

# GUÍA DOCENTE

HISTORIA MEDIEVAL UNIVERSAL (14536)  
LICENCIADO EN HISTORIA (PLAN 2000)  
CURSO ACADÉMICO 2006-2007

## **PROFESORES:**

**Manuel Ruzafa García (Grupo A)**  
**M<sup>a</sup> Rosa Muñoz Pomer (Grupos B y D)**  
**Enrique Cruselles Gómez (Grupo C)**  
**José M<sup>a</sup> Cruselles Gómez (Grupo E)**

## I.- DATOS INICIALES DE IDENTIFICACIÓN

<b>Nombre de la asignatura:</b>	<i>Historia medieval universal</i>
<b>Carácter:</b>	Troncal
<b>Titulación:</b>	Licenciado en Historia
<b>Ciclo:</b>	Primer ciclo; Primer curso
<b>Departamento:</b>	Historia Medieval Facultad de Geografía e Historia 7º Piso tel. 963864244 fax 963864460
<b>Profesores responsables:</b>	Manuel Ruzafa García <a href="mailto:Manuel.Ruzafa@uv.es">Manuel.Ruzafa@uv.es</a>  M <sup>a</sup> Rosa Muñoz Pomer <a href="mailto:munozro@uv.es">munozro@uv.es</a>  Enrique Cruselles Gómez <a href="mailto:Enrique.Cruselles@uv.es">Enrique.Cruselles@uv.es</a>  José M <sup>a</sup> . Cruselles Gómez <a href="mailto:Jose.M.Cruselles@uv.es">Jose.M.Cruselles@uv.es</a>

## II.- INTRODUCCIÓN A LA ASIGNATURA

La asignatura “Historia Medieval Universal” forma parte de las materias troncales del primer ciclo de la Licenciatura de Historia, tiene una carga de 9 créditos y es de carácter general e introductoria, respetando sus contenidos una doble articulación:

a) en relación con las restantes asignaturas de Historia Medieval impartidas en el Título de Historia (Historia Medieval de España, Introducción a la Historia Medieval del País Valenciano, Historia Económica Medieval, Historia de la Corona de Aragón en la Edad Media, Historia Rural de la Edad Media, Historia Urbana Medieval, Historia de la Cultura y del Pensamiento Político en la Edad Media, Historia de la Religiosidad Medieval, Historia Medieval del Islam) servirá para introducir al estudiante en los aspectos fundamentales de unas materias que serán tratadas con mayor profundidad en dichas asignaturas.

b) en relación con las demás asignaturas troncales de 1<sup>er</sup> curso, aportará al estudiante una perspectiva global de la evolución histórica ocurrida entre los momentos finales del mundo antiguo y los comienzos de la época moderna, sirviendo como desenlace e introducción a las materias con las que limita cronológicamente.

### III.- VOLUMEN DE TRABAJO

Considerando a razón de 25 horas por crédito, las 225 horas que el estudiante dedicará a la asignatura se distribuirán de la manera siguiente:

➤ ASISTENCIA A CLASES.

- Asistencia a clases teóricas: 55 h.
- Asistencia a clases prácticas: 5 h.

➤ ESTUDIO GENERAL Y PREPARACIÓN DE EXÁMENES.

- Preparación de las clases teóricas: 45 h.
- Preparación de exámenes: 65 h.

➤ REALIZACIÓN DE TRABAJOS

- Trabajos prácticos personales: 15 h.
- Trabajo en equipo: 20 h.
- Asistencia a las tutorías programadas relativas al trabajo en equipo: 5 h.

➤ ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS.

- Actividades complementarias: 5 h.
- Preparación de una memoria relativa a las actividades complementarias: 5 h.

➤ REALIZACIÓN DE EXÁMENES.

- Examen parcial: 2'5 h.
- Examen final: 2'5 h.

