, amb 290 vots i 4 representants, seguit del CEPC, amb 118 vots i 1 representant. A Geografia i Història,

va guanyar Campus Jove, amb 338 vots i 4 representants, seguit del CEPC, amb 151 vots i 2 representants.

La Junta Electoral ha facilitat també les dades per sexes. Així, dels 76 representants triats, 44 (57,9%) són homes i 32 (42,1%) dones. Aquests percentatges són similars als que s'extrauen de l'anàlisi de les candidatures, on el 54,1% dels integrants de les llistes eren homes i el 45,9% dones.

D'acord amb el calendari electoral, els representants de les candidatures tenen de termini fins a demà divendres per a presentar els possibles recursos. En cas d'haver-n'hi, la Junta els estudiarà i després de resoldre'ls farà la proclamació definitiva dels resultats el dia 15 de desembre.

Els Estatuts de la Universitat que acaben de ser aprovats –per a la seua entrada en vigor resta ara la seua publicació per part de la Generalitat– defineixen el Claustre com “l'òrgan màxim de representació”.

Les seues competències són la defensa de la personalitat i els principis de la Universitat; l'elaboració dels Estatuts i les eventuais modificacions; l'aprovació dels reglaments; l'establiment dels criteris generals amb què ha d'actuar el Consell de Govern quant a creació, modificació i supressió de centres; l'aprovació dels objectius generals de la política universitària; l'aprovació de les línies generals de la proposta de pressupost; la convocatòria de les eleccions a rector, o l'exigència de responsabilitats als càrrecs o representants que tria.

BÚSTIA OBERTA

Sabem qui són i com es diuen

El poble valencià està patint continuament agressions a les seues senyes d'identitat i a les seues arrels. La darrera ha sigut una acció vandàlica a la llibreria universitària del carrer Doctor Moliner. El dimarts dia 9, al sendemà del llarg cap de setmana, vam adonar-nos d'una insultant pintada que van fer uns desconeguts en les llunes dels aparadors d'aquesta dependència universitària. Eren frases al·lusives a una suposada secessió de la llengua dels valencians i dels catalans. No són tan desconeguts els qui utilitzen els vidres i les parets per agredir l'Europa culta i civilitzada. Potser el qui utilitza l'espri sigua gent empenyadora i flatosa que no veu més enllà del nas. Potser sigua gent ingènua que li han fet creure que la personalitat valenciana està en perill. Però darrere d'aquests mercenaris hi ha els vertaders responsables. Una gent amb noms i cognoms que ixen en els mitjans de comunicació dia sí i altre també, i que, a més, passegen els carrers valencians com a persones honorables. Aquests són els vertaders executors d'aquesta malifeta. Permeteu-me que us propose una llista de responsables que sens dubte vosaltres podreu ampliar: Són aquells que, emparant-se en les urnes, han tingut la barra de limitar l'ensenyament de literatura catalana a autors valencians. Aquells que han fet lloc, fora dels àmbits casolans, a una suposada llengua valenciana

independent de la catalana. Aquell professor d'Història Antiga que, des de l'entaulat que imparteix la docència, defineix la Biblioteca Joan Reglà com un "bodrio por anticientífica y antiuniversitaria". Aquells òrgans de poder que no augmenten l'ús i la docència en valencià. Aquells que van ser intransigents o no van saber definir la nostra llengua en la Constitució i l'Estatut d'Autonomia, i que ara no fan més que fer-los homenatges. Aquells que no fan més que repetir-nos que van fer una transició modèlica, quan en realitat van fer una xapussa. Aquells que enganyen el poble creant o participant en una entitat que no té cap autoritat sobre la llengua. Aquells milers i milers de valencians que, tot i ser botiguers, es creuen filòlegs. Aquella immensa majoria de valencians que claudiquen, per educació, de l'ús de la llengua de la mare que els ha parit. Aquells que tenen càrrecs de responsabilitat en importants institucions valencianes i menyspreen la seua llengua. Etc. La llista seria molt més llarga i possiblement en algun moment també estarem nosaltres implicats en l'escaló que ens pertoca. Des de les pàgines de NOU DISE demane als valencians més sensibilitzats que acusem formalment aquells que estan darrere d'aquestes pintades de la Llibreria de la Universitat de València.

Francesc Jover i Domínguez

L'ANIMALADA DE TONI MESTRE



Correos: d'empresa pública a marca comercial?

En la transició, l'empresa pública de Correus havia estat un model de pluralisme lingüístic i no només el logotip, sinó els impresos i la informació, els trobaves en la llengua del territori. Ara ja no. Sembla que –als de Correos– se'ls ha encomanat la dèria malaltissa del nou convers Aznar –que despotricà contra la Constitució i ara la sacralitza– i no tenen, de la Carta Magna, més referent que l'article 2n i encara mutilat: només són capaços de llegir allò de "... la indisoluble unitat de la nació española...", però no el reconeixement de



"... las nacionalidades y regiones que la integran..."", algunes de les quals –semblen ignorar els de Correos– tenen llengua pròpia. Així que manipulant allò de la "...unidad de la nación...", s'han passat a la unitat lingüística i, manllevant el text del decret de Nova Planta del 1707, que ordenava homologar

en tot –idioma inclòs– els regnes d'Espanya a Castella, han re-batejat el logotip plural anterior amb el monolingüe Correos. Ben lleig, per cert, sobretot si es fa la lectura com a imperatiu del verb castellà *correrse*.

Marc Antoni Adell

Nou DISE

Edita: Universitat de València.
Director: Francesc Bayarri.
Consell de Redacció: Remei Castelló, Olga Dénia, Alfons Cervera i Manuel Peris.
Disseny i maquetació: Tomás Gorriá.
Fotografia: Miguel Lorenzo.
Correcció lingüística: Agustí Peiró.
Administració i Serveis: Nel·la Leal, Vicent Martínez i Mònica García.
Publicitat: Publipress. Tel. 96 391 84 00.

Redacció: Gabinet de Premsa (Avinguda Blasco Ibáñez 13, 46010). Tel. 96 386 41 13. Fax: 96 386 41 14.
Correu electrònic: Premsa@uv.es.
Nou DISE digital: <http://www.uv.es/~noudis>.
Impremta: Indugraf S.A.
Depòsit legal: V-1.612-1997.
ISSN: 1138-0624.

Consell Editorial: Antoni Tordera, Pilar Sanz, Josep Maria Jordan Galduf, Asunción Dobón, Francesc Bayarri i Manuel Peris.

INAUGURACIÓ Aquesta vesprada s'obri la Llibreria de la Universitat



FOTO: M. LORENZO

Els llibres, a l'aparador

REDACCIÓ

Hui dijous 11 de desembre, a les 7 de la vesprada, s'inaugura la Llibreria de la Universitat, un nou espai per al llibre i la cultura que obri la Universitat de València en la cantonada entre Arts Gràfiques i Doctor Moliner.

Dilluns passat, la llibreria va ser objecte d'un atemptat, en aparèixer els aparadors plens de pintura i amb inscripcions

ofensives. Una mostra d'intolerància i un atac contra la llibertat i la cultura. L'assistència a la inauguració cobra així una nova i especial significació per a esdevindre un acte cívic i de solidaritat.

El rector Francisco Tomás va mostrar la seua indignació i tristor per aquests actes d'agressió a la cultura i va assegurar que "la Llibreria de la Universitat, que conté llibres en moltes llengües, complirà la seua fun-

ció de promoció de la cultura. Els atacs a qualsevol llibreria són estèrils, perquè la cultura no es pot silenciar".

Es tracta d'un local que té 150 metres quadrats amb prop de 15.000 llibres i 50 metres de magatzem catalogat i consultable amb aproximadament 3.000 volums. També disposa de 50 metres lineals d'aparadors de grans dimensions amb capacitat per a 400 llibres, a més dels 300 que s'exposen a

l'interior. Tot aquest desplegament abraça la producció de 60 editorials universitàries tant espanyoles i de la resta d'Europa com d'universitats llatinoamericanes. La Llibreria de la Universitat està ubicada al Campus de Blasco Ibáñez, al costat de la Facultat de Geografia i Història i la Biblioteca d'Humanitats, en una zona on es concentren diverses llibreries universitàries.

Debat sobre els valencians i el futur de les regions europees

MAGDALENA RUIZ

Amb el marc de l'ampliació de la UE i la futura creació d'una Constitució Europea, la Comunitat Valenciana s'enfronta al repte de definir el seu paper en la regió euromediterrània. Quatre experts van abordar aquest tema en la taula redona *Cooperació Regional a Europa: el Mediterrani Nordoccidental*, organitzada per la Càtedra Alfons Cucó de Reflexió Política Europea que depèn de la Universitat d'Estiu de Gandia.

