



València apunta a les estrelles

El Paranimf de la Universitat de València va acollir la benvinguda als assistents del 57 Congrés Internacional d'Astronàutica, que se celebra aquests dies. Més de dos mil experts de cinquanta-huit països analitzen a València el projecte de tornar a xafar la Lluna, i acaronen el somni de llançar una missió tripulada a Mart. Però moltes sessions se centren en aspectes de màxima aplicació a la Terra: contaminació, canvi climàtic, comunicacions, desertificació, meteorologia.... **Pàgs. 6/7**



El CADE convocarà en breu ajudes per a les associacions

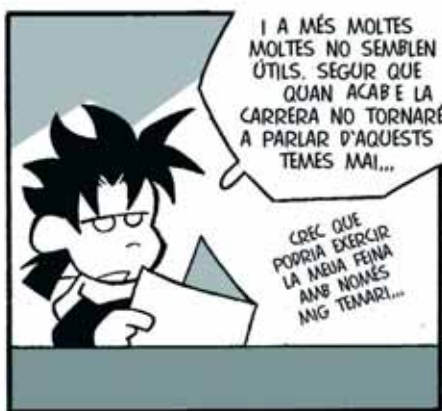
La Delegació d'Estudiants, a través del CADE, obrirà en breu el termini per a sol·licitar ajudes econòmiques perquè les associacions d'estudiants preparen activitats durant la Setmana de Benvinguda. A més, està obert el procés de renovació del Cens d'Associacions, trenta-huit d'elles ja han demanat la continuïtat, donats els grans avantatges que suposa. **Pàg. 3**

Un estudiant de la Universitat porta una pel·lícula a la Mostra

Un estudiant d'Història de l'Art ha rodat una pel·lícula que ha estat triada per a participar en la XVII Mostra de Cinema del Mediterrani. En el llargmetratge també han participat una estudianta de Periodisme de la Universitat i un de Belles Arts. El film, que es podrà veure el dia 23 a les 18 hores, podria optar a alguna de les mencions acterals que atorgarà el festival. **Pàg. 12**

NOU DISE
tornarà a la
seua cita
setmanal el
proper 19
d'octubre

PEDRO KAT



WWW.STUDIO-KAT.NET

BEQUES

BEQUES I AJUDES PER AL FOMENT DE LA INVESTIGACIÓ CIENTÍFICA I TÈCNICA I EL DESENVOLUPAMENT TECNOLÒGIC A LA COMUNITAT VALENCIANA

Convoca: Conselleria d'Empresa, Universitat i Ciència.

Objecte: Beques i ajudes per a la formació de personal investigador de caràcter predoctoral, que consta d'una primera fase com a becaris (obtenció del DEA) i una segona (contracte laboral en pràctiques) per a la realització de la tesi doctoral.

Dotació: 1.100 € mensuals i taxes de doctorat si procedeix.

Termini: El termini de presentació de sol·licituds de la segona fase serà de l'1 al 20 de novembre de 2006. El termini de presentació de sol·licituds de renovació de beques serà de l'1 al 31 d'octubre del 2007.

Duració: Fins el 31 de desembre del 2007, prorrogable fins a un màxim de 24 mesos (primera fase) i segona fase (becaris amb el DEA finalitzat).

Informació: DOGV. 30-6-06.

BEQUES PER ALS ESTUDIS DE MÀSTER CURS 2006-2007

Convoca: Conselleria d'Empresa, Universitat i Ciència.

Objecte: Beques per a la realització d'estudis universitaris i els conduents a l'obtenció del títol oficial de Màster per al curs acadèmic 2006-2007 a les universitats de la Comunitat Valenciana.

Sol·licitants: Estudiants matriculats a les universitats valencianes, tant per a realitzar estudis universitaris de primer i segon cicle com per a matriculats en estudis oficials de Màster.

Dotació: Import de la matrícula. En estudis de Màster 18 euros per crèdit.

Termini: 31-10-06.

Informació: DOGV.

BORSES DE VIATGE DE LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

Convoca: CADE-Universitat de València.

Objecte: Borses de viatge per a desplaçaments d'estudiants de la Universitat de València, any 2006.

Viatges per a participar en jornades, cursos, cursos d'estiu, congressos, reunions i altres activitats relacionades amb la seua formació en l'àrea d'estudi que cursa el sol·licitant.

Sol·licitants: Estudiants matriculats a centres propis de la Universitat.

Dotació: En funció de l'adequació de l'activitat, distància, durada, etc.

Termini: 8-11-06.

Informació: www.uv.es/cade.

BEQUES PER A LECTORS D'ESPANYOL ALS EUA

Convoca: Comissió Fulbright Espanya.

Objecte: Actuar com a tutor de grups de conversa, com a monitor als laboratoris, coordinar activitats extra-acadèmiques i estar a càrrec d'un parell d'assignatures.

Sol·licitants: Llicenciats en Filologia Hispànica o Anglesa entre juny del 2002 i setembre del 2006.

Dotació: Entre 250 i 500 dòlars mensuals, 4.000 dòlars per a viatges, assegurança de malaltia i accident.

Termini: Fins el 10 de novembre.

Duració: D'agost del 2007 a maig del 2008.

Informació: fulbright.es/book/view/255.

BEQUES LEONARDO DA VINCI

Convoca: Fundació Universitat-Empresa de València (Adeit).

Objecte: Facilitar una primera experiència laboral en una empresa europea.

Sol·licitants: Titulats recents de qualsevol titulació de la Universitat de València.

Termini: Convocatòria oberta durant tot el curs acadèmic. Cal ser llicenciat en el moment de començar la pràctica.

Dotació: 340 euros mensuals, viatge d'anada i tornada, assegurança i ajuda per a la preparació lingüística.

Durada: 6 mesos.

Informació: www.adeit.uv.es/becastleonardo.

PREMI AL DESENVOLUPAMENT DE LA CIUTAT DE VALÈNCIA

Convoca: Banc d'Estudis Estratègics del Centre d'Estratègies i Desenvolupament (CEiD).

Objecte: Premiar els treballs d'investigació universitaris que resulten útils per al desenvolupament estratègic de València i la seua àrea metropolitana.

Sol·licitants: Projectes de fi de carrera, investigacions de tercer cicle o tesis doctorals.

Dotació: 6.000 euros a repartir entre l'investigador (75%) i el seu director (25%).

Termini: El premi té caràcter anual i s'atorga cada curs acadèmic.

Informació: www.ceyd.org/ambitos/actores/proyectos/bancodeestudio/4.htm.

II PREMI CIENTIFICOTÈCNIC A JOVES INVESTIGADORS DE LA RIBERA

Convoquen: Ajuntament d'Algemesi i Universitat de València.

Objecte: Premiar investigacions bàsiques o aplicades relacionades amb les àrees científica experimental i tecnològica definides en els plans d'estudi de batxiller i universitaris.

Sol·licitants: Joves de la Ribera d'entre 16 i 30 anys en dues categories (batxillers i universitaris).

Termini: Fins el 30 de novembre.

Informació: Casa de la Joventut d'Algemesi (96 201 98 05 o cij@algemesi.net).

PREMI D'ASSAIG MANUEL CASTILLO SOBRE LA PAU

Convoca: Patronat Sud-Nord.

Objecte: Realitzar un assaig sobre un tema referent a la pau, en relació amb una dimensió tant retrospectiva com prospectiva. Es poden escriure en qualsevol de les llengües oficials de la Universitat de València.

Sol·licitants: Qualsevol membre de la Universitat de València.

Dotació: Primer premi 6.000 euros i accèssit 2.000. Seran publicats per la Universitat de València.

Termini: 15 de novembre.

Informació: www.uv.es/psudnord.

CURSOS

FA SETANTA ANYS: LA MEMÒRIA DE LA GUERRA CIVIL AL PAÍS VALENCIÀ

Dates: Del 14 al 16 de desembre.

Organitza: Universitat Internacional de Gandia.

Durada: 2 crèdits.

Preu: 40 euros per als estudiants i 50 per al públic en general.

Lloc: Palau Ducal dels Borja.

Termini de matrícula: 4 de desembre.

Informació: www.uv.es/uig/v/efim/fa70anys06.htm.

EL CRISTIANISME

Organitza: Càtedra de les Tres Religions.

Dates: Del 16 al 18 d'octubre.

Durada: 1 crèdit.

Horari: De dilluns a dimecres de 16:30 a 19:30 hores.

Preu: 32 euros.

Lloc: C/Ciril Amorós 54.

Informació: 96 351 08 64 o catedratresrel@terra.es.

L'ISLAM

Organitza: Càtedra de les Tres Religions.

Dates: Del 23 al 25 d'octubre.

Durada: 1 crèdit.

Horari: De dilluns a dimecres de 16:30 a 19:30 hores.

Preu: 32 euros.

Lloc: C/Ciril Amorós 54.

Informació: 96 351 08 64 o catedratresrel@terra.es.

RELACIÓ D'AJUDA CONTRA EL SOFRIMENT, LA MALALTIA I LA MORT

Dates: Del 16 al 19 d'octubre.

Organitza: Càtedra Ateneu Mercantil.

Durada: 20 hores.

Preu: 100 euros.

Lloc: Ateneu Mercantil.

Pl/Ajuntament 18.

Informació: 96 352 59 84 o

www.ateneomercantilvalencia.org/catedra/cursos.html.

MITJANS DE COMUNICACIÓ. VERITAT O MENTIDA?

Dates: Del 31 d'octubre al 28 de novembre.

Organitza: Càtedra Ateneu Mercantil.

Durada: 20 hores.

Preu: 60 euros.

Lloc: Ateneu Mercantil.

Pl/Ajuntament 18.

Informació: 96 352 59 84 o

www.ateneomercantilvalencia.org/catedra/cursos.html.

CURSOS D'IDIOMES

Organitza: Centre d'Idiomes de la Universitat de València.

Dates: D'octubre a juny.

Durada: 90 hores.

Preu: Diversos preus segons el curs. Descomptes per a universitaris.

Lloc: C/Dr. Joan Reglà 6, baix.

Informació: 96 339 46 30 o

www.centrediomes.es.

CURSOS D'ESPANYOL PER A ESTRANGERS

Organitza: Centre d'Idiomes de la Universitat de València.

Dates: D'octubre a febrer o de març a juny.

Durada: 60 hores.

Horaris: Segons el curs i nivell.

Preu: Diversos preus segons el curs. Descomptes per a universitaris.

Lloc: C/Dr. Joan Reglà 6, baix.

Informació: 96 339 46 30.

ÍNDEXS SINTÈTICS DE DESENVOLUPAMENT I SOSTENIBILITAT PER A PAÏSOS MEDITERRANIS

Organitza: Patronat Sud-Nord.

Dates: 20 de novembre.

Horari: De dilluns a dijous a la vesprada.

Durada: 30 hores (3 crèdits).

Lloc: Campus dels Tarongers.

Preu: 90,15 euros per a la comunitat universitària i 108,18 per al públic.

Informació: www.fguv.org.

ECOLOGIA CÒSMICA. CURS GENERAL

Organitza: Patronat Sud-Nord.

Dates: Comença el 16 d'octubre.

Horari: De 16 a 18:30 hores. De dilluns a dijous.

Durada: 30 hores.