ASISTENCIA A CLASES TEÓRICAS	55 h.
ASISTENCIA A CLASES PRÁCTICAS	5 h.
ESTUDIO Y PREPARACIÓN DE CLASES TEÓRICAS	45 h.
PREPARACIÓN DE TRABAJOS PRÁCTICOS	15 h.
ESTUDIO Y PREPARACIÓN DE EXÁMENES	65 h.
REALIZACIÓN DE TRABAJO EN EQUIPO	20 h.
REALIZACIÓN DE EXÁMENES	5 h.
ASISTENCIA A TUTORÍAS PROGRAMADAS	5 h.
ASISTENCIA A ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS	5 h.
PREPARACIÓN DE ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS	5 h.
<b>TOTAL VOLUMEN TRABAJO</b>	<b>225 h.</b>

### IV.- OBJETIVOS GENERALES

- Comprensión de los grandes procesos históricos que construyeron los cimientos de la Civilización Medieval Occidental y las principales transformaciones ocurridas en el tránsito a la época moderna.
- Introducir al estudiante en un método que potencie la síntesis explicativa, basado en la capacidad de seleccionar, jerarquizar y articular los aconteci-

mientos de la Historia Medieval en los procesos históricos de los que forman parte.

## **V.- CONTENIDOS**

Los contenidos de la asignatura se organizarán en tres bloques temáticos:

- A. Formación y evolución de los órdenes políticos medievales: desintegración del orden imperial romano, sistema político carolingio, feudalismo y monarquías feudales, orígenes de las monarquías modernas.
- B. Estructuras económicas y sociales del mundo medieval: crisis del sistema esclavista, orígenes y desarrollo del feudalismo, la ciudad medieval, crisis y transformaciones bajomedievales.
- C. Iglesia y cultura medievales: orígenes y evolución de las estructuras eclesíásticas, espiritualidad y religiosidad, el pensamiento, la enseñanza y los saberes.

## **VI.- DESTREZAS QUE HAY QUE ADQUIRIR**

- Acercamiento a la terminología, conceptos y argumentos clave de la Historia Medieval Occidental
- Introducción a los procedimientos heurísticos y metodológicos de construcción del conocimiento histórico aplicados a los aspectos tratados en la materia.

## **VII.- HABILIDADES SOCIALES**

- Desarrollo/perfeccionamiento de capacidades de comunicación oral y escrita adecuadas al conocimiento humanístico y científico.
- Desarrollo de la capacidad de gestionar/analizar informaciones de carácter histórico.
- Potenciar las competencias de razonamiento, argumentación y ordenación del conocimiento, tanto a través de la selección de materiales y la discusión en grupo como de la exposición escrita.
- Fomentar la capacidad de autocrítica y superación que potencie la preocupación del estudiante por la calidad del trabajo personal.

## VIII.- TEMARIO Y PLANIFICACIÓN TEMPORAL

### ⇒ TEMARIO:

#### A) Los órdenes políticos medievales.

- 1.- Formación y evolución de los reinos romano-germánicos (ss. V-VIII)
- 2.- La recuperación de la idea imperial (ss. VIII-XIII)
- 3.- La construcción de los reinos: de señor a soberano (ss. XI-XV)

#### B) Iglesia y cultura medieval.

- 4.- La Iglesia y el Renacimiento Carolingio (s. V-X)
- 5.- Jerarquización de la Iglesia y origen de las universidades (ss. XI-XIII)
- 6.- La crisis de la Iglesia y el nacimiento del laicismo (s. XIV-XV)

#### C) Estructuras económicas y sociales del mundo medieval.

- 7.- Economía y sociedad en la alta Edad Media
- 8.- La expansión agraria medieval y el señorío feudal (ss. XI-XIII)
- 9.- Las ciudades medievales (ss. XI-XIII)
- 10.- Crisis y transformaciones de la sociedad bajomedieval (ss. XIV-XV)

### ⇒ PLANIFICACIÓN TEMPORAL:

	semanas	h. teóricas	h. prácticas	total bloque
introducción	1	2		2
BLOQUE 1	9	16	2	18
BLOQUE 2	9	16	2	18
BLOQUE 3	11	20	2	22
totales	30	55	5	60

## IX.- BIBLIOGRAFÍA DE REFERENCIA

### ⇒ BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:

- ÁLVAREZ PALENZUELA, V. (2002): *Historia universal de la Edad Media*, Barcelona, Ariel.
- BALARD, M. y otros (1989), *Edad Media occidental. De los bárbaros al Renacimiento*, Madrid, Akal.
- CLARAMUNT, S. y otros (1992): *Historia de la Edad Media*, Barcelona, Ariel.
- GARCÍA DE CORTÁZAR, J. A.- SESMA MUÑOZ, J. A. (1997): *Historia de la Edad Media. Una síntesis interpretativa*, Madrid, Alianza.
- KAPLAN, M. (Dir.) (2004): *Edad Media. Siglos IV-X*, Granada, Universidad.
- KAPLAN, M. (Dir.) (2004): *Edad Media. Siglos XI-XV*, Granada, Universidad.