La qüestió de les infraestructures va centrar bona part del diàleg. El catedràtic d'Informàtica de la Universitat de València Gregorio Martín va indicar que s'està creant "una frontera de primera magnitud"

amb Tarragona, que impossibilitarà la creació d'una línia d'alta velocitat que connecte València amb França. "València és una regió euromediterrània o radial de Madrid?", va plantejar insistentment en la necessitat de "racionalitzar les relacions amb Catalunya", un fet que també requereix que "Catalunya demane que Vandellós es connecte amb Orpesa".

Des del seu punt de vista, "Catalunya mai no ha mirat cap a València, sinó cap al nord" i va reivindicar un "tractament informatiu de primera pàgina" per a aquestes qüestions, el mateix tracte que mereixen els problemes lingüístics existents entre ambdues regions.

D'altra banda, Josep Vicent Boira, professor titular de Geo-

grafia i Història de la Universitat, va constatar que "la posició perifèrica de partida del País València" es veurà agreujada per l'ampliació cap a l'est de la UE. A més, la Comunitat Valenciana haurà de superar la pèrdua de fons estructurals el 2006 i els problemes futurs de trànsit per carretera i ferrocarril cap a Europa. Boira va recomanar veure què fan a Europa, de cara a constituir associacions supraestats per a tractar de minimitzar els problemes esmentats.

Un dels exemples relatats fou l'experiència del Bàltic i de la Comunitat de Treball dels Pirineus (CTP), que va explicar la coordinadora d'afers europeus de la Generalitat de Catalunya, Anna Repullo. La CTP va nà-

ixer fa vint anys per a incentivar la cooperació entre quatre autonomies espanyoles i tres franceses pròximes als Pirineus. Un dels majors problemes a què s'enfronta aquesta comunitat és la inexistència d'un estatut jurídic, la qual cosa comporta l'absència d'un finançament per a planificar projectes: "La UE no dona cobertura a aquest tipus de cooperació transfronterera".

L'assessor científic de la Conferència de Regions Perifèriques i Marítimes d'Europa, Michel Quévit, va aplicar el concepte de policentrisme com a filosofia de la UE, una estructura que segons aquest responsable ha de configurar l'organització estatal. Quévit va proposar diverses fórmules per a reforçar la cooperació entre estats en el marc d'una UE ampliada i va denunciar que actualment dos terços dels recursos de la UE es concentren en un territori representat per un terç de la població.

ESPAI MOMA

fins el 14 de DESEMBRE

MOMA TEATRE



LES LLUMS

dimarts, dimecres i dijous a les 20.30 hores
divendres i dissabte a les 22.30 hores
diumenge a les 20.00 hores



LES LLUMS

PRORROGAT FINS AL 21 DE DESEMBRE

ESPAI MOMA

902 10 12 12 TEL·ENTRADA CAIXA CATALUNYA

CURSOS

Advocats especialitzats en esport i medi ambient

El degà del Col·legi d'Advocats, Fernando Alandete, ha defés l'especialització dels lletrats en nous jaciments laborals, com ara l'esport o el medi ambient, amb l'objectiu de millorar les possibilitats d'accés al mercat de treball dels més joves. Alandete, que ha realitzat aquestes declaracions en la presentació del I Diploma de Dret Esportiu a la Fundació Municipal d'Esports, va assenyalar que l'objectiu del Col·legi i de la resta d'entitats coordinadores d'aquest curs (Universitat de València i Fundació Municipal d'Esports) és millorar la formació dels joves lletrats i solucionar l'actual buidor professional en el camp de l'esport.

En els últims deu anys els advocats han evolucionat des de l'obligat coneixement de totes les branques professionals a l'especialització actual que demana la societat del segle XXI, en la qual és necessari delimitar el camp d'activitat per a poder respondre al constant increment i revisió de les matèries i àmbits de treball.

Aquest diploma, primer d'aquestes característiques a Espanya, ha reunit experts en gestió i administració d'empreses, així com juristes i directius d'entitats esportives públiques i privades en un fòrum de debat comú, en el qual s'analitzen l'actual legislació esportiva i la creixent presència de pro-

fessionals de l'advocacia en aquest sector, entre altres qüestions. En la seua primera edició, el curs de postgrau permet que un centenar de professionals de l'advocacia es formen en qüestions relatives al dret d'imatge dels esportistes, la gestió administrativa d'entitats esportives o els diferents tipus de contractes i clàusules que regeixen el mercat actual de l'esport, especialment en el futbol i el bàsquet. L'organització del curs i la presència del dret esportiu com a assignatura optativa de la carrera de Dret evidencien la importància d'un nou àmbit laboral que reclama professionals molt especialitzats.

Conferència concert sobre Th. W. Adorno

Dins del cicle de concerts *Els divendres musicals de Filosofia* que organitzen la Facultat de Filosofia i l'Institut de Creativitat i Innovacions Educatives s'ha programat una conferència concert per a demà divendres 12 de desembre. Els actes s'emmarquen dins del Màster d'Estètica i Creativitat Musical que s'imparteix a la Universitat. En

aquesta ocasió es tractarà sobre Th. W. Adorno: *Un filòsof a la escucha*, serà a les 12:45 hores a l'Aula Magna de la Facultat, a l'avinguda Blasco Ibáñez 30. L'acte anirà a càrrec del professor Antonio Notario. El programa recollirà *Klavierstück*, d'Anton Webern; *Wozzeck* (fragment), d'Alban Berg



Drei; *Gedichte*, de Theodor W. Adorno (en la foto superior); i *Tapis Sonoro*, de Julio Rosario Gonçalves. Amb el prelu-di de Maurice Ravel.

BUTLLETA DE SUBSCRIPCIÓ

Si estàs lluny de la Universitat però et continua interessant aquest món, NOU DISE et posa al dia.

Només has d'omplir aquesta butlleta amb les teues dades i enviar-la, junt amb un xec de 10 euros (a nom

d'Universitat de València-Dise), a: Gabinet de Premsa. Avinguda Blasco Ibáñez 13, quart nivell.

46010, València.

Nom: _____
 Cognoms: _____
 Adreça: _____
 Població: _____ Codi Postal: _____
 Tel.: _____ C-e: _____
 NIF: _____

TAM-TAM

CLASSES

Classes d'Anglès. Professora nativa. Classes molt econòmiques i personalitzades. Tel. 655 68 90 42.

Nativa russa dona classes particulars de Rus a tots els nivells. Els interessats podeu telefonar al 96 385 48 14 (Irina).

Classes de Grec Modern. Llicenciat nadiu. Tots els nivells. Material de diverses universitats gregues. Telefoneu al 679 55 74 56.

Necessites Valencià? Rep les hores que et falten per acabar-lo de dominar per només 7 euros l'hora. Servei a domicili. Tel. 96 397 59 56 (Toni).

Classes de Valencià. Llicenciat en Filologia Catalana imparteix classes particulars. Tots els nivells. Tel. 666 55 51 09 (Jesús). C-e: jarig@valencia.vilaweb.com

Classes de Francés. Llicenciada i doctoranda en Filologia Francesa imparteix classes. Tots els nivells. Amb molta experiència. Tel. 619 18 03 39 (Carme).

Classes de Francés. Llicenciada nativa amb experiència docent universitària. Tots els nivells. Tel. 651 59 67 21.

Classes d'Esperanto. Classes gratuïtes d'aquest idioma internacional. Dimarts, de 17 a 18 hores. Tel. 96 366 09 82.

Classes de Música. Es donen classes de música i guitarra: solfeig, guitarra clàssica i ritmes mediterranis-balcanics. Telèfon: 96 327 74 81.

DIVERSOS

Venc còmics de Dragon Ball d'Akira Toriyama. Versió en castellà de Planeta De Agostini Comics, sèries blava, groga i roja. Tel. 666 55 51 09 (Jesús) o jarig@valencia.vilaweb.com

Es necessita estudiant per a cuidar xiqueta els caps de setmana. Telefoneu al 96 361 85 79.

Es passen a ordinador treballs en qualsevol idioma. Telefoneu al 652 21 74 28 o envieu un c-e a: trabajosuv@hotmail.com

Es passen a ordinador treballs en castellà o en valencià. Demaneu per Ruth als telèfons 696 34 36 52 o 96 332 60 87.

Venc unitat zip 250 MB. És externa i per port paral·lel. Nova. Preu: 79 euros (inclòs un disquet de 250 MB valorat en 14 euros i dos disquets de 100 MB valorats en 19 euros). Tel. 658 33 80 63.