Lloc: Aula AF06. Aulari Interfacultatiu. Campus de Burjassot.

Preu: 90,15 euros per a la comunitat universitària i 108,18 per al públic.

Informació: www.fguv.org.

LA DONA EN L'ANTIGUITAT

Dates: Comença el 19 d'octubre.

Horari: De 19 a 21 hores.

Organitza: Fundació IVECO.

Durada: 10 classes de 2 hores.

Preu: 60 euros.

Lloc: Carrer Cavallers 20.

Informació: info@fiveco.org.

L'HOME, LA VIDA I LA MORT. LECTURA COMPARATIVA DE TEXTOS ÈPICS: L'EPOPEIA DE GILGAMESH I HOMER

Dates: Comença el 24 d'octubre.

Horari: De 19 a 21 hores.

Organitza: Fundació IVECO.

Durada: 10 classes de 2 hores.

Preu: 60 euros.

Lloc: Carrer Cavallers 20.

Informació: info@fiveco.org.

ESCALADA EN ROCA NIVELL I

Organitza: Escola Valenciana d'Aire Lliure.

Dates: Del 17 d'octubre al 5 de novembre.

Lloc: Centre Excursionista de València. Plaça Tavernes de la Valldigna 4.

Preu: Soci: 270 euros. Membres d'altres entitats: 280 euros. Públic en general: 290 euros.

Informació: 96 391 16 43.

CLASSES DE TANGO

Organitza: Ca Revolta.

Dates: Des del 2 d'octubre.

Horari: Dimecres de 21 a 22:30 hores.

Lloc: Carrer Santa Teresa 10.

Preu: 30 euros.

Informació: 96 392 20 88 o

www.revolta.org.

TALLER TAIXI CHIUNG

Organitza: Ca Revolta.

Dates: A partir del 2 d'octubre.

Horari: De 19:45 a 21:15 hores.

Lloc: Carrer Santa Teresa 10.

Preu: 20 euros.

Informació: 96 392 20 88 o

www.revolta.org.

ASSOCIACIONS. *En breu s'obrirà el termini d'ajudes econòmiques per a les activitats dels estudiants*

Ara és el moment d'associar-se

Ser membre d'una associació d'estudiants a la Universitat de València té molts avantatges. A més de poder fer realitat els projectes propis, posar en marxa iniciatives compartides i col·laborar en propostes socials, la Delegació d'Estudiants, a través del CADE, ofereix ajudes econòmiques a les activitats. Trenta-huit associacions ja s'han actualitzat en el cens de la Universitat.

REDACCIÓ

Els moviments associatius prenen un fort impuls en l'etapa universitària. La Universitat de València sempre ha demostrat una sensibilitat especial envers els alumnes que volen crear alguna associació o formar part d'alguna existent, i ha realitzat

un esforç constant i un compromís ferm al llarg de la seua història recent per a dinamitzar i impulsar la participació sociocultural dels estudiants en la vida universitària i en el govern de la institució.

Tant la LOU com l'Estatut de la Universitat (article 10) regulen el moviment associatiu i posen les ferramentes perquè aquest pugui ser una realitat i que la seua funcionalitat siga efectiva. Per tal de dur endavant tot això, la Delegació d'Estudiants, a través del CADE, compta amb un Cens d'Associacions i Col·lectius d'Estudiants que està en aquests moments en procés d'actualització. El CADE gestiona aquest cens en base al reglament aprovat pel Consell de Govern de la Universitat. De moment ja en són trenta-huit les associacions que han sol·licitat la seua renovació, i onze més n'estan en procés, ja que cada dos anys s'ha de passar per aquest procés per tal de conèixer la situació de l'associacionisme universitari. Des del CADE han explicat que habitualment els estudiants enceten un projecte, acaben d'estudiar i si no hi ha continuïtat l'associació desapareix, per això cal realitzar una mínima actualització. En aquest punt és important recordar als alumnes que vulguen renovar el seu col·lectiu que ho facen el més prompte possible, així estaran donats d'alta i podran optar a les ajudes que el CADE ofereix. A més, també és important conèixer quines associacions intervenen de manera activa en el foment i desenvolupament de la participació dels estudiants a la Universitat. Ara per ara, el CADE mantindrà obert durant tot l'any el termini per a poder inscriure una associació nova, renovar en el cens la ja existent o donar-se de baixa.

MÉS PARTICIPACIÓ. L'objectiu del cens és, d'una banda, promoure,



Imatge d'una acció de voluntariat en la qual va participar una associació de la Universitat. FOTO: MIGUEL LORENZO

dinamitzar i motivar la participació sociocultural dels estudiants de la Universitat de València, i per una altra, facilitar instruments de difusió i informació de les associacions i col·lectius d'estudiants dins del marc de la legalitat vigent.

DINERS PER A ACTIVITATS. A més, el CADE convoca cada any

diverses ajudes econòmiques perquè les associacions puguin realitzar les seues activitats. De fet, aquests dies trauran la convocatòria d'ajudes a associacions i col·lectius d'estudiants per a projectes socioculturals en la Setmana de Benvinguda i principi de curs, i els destinataris han d'estar inscrits en el cens de la Universitat.

Com inscriure's o renovar-se

- La inscripció de les associacions es realitzarà sempre a petició dels interessats.
- Els interessats en la inscripció hauran d'aportar una sèrie de documents que poden consultar en la web del CADE o en les mateixes oficines (Aulari III al Campus de Blasco Ibáñez).
- A més, hauran d'omplir un imprés de sol·licitud d'inscripció en el cens que facilitarà el CADE dirigit al delegat d'Estudiants on sol·liciten la seua inscripció en el cens.
- Una vegada tramitada la sol·licitud d'inscripció, es confeccionarà un expedient per a cadascuna de les associacions o col·lectius inscrits en el qual s'inclourà tota la documentació acreditativa requerida per a la seua admissió, així com la derivada de la gestió de l'expedient.
- L'admissió en el cens es realitzarà mitjançant una resolució de la Delegació d'Estudiants.
- El Cens de Col·lectius i Associacions d'Estudiants és públic.
- En el cas que l'associació estiga constituïda però es vulga continuar formant part del cens, s'haurà de sol·licitar una actualització. Cal saber que es consideraran associacions i col·lectius actius en el cens aquells que realitzen l'actualització de les seues dades i certifiquen la seua autenticitat i vigència almenys una vegada cada dos anys. L'actualització haurà de ser realitzada per les mateixes associacions i col·lectius mitjançant la remissió al CADE d'un formulari d'actualització facilitat per aquest servei i correctament emplenat. Si passats dos anys de la seua inscripció en el cens no se sol·licita l'actualització se'ls considerarà inactius i se'ls donarà de baixa en el cens.

Gran diversitat entre les 38 associacions renovades

A la Universitat es poden trobar associacions de tots els caires i tendències. Això sí, han de ser democràtiques i no poden tindre esperit racista, discriminatori ni de promoció de l'odi o la violència. Les trenta-huit renovades són:

- Associació de Dietistes i Nutricionistes Universitaris-ADINU.
- Terra Verda (mediambiental i lingüística).
- Actos Inexplicables (de Comunicació Audiovisual per a fer guions i obres de qualitat i posar en pràctica allò après en la carrera).
- Colectivo Z (possibilitar la reflexió filosòfica i el pensament crític a través d'activitats culturals transdisciplinàries).
- Assemblea d'estudiants i estudiantes llibertaris/es (difusió de la idea llibertària a la Universitat de València).
- Aparteatre (afavorir la cultura de l'espectacle escènic a Burjassot i a la Universitat de València, tasca creativa en les arts escèniques).
- Freaks Producciones Independientes (realitzacions de curtsmetratges).
- Asociación de Estudiantes Latinoamericanos-ASEL.
- Seminario de Estudios sobre la Mujer en la Antigüedad-SEMA.
- Revista Cultural BEAT Valencia (edició de la revista).
- Aletheia (edició de la revista).
- VBI PVS (edició de la revista).
- Taller de Teatro El Altillo.
- Siroqueñas (promoure la integració social amb joves en situació de risc; voluntaris).
- Cien Pies (activitats dirigides a joves d'alt risc).
- Joves Solidaris (solidaritat entre joves de la Universitat i la realitat d'altres mons).
- Bachelaris (activitats per a menors en situació de risc).
- Assemblea de Cooperació per la Pau (ACPP).
- Col·lectiu d'Estudiants (accions de cooperació i educació al desenvolupament).
- Ars Nostrum (projectes cinematogràfics i audiovisuals).
- Associació de Desenvolupament Cultural-ADC.
- Universitat Solidària.
- Socarrats.
- El Porvenir de los Estudiantes Europeos-EPEL-E.
- Erasmus.
- Acció.
- Symposion.
- Associació de Joves Geògrafs de la Universitat de València-AGEVAL.
- DILEMA.
- Cinefórum Comunicació Audiovisual.
- Defensanimal.org.
- A Contracorrent.
- Universitaris d'ACSUD-Las Segovias.
- Col·lectiu Els Quatre Gats de Medicina.
- Bloc d'Estudiants Agermanats-BEA.
- ITACA.
- Bioactiva.
- Asociación ERASMUS de la Universitat de València.

Tres formes d'associar-se

Són susceptibles d'inscriure's en el Cens de Col·lectius i Associacions d'Estudiants de la Universitat de València:

1 Associacions d'estudiants de la Universitat de València.

Associacions d'estudiants legalment constituïdes formades per estudiants de la Universitat de València.

2 Col·lectius d'estudiants de la Universitat de València.

Col·lectius de persones físiques formats, almenys, per tres estudiants de la Universitat de València que tinguen com a fi específic el desenvolupament d'activitats socioculturals o de representació estudiantil a la Universitat.

3 Associacions legalment constituïdes amb un col·lectiu d'estudiants de la Universitat de València.

Associacions legalment constituïdes que disposen d'un col·lectiu o secció de tres estudiants, almenys, de la Universitat de València com a socis actius.

BÚSTIA OBERTA

Estudiants pancastellanistes i actituds xenòfobes respecte al valencià

Sóc conscient que un estat d'indignació no és precisament el millor condicionant per tal de dur a terme una protesta, per la qual cosa intentaré pronunciar-me amb la màxima objectivitat possible, sabent d'avant mà que serà una tasca difícil.

Els fets: Matèria optativa. Tercer Curs d'Història de l'Art. Grup B. El primer dia de classe –26 de setembre– el professor fa la introducció pertinent de l'assignatura a tres dotzenes d'alumnes (aproximadament) que assisteixen a l'acte inicial del quadrimestre. Fins ací, tot es desenvolupava dins la litúrgia normal practicada en altres ocasions semblants. Bo, en realitat no devia ser tan normal perquè, oh, quina desgràcia, el professor emprava la llengua natural del País en la seua al·locució inaugural!

Aclariré que aquesta qüestió puntual estava perfectament anunciada de manera oficial en l'oferta adient, i no obstant, la insòlita gravetat del problema va originar la intervenció d'una alumna que, segons percepció personal, liderava un destacat sector d'estudiants presents a l'aula dels quals s'erigia en portaveu. Ras i curt, l'esmentada alumna va proposar que el titular de la disciplina impartira el programa en castellà. Aquest va respondre, educadament, que compliria allò establert i que les classes es farien en la llengua maleïda. Fins ací la narració dels fets estrictes.