LADERO, M. A. (1987): *Historia Universal. Edad Media*, Barcelona, Vicens Vives.

➤ BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

BARTLETT, R. (2003): *La formación de Europa. Conquista, civilización y cambio cultural, 950-1350*, València, Universitat.

BLACK, A. (1996): *El pensamiento político en europa*, Cambridge, University Press.

BRESC, H. - GUICHARD, P. - MANTRAN, R. (2001): *Europa y el Islam en la Edad Media*, Barcelona, Crítica.

CONTAMINE, P. y otros (2000): *La Economía Medieval*, Madrid, Akal.

DUBY, G. (1976): *Guerreros y campesinos. Desarrollo inicial de la economía europea (500-1200)*, Madrid, Siglo XXI.

DUBY, G. (1983) *Tiempo de catedrales: el arte y la sociedad, 980-1420*, Barcelona, Argot.

FOSSIER, R. (1985): *La Edad Media*, 3 v., Barcelona, Crítica.

FOSSIER, R. (1996): *La sociedad medieval*, Barcelona, Crítica.

IRADIEL, P. (1991): *Las claves del Feudalismo (860-1500)*, Barcelona, Planeta.

KAPLAN, M. (dir.) (2004): *Edad Media. Siglos IV-X*, Granada, Universidad.

LE GOFF, J. (1999): *La civilización del Occidente medieval*, Barcelona, Paidós.

PAUL, J. (2003): *Historia intelectual del Occidente Medieval*, Madrid, Cátedra.

MITRE, E., (2003): *La Iglesia en la Edad Media*, Madrid, Síntesis.

PRIETO, F. (1996): *Manual de Historia de las teorías políticas*, Madrid, Unión Editorial.

VINCENT, C. (2001): *Breve historia del Occidente medieval*, Madrid, Alianza.

➤ INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA MEDIEVAL:

DE LIBERA, A. (2000): *Pensar en la Edad Media*, Barcelona, Anthropos.

LE GOFF, J. (2003): *¿Nació Europa en la Edad Media?*, Barcelona, Crítica.

LE GOFF, J. (2003): *En busca de la Edad Media*, Barcelona, Paidós,

RUIZ DE LA PEÑA, J. I. (1984): *Introducción al estudio de la Edad Media*, Madrid, Siglo XXI.

RUIZ GÓMEZ, F. (1998): *Introducción a la historia medieval*, Madrid, Síntesis.

➤ BIBLIOGRAFÍA DE APOYO:

*Atlas Historia. I. De la E. Antigua a la Moderna* (1999), Madrid, Santillana.

BONNASSIE, P. (1983): *Vocabulario básico de la Historia medieval*, Barcelona, Crítica.

DUBY, G. (dir.), (1995): *Atlas histórico mundial*, Madrid, Debate.

ECHIVARRÍA ARSUAGA, A.-RODRÍGUEZ, J. M. (2003): *Atlas histórico de la Edad Media*, Madrid, Acento.

LARA PEINADO, F.- RABANAL ALONSO, M. A. (1997), *Comentario de textos históricos (método y recopilación)*, Cátedra, Madrid.

LE GOFF, J. – SCHMITT, J.-Cl. (eds.): *Diccionario razonado del occidente medieval*, Madrid : Akal, 2003.

LOYN, H.R. (ed.). *Diccionario Akal de Historia Medieval*, Madrid, Akal, 1989.

MITRE, E. (1992), *Textos y documentos de la época Medieval (Análisis y comentarios)*, Barcelona, Ariel.

MORADIELLOS, E. (1994), *El oficio de historiador*, Madrid, Siglo XXI.

Riu, M. y otros (1975), *Textos comentados de época medieval (siglos V al XII)*, Barcelona, Teide.