Venc menjador clàssic. Moble de 3,30 metres d'ample i taula amb sis cadires, color noguer. En molt bon estat. Preu: 900 euros a con-vindre. Tel. 96 320 13 31.

Venc manual de Química Orgànica, de Vollhart, sense estrenar. Preu: 75 euros. Telèfon: 645 33 69 74 (Sergi).

Venc taula de dibuix Imasoto. Totalment regulable. Dimensions: 1,5 x 1 m. Nova. Venc per no usar-la. Regal de paralex i cadira. Preu: 550 euros. Telèfon: 656 15 54 68 70 (Paco).

Estudianta de Biologia s'ofereix per a cuidar xiquets els caps de

setmana. Experiència amb xiquets. Amb títol de Monitora de Centre de Vacances i becària en La Nau dels Xiquets. Telèfon: 657 53 79 37.

Dues psicòlogues estudiantes de doctorat cuiden xiquets. També ajuda en les tasques del col·legi. Telèfons: 626 70 34 31 (Luz Victoria Arengo) i 652 69 82 80 (Rose Mary Castro).

S'ofereix treball com a hostessa per a fires, congressos i promocions. Interessades podeu enviar el currículum o acostar-vos a Balance. C/Baró de Càrcer 21-2. Tel. 96 351 11 67.

VOLUNTARIAT

Voluntariat social a Càritas. El Projecte Siroco treballa en la intervenció amb menors i adolescents en situació o risc d'inadaptació social del barri de Benicalap. Es fan activitats de recolzament escolar, tallers, jocs, eixides. Ens reunim les vesprades de dilluns, dimecres i divendres. Si hi estàs interessat, telefona al 610 82 20 91 o al 679 70 45 78 (Jose).

Es necessiten voluntaris/es per a un projecte d'educació infantil a Paiporta. Tel. 654 66 63 05 (Loli) o 96 397 59 56 (Toni).

Es necessiten voluntaris per a un programa de dinamització a centres escolars de València. Treball d'integració social amb immigrants, joves d'ètnia gitana, etc. Més informació al 96 395 09 31 o valenciastch@terra.es

PISOS

Es lloga habitació. Molta llum. A deu minuts de Blasco Ibáñez i del centre. C/Luis Oliag 77. pta. 12. Preu: 130 euros. Telèfons: 669 65 87 15 i 680 32 65 86.

Es lloga pis. Molt pròxim a l'Escola de Magisteri. Av/la Plata. Pis modern totalment equipat. Banys reformats. Preu: 420 euros. Crideu al telèfon 96 334 68 37 (Adela Sáez).

Es lloga àtic al Carme. Plaça Músic López Chavarrí. Àtic moblat amb tots els electrodomèstics i amb telèfon. Preu: 225 euros (despeses d'aigua i llum incloses). Telèfon: 653 20 51 48 (Sandra Pereira).

Es lloga habitació. Zona Benimaclet. Pot ser per a dues persones. Pis ben comunicat. C/Jacarilla 1. Preu: 113 euros (despeses a banda). Tel. 605 46 96 57 (Yuer Angel).

Es lloga pis a Burjassot. Un primer pis a l'avinguda de l'Estació. Al costat de l'estació del metro i parada d'autobusos. Preu: 300 euros. Pregunteu per Pilar al 96 363 60 05.

Es lloga pis al centre. Al costat del Mercat Central. C/Peu de la Creu. Pis gran molt lluminós amb terrassa. Té lloc per a guardar bicicletes. Preu: 170 euros. Telèfons: 629 66 02 01 i 96 391 18 52, Joan Soler.

Es lloga habitació. Zona Benimaclet. Habitació ampla i lluminosa. Pis equipat. C/José María Trencó 4, pta. 6. Preu: 90 euros. Tel. 96 360 36 60 o 654 13 23 23 (Nadine).

INTERNET El portal es troba en l'adreça <http://www.iei-ocei.com>**ÒBIT**

L'Observatori d'Economia Internacional es presenta

REDACCIÓ

La Universitat de València presenta aquesta setmana l'Observatori de Conjuntura Econòmica Internacional (OCEI), un portal d'Internet en el qual s'analitza l'evolució de la conjuntura econòmica de diversos països seleccionats i que ofereix informes, notícies i accessos als centres d'interès econòmic. El projecte ha estat realitzat per l'Institut d'Economia Internacional.

L'OCEI compta amb un equip dirigit pel catedràtic d'Estructura Econòmica Aurelio Martínez. Formen part del mateix econòmistes especialitzats en els seus respectius camps, entre els quals figuren Vicente Pallardó, María Cuevas, Antonio Cutanda, Francisco Javier Ferri, Joan Martín, Luis Miguel Granero, María Luisa Martí, Rosa Puertas i Purificación Albert. L'acte de presentació se celebrarà demà divendres, dia 12 de desembre, a les 11:30 hores a la Facultat d'Economia. L'Institut d'Economia Internacional és un centre interuniversitari promogut per les universitats de València, Jaume I de Castelló i Alacant. La posada en funcionament de l'OCEI ha comptat, a més, amb



Imatge del portal de l'Observatori de Conjuntura Econòmica Internacional.

el suport de la Caixa d'Estalvis del Mediterrani.

L'Observatori es troba en l'adreça www.iei-ocei.com. Entre els seus apartats destaca una base de dades estadístiques dels països analitzats i un espai central que conté breus comentaris sobre les dades econòmiques oficials que diàriament es publiquen. L'OCEI realitza el seguiment de la conjuntura econòmica de l'Eurozona i de països com ara Estats Units, Japó, Espanya, Alemanya, França, Itàlia, Regne Unit, Mèxic,

Argentina i Brasil. Inclou breus comentaris sobre els diversos indicadors econòmics, financers, etc., que s'actualitzen quasi diàriament, així com un informe mensual elaborat per a cada país.

Ocasionalment l'OCEI realitzarà documents especials que analitzaran en profunditat aspectes o esdeveniments de l'actualitat econòmica.

El portal està disponible en castellà i en anglès. Naix amb una clara vocació de servei a l'economia valenciana i espanyola.

El seu disseny respon a les demandes d'empreses, organismes, institucions, estudiants, investigadors i mitjans de comunicació. Per als seus promotors, es tracta d'una aposta per aconseguir una major vinculació de la universitat amb la societat.

Durant l'acte de presentació d'aquest nou portal es farà una demostració dels seus continguts, utilitats i potencial per a tots aquells usuaris que vulguen estar a l'última en l'economia internacional amb evidents efectes en l'àmbit més domèstic.



Mor el professor de Psicologia Arcadi Gotor

REDACCIÓ

A primeres hores de la vesprada del divendres passat va morir el professor de la Universitat de València Arcadi Gotor, víctima d'una malaltia diagnosticada el mes d'octubre.

Arcadi Gotor era professor de la Facultat de Psicologia i president executiu del Patronat Sud-Nord Solidaritat i Cultura. La seua mort ha causat una profunda commoció entre els seus companys del Departament de Psicologia Bàsica, al qual estava adscrit.

Gotor tenia seixanta anys i impartia les matèries de *Psicologia del Llenguatge* i *Psicologia de la Memòria*. El rector de la Universitat, Francisco Tomás, i la degana de la Facultat de Psicologia, Vicenta Mestre, han coincidit a destacar l'entrega del professor Arcadi Gotor tant en el seu treball docent com en la seua tasca al capdavant del Patronat Sud-Nord.

El Patronat Sud-Nord Solidaritat i Cultura és un organisme de caràcter no governamental adscrit a la Fundació General de la Universitat de València, independent i sense ànim de lucre que realitza les seues tasques en l'àmbit de la cooperació universitària.

La missa de *corpore in sepulto* va tindre lloc dissabte passat a l'església parroquial de Sumacàrcer.

En una entrevista publicada en NOU DISE el passat 6 de març, Arcadi Gotor afirmava que la Universitat de València és un exemple de solidaritat. Entre els objectius que es proposava en la seua gestió es trobava la coordinació de tot l'esforç en el camp de la solidaritat que porta endavant la insitució.

Jornades Internacionals sobre Deure Social de les Empreses

REDACCIÓ

La Universitat acull les Primeres Jornades Internacionals sobre Responsabilitat Social de les Empreses (RSE), un nou concepte que està aglutinant l'interès d'economistes, sindicalistes i dirigents empresarials. En l'acte d'inauguració que se celebra demà divendres, 12 de desembre, al Saló d'Actes del Jardí Botànic, participaran el secretari general de la Unió General de Treballadors (UGT), Cándido Méndez; el conseller d'Economia i Hisenda, Gerardo Camps; i el rector de la Universitat de València, Francisco Tomás. Junt amb professors i sindicalistes participaran en les jornades José María Lacasa, en representació de la CEOE; Jordi Sevilla, secretari de política econòmica del PSOE; així com directius d'empreses com ara British Petroleum, Telefónica, Iberdrola i Unesa.