Davant els afectes i complicitats que suscita l'ús de la llengua dels valencians en el que se suposa que és l'àmbit de la saviesa, de la llibertat i la tolerància, on està – o què és – l'esperit universitari? Aquesta és la primera pregunta.

Segona: és raonable que en el si de la Universitat de València, Estudi General, es manifesten



FOTO: MIGUEL LORENZO

públicament i sense complexos, encara que siga de manera implícita, actituds xenòfobes contra la llengua pròpia i discursos

tan interessadament destructius contra la cultura del País?

Els forasters i els indígenes associats –homologats en un mateix projecte– no en tenen prou amb el noranta-nou coma nou per cent de castellà en el món editorial, premsa diària i periòdica, cinema i audiovisual, emissores de ràdio i televisió, món empresarial amb els segments de la indústria, del comerç i d'un llarg etcètera opressor que inclou tots els estaments de la societat, consolidant una situació injusta que ataca corrosivament els fonaments substancials d'una cultura que odien a força d'ignorar-la?

No deu ser que els valencians que estimem la terra, la seua història, la llengua i les tradicions pròpies –dins de la nostra casa!– estem condemnats al menyspreu des de falses superioritats producte de la ignorància, superioritats esponsorades i dirigides subliminar-

ment per l'acció autoextermadora d'una classe política desertora dels seus orígens? Per tant, no seria bo exigir als alumnes pancastellanistes el respecte que mereix una cultura valenciana perseguida?

Vicent Moreno i Mira.
Estudiant d'Història de l'Art

Felicitació a l'Oficina de Relacions Internacionals

Sóc estudiant de cinqué del Graduat Europeu en Administració d'Empreses. Durant els dos darrers anys els convenis establerts entre la Facultat d'Economia amb universitats estrangeres per mitjà de l'Oficina de Relacions Internacionals d'Economia

m'han permés estudiar al Canadà. Durant l'estada he compartit classe amb molts alumnes provinents d'universitats estrangeres privades que es topetaven contínuament amb problemes administratius en les seues universitats d'origen. En canvi, en el meu cas, l'atenció rebuda des de l'Oficina de Relacions Internacionals de la Facultat d'Economia de la Universitat de València ha sigut sempre ràpida i eficaç en la solució de tots els problemes del meu programa.

Inclús en afers en què l'Oficina no tenia obligació d'ajudar-me, he rebut assistència.

A pesar dels mitjans limitats amb què compten les universitats valencianes, l'Oficina de Relacions Internacionals d'Economia de la Universitat de València m'ha prestat un servici eficient que no reben companys d'universitats privades. Per tot açò vull agrair i felicitar aquesta oficina pels convenis excepcionals que manté, difícils de trobar en universitats públiques de l'Estat, i per la professionalitat amb la qual mamprenen el seu treball.

Carles Bracons.
Estudiant de cinqué d'ADE

Manifest del SEPC per la nova delegada d'Estudiants

Davant la presentació oficial de la nova delegada d'Estudiants de la Universitat de València volem manifestar:

–La nostra disconformitat davant d'una nova mostra de les carències democràtiques dins la nostra Universitat, donat que ha estat una elecció a dit pel mateix rector, basant-se només en afinitats polítiques.

–Que la nova delegada d'Estudiants, Pilar Sarrión, no representa els estudiants de la Universitat de València, donat que els estudiants no hem pres part d'aquesta elecció en cap moment.

–Recordem que l'opinió d'aquesta persona ha de ser interpretada com l'opinió d'una estudianta més, i mai com la veu dels i les estudiants de la nostra Universitat.

Des del Sindicat d'Estudiants dels Països Catalans continuarem lluitant per la democratització de la Universitat.

Aprofitem aquest comunicat per recordar al rector les seues paraules, en les quals citava Antonio Machado: "Els estudiants han de fer política, si no la política es farà contra ells".

SEPC (Sindicat d'Estudiants dels Països Catalans).
Universitat de València

Nou DiSE

Edita: Universitat de València.
Director: Francesc Bayarri.
Consell de Redacció: Remei Castelló, Olga Dènia, Alfons Cervera i Manuel Peris.
Disseny i maquetació: Tomás Gorriá.
Fotografia: Miguel Lorenzo.
Correcció lingüística: Agustí Peiró.
Administració i Serveis: Paco González, Vicent Martínez i Mònica García.
Publicitat: Publipress. Tel. 96 391 84 00.

Redacció: Gabinet de Premsa (avinguda Blasco Ibáñez 13, 46010). Tel. 96 386 41 13. Fax: 96 386 41 14.
Correu electrònic: Premsa@uv.es.
Nou DiSE digital: <http://www.uv.es/~noudise>.
Impremta: Indugraf S.A.
Depòsit legal: V-1.612-1997.
ISSN: 1138-0624.

Consell Editorial: Antoni Tordera, Pilar Sanz, Josep Maria Jordan Galduf, Asunción Dobón, Francesc Bayarri i Manuel Peris.

NOMENAMENT. És la primera dona que ocupa aquest lloc a la institució

Pilar Sarrión assumeix el càrrec de nova delegada d'Estudiants

REDACCIÓ

La nova delegada d'Estudiants, Pilar Sarrión, ha pres possessió del seu càrrec aquest dilluns a l'edifici del Rectorat. L'acte va estar presidit pel rector de la Universitat, Francisco Tomás, i va comptar amb la presència d'una àmplia representació de l'equip rectoral. El que era delegat d'Estudiants fins ara, Joan Enric Úbeda, va cessar en el càrrec en el mateix acte en què acompanyava Pilar Sarrión. A més, hi van assistir també representants de les principals associacions d'estudiants de la Universitat, com ara el Bloc d'Estudiants Agermanats (BEA), Campus Jove, Sindicat d'Estudiants dels Països Catalans (SEPC) i Intelec.

Pilar Sarrión és la primera dona que ocupa aquest càrrec a la Universitat de València.

UNA TRADICIÓ DES DEL 1987.

El rector va destacar la celebració d'aquest acte perquè és la "continuïtat de la tradició dins de la Universitat de València que els estudiants formen part de l'equip de govern, una tradició que es remunta a 1987 i de la qual estic especialment orgullós perquè ha sigut una aportació fructífera i ha servit



D'esquerra a dreta, Pilar Sarrión, el rector Francisco Tomás, la secretària general, Marisa Contrí, i el delegat d'Estudiants que ix, Joan Enric Úbeda. FOTO: MIGUEL LORENZO

per a establir vincles d'unió entre els estudiants i l'equip de govern". El rector va agrair a Joan Enric Úbeda la seua dedicació al capdavant de la Delegació d'Estudiants i va recordar que ell ha estat el primer delegat d'Estudiants amb la reforma de la LOU, que ja no permetia que un estudiant fóra vicerec-

tor i per això es va haver de canviar la figura, encara que la Universitat va apostar per mantindre les competències que havia tingut. Francisco Tomás va descriure Pilar Sarrión com una persona implicada en la vida universitària i amb una gran experiència com a estudiant i com a representant d'es-

tudiants, ja que ha format part de diversos estaments de representació estudiantil. El rector li va oferir la col·laboració de tot l'equip per a desenvolupar la seua nova tasca, i li va recomanar escoltar tots els grups d'estudiants per tal de conèixer les seues reivindicacions i els seus interessos.

Premi de Divulgació Científica per a 'Mètode'

REDACCIÓ

Mètode, la revista de divulgació científica de la Universitat de València, que dirigeix Martí Domínguez, ha sigut guardonada amb el primer premi de la setena edició del concurs *Ciència en Acció*, dins de la modalitat de Treballs de Divulgació Científica. La final del concurs va reunir més de huitanta treballs distribuïts en onze modalitats diferents.

Mètode, que acaba de publicar el seu número 50, va competir amb nou treballs de divulgació científica de temàtica diversa, entre ells el llibre *Òrgans a la carta. Cèl·lules mare, clonatge terapèutic i medicina regenerativa*, de David Bueno, del Departament de Genètica de la Universitat de Barcelona; el llibre *Hablando de Física a la salida del cine*, d'Antoni Amengual, del Departament de Física de la Universitat de les Illes Balears; el programa de RNE *El tiempo del tiempo*; o el programa de la Diputació de Badajoz *Bajo un manto de estrellas*.

El programa *Ciència en Acció* és una iniciativa de la Fundació Espanyola per a la Ciència i la Tecnologia, la Reial Societat Espanyola de Física i la Reial Societat Matemàtica Espanyola amb l'objectiu de promoure l'acostament entre ciència i societat. Els guanyadors del certamen nacional optaran ara a participar en la final europea del concurs *Science on Stage a Grenoble*.

El Concert d'Obertura, el proper dimarts dia 10

REDACCIÓ

La Universitat de València oferirà el pròxim dimarts, dia 10 d'octubre, a les 20:15 hores, el seu tradicional Concert d'Obertura de Curs que, com en anteriors edicions, se celebrarà a la Sala Iturbi del Palau de la Música de València. L'entrada és gratuïta. Les invitacions, fins a omplir l'aforament del local, podran arregar-se des d'una hora abans del començament del concert en les taquilles del recinte.

Aquest concert tindrà caràcter commemoratiu, ja que enguany se celebra el cinquè aniversari de l'Escola Coral de la Universitat de València. L'Escola Coral, dirigida per Mònica Perales, es va fundar en octubre del 2001 com una nova agrupació musical del Patronat d'Activitats Musicals dirigida especialment al públic infantil, amb una dedicació especial per als fills i filles dels membres de la comunitat universitària. El primer any hi

començaren a cantar una vintena de xiquets i xiquetes, hui en dia n'hi ha ja setanta-cinc, dividits en tres grups diferenciats per edat.

Quant al programa, en la primera part, interpretada per l'Orquestra Filharmònica de la Universitat de València sota la batuta de Cristóbal Soler, presentaran l'estrena a Espanya de l'obra *Whose name I don't want to remember*, del jove compositor valencià Francisco Coll; *Una nit d'albaes*, que destaca com una de les obres més conegudes del mestre valencià Salvador Giner, amb fortes arrels populars; i *Batalla imperial*, amb orquestració del mestre José Ferriz i basada en l'obra homònima per a orgue de Joan Cabanilles.

En la segona part s'afegiran més de cent xiquets i xiquetes cantaires (Cor Andarella, Escola Coral de la Unió Musical d'Almansa, Schola Cantorum d'Aldaia, Cor Melisma de l'Escola de Música Camp de Morvedre i Cor Tramuntana de

**Orquestra Filharmònica de la Universitat de València.**

l'Escola Coral La Nau de la Universitat de València) per a interpretar l'estrena absoluta d'una obra encarregada especialment per a aquesta ocasió al valencià Josep Ramon Gil Tàrraga, *El patge saguntí*. Es tracta d'una rondalla valenciana

per a orquestra, cor d'infants i narrador, paper que serà interpretat per l'actor Tono Berti. El llibret d'aquesta cantata es basa en una rondalla d'Enric Valor.

En definitiva, un passeig al llarg de la història i l'actualitat de la mú-

sica valenciana, per a fer palesa la importància del seu patrimoni musical.

El programa del concert es pot consultar en l'adreça electrònica <http://uvalnoti.uv.es/intranet/ficheros/programa.doc>.

