

DOBLE GRAU EN COMUNICACIÓ AUDIOV. I PERIODISME

CURS 2026/27

3r curs

3-DG-LAB1

1r QU

Hora	DILLUS	DIMARTS	DIMECRES	DIJOUS	DIVENDRES
8-9					
9-10	<b>36559 A-T</b> MODES CINE CLÀSSIC (CAS) 9-11 h (206)		<b>-36627 A- I3</b> GENERES PER. OPINIO 8-10.30 h (VAL) (205 lab)	<b>36888_ A-T</b> COMUNICACIÓ DIGITAL (VAL) 8-11 h <b>(108)</b>	<b>36888 A-L1</b> COMUNICACIÓ DIGITAL (VAL)  8-11 h <b>(TAU E4)</b>
10-11					
11-12	<b>36566 A-T</b> NARRATIVA AUDIOVISUAL (TEORIA) (CAS) 11-14 h (206)	<b>36638 A-T</b> PERIODISME DE CRISIS (VAL) 11-14 h (407)	<b>36627 A-T</b> GENERES PER. OPINIO (TEO) (VAL) 10.30 -12 h (110)	<b>36886 A-T</b> ECOSISTEMA COMUNICATIVO 11-14 h (CAS) <b>(108)</b>	
12-13			<b>36559 A-T</b> MODES CINE CLÀSSIC 12-14 H (CAS) (202)		
13-14					
14-15					
15-16	<b>36566 A-I3</b> NARRATIVA AUDIOVISUAL 15-16 h (VAL) (205 lab)	<b>36618 A-T</b> ESTRATÈGIES COMUNICACIÓ INSTITUCIONAL (CAS) 15-17 h (404)	<b>36618 A-T</b> ESTRATÈGIES COMUNICACIÓ INSTITUCIONAL (CAS) 15-17 h (403)		
16-17	<b>36886 A-T</b> ECOSISTEMA COMUNICATIVO (CAS) 16-19 h <b>(03)</b>				
17-18					
18-19					
19-20					
20-21					

DOBLE GRAU EN COMUNICACIÓ AUDIOV. I PERIODISME

CURS 2026/27

3r CURS

3-DG-LAB1

2 n QU

Hora	DILLUS	DIMARTS	DIMECRES	DIJOUS	DIVENDRES
8-9			<b>36563 A-T</b> COMUNICACIÓ MUSICAL (CAS)  8-11 h (401)	<b>36639 A-I3:</b> PERIODISME SOCIETAT I CULTURA 8-10 (VAL) (205 LAB)	
9-10					
10-11	<b>36646 A-T</b> HIST. COMUN. SOCIAL PAÍS VALENCIÀ (VAL) 10-12 h (402)	<b>36646 A-T PER2</b> HIST. COMUN. SOCIAL PAÍS VALENCIÀ (VAL) 10-12 h (202)		<b>36560 A-T</b> MODES CINE CONTEMPORANI (CAS) 10-12 h (402)	
11-12					
12-13	<b>36560 A-T</b> MODES CINE CONTEMPORANI (CAS) 12-14 h (202)	<b>36639 A-T</b> PERIODISME SOCIETAT I CULTURA (Teo) 12-14 h (VAL) (206)	<b>36569 A-T</b> DRET COMUNICACIÓ (VAL) 12-14 h (203)		
13-14					
14-15					
15-16		<b>36569 A-T</b> DRET COMUNICACIÓ VAL (402)			
16-17					
17-18					
18-19					
19-20					
20-21					

DOBLE GRAU EN COMUNICACIÓ AUDIOV. I PERIODISME

CURS 2026/27

3r curs

3-DG-LAB2

1r QU

Hora	DILLUS	DIMARTS	DIMECRES	DIJOUS	DIVENDRES	
8-9			-36627 A I3 GENERES PER. OPINIO 8-10.30 h (VAL) (205 lab)	36888 A-T COMUNICACIÓ DIGITAL (VAL) 8-11 h (108)		
9-10	36559 A-T MODES CINE CLÀSSIC (CAS) 9-11 h (206)					
10-11			36627 A-T GENERES PER. OPINIO (TEO) (VAL) 10.30 -12 h (110)			
11-12	36566 A-T NARRATIVA AUDIOVISUAL (TEORIA) (CAS) 11-14 h (206)	36638 A-T PERIODISME DE CRISIS (VAL) 11-14 h (407)		36886 A-T ECOSISTEMA COMUNICATIVO 11-14 h (CAS) (108)	36888 A-L2 COMUNICACIÓ DIGITAL (VAL)  11-14 h TAU E4	
12-13			36559 A-T MODES CINE CLÀSSIC 12-14 H (CAS) (202)			
13-14						
14-15						
15-16	36566 A-I3 NARRATIVA AUDIOVISUAL 15-16 h (VAL) (205 lab)	36618 A-T ESTRATÈGIES COMUNICACIÓ INSTITUCIONAL (CAS) 15-17 h (404)	36618 A-T ESTRATÈGIES COMUNICACIÓ INSTITUCIONAL (CAS) 15-17 h (403)			
16-17	36886 A-T ECOSISTEMA COMUNICATIVO (CAS) 16-19 h (03)					
17-18						
18-19						
19-20						
20-21						

DOBLE GRAU EN COMUNICACIÓ AUDIOV. I PERIODISME

CURS 2026/27

3r CURS

3-DG-LAB2

2n QU

Hora	DILLUS	DIMARTS	DIMECRES	DIJOUS	DIVENDRES
8-9			36563 A-T COMUNICACIÓ MUSICAL (CAS)  8-11 h (401)	36639 A-I3: PERIODISME SOCIETAT I CULTURA 8-10 (VAL) (205 LAB)	
9-10					
10-11	36646 A-T HIST. COMUN. SOCIAL PAÍS VALENCIÀ (VAL) 10-12 h (402)	36646 A-T HIST. COMUN. SOCIAL PAÍS VALENCIÀ (VAL) 10-12 h (202)		36560 A-T MODES CINE CONTEMPORANI (CAS) 10-12 h (402)	
11-12					
12-13	36560 A-T MODES CINE CONTEMPORANI (CAS) 12-14 h (202)	36639 A-T PERIODISME SOCIETAT I CULTURA (Teo) 12-14 h (VAL) (206)	36569 A-T DRET COMUNICACIÓ (VAL) 12-14 h (203)		
13-14					
14-15					
15-16		36569 A-T DRET COMUNICACIÓ VAL (402)			
16-17					
17-18					
18-19					
19-20					
20-21					