26/02/2025 -----9:30-13:30

AULA 2P04 / FACULTAT D'ECONOMIA / UNIVERSITAT DE VALÈNCIA / CAMPUS DELS TARONGERS

# Poner la cultura en el mapa

La cultura no ocurre en el vacio. Cada expresión artística, cada manifestación patrimonial y cada experiencia cultural están profundamente arraigadas en un territorio.

"El lugar" no es solo un espacio rísico, sino un factor clave que moldea y condiciona los procesos culturales, dotándolos de identidad y significado. En este sentido, la cultura siempre está vinculada a un mapa, a un contexto geográfico que influye en su desarrollo y percepción. Comprender esta relación es esencial para una planificación cultural efectiva. ¿Dónde se localizan los recursos culturales? ¿Qué brechas y oportunidades existen en cada territorio? ¿Cómo afectan las dinámicas culturales a los distritos, ciudades, zonas rurales o regiones? Responder a estas preguntas requiere herramientas que permitan analizar la distribución, los impactos y las transformaciones que la cultura genera en el espacio. Los mapas culturales emergen entonces como instrumentos fundamentales para la evaluación y la toma de decisiones estratégicas en materia cultural.

Afortunadamente, en los últimos años, el avance de las tecnologías de geolocalización, la disponibilidad de datos abiertos y las nuevas plataformas de visualización territorial han revolucionado nuestra capacidad de analizar y representar la cultura en el territorio. Hoy, contamos con herramientas que hace una década eran impensables, lo que abre nuevas posibilidades para la planificación y gestión cultural basada en evidencia.

Este seminario invita a explorar cómo el análisis espacial de la cultura puede enriquecer nuestras estrategias de planificación y qué oportunidades nos ofrecen las tecnologías emergentes para cartografiar el ecosistema cultural con mayor precisión y profundidad. Combinando estos elementos proponemos una jornada para repasar el estado de la cuestión al respecto y mostrar algunas de las iniciativas que, desde la Universitat de València, se están planteando.



Inscripción Jornada necesaria y gratuita Transmisión por streaming

## JORNADA 26/02/2025

## Poner la cultura en el mapa

## 9:30

#### Inauguración

#### **Ángel Soler**

Vicedecano de Emprendimiento y Relaciones Institucionales de la Facultat d'Economia UV

#### Marcia Jadue Boeri

Observatori Cultural UV

## 9:40-10:00

Virtuópolis, una propuesta para mapear los sentidos, las emociones y los significados de las ciudades

#### Pau Rausell

Director de Econcult

## 10:00-10:30

Datos, mapas e información periodística. Temas, recursos y resultados

#### Raúl Sánchez

Periodista de elDiario.es

## 10:30-11:00

OECD local-level cultural data collection framework (En remoto y en inglés)

#### **Ekaterina Travkina**

Coordinator, Culture, Creative Industries and Global Events, OECD

#### 11:00-11:30

Mapeando y visualizando el patrimonio. Proyectos Silknow, SeMap y ClioViz

#### Laya Targa

Investigadora en el Instituto de Robótica y Tecnologías de la Información y la Comunicación (IRTIC) de la UV

## 11:30-12:00

Una geografía mundial de la cultura y la creatividad

#### **Rafael Boix**

Profesor del Departamento de Estructura Económica UV. (Econcult)

## 12:00-12:30

SICCRED. El impacto de la cultura en el bienestar visto en mapas

#### Jordi Sanjuan Belda

Ínvestigador y Profesor del Departamento de Economía Aplicada UV. (Econcult)

## 12:30 -13:00

Proyecto PITEC. Mapeado de las infraestructuras culturales en España

#### Virgilio Pérez Giménez

Vicedegà d'Ordenació Acadèmica Facultat d'Economia UV. (Econcult)

## 13:00-13:30

IPAP-DANA [Iniciativa Pública per a Ajudar en la Recuperació del Patrimoni Cultural i Arqueològic Valencià després de la DANA]

#### **Agustín Diez Castillo**

Director del departamento de Prehistoria, Arqueología e Historia Antigua UV

## 13:30

VINS I COMBOI

#### ORGANIZA



COLABORA

VNIVERSITAT 555 Facultat d'Economia

UV**cultur&**OBSERVATORI CULTURAL