ESPAI. La Universitat organitza l'IAC 2006, la cita mundial de l'astronàutica

Diverses imatges de l'exposició d'astronàutica que es pot visitar a la Ciutat de les Arts i les Ciències. FOTOS: MIGUEL LORENZO



Europa treballa en un sistema de satèl·lits que pugui ser alternativa a l'actual GPS

Ajuntament de València, Universitat de València, Sener Enginyeria i Sistemes i la Ciutat de les Arts i les Ciències, lloc principal de celebració d'aquesta edició de l'IAC.

Al llarg de la setmana s'estan desenvolupant 126 sessions tècniques. Entre els temes tractats es troba l'observació de la Terra, els propulsors, l'exploració de Mart, la criogènia a l'espai, l'educació o la jurisprudència...

El somni de trepitjar la Lluna fou una realitat per als Estats Units a finals de la dècada dels anys seixanta i el començament dels setanta. Ara també són els Estats Units que disposen de la tecnologia i els recursos per a reprendre els viatges. Així ho ha manifestat durant l'IAC 2006 l'administrador de la NASA, Michael Griffin. Però Europa pot tindre una participació en el projecte, o buscar alternatives, com ara una aliança amb Rússia, per tal d'intentar una aventura no condicionada als Estats Units.

En l'actual cursa espacial no s'ha d'oblidar Xina, que disposa d'una potent agència espacial, o Japó, la tecnologia del qual res no ha d'envejar la d'altres països amb major tradició en investigació astronàutica. A València s'estan donant cita tots els màxims responsables de les agències espacials (Europa, EUA, Rússia, Xina, Japó, Canadà i Índia).

On hi haurà una dura competència, ja assegurada, és en el sistema de GPS, que actualment és de tecnologia americana. Europa treballa des de fa anys en un sistema de satèl·lits artificials per a donar rèplica a aquesta forma de localització i orientació per tot el planeta. Aquesta iniciativa porta el nom de *Galileo*. Víctor Reglero va afirmar en una de les sessions de l'IACC que Europa no pot fallar en aquesta aposta.

La possible missió tripulada a Mart també està centrant algunes de les intervencions i dels debats. La NASA considera molt difícil realitzar sola un viatge d'aquestes característiques. Des de l'Agència Espacial Europea (ESA) no hi ha res decidit, però no es descarta treballar en aquesta línia. Això sí, ningú no espera resultats immediats: mai abans d'almenys quaranta anys.

En unes declaracions, el director de l'ESA, Jean-Jacques Dordain, va reconèixer la possibilitat de realitzar una missió al planeta roig, després que s'envie el 2011 o 2013 una sonda robòtica que determinaria la possibilitat d'existència de vida en aquell planeta. El responsable de l'ESA va afe-

REDACCIÓ

Tornar a xafar la Lluna. Aquest somni està recorrent les sales on se celebra el Congrés d'Astronàutica. Junt amb els intercanvis sobre els avanços en els diversos camps (teledetecció, comunicacions, energia...), la idea de tornar a la Lluna i, fins i tot, de tripular una missió cap a Mart, aporta l'emoció a les sessions.

Més de dos mil experts en astronàutica de tot el món (tecnòlegs, enginyers, gestors, juristes, científics de l'espai de les grans indústries del sector, agències espacials i centres d'investigació astronàutica) es troben aquesta setmana a la ciutat de València participant en el 57 Congrés Internacional d'Astronàutica IAC 2006. Provenen d'un total de cinquanta-huit països.

El congrés es va obrir dissabte

A la Lluna, des de València

El somni europeu d'arribar a la Lluna, o de llançar una missió tripulada amb destinació a Mart, plana aquesta setmana sobre les sessions del 57 Congrés Internacional d'Aeronàutica que se celebra a València. Els màxims responsables d'agències espacials, els gestors de les empreses del sector, jutges de l'espai i experts de diferents disciplines analitzen ací les novetats del sector. Entre elles, l'alternativa europea al sistema GPS.

al Paraninf de l'edifici de la Nau de la Universitat de València. El catedràtic de la Universitat Víctor Reglero és el coordinador de l'encontre.

L'IAC se celebra des del 1950 i Espanya és per tercera vegada el país amfitrió, després de les edicions de Barcelona del 1957 i Madrid 1966. El comitè local organitzador té la seu a la Universitat de València i està compost per un representant de la Generalitat,



El món de l'espai no està tan lluny dels problemes quotidians del nostre planeta

gir: "Pel moment no se sap amb certesa si hi ha o si hi ha hagut vida a Mart, encara que la presència d'aigua congelada és un bon i esperançador senyal".

Un altre dels planetes—dels huit que resten al sistema solar després del descens de categoria de Plutó—que estan en l'agenda de la indústria i dels experts és Mercuri. Una sonda d'exploració d'aquest planeta interior es troba entre els projectes que es debaten a la ciutat de València.

L'ONU, l'Acadèmia Internacional d'Aeronàutica i l'Institut de Lleis Espacials celebren durant



el congrés les seues trobades específiques. A més, durant l'IAC s'organitza una espectacular exposició aeroespacial. Entre els assistents més populars es troben astronautes, com ara l'espanyol Pedro Duque. Aquest ha participat també la setmana anterior en el Congrés Internacional de Teledetecció que la Universitat de Valèn-

cia va organitzar a Torrent.

Les sessions tècniques estan demostrant que el món de l'espai no està tan lluny dels problemes quotidians de la Terra. Els satèl·lits artificials permeten detectar des de sequeres fins a incendis forestals. Ajuden a les prediccions meteorològiques i a obtenir dades precises del procés del canvi climà-

Activitats obertes a tots els públics

Una de les activitats obertes al públic general és l'Exposició de Material Aeroespacial, situada al Museu de les Ciències Príncep Felip, que està oberta al públic per les vesprades.

En l'exposició es poden contemplar, per exemple, rèpliques de satèl·lits europeus o, fins i tot, de vestits que han fet servir els astronautes. Propulsors, llançadores... completen el material exhibit aquests dies.

Hi ha altres activitats d'interès general. Unes jornades titulades *Expanding the Space* posen sota un mateix escenari científics i artistes perquè discutisquen alguns aspectes de l'actualitat sobre l'espai, però sempre des d'una perspectiva comprensible per a tots els públics.

Fins a demà, divendres dia 6, especialistes com el físic Josep Perelló, Seth Shostak (projecte SETI) i Bernard Foing (cap científic de l'Agència Espacial Europea) exploraran amb artistes com Jean-Luc Soret o Salomé Cuesta les fronteres entre totes dues disciplines.

tic. En aquest camp, Europa disposa de nombrosos satèl·lits, i la Universitat de València participa, mitjançant diversos grups d'investigació, en el disseny i en altres fases del desenvolupament.

Una de les iniciatives estrella del congrés ha estat el primer satèl·lit europeu liderat per Espanya. Es tracta d'un satèl·lit d'observació que té previst ser llançat l'any 2010. Aquesta eina d'observació permetrà millorar el coneixement de la desertificació, ajudarà els cartògrafs i, eventualment, contribuirà a la vigilància de les fronteres. El cost del satèl·lit ronda els cent noranta milions d'euros.

La delegada espanyola a l'Agència Espacial Europea, Pilar Román, ha anunciat aquests dies a València que el satèl·lit contribuirà a crear nous llocs de treball i consolidarà la indústria espacial espanyola. Segons Román, el satèl·lit disposarà d'instruments òptics d'alta precisió i la seua gestió serà civil, encara que també el podrà fer servir el Ministeri de Defensa espanyol quan ho requerisca.

El catedràtic de la Universitat de València Víctor Reglero, coordinador del congrés, és vicepresident de la Federació Internacional d'Aeronàutica—entitat organitzadora de l'IAC 2006.

Immediatament després de la inauguració oficial van començar els treballs. Durant una de les sessions, els experts van reclamar un major recolzament polític als satèl·lits i programes que beneficien la sostenibilitat del planeta. Els mateixos especialistes també van apostar perquè els governs treballen de manera conjunta en aquest camp.

Un encontre del públic amb els astronautes de l'Agència Europea

Per a celebrar aquest esdeveniment, el comitè organitzador ha anat preparant els darrers mesos un ampli programa d'activitats culturals amb l'objectiu de donar a conèixer al públic valencià l'apassionant món de l'espai i les seues innumbrables aplicacions en la vida quotidiana.

S'ha celebrat un cicle de conferències de divulgació de la investigació de l'espai. Un cicle en què van participar nombrosos professors de la Universitat de València. Les conferències es desenvoluparen els mesos d'abril, maig i juny a la Llotgeta de la CAM. També s'han celebrat concerts

musicals, amb peces que tenien alguna relació amb el món de l'espai exterior. També hi hagué un concurs per als estudiants dels col·legis de primària sobre el seu coneixement de l'espai. Fins i tot es va atorgar un premi a la falla que mostrara amb major enginy un tema relacionat.

Entre les activitats obertes al públic aquesta setmana se celebra la gran Exposició de l'Espai, de 1.500 metres quadrats, en la qual cal destacar la significativa participació de l'Agència Espacial Europea amb una contribució que versa sobre les seues missions actuals i futures amb imatges im-



pressionants de 4 metres d'alt per 4 metres d'ample, 14 maquetes de satèl·lits i sondes de l'ESA i 15 pantalles de TV.

La trobada amb astronautes serà un altre moment de gran expectació. En *Vivint els teus somnis* (prevista per a demà divendres 6, entre les 17:10 i les 18:40 al Museu de Ciències), els astronautes de l'ESA Michel Tognini, Gerhard Thiele, Pedro Duque, Claude Nicollier i Roberto Vittori compartiran les seues experiències amb el gran públic.

El Paranimf de la Nau va acollir les dues primeres sessions, de benvinguda, el passat cap de setmana. Després, els més de dos mil inscrits s'han traslladat a la Ciutat de les Arts i les Ciències i a la Ciutat de la Justícia.

L'acte d'obertura a la Ciutat de les Arts va tindre lloc dilluns passat al Palau de l'Òpera, amb un espectacle multimèdia i discursos dels principals organitzadors.

Ajudes de 60.000 euros per a dones joves investigadores

El programa *L'Oréal-Unesco For Women In Science* ha convocat unes Borses d'Investigació per a Dones Científiques. D'aquesta manera vol reforçar el seu suport a les investigadores espanyoles. Les ajudes arriben a un total de 60.000 euros, dividides en tres borses, i el termini per a sol·licitar-les està obert únicament aquest mes d'octubre.

