

Campus de Burjassot-Paterna

Itineraris per les
arquitectures de la
Universitat de València

Itinerarios por las
arquitecturas de la
Universitat de València

Itineraries through the
architecture of the
Universitat de València

VNIVERSITAT
ID VALÈNCIA

525
anys
1492-2017

Campus de Burjassot-Paterna

El 1972, davant l'increment de la demanda i la major especialització en els estudis universitaris, sorgeix la necessitat de construir un nou campus on situar les facultats de ciències. La crisi del petroli de 1973 va propiciar que el Ministeri d'Educació fera una revisió a la baixa del projecte inicial, que es va traduir en una reducció de volums i qualitats que van afectar els primers edificis. No ocorre el mateix amb les construccions posteriors, que conformen una interessant mostra dels diversos vessants de l'arquitectura moderna, que comprenen des del racionalisme posterior a Moreno Barberá fins a arribar a incipients expressions de la postmodernitat.

Aquesta guia presenta el campus de Burjassot-Paterna i els seus edificis principals amb la finalitat de focalitzar l'atenció en les arquitectures singulars projectades per arquitectes referents dins de l'àmbit valencià o estatal. Encara que per la seua proximitat en el temps no han adquirit el valor històric necessari per a la seua consideració patrimonial, els seus valors arquitectònics i artístics poden justificar en el moment actual la necessària difusió d'aquests.

Campus de Burjassot-Paterna

En 1972, ante el incremento de la demanda y la mayor especialización en los estudios universitarios, surge la necesidad de construir un nuevo campus donde ubicar las facultades de Ciencias. La crisis del petróleo de 1973 propició una revisión a la baja del proyecto inicial por parte del Ministerio de Educación, que se tradujo en una reducción de volúmenes y calidades que afectaron a los primeros edificios. No ocurre lo mismo con las construcciones posteriores, que conforman una interesante muestra de las diversas vertientes de la arquitectura moderna, que comprenden desde el racionalismo posterior a Moreno Barberá hasta llegar a incipientes expresiones de la posmodernidad.

Esta guía presenta el Campus de Burjassot-Paterna y sus edificios principales con el fin de focalizar la atención en las arquitecturas singulares proyectadas por arquitectos referentes dentro del ámbito valenciano o estatal. Aunque por su cercanía en el tiempo no han adquirido el valor histórico necesario para su consideración patrimonial, sus valores arquitectónicos y artísticos pueden justificar en el momento actual la necesaria difusión de los mismos.

Burjassot-Paterna Campus

In 1972, in the face of increasing demand and with the call for a more specialized focus for university studies, came the need to construct a new campus for the university science faculties. Funding provided by the Ministry of Education for the initial project was scaled back as a result of the 1973 oil crisis, resulting in fewer volumes and reduced quality of building materials, affecting the first buildings to be constructed. This was not the case with later buildings, which provide an interesting representation of the diverse branches of modern architecture, from the rationalist movement following Moreno Barberá to the emerging expressions of the postmodern movement.

This guide is an introduction to the Burjassot-Paterna Campus and the main buildings, structured to draw our attention to the unique architectural projects designed by leading Valencian or Spanish architects. While their relatively recent construction means that these buildings have not yet earned the historical value required to be considered heritage sites, their architectural and artistic value warrant that even now they be given the attention they deserve.



Biblioteca de Ciències Eduard Boscà

En 1972, davant l'increment de la demanda i la major especialització en els estudis universitaris, sorgeix la necessitat de construir un nou campus on situar quatre facultats de ciències que, projectades per Vicente Pastor, es van inaugurar en 1977. Més tard es va plantejar la necessitat d'una biblioteca especialitzada, que es va construir separada dels edificis docents, en l'extrem sud del campus. La planta s'articula a partir de dos eixos de simetria en forma de creu grega, que aglutinen quatre volums de planta quadrada, dissenyats a partir d'un esquema modular remarcant pels elements estructurals i paviments. Els para-sols de formigó de les façanes evocuen l'estètica del Moviment Modern.

Biblioteca de Ciencias Eduard Boscà

En 1972, ante el incremento de la demanda y la mayor especialización en los estudios universitarios, surge la necesidad de construir un nuevo campus donde ubicar cuatro facultades de ciencias que, proyectadas por Vicente Pastor, se inauguraron en 1977. Más tarde se planteó la necesidad de una biblioteca especializada, que se construyó separada de los edificios docentes, en el extremo sur del campus. La planta se articula a partir de dos ejes de simetría en forma de cruz griega, que aglutinan cuatro volúmenes de planta cuadrada, diseñados a partir de un esquema modular remarcado por los elementos estructurales y pavimentos. Los partesoles de hormigón de las fachadas evocan la estética del Movimiento Moderno.

Eduard Boscà Science Library

In 1972, in the face of increasing demand and the call for a more specialized focus for university studies, came the need to construct a new campus for four science faculties, which were designed by Vicente Pastor and inaugurated in 1977. Subsequently, the need for a specialized library was examined, and the science library was built in a separate location from the educational buildings, at the south end of the campus. The building layout is based on a Greek-cross plan with two lines of symmetry that unite four square sections, which are designed around a modular scheme accentuated by structural elements and paving. The concrete mullions that line the façade evoke the aesthetics of the Modern Movement.



