



GRUPO DE I+D

Ámbito temático

- Comunicación
- Lenguaje
- Audiovisuales
- Cinematografía
- Política cultural
- Fotografía

Colaboración

- Proyectos en colaboración
- Asesoramiento y consultoría
- Proyectos de I+D bajo demanda
- Formación especializada

Referencia de Grupo

GIUV2013-127



VNIVERSITAT
ID VALÈNCIA

Discurso Audiovisual

Comunicación y análisis

Interculturalidad y Comunicación, InterCom

En la sociedad de la información, el conocimiento aplicado, derivado de la investigación empírica, es un instrumento de desarrollo social. Además, la comunicación ocupa una posición central por lo que hace a la estructura y al funcionamiento de la sociedad, entendiendo las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación no sólo como una herramienta de primera necesidad, sino también como una manera de apreciar y percibir el mundo globalizado, aparte de constituir una de las mejores herramientas de intervención sociocultural.

La pretensión del grupo de Interculturalidad y Comunicación (InterCom) es **profundizar en el conocimiento de estas áreas, fundamentalmente en los territorios del discurso audiovisual** como son el cine, la televisión, la cultura popular, el cómic, internet, la fotografía, etc. InterCom está **dirigido por el Dr. Jenaro Talens Carmona**, adscrito al departamento de Teoría de los Lenguajes y Ciencias de la Comunicación, perteneciente a la facultad de Filología, Traducción y Comunicación de la Universitat de València.



Líneas de Investigación:



- **Cine clásico:** Análisis de los modos de representación del cine clásico
- **Cine contemporáneo:** Análisis de los modos de representación del cine contemporáneo
- **Cine español:** Análisis de los modos de representación del cine español
- **Series televisivas:** análisis del discurso televisivo
- **Música popular:** Análisis del discurso de la música popular
- **Cómic:** Análisis del cómic y la narración gráfica

- **Fotografía:** Análisis técnico-teórico-práctico de la fotografía

Campos de Aplicación: Muchas de las nuevas industrias y de las instituciones (públicas o privadas) han de contar con especialistas en este campo, tanto investigadores como profesionales bien cualificados para afrontar algunos de los retos actuales en las materias de cultura, comunicación, sociedad y política, desde la creación a la gestión de las mismas.



Servicios a empresas y otras entidades:

Asesoramiento técnico y consultoría sobre:

- Servicios de representación de medios de comunicación.
- Regulación de las actividades sanitarias, educativas y culturales y otros servicios sociales.
- Asesoramiento en comunicaciones sociales.
- Política Cultural.

Formación:

Cursos de formación *ad hoc* para empresas e instituciones.

Avda. Blasco Ibáñez, 13
46010 Valencia (España)
Tel. +34 96 3864044
otri@uv.es
www.uv.es/otri

OTRA INFORMACIÓN DE INTERÉS

La investigación del grupo InterCom persigue unos **objetivos** científico-técnicos que son:



- Conocer los principios básicos de la comunicación intercultural y la conformación de la visión del mundo a través del lenguaje y la cultura.
- Reconocer y reflexionar en torno a las políticas comunicativas de los distintos sistemas mediáticos de la sociedad de la información.
- Analizar el impacto de las nuevas tecnologías en la organización social y política y en todos los ámbitos, incluyendo el administrativo y burocrático.
- Estudiar los lenguajes mediáticos utilizados en el flujo comunicativo de la sociedad de la información.

El investigador principal del grupo, **Jenaro Talens**, es poeta, ensayista y traductor. Catedrático emérito de Literatura Comparada en la Universidad de Ginebra y Catedrático emérito de Comunicación Audiovisual en la de Valencia. Autor de una veintena de **libros** de poesía, recogidos en los volúmenes 'Cenizas de sentido. 1960-1975' (1989), 'El largo aprendizaje. 1975-1991' (1991), 'Puntos cardinales. 1991-2006' (2006) y 'Un cielo avaro de esplendor' (2011), sus títulos más recientes con los iconotextos 'Según la costumbre de las olas' (2013), y 'Lo que los ojos tienen que decir' (2014).

Su **obra poética** ha sido traducida a más de veinte idiomas, y él mismo se ha ocupado de traducir al castellano a autores como Petrarca, Shakespeare, Goethe, Novalis, Hölderlin, Trakl, Rilke, Brecht, Pound, Beckett, Benjamin, Woolf, Heaney, Walcott, Júdice o Zach. Asimismo, es autor de más de treinta libros sobre semiótica, teoría fílmica y literaria, historia del cine y cultura popular.

Además, Jenaro es miembro de la **Academia Europaea**, en la sección '*Film, Media and Visual Studies*'. Entre los objetivos de la academia se encuentra difundir los estudios científicos de las diversas secciones que la componen y organizar eventos relacionados.



Contacto:



Interculturalidad y Comunicación, InterCom

Dpto. de Teoría de los Lenguajes y Ciencias de la Comunicación. Universitat de València

Dr. Jenaro Talens Carmona

Tel: (+34) 96 398 32 74

E-mail: Jenaro.Talens@uv.es



VNIVERSITAT
DE VALÈNCIA