La iniciativa és fruit d'un conveni entre el Ministeri d'Educació i Ciència i el programa *L'Oréal Unesco For Women In Science*, signat la passada setmana per la ministra Mercedes Cabrera i Luis Del Valle, president de *L'Oréal a Espanya*. Es tracta d'un conveni de col·laboració per al desenvolupament d'unes borses d'investigació postdoctorals per a joves científiques espanyoles, organitzades junt amb la Unitat de Dones i Ciència del Ministeri. Les borses estan dirigides, en aquesta primera edició, a joves científiques de menys de 35 anys que vulguen desenvolupar un projecte de creació pròpia en un centre d'investigació a Espanya sobre alguna matèria de Ciències de la Vida (Biologia Molecular, Cel·lular o Vegetal, Farmacologia i Medicina). Cada una de les tres borses



convocades està dotada amb un import de 20.000 euros per a disfrutar durant un any. El termini d'inscripció estarà obert del 9 al 27 d'octubre. L'avaluació científica de les sol·licituds la realitzarà l'Agència Nacional d'Avaluació i Prospectiva (ANEP) del Ministeri. Aquest organisme remetrà els projectes a un comitè científic, que seleccionarà les tres borses, el qual estarà presidit per Margarita Salas, professora d'Investigació del Centre de

Biologia Molecular Severo Ochoa, i un equip d'expertes. La firma del conveni va tindre lloc al Museu Nacional de Ciències Naturals, amb motiu de la inauguració de l'exposició sorgida com a homenatge a l'important paper de les dones científiques al llarg de la història, organitzada pel mateix programa de *L'Oréal Unesco For Women In Science*. Es pot ampliar tota la informació en www.loreal.es i en www.amit-es.org.

Cicle sobre dones que estan "construint el món", a la Llotgeta

Dones construint el món és el títol d'un cicle de conferències organitzat per la CAM que es desenvoluparà a l'Aula de Cultura CAM La Llotgeta, situada a la plaça del Mercat 4 (al costat del Mercat Central de València), el qual pretén acostar el públic a totes aquelles dones valencia-

nes que estan "construint el món" o, el que és el mateix, que estan treballant en primera línia en diversos àmbits i que són capdavanteres en el camp de la investigació bàsica o el pensament, en la salut o l'empresa, en les noves tecnologies o en la cooperació al desenvolupa-

ment. María Blasco va inaugurar aquest cicle el passat dijous, 28 de setembre, parlant sobre *La immortalitat cel·lular: càncer i envelliment*. Les conferències són a les 19:30 hores. La pròxima serà hui dijous amb Pilar Mateo. El dia 19 serà el torn d'Adela Cortina, el dijous dia 9 de novembre assistirà María Pérez Conchillo, el 23 de novembre Dolores Font Cortés i el 14 de desembre Carolina Cruz-Neira.

BUTLLETA DE SUBSCRIPCIÓ

Si estàs lluny de la Universitat però et continua interessant aquest món, NOU DISE et posa al dia. Només has d'omplir aquesta butlleta amb les teues dades i enviar-la, junt amb un xec de 10 euros (a nom d'Universitat de

València-Dise), a: Gabinet de Premsa. Avinguda Blasco Ibáñez 13, quart nivell. 46010, València.

Nom: _____
Cognoms: _____
Adreça: _____
Població: _____ Codi Postal: _____
Tel.: _____ C-e: _____
NIF: _____

TAM-TAM

CLASSES

Necessite classes d'Italià. Necessite persona nativa d'Itàlia per a rebre classes de pronunciació. Telèfon 650 71 67 32 o bermato@hotmail.com.

Classes d'Hebreu. Professora titulada imparteix classes d'hebreu bíblic i modern de qualsevol nivell. Tel. 635 69 49 00.

Classes d'Alemany. Llicenciat en Filologia Alemanya, classes per a tots els nivells. Traduccions. Tel. 661 85 49 14 (David).

Nativa russa dona classes particulars de rus a tots els nivells. Els interessats podeu telefonar al 96 385 48 14 (Irina).

Classes de Grec Modern. Llicenciat natiu. Tots els nivells. Material de diverses universitats gregues. Tel. 679 55 74 56.

Necessites Valencià? 7 euros l'hora. Servei a domicili. Tel. 96 397 59 56 (Toni).

Jove amb experiència internacional s'ofereix per a impartir classes particulars d'Italià, alemany, valencià, portuguès, espanyol per a estrangers, llatí i repàs general. Preus molt econòmics. Tels. 646 62 33 97/657 81 78 17/617 19 97 64.

Classes d'Alemany, Anglès i Francès. Belga, llicenciat en lletres germàniques, dona classes particulars per a tots els nivells: 20 € per persona i possibilitat de reducció si foren més d'una. C-e: pierrebragard@gmx.net o tel. 605 30 80 86.

Intercanvi d'idioma espanyol/italià i alemany. Busque italià/ana per a fer intercanvi d'idioma. També alemany. Tels. 96 392 55 46 i 626 15 39 75 (Angela).

Classes d'Esperanto. Classes gratuïtes des d'octubre. Tel. 96 328 10 05 i 67 99 14 129.

Intercanvi d'idioma català/anglès o espanyol/anglès. Busque natiu/nativa nord-americà o anglès per a fer intercanvi d'idioma. Tel. 639 63 34 22 (Josep).

Classes i traduccions Italià-Grec modern. Classes per a tots els nivells. Tel. 626 80 27 41.

Classes de castellà i català i intercanvi castellà-català/anglès. Preus molt econòmics. Tel. 636 19 14 19 i Albarracin@hotmail.com.

Necessite classes d'anglès. Necessite estudiant o professor natiu que domine el castellà per a rebre classes d'anglès intensiu. Telèfon 654 70 87 95 (Mayte).

DIVERSOS

Es ven màquina d'escriure Adler. Usada, molt barata. Tel. 617 50 03 94.

Es ven enciclopèdia d'astronomia. Tel. 639 63 34 22 (Josep).

Es venen càmera Reflexcanon EOS 3 analògica amb objectiu i màquina d'escriure Olivetti model 98. La càmera nova i la màquina usada molt barata. Tel. 665 01 58 11.

S'ofereix treball com a hostessa per a fires, congressos i promocions. Interessades podeu enviar el currículum o acostar-vos a Balance. C/Baró de Càrcer 21-2. Tel. 96 351 11 67.

Vols treballar donant classes? Si ets de la zona de Castelló, llicenciat/da, diplomada/da o en l'últim any de carrera de totes les especialitats i t'interessa crida al telèfon 687 95 89 69.

Es necessiten monitors de granja escola o albergs per a activitats extraescolars. Dies solts i/o estades, entre setmana. Monitor de temps lliure o centre de vacances; animador juvenil; TASOC; TAFAD; Magisteri; Educació Social; Treball Social; Psicologia; Pedagogia. Interessats envieu currículum a personal@centroexcursionista.org.

VOLUNTARIAT

Estada de cooperació a escoles de Nicaragua. La Universitat selecciona estudiants, professors o PAS amb inque-

tuds en el camp de la cooperació i amb experiència en el sector educatiu o solidari per a participar en un projecte de cooperació a Nicaragua entre abril i juliol del 2007. Els interessats han de posar-se en contacte amb Laura Ferri (Laura.Ferri@uv.es) abans de l'11 d'octubre.

Projecte Xaloc. Necessitem voluntaris per a treballar amb xiquets i xiquetes del barri de Russafa amb problemes socials i escolars. Realitzem activitats de repàs escolar, jocs, tallers i exides, dilluns, dimecres i divendres per les vesprades. Estem a Pere III el Gran 20, baix. Tels. 96 373 04 40 i 636 38 41 44 (Juan) i 654 84 85 24.

Voluntariat social a Càritas. El Projecte Siroco treballa en la intervenció amb menors i adolescents en situació de risc d'inadaptació social al barri de Benicalap. Es fan activitats de recolzament escolar, tallers, jocs, exides. Ens reunim les vesprades de dilluns, dimecres i divendres. Interessats telefonau al 610 82 20 91 o al 679 70 45 78 (Jose).

Es necessiten voluntaris per a un programa de dinamització a centres escolars de València. Treball d'integració social amb immigrants, joves d'ètnia gitana, etc. Informació al 96 395 09 31 o valenciastch@terra.es.

PISOS

Programa Intergeneracional Viure i Conviure. La Universitat de València, a través d'un conveni amb la Caixa de Catalunya i l'Ajuntament de València, ofereix als estudiants conviure amb persones majors a canvi de tindre allotjament gratuït durant el curs acadèmic i una ajuda econòmica. Interessats cal remetre a les oficines del CADE la sol·licitud. Més informació: 96 386 47 71 i www.uv.es/cade.

Es lloga pis. A Manises o Paterna per a estudiants. Ben comunicat i tot nou. Preu: Entre 400 i 500 euros. Tel. 609 50 67 55 (María José).

Es lloga pis. Bones comunicacions amb la Universitat i proper al mercat de Burjassot. Equipat amb tot tipus d'electrodomèstics. C/Llirons. Preu: 350 euros. Tel. 96 143 58 96 (Josefina).

Es lloga pis. A xic/a. A la Malva-rosa. Pis totalment equipat, amb aire condicionat i molt proper a la platja. Preu: 450 euros. C/Fuerteventura. Tel. 609 54 74 84 (María José).

Es lloga pis. A xic/a. Cèntric i acabat de reformar. Bona comunicació amb autobús. Tres habitacions individuals. Preu: 600 euros. C/Pintor Domingo. Tel. 96 391 53 72 (Antonio)

Compartir amb estudiants. Dues xiques. Pis reformat, exterior, amb totes les prestacions i comoditats. Preu: 175 euros. Passatge Doctor Bartual Moret. Tel. 628 231 321 (Amalia).

Compartir amb estudiants. Xic. Internet en totes les habitacions, proper al campus i al tramvia. Preu: 110 euros. C/Sixto Càmara. Tel. 656 63 05 54 (Salva).

Compartir amb estudiants. Xic/a. Amb gent responsable i neta. Bon ambient d'estudi. Preu: 130 euros. Passeig del Rajolar. Tel. 660 46 85 69 (Pablo).

Es lloga habitació. A una xica. Cèntric, ben comunicat, amb molta llum i totes les prestacions. Preu: 100 euros. C/Convent Jerusalem. Tel. 636 07 96 14 (Carles).

Es lloga habitació. Xic/a. Habitació exterior molt il·luminada en un pis acabat de reformar. Zona Campanar ben comunicada. Equipat. Preu: 150 euros. C/Nicasio Benloch. Tel. 656 78 04 70 (Empar).

Es lloga habitació. Preferentment xica jove i Erasmus. Al barri de Russafa. Moblat i equipat amb tots els electrodomèstics. Reformat. Zona tranquil·la. Preu: 200-230 euros. C/Doctor Sumi. Tel. 667 09 82 57 (Margarita).

PLA ESTRATÈGIC. *Trobades de Pensament Estratègic de la Universitat de València*

La Universitat es planteja el seu futur

Amb la presentació d'un informe sobre les noves demandes d'educació superior s'inauguraren dijous passat les Trobades de Pensament Estratègic, una iniciativa que pretén donar dinamisme a l'actual debat sobre el futur de la Universitat. Les conclusions serviran de punt de partida per a la redacció del Pla Estratègic 2007-2010.

O.D.

“La societat del coneixement acabarà exigint una universitat que millore l'oferta ocupacional, els salaris, la productivitat empresarial i la renda del país”. La informació es desprèn del document *Disseny de l'oferta futura de la formació superior de la Universitat de València*, un estudi encomanat per la institució acadèmica a l'Institut Valencià d'Investigacions Econòmiques (IVIE), que analitza les tendències de demanda actual d'educació superior i orienta la Universitat de València davant d'aquestes.