Edifici d'investigació Jeroni Muñoz

Aquest edifici tanca pel costat nord el nucli inicial del campus de Burjassot, concebut per a albergar les facultats d'estudis de ciències. Es projecta un bloc de planta corba, amb façanes caracteritzades per la uniformitat en l'ús del revestiment de pedra i en les seqüències d'obertures horitzontals que li confereixen un disseny racional. Una gran rampa emfatitza l'eix central on obri l'accés. Les comunicacions verticals se situen en l'entrada i en els laterals. Un corredor central recorre longitudinalment cadascuna de les plantes per donar pas a despatxos i laboratoris.

Edificio de investigación Jeroni Muñoz

Este edificio cierra por el lado norte el núcleo inicial del campus de Burjassot concebido para albergar las facultades de estudios de ciencias. Se proyecta un bloque de planta curva, con fachadas caracterizadas por la uniformidad en el uso del revestimiento de piedra y en las secuencias de vanos horizontales que le confieren un diseño racional. Una gran rampa enfatiza el eje central donde se abre el acceso. Las comunicaciones verticales se sitúan en la entrada y en los laterales. Un pasillo central recorre longitudinalmente cada una de las plantas, para dar acceso a los laboratorios y despachos.

Jeroni Muñoz Research Building

This building forms the northern wall of the initial Burjassot campus project, which was designed to house the faculties of science. It is built on a curved plan, and the façades are characterized by the uniformity of the stone cladding and the sequences of horizontal window openings, which lend the building a clearly rationalist character. A wide ramp accentuates the central axis and the main access to the building. Vertical communications are located at the entrance and at both ends of the building. A central corridor runs along each floor, providing access to laboratories and offices.



Escola Tècnica Superior d'Enginyeria

En 1992, amb la inauguració d'aquest edifici, es completava el trasllat de la darrera titulació que encara s'impartia al campus de Blasco Ibáñez, en l'antiga facultat de Ciències, actual Rectorat. El conjunt es componia amb dos grans edificis units pel centre, caracteritzats per una cuidada simetria. Es conceben com una agrupació de mòduls exempts per tres dels costats, cosa que afavoreix l'aprofitament de la llum natural. Recorre a conceptes del Moviment Modern, com ara tancaments i divisions independents de l'estructura de formigó —visible en forma de pilars rectangulars o de columnes rodones—, finestres horitzontals i murs cortina de vidre.

En 2003 es va crear l'ETSE per a agrupar les titulacions d'enginyeria impartides des d'algunes facultats del campus. En 2011 es va inaugurar aquest edifici modular format per cinc pavellons exempts de planta longitudinal, disposats en paral·lel. Aquest plantejament afavoreix la il·luminació natural i el contacte visual amb els jardins exteriors. Es relacionen entre ells a partir d'un eix per als vianants que, des de l'entrada, dona accés a cadascun dels blocs. Les façanes s'articulen amb una alternança de franges de formigó blanc, de vidre o de panells metàl·lics que tamisen la llum en les cares més exposades, que contribueixen a ressaltar l'horitzontalitat del conjunt construït.

Escuela Técnica Superior de Ingeniería

En 1992, con la inauguración de este edificio, se completaba el traslado de la última titulación que todavía se impartía en el campus de Blasco Ibáñez, en la antigua Facultad de Ciencias, actual Rectorado. El conjunto se compone de dos grandes edificios unidos por el centro, caracterizados por una cuidada simetría. Se conciben como una agrupación de módulos exentos por tres de los lados, lo cual favorece el aprovechamiento de la luz natural. Recurre a conceptos del Movimiento Moderno, como cierres y divisiones independientes de la estructura de hormigón —visible en forma de pilares rectangulares o de columnas redondas—, ventanas horizontales y muros cortina de vidrio.

En 2003 se creó la ETSE para agrupar las titulaciones de ingeniería impartidas desde algunas facultades del campus. En 2011 se inauguró este edificio modular formado por cinco pabellones exentos de planta longitudinal, dispuestos en paralelo. Este planteamiento favorece la iluminación natural y el contacto visual con los jardines exteriores. Se relacionan entre ellos a partir de un eje peatonal que, desde la entrada, da acceso a cada uno de los bloques. Las fachadas se articulan con una alternancia de franjas de hormigón blanco, de vidrio o de paneles metálicos que tamizan la luz en las caras más expuestas, que contribuyen a resaltar la horizontalidad del conjunto construido.

School of Engineering

The inauguration of this building in 1992 completed the transfer of the final degree program that was still being taught on the Blasco Ibáñez campus, in the former Faculty of Sciences, now the Rectorate. The complex is formed by two large buildings joined at the center, based on a carefully studied symmetry. The modules are free-standing on three sides, facilitating the entrance of natural light. The building incorporates concepts from the Modern Movement such as walls and divisions that are kept separate from the concrete structure (visible as rectangular pillars or rounded columns), horizontal windows and glass curtain walls.

The ETSE was created in 2003 to consolidate the engineering degrees offered by select faculties on campus. This modular building was inaugurated in 2011, and is formed by five free-standing longitudinal pavilions in a parallel grouping. This particular layout promotes the entrance of natural light and allows visual contact with the landscaping between buildings. The structures are connected by means of a walkway leading away from the main entrance to provide access to each of the buildings. The façades alternate white concrete strips with window panels and metal mesh to filter the light on the sides receiving the greatest exposure, accentuating the horizontality of the building complex.