El Grup d'Investigació sobre la RSE –igrupRSE– del Departament d'Economia Aplicada organitza aquestes Primeres Jornades Internacionals en el marc del conveni de cooperació signat en juny del 2003 per la Universitat de València i la UGT per al desenvolupament de la investigació científica i de la difusió en la societat del concepte d'empresa socialment responsable i de les bones pràctiques de RSE. Els investigadors principals d'aquest projecte són Andrés García Reche i María Antonia García Benau, professors de la Universitat; i Tomás G. Perdiguero, de la Universitat Rei Joan Carles I.

En el Consell Europeu de Lisboa de març del 2000 es va fer una crida al sentit de la responsabilitat social dels dirigents empresarials apel·lant al seu compromís davant dels desafiaments europeus de cohesió i desenvolupament social.

Tres anys després les exigències perquè les empreses actuen com a actors socialment responsables compten amb un ampli consens en l'opinió pública i inclouen sectors significatius de la comunitat empresarial. "Amb el canvi de segle i en un ambient intel·lectual i d'opinió pública extremadament crític amb els efectes més negatius de la globalització –expliquen els organitzadors–, l'interès teòric i acadèmic per les responsabilitats socials de les empreses ha adquirit una extraordinària actualitat i ha suscitat un apassionat debat públic a la Unió Europea sobre el paper que ha de correspondre a les empreses, la seua eficàcia social i la seua contribució al progrés en les societats democràtiques complexes de principis del segle XXI".

Les jornades també formen part d'un projecte d'investigació científica més ampli promogut durant els tres últims anys per la UGT,

amb el suport de la Confederació Europea de Sindicats (CES) i cofinançat per la Comissió Europea. En el projecte han participat investigadors independents de dotze universitats europees i un dels seus primers resultats és la metodologia Índex d'Avaluació Social, IAS, la primera aplicació experimental de la qual en tres països europeus serà presentada en l'última sessió de treball de les Jornades.

L'objectiu general del igrupRSE és construir un espai obert d'investigació i de promoció de programes i iniciatives que contribuïsquen al desenvolupament d'empreses socialment responsables i compromeses amb les aspiracions i ambicions dels ciutadans d'aquest principi de segle. En el concepte de RSE s'inclouen aspectes com ara les responsabilitats ambientals, el respecte als drets humans, l'actitud responsable de les empreses als països menys desenvolupats, la responsabilitat sobre les decisions d'inversió, així com l'ètica i la transparència en les relacions de negoci i les pràctiques d'honestat i integritat en el govern de l'empresa.

ENTREVISTA L'antropòloga Adriana Kaplan visita la Universitat per a parlar de les mutilacions genitals femenines

Adriana Kaplan, professora d'Antropologia de la Universitat Ramon Llull, ha visitat per segona vegada en aquest curs la Universitat de València, per a participar en el seminari internacional *Eliminació de la discriminació de les dones. Especial atenció a la violència de gènere*. Va ser a Tarongers, on presentà el seu documental *Iniciación sin mutilación*, síntesi del treball que està desenvolupant al voltant de la mutilació genital femenina a Senegal i Gàmbia.

GEMMA BOTELLA
MARTA SIMÓN

—És molt interessant la teua manera de dur aquest projecte tan complicat des de la comprensió, traslladant-te al nucli del conflicte.

—Porte treballant amb població subsahariana des de l'any 88, a la zona del Maresme que és d'on començaren a arribar les noves migracions, i m'adoní que no es podien estudiar sols des d'Espanya. Calia tindre ulls d'immigrant per a treballar els canvis en el procés d'integració social.

Vaig començar el treball de camp a Gàmbia l'any 89. El centre d'interés era les segones generacions, després veig que cal passar pels pares i les mares, i comence a treballar aspectes de salut. En aquest moment em trobe amb el tema de les iniciacions rituals, del ritu de pas dins del procés de socialització infantil, i açò és una cosa que estudies en la carrera però penses que no està viva, i estava molt viva, molt custodiada per les dones velles, era una festa, i comence a treballar aspectes de salut reproductiva i de salut sexual. Si ho traiem fora de context, entenem poc i reproduïm un discurs carnicer, no? Són dones bàrbares, cruels...

—Quan i per què apareix en el teu estudi el tema de les mutilacions?

—Arranca l'any 89, però fins el 93 no apareixen en el meu estudi quan se'n denuncien dos casos, a Mataró i a Girona. Porten una persona



FOTO: MIGUEL LÓPEZ

“Cal eliminar la mutilació, però comprendre la vessant cultural”

des d'Àfrica, una especialista, i s'iniciaven les xiquetes. Açò va tindre repercussions en la justícia, va haver-hi una mediació antropològica. El jutge declarà que no hi havia intenció de lesionar perquè pensaven que era el millor per a les filles i no enteniën que ací estava prohibit. No s'han tornat a produir, el que no vol dir que porten les seues filles de vacances allí per a fer-ho, amb el trauma que significa per a les xiquetes, que han nascut ací, no coneixen Àfrica, sols a través de la premsa i la televi-

sió: guerres, hambrunes, matança, misèria... I clar, arriben allí, les introdueixen en un ritual i quan tornen ací no saben qui són.

—Quina és la millor forma d'enfocar el tema?

—És un tema molt complex, sols pot ser abordat des de la interdisciplinarietat, té conseqüències fatals de salut. A més, és un tema de drets humans, de respecte a la integritat dels cossos de les xiquetes. Cal formar la gent d'atenció primària perquè té relació directa amb les famílies.

“Parlem de drets humans, de respecte a la integritat dels cossos de les xiquetes”

cultura i vosaltres sou barbàrie”?

—Volent escoltar, hi ha molta ignorància sobre el tema, però és lògic perquè les migracions subsaharianes són recents a Espanya. La ignorància té dos camins, l'aprenentatge, el de voler conèixer sense prejudicar, i el de la ignorància prejudiciosa i superior.

—És més un problema ideològic que preocupació per les xiquetes?

—Després de catorze anys de treball, continue tenint la mateixa pregunta: a qui li importen aquestes xiquetes? Ara ha canviat la llei, els pares poden anar a la presó, se'ls pot llevar la pàtria potestat... Però qui pensa en aquestes xiquetes nascudes a Espanya que van a Àfrica, les introdueixen en un ritual, tornen a Espanya, claven presos els pares i a elles les internen en un centre de menors?

—Com ha rebut la població africana el documental?

—Hi ha hagut contrastació amb la població immigrant africana d'ací, i els ha paregut bé, perquè continuen mantenint allò que elles recorden. El trauma de la part física la majoria diu que no el recorda, quan alguna cosa et fa mal ho oblides, o ho amagues. Recorden les atencions, la transmissió i l'amor de totes les dones cap a elles i el reconeixement en la festa, i volen això per a les seues filles.

—I el paper de l'home africà?

—No el coneixem a l'Àfrica. Ací sí. Hi ha desinformació. Els pares diuen que és un tema de dones, perquè ells també tenen la seua iniciació, però quan els dius: “És la teua filla” escolten i, com que han emigrat i han tingut relacions amb dones blanques, veuen la diferència. Volen el millor per a les seues dones, és un prejudici pensar que tots els homes volen el pitjor per a nosaltres. Ells han parlat amb les dones i han donat el pas. Però quan van a l'Àfrica, enfrontar-se amb les seues mares és un problema real. A la regió del Kilimanjaro els homes, en un taller sociosanitari, parlaren de la circumcisió. Açò s'ha de conèixer, perquè si no estem estigmatitzant els homes com a bàrbars, animals.

Mestres, treballadors socials i personal sanitari. Està a punt d'eixir una guia per a la prevenció de les mutilacions dirigida a aquests professionals.

—Què es pretén amb el documental *Iniciación sin mutilación*?

—Mostrar el ritual en les seues tres fases: la primera és la física, la circumcisió. La segona és la transmissió cultural i la tercera és la de reconeixement social. Eliminar la primera part física i poder mantenir la segona i la tercera, on hi hauria eixa transmissió cultural les velles tindrien el seu paper de transmissores culturals. Per a ser dona a l'Àfrica has de passar dos rituals, un que et dona identitat com a dona que és la iniciació, i l'altre la maternitat. Aquesta proposta és respectuosa i comprensiva amb allò que significa el ritual, i també amb els drets humans.