D'una banda, l'informe descriu un entorn socioeconòmic cada vegada més exigent i interessat a invertir en educació superior, però que posa condicions sobre allò que demana. “Els impulsos –diu el text– provenen sobretot de la tecnologia i en especial del desenvolupament de les TIC; de les empreses, obligades a una reconversió freqüent; i també de les polítiques públiques, sabedores de les oportunitats de progrés que ofereixen les aplicacions de la ciència”.

Vist això, potser serà la inèrcia qui obligarà les universitats a seguir les propostes de l'agenda

L'equip rectoral ha obert la possibilitat de participar en la concreció del Pla Estratègic a tots els estaments de la comunitat universitària i a través de la web arriben cada dia aportacions d'estudiants, de PAS i de PDI

de Lisboa i assumir un paper motor en el desenvolupament de la societat del coneixement. Els objectius semblen ambiciosos per a un sistema universitari que, al llarg dels darrers anys, s'ha vist afectat en les seues estructures per factors com ara la diversificació de l'oferta universitària, l'educació virtual, la mobilitat dels estudiants o la involució demogràfica, que estan donant un gir a les demandes d'educació superior amb clares caigudes en molts camps i noves demandes en altres.

Conscient d'aquest panorama, l'equip de govern de la Universitat de València s'ha posat a elaborar un Pla Estratègic (PEUV) que assente les bases de les polítiques que la Universitat aplicarà en un futur pròxim. El document establirà els pilars de les transformacions que la Universitat haurà d'afrontar per tal d'adequar-se a l'Espai Europeu d'Educació Superior i assumir els reptes de la nova societat del coneixement.

Per a tal finalitat, més de seixanta experts discuteixen actualment sobre el futur de la institució a partir d'un avantprojecte que arranca amb un diagnòstic de la Universitat de València i acaba diferenciant huit àrees temàtiques al voltant de les principals qüestions que el Pla es planteja abordar. Aquestes van des de la qualitat de la formació i la inserció professional a l'eficàcia de la gestió, des de la internacionalització i la integració en l'EEES a la investigació i la transferència de coneixements, tot passant per la difusió cultural i científica, la comunicació amb la societat i la imatge de la Universitat.

L'equip rectoral ha obert la possibilitat de participar en la concreció del Pla Estratègic a totes les persones que integren la Universitat –PDI, PAS, estu-



Estudiantes de la Universitat de València. FOTO: MIGUEL LORENZO

Potser serà la inèrcia qui obligarà les universitats a seguir les propostes de l'agenda de Lisboa i assumir un paper motor en el desenvolupament de la societat del coneixement

dients– i a través de la web arriben cada dia suggeriments i aportacions des de tots els estaments de la comunitat universitària. Les reunions informatives sobre el PEUV s'han anat produint pels tres campus de la Universitat i, pròximament, el rector i el seu equip de govern tenen previst informar sobre el projecte a sindicats, organitzacions empresarials i administracions autonòmica i local, entre altres.

LES TROBADES DE PENSAMENT ESTRATÈGIC. El debat, que es troba a hores d'ara en el moment de més intensitat participativa, s'emmarca des del passat dijous dins de les Trobades de Pensament Estratègic, una sèrie d'encontres entre experts de dins i fora de la institució acadèmica que, a través d'un circuit de seminaris, conferències i taules redones, pretenen donar dinamisme al procés

de concreció dels continguts d'aquest document que establirà les polítiques futures de la Universitat de València.

El primer dels encontres se celebrava ahir dimecres –mentre es produïa el tancament de NOU DISE–, amb una conferència sobre *Cost, finançament i organització de l'R+D+I*, a càrrec de Pere Condom-Vilà, responsable tècnic de la política de Parcs Tecnològics de la Universitat Politècnica de Catalunya, i amb una taula redona sobre el mateix tema.

Les Trobades, que comptaran amb la participació de conferenciantes com ara l'escriptor i periodista Josep Ramoneda o el rector de la UIB, Avel·lí Blasco, abasten els huit eixos que el Pla Estratègic ha obert a debat. Els encontres es desenvoluparan al llarg de dos mesos pels diferents campus i instal·lacions de la Universitat i culminaran amb unes Jornades de Conclusió que tindran lloc a partir del 15 de novembre al Jardí Botànic. Els resultats finals es presentaran el 23 de novembre i seran determinants per a l'elaboració dels continguts del Pla Estratègic a través del qual la Universitat vol afrontar el futur vinent.

Es pot trobar més informació en l'adreça www.uv.es/plaestrategic/v/trobades.htm.

S'obri el termini dels cursos de voluntariat

REDACCIÓ

La Universitat de València i la Fundació de la Solidaritat i el Voluntariat de la Comunitat Valenciana ofereixen els Cursos de Promoció del Voluntariat Universitari.

Els cursos estan dirigits a estudiants de la Universitat de qualsevol cicle. Cada estudiant es pot inscriure en un únic curs. La inscripció és gratuïta i es pot fer del 6 d'octubre fins les 14 hores del 8 de novembre per als sis primers cursos i fins les 14 hores del 22 de novembre per als sis restants en www.uv.es/cade, una adreça en la qual es pot trobar tota la informació necessària. Els cursos s'impartiran a l'Aulari V del Campus de Blasco Ibàñez (Gascó Oliag 5). Es tracta d'una proposta perquè els estudiants tinguen l'oportunitat de conèixer i entrar en espais de participació social i cultural.

El programa bàsic de formació de voluntaris universitaris consta de tres fases: d'una banda, la formació genèrica sobre el voluntariat i la participació sociocultural; en segon lloc, la formació específica de l'àrea d'intervenció triada, en la qual es crearà un espai d'experiències amb representants d'associacions, entitats i ONGs que actuen en cada àrea d'intervenció; i en tercer lloc, la fase de participació en ONGs i associacions de voluntariat o en programes de voluntariat de la Universitat. Els estudiants tindran l'oportunitat d'incorporar-se a les entitats o en els programes que es presenten durant la fase de formació teòrica.

Els cursos proposats enguany són: *Menors en situació de risc, Voluntariat Ambiental, Persones d'edat avançada, Voluntariat Lingüístic, Racisme i Immigrants, Desenvolupament i Cooperació Internacional, Voluntariat Cultural, Discapacitats, Atenció a malalts crònics i terminals, Promoció de les Dones, Problemes pel consum de drogues, Participació ciutadana: voluntariat i associacionisme cívica*. Els cursos s'impartiran en novembre, els divendres de vesprada i els dissabtes de matí. Els sis primers es realitzaran els dies 10, 11, 17 i 18 de novembre i els sis següents el 24, 25 de novembre i l'1 i 2 de desembre.

CITES

EXPOSICIONS

L'ART ASSEQUIBLE: HOMENATGE A PICASSO

Dies: Fins el 22 d'octubre.
Lloc: Sala Martínez Guerricabeitia de l'edifici històric de la Nau. C/Universitat 2.

GEOGRAFIES DEL DESORDRE. MIGRACIÓ, ALTERITAT I NOVA ESFERA SOCIAL

Dies: Fins el 26 de novembre.
Lloc: Sala Estudi General i Sala Oberta de l'edifici històric de la Nau. C/Universitat 2.

ELS COL-LEGIS DE L'EXILI A MÈXIC

Dies: Del 10 d'octubre al 10 de desembre.
Lloc: Sala Thesaurus i Claustre Major de l'edifici històric de la Nau. C/Universitat 2.

DESIGN EN RÉSEAU

Dies: Fins l'11 d'octubre.
Lloc: Institut Francés. C/Moro Zeit 6.

VIATGES IMAGINARIS A LA LLUNA

Exposició sobre viatges a la Lluna des de l'antiguitat clàssica. Amb motiu del I Congrés Internacional d'Astronàutica.
Dies: Fins al 26 de novembre.
Lloc: MUVIM. C/Guillem de Castro 8.

MINI DE LA FUENTE I JOSEP PLA

Exposició de fotografies.
Dies: Fins el 28 d'octubre.
Lloc: Sala d'Exposicions de Ca Revolta. C/Santa Teresa 10.

TEATRE

LOOP SKETCHES

Circuit Café Teatre San Miguel. Loop Producciones.
Dia: Dijous 5 d'octubre.
Hora: 23 hores.
Lloc: Mitjanit. C/Marqués de Caro 5.

LA CALAÑA DEL TÍO TOM

Circuit Café Teatre San Miguel. Desgarro Teatral.
Dia: Dissabte 7 d'octubre.
Hora: 20 hores.
Lloc: 1900 Café Teatre. C/Mestre Guillem 48 (Manises).

MONÒLEG DE XAVI CASTILLO

La regata de Rita. The America's Cup Massacre Story. Per Pot de Plom.
Dia: Diumenge 15 d'octubre.
Hora: 20 hores.
Lloc: Loco Mateo. C/Erudit Orellana.

VIAJE DEL PARNASO

Per la Compañia Nacional de Teatro Clásico.
Dies: Fins el 15 d'octubre.
Hora: Diversos horaris. Dijous dia de l'espectador.
Lloc: Teatre El Musical. Plaça del Rosari 3 (zona Cabanyal-Canyamelar).
Informació: 96 324 25 52.

EL AMOR DEL RUISEÑOR

Dies: Fins l'11 de novembre.
Hora: Diverses hores.
Lloc: Teatre Rialto. Pl/de l'Ajuntament 17.
Informació: 96 353 92 99.

LOS ASTRÓLOGOS ERRANTES

Narrat per Joaquín Sabina i escrit pel poeta Felipe Benítez Reyes. La Madriguera Teatro.
Dies: Del 15 al 22 d'octubre.
Hora: Diversos horaris. Dijous dia de l'espectador.
Preu: 12 euros.

Lloc: Teatre El Musical. Plaça del Rosari 3 (zona Cabanyal-Canyamelar).
Informació: 96 324 25 52.

CONFERÈNCIES

ELS JUDICIS SUMARÍSSIMS DEL FRANQUISME I LA IMPUNITAT

Taula redona. Amb la intervenció de Vicente Muñoz Campos (fill d'afusellats pel franquisme), Mercè Teodoro (advocada), Carlos Jiménez Villarejo (exfiscal Anticorrupció). Presenta Amparo Salvador (Fòrum per la Memòria).
Dia: 5 d'octubre.
Horari: 19:30 hores.
Lloc: Aula Magna. La Nau. C/Universitat 2.
Organitza: Fòrum de Debats.

LA URBANITZACIÓ DEL MÓN. L'ORIGEN DE LA CIUTAT

A càrrec de Joan Olmos Llorens, professor d'Urbanisme a l'Escola Superior d'Arquitectura, Universitat Politècnica de València. Cicle *La ciutat a debat*.
Dia: 5 d'octubre.
Horari: 19:30 hores.
Lloc: Col·legi Major Rector Peset. Pl/Forn de Sant Nicolau 4.
Organitza: Seminari de Dones Grans.

TREBALL SEXUAT, TREBALL ASEUAT

A partir del llibre *Trabajo sexual. Reconocer derechos*, de les professores de la UV Magdalena López i Ruth Mestre. Intervindran les autores del llibre. Entrada lliure.
Dia: 17 d'octubre.
Horari: 19:30 hores.
Lloc: Tercera planta de la Nau. C/Universitat 2.
Organitza: Fòrum de Debats.

ELS COL-LEGIS DE L'EXILI A MÈXIC

Per José Ignacio Cruz. Amb motiu de la inauguració de l'exposició del mateix títol a la Nau. Entrada lliure.
Dia: 19 d'octubre.
Horari: 18:30 hores.
Lloc: Aula Magna de la Nau. C/Universitat 2.
Organitza: Fòrum de Debats.

I CONGRÉS INTERNACIONAL DE NOU PERIODISME

Amb la participació de destacats professionals i teòrics de tot el món especialistes en el nou periodisme, les tecnologies de la comunicació i la participació dels ciutadans en l'elaboració de continguts informatius.
Dia: Del 19 al 21 d'octubre.
Lloc: Ciutat de les Arts i les Ciències.
Preu de la inscripció: 100 euros (50% de descompte als alumnes dels darrers cursos de Periodisme o Comunicació Audiovisual de fora de la Comunitat Valenciana).
Organitza: Generalitat Valenciana.
Més informació: 96 318 43 20.

MÚSICA

FINAL FANTASY

Dins del cicle *poprock@lluivives.uv.es*. Entrada gratuïta.
Dia: 10 d'octubre.
Horari: 20 hores.
Lloc: Col·legi Major Lluís Vives. Av/Blasco Ibáñez 23.

ALBERTO SÁNCHEZ GROUP

Dins del cicle *Jazz al Botànic 2006*.
Dia: 14 d'octubre.
Preu: Entrada gratuïta amb invitació que caldrà arregar la setmana prèvia al concert, màxim dues per persona.
Horari: 19:30 hores.
Lloc: Auditori Joan Plaça. Jardí Botànic. C/Quart 80.

RAÚL ARIAS, VIOLÍ

Dins del cicle *Joves Intèrprets de l'IVM*.
Dia: 17 d'octubre.
Horari: 19:30 hores.
Lloc: Col·legi Major Rector Peset. Pl/Forn de Sant Nicolau 4.

MAURI SANCHIS BAND

Dins del cicle *jazz@lluivives.uv.es*. Entrada gratuïta.
Dia: 17 d'octubre.
Horari: 20 hores.
Lloc: Col·legi Major Lluís Vives. Av/Blasco Ibáñez 23.

ALEJANDRA PACHECO, PIANO

Dins del cicle *Música a la Capella*.
Dia: 18 d'octubre.
Horari: 19:30 hores.
Lloc: Capella de la Sapiència de l'edifici històric de la Nau. C/Universitat 2.

CINEMA

EL SEGUNDO NOMBRE (Paco Plaza)

Dia: Dijous 5 i divendres 6 d'octubre.
Hora: 18 i 20:15 hores.
Lloc: IVAC Filmoteca. Plaça Ajuntament.

ACE IN THE HOLE/THE BIG CARNIVAL

De Billy Wilder.
Dia: Dijous 5 i divendres 6 d'octubre.
Hora: 18 i 20:15 hores.
Lloc: IVAC Filmoteca. Plaça Ajuntament.

CURTMETRATGES

Vaarteco Producciones. Presentació dels seus quatre curtmetratges amb actuació en directe de la banda sonora.
Dia: Dijous 5 d'octubre.
Hora: 23 hores.
Lloc: Loco Mateo. C/Erudit Orellana.

LA TIENDA DE LA CALLE MAYOR

De Ján Kadár i Elmar Klos (Txecoslovàquia, 1965). Cicle *Cinema Txecoslovac-Primavera de Praga*.
Dia: Dimecres 18 d'octubre.
Hora: 22:30 hores.
Lloc: Ca Revolta. C/Santa Teresa 10.

ALTRES

HOMENATGE A SEBASTIÀ GARCIA MARTÍNEZ

Exdirector del Col·legi Major Lluís Vives. I presentació del seu llibre *El País Valencià modern*.
Dia: 19 d'octubre.
Lloc: Col·legi Major Lluís Vives. Av/Blasco Ibáñez 23.

CORRELLENGUA

Arribada de la flama del Correllellengua 2006. Acompanyarà una cercavila amb Estrella Roja, Dansà, Ball de Bastons del Bassot.
Dia: Dissabte 20 d'octubre.
Lloc: C/Santa Teresa 10.

CONCURS DE MAQUETES JACK DANIEL'S BACKSTAGE

Concurs dirigit a grups de pop rock.
Termini: Des de l'1 d'octubre.
Informació: www.jackdaniels.es.

POESIA

Recital de poesia amb la col·laboració de l'Associació d'Escriptors en Llengua Catalana.
Dia: Divendres 26 d'octubre.
Hora: 24 hores.
Lloc: Ca Revolta. C/Santa Teresa 10.

PROPOSTES

8.150 places per als joves que vulguen esquiar

L'IVAJ enceta enguany la Campanya d'Esquí amb 8.150 places i inclourà l'estació de Sierra Nevada com a destinació en les dates de Setmana Santa. La temporada es desenvoluparà del 6 de desembre d'enguany al 16 d'abril del 2007. Però el termini d'inscripció ja ha començat per als joves de 16 a 30 anys que vulguen participar en algun dels viatges organitzats en aquest programa que es desenvoluparà a partir del pont de la Immaculada i finalitzarà en abril, coincidint amb la festivitat de Sant Vicent. Si es tracta de grups organitzats, la campanya s'amplia a joves de 12 a 30 anys. Aquest any la proposta arranca amb novetats. La primera és la incorporació de Sierra Nevada com a destinació perquè els joves esquien durant les vacances de Setmana Santa i puguin visitar Granada, ja que l'aparthotel està molt a prop del centre de la ciutat. Una altra és que l'IVAJ oferta l'Hotel Marco Polo a VallNord, situat a la Massana a dos-cents metres de la telecabina, per la qual cosa els participants podran desplaçar-se pel seu compte. Igual passa en el viatge a Arinsal, previst per al pont de la Immaculada, on l'hotel es troba a peu de pista. Una altra novetat és la incorporació d'un nou viatge en Nadal, del 25 al 30 de desembre a l'estació d'Esport Esquí. I l'última novetat és que l'IVAJ possibilita que grups escolars puguin passar un o dos dies a les estacions d'esquí de Javalambre i Valdelinares, amb un preu de 32 a 47 euros.

Ajudes per a promocionar els contractes indefinits



La Fundació Universitat-Empresa de la Universitat de València (Adeit) i el Servei Valencià d'Ocupació i Formació (Servef) de la Generalitat van presentar divendres passat un pla integral d'ocupació que té com a principal objectiu promoure l'ocupació estable. L'encontre va reunir diversos participants en el pla i representants d'empreses i entitats per a donar a conèixer els principals avantatges que es poden obtenir amb la participació en aquesta iniciativa. Segons van explicar el director de la Fundació Universitat-Empresa, Antonio Aracil, i el director general d'Ocupació i Inserció Laboral, Javier Asín, els desocupats participaran en un itinerari d'inserció que millorarà la seua empleabilitat.

AJUDES ECONÒMIQUES PER CONTRACTACIÓ. En l'encontre es va avançar que les empreses empleadores, que hauran de desenvolupar el seu treball a la Comunitat Valenciana, podran obtenir una subvenció de 3.000 euros per la contractació indefinida de cada participant. Majoritàriament, es tracta d'un col·lectiu d'universitaris aturats i amb experiència laboral anterior. Aquest pla, cofinançat pel Fons Social Europeu, finalitzarà el 31 d'octubre del 2007. El director de la Fundació Universitat-Empresa va reiterar el compromís d'aquesta entitat amb la contractació dels titulats universitaris. "Com a Fundació Universitat-Empresa, és la nostra funció actuar de pont entre la Universitat i el mercat laboral i facilitar la inserció dels titulats". Aracil va detallar les tasques que gestiona la fundació en el marc d'aquesta iniciativa, que es dirigeixen a dos col·lectius, d'una banda als aturats i per una altra empreses i entitats. En relació amb el primer col·lectiu, la fundació els proporciona formació sobre habilitats per a la integració a l'empresa i informació i assessorament sobre com posar en marxa el seu propi projecte professional o empresarial. D'altra banda, els serveis oferits a les empreses són la preselecció dels candidats i la tramitació de les ajudes per a la seua contractació.

La Universitat, preparada per al Certamen Europeu de Joves Científics 2007

La Universitat de València ha recollit a Suècia el testimoni per a organitzar, en setembre del 2007, la dènou edició del Certamen Europeu de Joves Científics.

REDACCIÓ

La iniciativa està promoguda i finançada per la Comissió Europea i l'edició valenciana compta amb el suport de la Generalitat, l'Ajuntament de València—el regidor Emilio del Toro va estar present a Suècia— i el Ministeri d'Educació i Ciència.

Una delegació de la Universitat, integrada pel rector, Francisco Tomás Vert; el vicerector de Relacions Internacionals, Manuel Costa; i l'assessora de Relacions amb la Unió Europea, Amparo Rausa, ha visitat Estocolm, on ha pres el relleu del certamen del 2006, celebrat aquest mes de setembre al país escandinau. La cita de València es desenvoluparà entre els dies 14 i 19 de setembre del pròxim any.

L'objectiu del certamen és promoure els ideals de cooperació i intercanvi entre els joves científics amb la finalitat de fomentar entre els joves l'elecció de les carreres universitàries de ciència i tecnologia. L'esdeveniment es converteix en la pràctica en l'aparador anual dels èxits obtinguts pels millors joves científics europeus.

Els participants tenen, així mateix, l'oportunitat de trobar-se amb altres joves amb interessos i preocupacions similars i de ser aconsellats per eminents científics europeus.

La cerimònia de lliurament de premis en la clausura del certamen sol comptar amb l'assistència de les màximes autoritats en el camp de l'educació i la investigació de cada país organitzador



Francisco Tomás Vert, durant la seua intervenció a Estocolm.



Manuel Costa, Francisco Tomás, l'alcalde d'Estocolm i Emilio del Toro.

i del director general d'Investigació de la Comissió Europea.

El Certamen Europeu de Joves Científics va celebrar la seua primera edició a Brussel·les el 1968 i des de llavors s'ha celebrat en

diverses ciutats europees.

Per participar en el certamen es pot consultar la informació en l'adreça: <http://ec.europa.eu/research/youngscientists/index2.htm>

Vidal-Beneyto, nou doctor 'honoris causa' per la Universitat

REDACCIÓ

El Consell de Govern de la Universitat de València ha aprovat en la seua sessió d'aquesta setmana el nomenament del sociòleg José Vidal-Beneyto com a nou doctor *honoris causa*. El nomenament de Vidal-Beneyto ha sigut aprovat a proposta del Departament de Sociologia i Antropologia Social que el considera un referent per a la sociologia espanyola i particularment la valenciana. Vidal-Beneyto és el primer valencià que s'introduí en la disciplina en l'etapa franquista, quan es tractava d'un camp desconegut per tota una generació. Segons destaca la memòria justificativa, Vidal-Beneyto fou el primer professor de Sociologia del Coneixement i la Cultura en tot l'Estat i es trobà, en els anys seixanta, entre els components de l'Escola Crítica de Socials de Madrid, un dels bressols de la sociologia moderna a Espanya. L'informe del departament destaca també la vessant humanista i social de Vidal-Beneyto, que "s'ha caracteritzat per la impulsió decidida de la cultura de la pau, la promoció cultural i, en general, els valors de la democràcia i la comunicació intercultural, tan pertinents per a la construcció de la convivència social en els nostres dies".