—Com es pot canviar la concepció: “Nosaltres som

INVESTIGACIÓ

La CAM premia un projecte de la Universitat

REDACCIÓ

Un becari d'investigació i dues estudiantes de la Universitat de València han guanyat el Premi d'Investigació Pedagògica sobre l'Aigua, que la Caixa d'Estalvis del Mediterrani (CAM) atorga a través de la Secció de Medi Ambient de la seua Obra Social.

Proyecto AQUA és el títol del projecte guardonat. Els autors són José Sánchez, becari d'investigació V Segles i membre de la unitat de recerca Polibienestar; María Gracia Ballester, educadora social i estudianta de Ciències del Treball; i Núria García, estudianta de Pedagogia.

Dirigit a alumnes de centres escolars, entre 8 i 12 anys, l'estudi pretén facilitar als estudiants la identificació, contextualització i comprensió dels problemes associats a l'aigua dolça, com també impulsar la conservació i l'ús sostenible d'aquesta a través de la investigació activa, és a dir, de la participació i del contacte directe amb el medi ambient. El projecte s'estructura en quatre blocs de continguts sobre el tema de l'aigua dolça: la necessitat humana i el medi ambient, el cicle natural i els usos humans, la problemàtica socioambiental i la proposta i disseny d'estratègies per a una cultura de la sostenibilitat. El premi està dotat amb 6.000 euros.

Crítiques al Reial Decret que vol distingir valencià i català

REDACCIÓ

La Mesa per l'Ensenyament en Valencià ha emés un comunicat en el qual critica la possible aprovació d'un Reial Decret en què es diferencien les titulacions de valencià i català que imparteixen les Escoles Oficials d'Idiomes. La Mesa advoca perquè "en comptes d'atiar periòdicament el debat lingüístic només pel cantó de la divisió i del nom, es dediquen tots els esforços a aconseguir el ple ús de la llengua, començant pels àmbits on tant l'Estat com la Generalitat tenen plena responsabilitat".

El Botànic obri una exposició sobre conservació d'espais naturals



Un grup de xiquets atenen les explicacions sobre la mostra inaugurada al Botànic dimarts passat. FOTO: M. LORENZO

La importància de conservar els espais naturals

El rector Francisco Tomás i el conseller Rafael Blasco van inaugurar dimarts passat l'exposició *Conservació d'Hàbitats Prioritaris*, una mostra que pretén transmetre a escolars i al públic en general la importància de la conservació dels espais naturals.

REDACCIÓ

Dimarts passat es va inaugurar al Jardí Botànic l'exposició *Conservació d'Hàbitats Prioritaris*. Destinada a tots els públics, especialment l'escolar, la mostra pretén transmetre la importància de la conservació d'hàbitats.

Organitzada pel Gabinet de Didàctica del Jardí Botànic, *Conservació d'Hàbitats Prioritaris* està subvencionada per la Comunitat Europea, a través de la Conselleria de Territori i Habitatge. L'acte va comptar amb la presència del conseller de Territori Rafael Blasco, el rector Francisco Tomás, el vicerector Manuel Costa i el director del Jardí Botànic, Antoni Aguilera.

Un hàbitat és cadascuna de les zones terrestres o aquàtiques, naturals o seminaturals, diferenciades per les seues característiques geogràfiques i pels organismes vius que contenen. Conservar els hàbitats prioritaris de la Comunitat Valenciana és l'objectiu primordial de l'a-

nomenat projecte LIFE, en el qual s'emmarca la present exposició; un projecte que ha introduït més de 150.000 exemplars de 200 espècies sobre un total de 230 parcel·les distribuïdes per 38 Llocs d'Interés Comunitari i que, tal com va manifestar el titular de Territori, "ens ha permés adquirir coneixements i tècniques novedosos que seran de gran utilitat en el futur per a la restauració dels aiguamolls, d'alguns boscos en extinció i, sobretot, d'hàbitats alterats per l'activitat humana".

Per la seua banda, el rector Francisco Tomás va destacar la importància de la investigació en matèria de conservació, una de les tasques més importants que realitza el Jardí Botànic de la Universitat. "Una espècie que desapareix ho fa per sempre, i només gràcies als treballs d'investigació i conservació els ciutadans podem continuar gaudint de la riquesa de la biodiversitat valenciana", va dir.

L'exposició, segons la res-

ponsable del Gabinet de Didàctica del Botànic, María José Carrau, vol pal·liar el gran desconeixement del concepte de conservació detectat entre els escolars. "Quan els preguntes què significa conservar et responen ficar espàrrecs en una llanda", va dir. "Les raons per a mantindre els hàbitats naturals i la flora i la fauna autòctones en bon estat són nombroses, perquè proporcionen a l'home nombrosos beneficis. Per exemple, una bona cobertura vegetal evita la pèrdua de sòl per erosió i assegura el subministrament d'aigua; boscos, matolls i sòl acumulen un dels gasos hivernacle més importants i prevenen el canvi climàtic; i moltes plantes i determinats animals proporcionen productes químics únics que l'home utilitza per a la fabricació de fàrmacs", va explicar Carrau, qui va voler sumar a aquests els valors recreatius i estètics dels hàbitats ben conservats. "Per tal que els hàbitats continuen proporcionant aquests serveis -va concloure-, són necessàries totes les espècies que els integren i també les interaccions que es donen entre elles. Per això és tan important evitar que les espècies desapareguen".

Aquest és l'argument de la proposta educativa que presenta el Jardí Botànic, en una exposició que tracta de simular una petita microreserva de flora, amb els diferents elements de treball de camp i de laboratori. L'impactant disseny de Rafael Ramírez aconseguirà transmetre el colorit i la bellesa del medi natural.

L'exposició romandrà oberta fins la primera setmana de febrer de 2004.

ADEIT

Nova edició del curs 'Qui pot ser empresari?'

REDACCIÓ

Els estudiants de segon cicle de la Universitat de València interessats en aproximar-se al món empresarial poden presentar la preinscripció per a participar en el curs *Qui pot ser empresari?* fins el 19 de desembre a la Fundació Universitat-Empresa de València (Adeit).

La cinquena edició del curs *Qui pot ser empresari?*, de 60 hores de durada i reconegut amb sis crèdits de lliure elecció, començarà el 19 de febrer del 2004.

Aquest curs té com a objectiu formar els universitaris en valors empresarials a través d'una perspectiva pràctica i la seua principal peculiaritat és el fet de ser impartit pels mateixos empresaris i estar dirigit a estudiants de qualsevol de les titulacions que imparteix la Universitat de València.

La cinquena edició del curs introdueix novetats respecte a les anteriors edicions, tant en relació als seus continguts com a la seua adreça acadèmica. El director de Fabricació de Ford Espanya, Antonio Adés Romagnoli, ha estat nomenat nou director acadèmic de la Càtedra de Cultura Empresarial de la Universitat de València.

D'altra banda, a més d'acostar-se a diversos aspectes relacionats amb la creació i desenvolupament d'una empresa, els estudiants d'aquesta edició tindran l'oportunitat de realitzar una simulació virtual de gestió empresarial amb ordinador i de seguir un executiu durant un dia del seu treball d'empresa.

Qui pot ser empresari? s'emmarca en la Càtedra de Cultura Empresarial de la Universitat de València, sorgida amb l'objectiu de difondre valors emprenedors entre la comunitat universitària i protegida per un patronat compost per 28 de les empreses més representatives de la Comunitat Valenciana de diversos sectors, institucions i organismes, així com per quatre professors universitaris. Tota la informació i matrícula es poden trobar a la Fundació Universitat-Empresa de València (Adeit). Plaça Verge de la Pau 3. (96 398 39 39).

CITES

EXPOSICIONS

TÀPIES. CERTESES SENTIDES

Dies: Fins l'11 de gener.
Lloc: Sala Estudi General. C/de la Nau 2. Entrada gratuïta.
Horari: De dimarts a dissabte, de 10 a 13:30 hores i de 16 a 20 hores. Diumenge, de 10 a 14 hores.

SERGIO SARRI. MAQUINÀRIA SURREAL

Dies: Fins a febrer del 2004.
Lloc: Sala Martínez Guerricabeita. C/la Nau 2. Entrada gratuïta.

CUBA. ELS ANYS REVOLUCIONARIS

Fotoperiodisme de Liborio Noval, Osvaldo Salas i Roberto Salas.
Dies: Fins el 15 de desembre.
Lloc: Col·legi Major Rector Peset.