El professor Vidal-Beneyto té una especial vinculació amb la Universitat de València. Hi cursà els seus primers anys en els estudis de



José Vidal-Beneyto.
FOTO: ULY MARTIN (EL PAÍS)

Dret. Posteriorment, ja en plena activitat acadèmica, ha mantingut una vinculació regular amb el Departament de Sociologia i Antropologia Social i amb la Facultat de Ciències Socials.

D'altra banda, el Consell de Govern va aprovar el reglament de la Comissió d'Ètica de la Investigació Experimental, òrgan de caràcter consultiu i assessor al qual correspon l'avaluació dels problemes ètics que es plantegen en el desenvolupament dels projectes d'investigació. La Comissió d'Ètica de la Inves-

tigació Experimental avaluarà l'experimentació amb humans o amb mostres biològiques humanes, l'experimentació animal i la utilització d'agents biològics patògens o organismes modificats genèticament, considerant en tot això l'efecte que aquestes investigacions tinguin sobre la vida i el medi ambient. En el si de la comissió es constituirà un comitè ètic d'investigació en humans i un comitè ètic d'experimentació i benestar animal. Així mateix, es preveu la possibilitat de crear altres comissions.

DELEGAT DEL RECTOR PER A COOPERACIÓ. A proposta del vicerector de Cooperació i Relacions Internacionals, Manuel Costa, el Consell de Govern va aprovar la creació del delegat del rector de Cooperació com a figura coordinadora de totes les activitats que la Universitat té en aquesta àrea.

El Consell de Govern va aprovar també, entre altres

punts, els següents:

- Conveni de cooperació amb la universitat japonesa d'Hokkaido.
- Reglament de règim intern de l'Institut Universitari de Robòtica i reglaments provisionals de l'Institut Interuniversitari de Desenvolupament Local i de l'Institut Interuniversitari de Filologia Valenciana.
- Modificació del reglament de becaris propis a càrrec de projectes, convenis i contractes d'investigació.

Curs europeu de l'Institut de la Dona sobre igualtat

REDACCIÓ

L'Institut Universitari d'Estudis de la Dona posarà en marxa el mes de novembre un curs de formació dins del marc del Projecte Professional@al Equilibri de Gènere a l'Espai Europeu en el qual participa l'esmentat institut de la Universitat.

El curs tracta la *Igualtat en el futur professional de dones i homes* i es realitzarà del 6 al 17 de novembre. Durarà 30 hores i l'horari serà de dilluns a divendres de 10 a 13 hores. El curs és gratuït i es realitzarà en la mateixa seu de l'Institut Universitari d'Estudis de la Dona, al Campus de Blasco Ibáñez. Per a inscriure-s'hi cal connectar-se a www.equall-professional.info/.

El projecte Professional, que finança aquest curs, es planteja entre els seus objectius principals l'eliminació de la segregació horitzontal de gènere en aquelles professions que requereixen una formació universitària o professional i d'aquesta manera assolir la diversificació professional mitjançant l'aplicació de *Mainstreaming de Gènere* en els itineraris formatius i d'inserció laboral i promoció professional.

La finalitat principal d'aquest curs se centra en donar a conèixer a l'alumnat universitari la realitat amb la qual es trobarà en un futur pròxim i de la qual no és conscient en el moment present. Els joves que estan estudiant a la Universitat han nascut en un temps de democràcia, han tingut una educació mixta i estan acostumats a una presència conjunta d'homes i dones en la majoria dels àmbits en els quals es mouen. No obstant això, en el moment d'accedir al mercat laboral, en el desenvolupament de la carrera i de plantejar-se la creació d'una nova família, moltes dones i també molts homes reconeixen l'existència de barreres i factors que discriminen les dones i prenen consciència de l'absència d'igualtat d'oportunitats respecte als seus companys homes. Canviar aquesta situació implica que dones i homes de forma conjunta emprenguen accions des d'àmbits multidisciplinars.

El primer llargmetratge dirigit i produït per l'estudiant d'Història de l'Art de la Universitat de València Samuel Sebastián ha estat triat per a participar en la XXVII Mostra de Cinema del Mediterrani, que se celebrarà a València entre el 19 i el 26 d'octubre, dins de la secció dedicada a les produccions en vídeo o *tv-movies*. *El primer silenci* és un film experimental rodat en pla seqüència que compta amb poc més de dos-cents euros de pressupost. El film podria optar a alguna de les mencions actorals que atorgarà el festival.

LORENA TORTOSA

La Mostra ha fet una arriscada aposta triant aquesta producció independent i experimental. El seu director i productor encara no s'ho acaba de creure. Samuel Sebastián és conscient que el seu film no respecta cap dels convencionalismes clàssics del cinema, i de l'aspecte cutre –ell prefereix anomenar-lo *underground*– de la seua pel·lícula diu que aquesta estètica també forma part del seu concepte del “cinema com a art”. Rodada en temps real, amb un únic pla seqüència, sense planificació ni guió previ, Sebastián ha estat capaç de “captar l'essència de la pròpia vida” a través de tres personatges en un moment crucial que canvia els seus destins. Fins i tot els escenaris són reals, ja que van gravar-se, amb una càmera digital HDV, a casa del mateix director i els carrers del barri del Mercat. “L'espectador contempla un tros de vida sense talls ni interrupcions –comenta Sebastián–. No buscava actors de cinema, sinó experimentats en el teatre, capaços d'interpretar i de fer créixer els personatges, que jo havia definit molt vagament, a partir de tres situacions predeterminades i els elements reals que ens hem anat trobant per casualitat”. Els actors van treballar desinteressadament, però amb molt d'esforç durant els quatre mesos que van durar els preparatius. “Han fet una faena impressionant i han sabut mantindre una intensitat adequada i coherent. Al principi es trobaven una mica desorientats, perquè només tenien unes notes rudimentàries a què aferrar-se, i durant els assajos recorrien una i altra vegada al poc de text que jo havia fixat, com bebès que estan aprenent a nadar i necessiten alguna cosa on agafar-se, però a poc a poc van anar alliberant-se i finalment van desenvolupar els seus personatges d'una manera molt real i enriquidora per a la història. Han estat molt valents, fins a l'últim mo-

De les aules a la gran pantalla



FOTO: MIGUEL LORENZO

Samuel Sebastián (director i productor) i Luis Linares (director artístic) d'*El primer silencio*, amb la imatge del cartell per a la pel·lícula dissenyat per Ester Rodríguez-Ro. Davall, un fotograma del film.



ment no van saber que es rodaria en un únic pla!”. Abans de trobar aquests actors, Sebastián va haver de fer diversos intents, “molts no s'atreuen a fer-ho, no es veien capaços perquè s'han acomodat als textos o al cinema convencional, on es pot repetir una acció les vegades que siga necessari”, assegura. Davant d'un repte de les característiques d'aquesta obra i sense cap prestació econòmica, li va ser difícil trobar els actors definitius, però ara pensa que són els millors. Precisament les interpretacions de Paula Bares, en el paper d'Inés, i d'Estela Muñoz, com a Clara, són les bases on Samuel Sebastián té més esperances de rebre alguna de les mencions –si no el premi– que atorga la Mostra de Cinema del Mediterrani. “Tots tres

–l'actor Javier Velasco interpreta el protagonista (Mauro)– es van deixar la pell i es van implicar molt amb els seus personatges. Amb Paula, per exemple, no vaig ser conscient que dirigia una actriu, sinó que tenia la sensació d'estar dirigint el mateix personatge que jo havia imaginat i que ella ha ardonit. Va acabar destrossada, esgotada, com la mateixa Inés”.

Per aconseguir la versemblança desitjada, Sebastián va recolzar-se en un director artístic que l'ajudaria a adaptar els escenaris a la història de ficció. Luis Linares, estudiant de Belles Arts, “va captar de seguida la idea que jo tenia i la va saber construir amb els mínims canvis imprescindibles sobre l'ambient real, fent-lo més expressiu”. *El primer silencio* mos-

tra “la València lletja”, una part del barri del Mercat allunyada de la Llotja o de la restaurada Església de Santa Caterina. Les localitzacions són, doncs, fonamentals en un film on no s'eviten els temps morts, “ens interessava portar aquest tros de vida allà on s'apreciaria el risc del nostre concepte, una producció molt barata amb la seua pròpia estètica”. També l'atzar té un component decisiu. Un gat que vaga per la casa, uns carrers plens de gent o vehicles, el repic de les campanes de fons, la tos del director mentre gravava una escena amb fum, un acordionista que va aparèixer de sobte el dia del rodatge..., elements inesperats que han aportat el seu gra d'autenticitat a una història que vol “fluir i fer confluïr, obsessivament, la vida real i la vida cinematogràfica sense ambatges ni mitges tintes, sense tòpics recurrents, codis preestablits o diàlegs pretensiosos”. Un “experiment improvisat”, al cap i a la fi, que ha portat aquest jove cineasta a estrenar el seu primer llargmetratge en la gran pantalla. Serà dilluns 23 d'octubre als UGC Ciné Cité, a les 18 hores, dins del cicle dedicat a les *tv-movies*, on competirà amb altres quatre pel·lícules pensades per a emetre's en la televisió o produccions en vídeo.

LA COLUMNA

UIV

Alfons Cervera

Escriuen en l'aire les cabrioles invisibles d'una acrobàcia inexplicable. Com una milotxa que es perd entre els núvols, acaba de soltar el conseller Justo Nieto un globus sense res dins per a deixar ben clar que una universitat també pot ser invisible i que aquesta invisibilitat costa un ronyó i part de l'altre. S'ha inventat, el exrector de la Politècnica, això de la Universitat Internacional de València per a fer no sé quina mesquina competència a les institucions col·legues seues d'abans. És com si durant molt de temps haguera estat emmagatzemant no sé quina mena de rara venjança contra els seus companys rectors i les institucions a les quals representen. Tots els diners que s'estalvien gasivament des de l'administració a les universitats públiques valencianes s'amollen sense vergonya per a finançar un globus sense consistència, un globus el punt de partida del qual per a emprendre el vol no és la necessitat d'ocupar un espai públic en el món de l'ensenyament universitari, sinó un brindis a l'aire, un més entre els que tant ens té acostumats una política de govern que no es cansa de confondre l'eficàcia de la seua gestió amb la despesa temeràriament desmesurada. La setmana passada, el rector de la Jaume I, Francisco Toledo, contestava amb valentia i tota la raó del món l'exabrupte acusador d'un qualificat conseller en l'equip de Francisco Camps. El gest (gràcies, amic) del rector castellonenc va ser recolzat dies després pel d'aquesta casa, Francisco Tomás, en un acostament de noblesa i solidaritat que poc abunda en la vida pública d'ací i de molts llocs. Els llenguatges de la cordialitat es trenquen de vegades perquè és molt difícil suportar les agressions constants que la universitat pateix per part del Consell i alguns dels seus pròxims (recordeu els insults d'Alfonso Rus a la nostra Universitat fa uns mesos). La UIV és un bluf que ens costarà car, un deliri personal, un càstig inexplicable a les universitats públiques que, quina paradoxa!, arriba de les mans i les intencions de qui ha estat el rector més durador d'una universitat valenciana.