GENS I ALIMENTACIÓ

Dies: Fins a febrer del 2004.
Lloc: Sala d'Exposicions del Jardí Botànic de la Universitat de València.

UNA EUROPA MULTICULTURAL ON CABEM TOTHOM

Projecte educatiu Veig, Veig.
Dies: Fins el 18 de gener.
Lloc: Sala Thesaurus. C/la Nau 2.

TEATRE

VICTÒRIA (CABARET)

Pel Grup de Teatre de la Universitat de València. Entrada lliure.
Dia: Del 15 al 19 de desembre.
Hora: 19 hores.
Lloc: Sala Palmireno. Facultat de Geografia i Història.

MOMO

De la companyia Pluja Teatre.
Dia: Fins el 21 de desembre.
Lloc: Centre Teatral Escalante. C/Landerer 5.

¿POR QUÉ TE METES CONMIGO?

De Bruno Benlloch, per Jauría Teatro.
Dia: Dijous 11 de desembre.
Hores: 19 hores a la Sala Palmireno de la Facultat de Geografia i Història. Entrada lliure. A les 20:30 hores a l'Espai Moma. Entrada gratuïta per a la comunitat universitària presentant el carnet universitari.

LES LLUMS

De Howard Korder.
Dia: Fins el 14 de desembre.
Hora: 20:30 hores.
Lloc: Espai Moma. Entrada gratuïta per a la comunitat universitària presentant el carnet universitari.

QUIJOTE

De Juan Margallo i Santiago Sánchez.
Dia: Dins el 14 de desembre.
Lloc: Teatre Principal.

CONFERÈNCIES

EL ARTE DE COLECCIONAR

Diversos col·leccionistes realitzaran una aproximació a la història de la

Col·lecció de Lluís Bassat.
Dia: Dimecres 17 de desembre.
Lloc: IVAM.

XIAPAS: ENTRE LA GUERRA I LA PARAULA. DEU ANYS DE L'ALÇAMENT ZAPATISTA

Conferència i lectura de poemes amb la intervenció de Lola Cubells Aguilar i Ulises Córdoba.

Dia: Dimarts 16 de desembre.
Hora: 19:30 hores.
Lloc: C/la Nau 2. 3a planta.
Organitza: Fòrum de Debats.

ECOLOGIA DE LES PLANTES PSICOACTIVES VALENCIANES

A càrrec de Joan Pellicer, presenta Antoni Aguilera.

Dia: Dijous 18 de desembre.
Hora: 19:30 hores.
Lloc: 3a planta. C/la Nau 2.
Organitza: Fòrum de Debats.

VEUS SOBRE LA TELEVISIÓ

Taules redones. Cicle Jornades Obertes de Pluràlia Televisió. *Què passa amb la televisió?*, amb Mariola Cubells, Maria Josep Poquet, Tonino, Lolo Rico.

Dia: 12 de desembre.
Hora: 19 hores.
Lloc: Col·legi Major Rector Peset. C/Forn de Sant Nicolau 4.
Dia: 13 de desembre. Amb Lolo Rico; Comitè d'Empresa d'A3 de València; i Julià Álvaro, periodista de Canal 9.
Hora: 19 hores.
Lloc: Centre Excursionista de València. Plaça Tavernes de la Valldigna 4.

MÚSICA

CONCERT DE NADAL

A càrrec de l'Orquestra Filharmònica de la Universitat de València. Interpretaran obres de Ravel, Haydn, Cimarosa i Dvorak.
Dia: Dimarts 23 de desembre.
Hora: 12 hores.
Lloc: Saló d'Actes del Campus de Burjassot.

CONCERT DE MARISA ESPARZA, FLAUTA BARROCA, MARGIT SCHULTHEISS, ARPA BARROCA

Interpretaran obres de P. Locatelli, B. Pasquini, A. Rodil, J. Hotteterre, J. Cabanilles i F. Denviennes.
Dia: Divendres 12 de desembre.
Hora: 20 hores.
Lloc: Capella de la Sapiència. C/la Nau 2.

DONES DEL JAZZ

Concert d'Eva Dénia Jazz Trio.
Dia: Dissabte 13 de desembre.
Hora: 19:30 hores.
Lloc: Jardí Botànic.

CINEMA

LUZ QUE AGONIZA

De Georges Cukor, film presentat per Diego Ribes.

Dia: Dijous 11 de desembre.
Hora: 18 hores.
Lloc: Facultat de Filosofia. Campus de Blasco Ibáñez.

EL VERANO DE KIKUJIRO

De Takeshi Kitano.
Dia: Dijous 18 de desembre.
Hora: 17:30 hores.
Lloc: Sala d'Actes de la Biblioteca de Ciències Socials. Campus dels Tarongers.

LOS IDIOTATS

De Lars von Trier.
Dia: Dilluns 15 de desembre.
Hora: 22:15 hores.
Lloc: Auditori Montaner. Col·legi Major Lluís Vives.

MIRACOLO A MILANO (MIRACLE A MILA)

De Vittorio de Sica. 1951. *Cicle de Sica-Zavattini*. Entrada lliure.
Dia: 11 de desembre.
Hora: 18 hores.
Lloc: Col·legi Major Lluís Vives.
Organitza: Associació Cinefòrum Comunicació Audiovisual.

UMBERTO D.

De Vittorio de Sica. 1952. *Cicle de Sica-Zavattini*. Entrada lliure.
Dies: 17 i 18 de desembre.
Hora: 18 hores.
Lloc: Col·legi Major Lluís Vives.
Organitza: Associació Cinefòrum Comunicació Audiovisual.

BLOODY SUNDAY

De Paul Greengrass. VOSE.
Dia: Dilluns 22 de desembre.
Hora: 22:15 hores.
Lloc: Auditori Montaner. Col·legi Major Lluís Vives.

DIVERSOS

I CERTAMEN TERESA PINILLOS D'ASSAIG DE DIVULGACIÓ CIENTÍFICA AITRI-UR

Organitzen: Associació d'Investigadors i Tecnòlegs de la Rioja (AITRI) i Universitat de la Rioja.
Disciplines: Tots els camps del coneixement, des de les ciències socials i humanes fins les experimentals.
Modalitats: Categoria 1: dirigida a investigadors, alumnes universitaris i ciutadans. Primer premi de 400 euros i dos accèssits de 200. Categoria 2: dirigida a alumnes d'ESO, Batxillerat i FP. Primer premi de 150 euros i dos accèssits de 75.
Termini: 27 de febrer.
Lloc: Departament de Química. Universitat de la Rioja. Complex Científic-Tecnològic (despatx 1114). C/Madre de Dios 51. 26006, Logronyo, la Rioja.

II CERTAMEN DE CURTMETRATGES

A Ca Revolta. Desembre de 2003. Projectió de curtmetratges.
Dies: 11, 12 i 13 de desembre.
Hora: 18 hores.
Lloc: Ca Revolta. C/Santa Teresa 14. Dia 13 a les 22 hores lliurament del Premi durant *Un Sopar de Cine*. Preu: 16 euros. A les 24 hores projectió del guanyador i dels tres finalistes.
Informació: 96 392 20 88.

PROPOSTES

Presentació del llibre 'A ciegas' a Treball Social

El dimarts 16 de desembre, a les 10:30 hores i al Saló d'Actes del Departament de Treball Social (Campus dels Tarongers), tindrà lloc la presentació del llibre *A ciegas: milhistorias de la calle*. La Fundació RAIS (Xarxa de Suport a la Integració Sociolaboral) i l'Obra Social Caja Madrid editen aquest diari de viatge per l'exclusió social a Europa. Mónica Sánchez, periodista de la revista de carrer *milhistorias (y la tuya)*, es va embarcar en un viatge amb tren de tres mesos de durada per dotze països d'Europa. Manuel Pérez Hinojosa, home cec que va viure als carrers durant dècades, s'ha convertit, en aquest viatge, en el guia que ha aconsellat i acompanyat, via telefònica, l'autora del llibre. Aquesta és la quarta publicació de la Fundació RAIS, entitat que treballa a nivell estatal amb persones en situació o risc d'exclusió social. A València treballen des de fa tres anys donant suport a les persones sense llar perquè isquen de la roda de la marginalitat, principalment a través de l'ocupació (durant l'any 2003 es van obtenir un 45% d'insercions laborals). Altres activitats que es realitzen des de la Fundació RAIS són el projecte de Premsa Social, el taller d'Habilitats Socials i el d'Accés a les Noves Tecnologies.



Cicle de cinema llibertari

El sindicat CGT de València està celebrant les V Jornades Llibertàries *Després de l'11-S, on és la utopia? Trenquem el mur dels silencis* amb diverses conferències i un cicle de cinema. Aquest està dedicat a José María Nunes. Les projeccions seran a les 22 hores a la sala de vídeo del Col·legi Major Lluís Vives de la Universitat i les presentarà el director i un especialista de l'IVAC-La Filmoteca. El dia 15 es passarà *En secreto, amor...* del 1983. El dia 16 es projectarà *Biotaxia*, del 1967. El dimecres dia 17 el cicle acollirà *Sexperiencias*, 1968. Les projeccions finalitzaran el dia 18 amb *Amig@gima*, (en la foto) del 2001. Totes les sessions són gratuïtes.



RECONeixEMENT

L'acte solemne tindrà lloc el dia 16, al Paraninf de la Nau

CELEBRACIÓ

La Universitat atorga la seua medalla a l'exrector Pedro Ruiz

REDACCIÓ

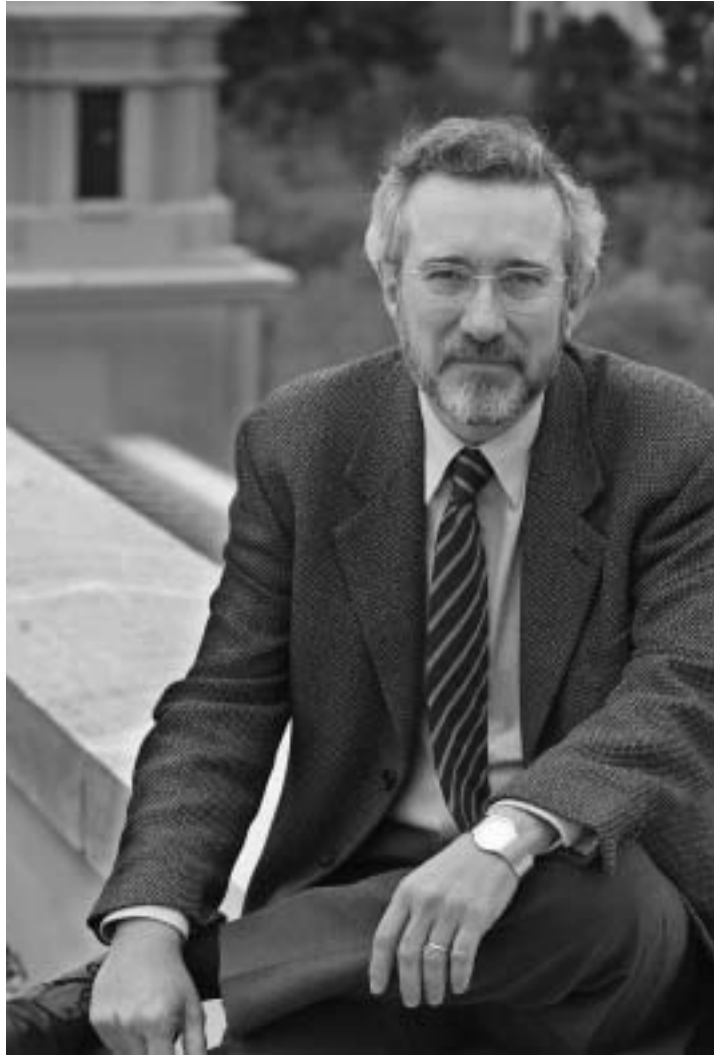
Pedro Ruiz Torres, rector entre juny de 1994 i març de 2002, rebrà el proper dimarts, dia 16 de desembre, la Medalla de la Universitat de València. Serà en el transcurs d'un acte solemne que començarà a les 12 hores al Paraninf de l'edifici històric del carrer de la Nau.

El catedràtic de Filosofia Sergio Sevilla serà l'encarregat de resumir els motius que han portat el Consell de Govern de la Universitat a atorgar la seua alta distinció a l'exrector. Després de deixar el càrrec, Pedro Ruiz es va reintegrar plenament a la seua càtedra d'Història Contemporània en la seua Facultat de Geografia i Història.

Al Paraninf estan previstes les intervencions de Sergio Sevilla, del mateix Pedro Ruiz Torres i de l'actual rector, Francisco Tomás Vert.

Durant el manament de Pedro Ruiz Torres, la Universitat de València va celebrar el cincents aniversari de la seua fundació. Sota l'aixopluc de la marca Cinc Segles, la institució va impulsar un seguit d'intervencions culturals i de debat científic que van dinamitzar la ciutat al llarg de cinc anys. Moltes d'aquestes actuacions han quedat reflectides en llibres i catàlegs, així com en la rehabilitació d'edificis emblemàtics de la ciutat de València, i en la recuperació de tresors artístics, documentals i bibliogràfics.

La gestió de Ruiz es va enmarcar en el moment d'un canvi transcendental en la universitat espanyola. Dels anys de la massificació, on allò més



Pedro Ortiz. FOTO: M. LORENZO

important era trobar espais per a ubicar l'allau de nous estudiants que arribaven –en paraules del mateix exrector–, es va anar passant a una davallada demogràfica molt significativa. Aquest canvi, segons va assenyalar en el seu moment Pedro Ruiz Torres, permetia canviar la prioritat de les inversions i començar a parlar de qualitat. La inversió en laboratoris, biblioteques, Jardí Botànic... prové d'aquest període.

Un altre dels aspectes cen-

trals de la gestió de l'anterior rector fou el manteniment de la Universitat de València com a referent de la identitat valenciana, enmig de les darreres cuetades de l'anomenada *batal·la de València*. En un moment on la política caminava cap a la subhasta electoral, la institució va mantindre, i manté, la necessitat del debat sobre bases racionals.

Tots aquests fronts oberts es van veure complicats pel procés de canvis de plans d'estudis de

totes les titulacions. El període de Pedro Ruiz, per tant, ha estat un dels més difícils i alhora enriquidors de la vida universitària de les darreres dècades.

El final del seu manament va coincidir amb la tramitació i entrada en vigor de la Llei Orgànica d'Universitats (LOU), que va ser rebuda molt críticament per la comunitat universitària. Ruiz va ser un activista de primera fila contra l'esperit de la nova llei, i va demanar que l'energia del moviment antiLOU havia de transformar-se –una vegada entrada en vigor la norma– en un "moviment per la reforma positiva de la universitat".

Sobre tots aquests canvis i la seua influència en l'àmbit personal, Pedro Ruiz Torres va assegurar, en una entrevista publicada en NOU DISE el 7 de març de 2002: "M'han canviat la visió del nostre món universitari i del que és la societat valenciana, també de com es desenvolupa la política en el nostre entorn social, la importància i el paper que hi juguen els mitjans de comunicació, la necessitat d'estar no sols pensant en el que un creu que ha de fer, sinó en com els altres ho veuen, fins i tot fins a cert punt m'han canviat la forma d'explicar alguns fets històrics perquè les coses es veuen de forma més complexa. I en el terreny més personal vaig arribar amb una manera de ser i me'n vaig amb la mateixa manera de ser; crec que el fet d'haver sigut en certa manera un personatge públic m'ha canviat poc, i torne a la meua professió amb la mateixa actitud amb la meua pròpia vida".

Vint anys d'ensenyança del valencià

REDACCIÓ

Amb motiu dels vint anys de la Llei d'Ús i Ensenyament del Valencià (LUEV), el Servei de Normalització Lingüística de la Universitat ha organitzat dues taules redones que pretenen fer un balanç i analitzar les perspectives de futur d'aquesta disposició.

El primer debat, moderat per la vicerectora Maria Josep Cuenca, tractarà d'oferir una visió social de la LUEV a través dels arguments de tres participants: Vicent Pitarch, membre dels instituts d'Estudis Catalans i de Filologia Valenciana; Diego Gómez, president de la Federació Escola Valenciana; i Vicent Satorres, cap d'Àrea de Política Lingüística de la Generalitat Valenciana. L'acte tindrà lloc el dia 15 de desembre, a les 19:30 hores, a l'Aula Magna de l'edifici de la Nau de la Universitat. En el mateix lloc i a la mateixa hora se celebrarà el dia següent, 16 de desembre, el segon dels debats, que, conduït pel vicerector Joan Carles Carbonell, oferirà una visió política dels vint anys de la Llei. La taula estarà integrada per quatre participants: David Serra (PP), director general de Política Lingüística; Isabel Escudero (PSOE); Dolors Pérez (EUPV); i Enric Morera, secretari general del BNV.

D'altra banda, hui s'està celebrant, a la Facultat de Filologia, una Jornada d'Estudi en honor de Francesc de Borja Moll, en el centenari del seu naixement. La jornada, que ha començat a les 9:30 hores i conclourà a les 19 hores, s'il·lustra amb una exposició sobre la vida i obra del lingüista i editor mallorquí, a càrrec de la Biblioteca d'Humanitats.

Conferència d'Awatef Ketiti, hui a Bancaixa

REDACCIÓ

La Càtedra Mediterrània de la Universitat de València ha organitzat per a hui dijous la conferència d'Awatef Ketiti titulada *La instrumentalització de la dona en els conflictes entre occident i el món àrab i islàmic*. Serà a les 19 hores al Centre Cultural Bancaixa (plaça de Tetuan 23). L'entrada és lliure.

Awatef Ketiti és professora invitada a la Càtedra Mediterrània. Durant la seua estada a la Universitat de València està impartint cursos monogràfics sobre el paper dels mitjans de comunicació en les relacions entre occident i el món àrab. La setmana vinent impartirà el seu darrer curs sobre *La representació de gènere i el cos al Magrib*.

NO ABANDONES A TU MASCOTA
EN NINGUNA ÉPOCA DEL AÑO

ES CRUEL Y ESTÁ PENADO POR LA LEY

¡FELIZ NAVIDAD!
Amigos.



La Cultura de los pueblos se mide también por su Respeto hacia los Animales

REDACCIÓ

Recuperar el barri del Carme significa no sols restaurar els seus edificis i dotar-los d'activitat durant unes hores al dia, sinó omplir-lo de veïns que recorren els carrers matí, vesprada i nit, donar-li diversos usos als edificis i augmentar els serveis que doten el barri de vida, en definitiva, fer un espai habitable. Aquesta és la proposta dels membres del col·lectiu cultural Esfera, Projectes Culturals. I aquest és el model de barri que ha guanyat el concurs de la fira Urbe Desarrollo. Els membres d'Esfera són un grup d'alumnes de la setena edició del Màster en Conservació i Gestió del Patrimoni Cultural de la Universitat de València. La proposta alternativa a la modificació del Pla Especial de Protecció i Reforma Interior (PEPRI) del barri del Carme plantejada pels titulars que han constituït Esfera deixa patent que la proposta del govern valencià materialitzada en el RIVA i la COPUT no és l'única possibilitat ni la més adequada per a la recuperació de l'entorn de l'històric espai. Segons Rubén Pacheco, llicenciat en Història i un dels autors del projecte, "cal revitalitzar el barri, no enfonsar-lo o donar motius perquè la gent que encara l'habita se'n vaja i la que pot instal·lar-se allí no ho faça". La proposta premiada parteix de la base del màxim respecte possible a tots els valors culturals del Carme i, com es reconeix en les cartes i convenis internacionals sobre patrimoni cultural des del congrés de Quito del 1977, als habitants dels conjunts històrics, que constitueixen un valor tan important com qualsevol altre, ja siga històric, artístic, arqueològic o de qualsevol altra índole.

A més, planteja que el valor de les restes de la muralla, com a Bé d'Interés Cultural, no rau només en el fet que siguin les restes de la fortificació d'època islàmica. El seu valor està unit de forma inseparable al del barri perquè formen part del conjunt en què s'integren i que els va absorbir poc després de la reconquesta. Aquella absorció va ser el que va possibilitar la seua conservació. La recuperació de la muralla és un dels problemes més importants als quals s'enfronten els habitants. Així, qualsevol persona pot veure les crítiques dels veïns a aquesta actuació que suposa l'expropiació d'edificis que ara estan habitats. "El fet d'expulsar d'eixa manera els veïns del barri el degrada. No s'entén eixa acció que vol fer l'administració per a recuperar-lo, a nivell europeu no s'entén", apunta Pacheco, qui afegeix que "a la població que hi ha ara se li lleven serveis i qualitat de vida i se'n va. La que ha de vindre no troba elements d'atracció, només l'aire bucòlic d'aquest espai que és impossible d'evitar,



Membres del col·lectiu Esfera passejant pel barri del Carme de València. FOTO: M. LORENZO

Els joves aposten pel Carme

El barri del Carme ha de ser un lloc per a viure, no un espai sols per a oficines. Cal revitalitzar-lo amb més serveis i evitar que els veïns se'n vagen

però que atrau uns pocs, no la majoria de la gent". Per als membres del col·lectiu l'actuació de l'administració no està dirigida a revitalitzar el barri, a fer un espai per a viure-hi, sinó que serà "un lloc per a oficines, amb l'atractiu per a muntar bars per a esmorzar, per exemple, però no comerços", a açò s'afegeix la despoblació que per les nits pateixen alguns carrers en no potenciar les vivendes.

"Nosaltres pensem que hi ha altres formes de recuperar el Carme i en proposem una", apunta Pacheco. Un projecte que ha sigut guardonat amb un dels huit premis del segon concurs *Ideas sobre tu ciudad* de la fira urbanística Urbe Desarrollo. Per a Pacheco el premi "suposa un reconeixement explícit de la contribució que els llicenciats en Història de l'Art i altres titulars en Humanitats podem fer a una fira immobiliària on els premiats solen ser els arquitectes i tècnics".

UN MUSEU DE LA IMPREMTA, UN CENTRE D'ESTUDIS ISLÀMICS...

La proposta projecta la convivència i mutu enriquiment dels valors residencials i patrimonials del barri. Per això proposen el manteniment de tots els veïns i les mesures necessàries per a la posada en valor dels béns que conté, el manteniment de la trama urbana i, a través d'aquesta, la

generació d'un recorregut natural, ja existent però sense ús, que afavoriria un major coneixement del conjunt a través de tallers visitables o zones d'interés arqueològic, entre altres.

Al mateix temps, proposen la dotació de serveis necessaris, com ara una escoleta i un centre de salut, dues dotacions que poden instal·lar-se als baixos d'edificis de nova planta de solars ja existents. També es planteja la possibilitat de crear el Museu de la Impremta i un centre d'estudis islàmics a immobles ja existents, deshabitats o sense ús, com ara el núm. 15 de Portal de Valldigna, propietat del RIVA, i el núm. 36 de Cavallers (antic pub Hannax). El primer s'assenta sobre la seu de la primera impremta de la península ibèrica, i la ubicació en aquest espai "evitaria l'enderroc de quatre finques tal com proposa l'administració", mentre que el segon conté una de les majors extensions de restes de la muralla de tot el barri, en les quals, a més, ja es va intervindre amb diners públics i "en aquests moments està en venda. A més, hem parlat amb la Universitat i amb el Centre d'Estudis Islàmics i estarien d'acord en gestionar conjuntament aquesta iniciativa que permetria un major coneixement de la història i un referent de l'època islàmica de València, a més d'un element d'integració", conclou Pacheco.

LA COLUMNA

Violència

Alfons Cervera

De nou, la guerra.

Diuen que la llengua ja no és motiu de discòrdia, que la pau desplaça feliçment aquells temps d'agressions a entitats i persones que ells, feroçment, anomenaven i continuen anomenant catalanistes. Ells són, segons es desprèn de les seues últimes barrabassades, els del col·lectiu Vinatea. La pau lingüística, sobretot a la ciutat de València, sempre ha estat més un espectre del desig que una realitat objectiva. La violència d'un valencianisme tancat en els seus fantasmes, fanàticament espanyolista si atenem a l'ús escàs de la llengua que diuen defendre, reviu en fets com els que es vénen repetint contra les seus del BNV, la setmana passada contra l'antiga seu d'Acció Cultural i l'últim dilluns en la façana i vitrines de la llibreria que la Universitat obrirà, precisament, la vesprada d'aquest dijous. Segurament direm el que sempre diem: que aquestes malifetes són provocades per un grupuscle minoritari, aïllat per les raons que des de la política i les diverses institucions culturals i acadèmiques es donen cada dia a favor de la tranquil·litat lingüística. Però la veritat és que les polítiques ambigües del PP no són un aval perquè aquella pau siga possible. El decàleg lingüístic del president Camps no ha fet efecte en el seu partit i així tenim el mateix president de les Corts Valencianes, Julio de España, i el president de la Diputació de València, Fernando Giner, manifestant emfàticament que d'aquest decàleg res de res. Els vells monstres de la Batalla de València ressusciten en una ostentació feixista que el grup Vinatea passeja impunement per un territori que, sota el crèdit de catalanista, aquesta gentola considera simplement territori enemic. No pararan d'escriure amenaces i algun dia no molt llunyà, com ja van fer abans tantes vegades, li trencaran el cap a qui continue defenent la unitat lingüística contra les seues tesis violentament secessionistes. I espanyolistes, clar, sobretot espanyolistes.