➤ PUBLICACIONES PERIÓDICAS:

*Acta Historia et Archaeologica Mediaevalia* (Barcelona)  
*Anales de la Universidad de Alicante. Historia Medieval* (Alicante)  
Anuario de Estudios Medievales (Barcelona)  
Aragón en la Edad Media (Zaragoza)  
*Boletín de la Real Academia de la Historia Española* (Madrid)  
*Cuadernos de Investigación Medieval* (Madrid)  
*Edad Media. Revista de Historia* (Valladolid)  
*En la España Medieval* (Madrid)  
*Hispania* (CSIC, Madrid)  
*Historia. Instituciones. Documentos* (Sevilla)  
*L'Avenç* (Barcelona)  
*Medievalia* (Barcelona)  
*Meridies. Revista de Historia medieval* (Córdoba)  
*Revista d'Història Medieval* (Valencia)  
*Saitabi* (Valencia)  
*Studia Historica. Historia medieval* (Salamanca)

➤ INTERNET:

[http://www.medievalismo.org/inicio\\_eng.html](http://www.medievalismo.org/inicio_eng.html).  
<http://www.cervantesvirtual.com/historia>  
<http://www.artehistoria.com>

## X.- METODOLOGIA

➤ CLASES PRESENCIALES:

Las 60 horas anuales de docencia en el aula (2 clases semanales de una hora de duración) se distribuirán de la siguiente manera:

- Clases teóricas: 55 horas anuales en las que el profesor desarrollará los aspectos fundamentales del programa, exigiéndose a los estudiantes la preparación previa de la materia en la manera abajo indicada.
- Clases prácticas: 5 horas anuales en las que se analizarán textos, mapas y otros materiales docentes, y que servirán a los estudiantes como guía en la realización de los trabajos prácticos individuales.

➤ PREPARACIÓN DE CLASES TEÓRICAS:

Los estudiantes prepararán las clases teóricas según un programa de lecturas establecido por el profesor a partir de la bibliografía de referencia, que contemplará un volumen de trabajo de 45 horas anuales y será objeto de controles particulares cuyas características se detallan en el apartado XI, punto 2.

## ⇒ PREPARACIÓN DE TRABAJOS PRÁCTICOS:

Los estudiantes elaborarán un total de tres trabajos prácticos individuales de comentario de textos u otros materiales historiográficos, a propuesta del profesor, distribuidos a razón de uno por cada bloque temático. Su evaluación se llevará a cabo según lo establecido en el apartado XI, punto 3.

## ⇒ REALIZACIÓN DE TRABAJO EN EQUIPO:

### a) Formación de equipos, seguimiento y plazos de entrega:

- A efectos de la realización de este trabajo de iniciación, todos los estudiantes de primer curso de la Titulación de Historia serán distribuidos en equipos, asignándose cada uno de estos a un profesor o profesora de primer curso, correspondientes a todas las asignaturas troncales con la excepción de Historia Moderna.
- El tema será propuesto al equipo por parte del profesor responsable, de acuerdo con los resultados de una coordinación y planificación entre todas las áreas de conocimiento y los profesores encargados de la docencia de primer curso. Eso quiere decir, entre otras cosas, que un grupo de estudiantes puede realizar un trabajo orientado por un profesor de Historia Antigua, mientras que los miembros de otro grupo lo pueden hacer bajo la dirección de un profesor de Historia Contemporánea, Prehistoria y Arqueología o Historia Medieval.
- Sólo se realizará un trabajo por curso, al menos en lo relativo a las materias troncales señaladas (Historia Contemporánea, Medieval, Antigua y Prehistoria). Dicho trabajo tendrá su correspondiente valoración y su equivalencia en horas de dedicación en cada una de las asignaturas indicadas, de acuerdo con lo propuesto en las guías docentes (apartado XI, punto 4).
- Para su realización, todos los estudiantes de un grupo de trabajo deberán acudir a las tutorías programadas al efecto (cinco horas en total)
- La entrega del trabajo se realizará de acuerdo con las fechas establecidas en el cronograma de la asignatura.

### b) Objetivos generales:

Los objetivos generales estarán en consonancia con el carácter de iniciación de este trabajo. Por eso, más allá de los temas concretos o de las peculiaridades inherentes a cada área de conocimiento, todos los trabajos considerarán una serie de objetivos comunes y muy genéricos que tienen que ver con la metodología y las técnicas específicas del trabajo histórico:

- Poner en contacto a los estudiantes con la bibliografía y las fuentes históricas.

- Desarrollar la capacidad de selección, crítica, sistematización y síntesis de la información histórica.
- Iniciar a los estudiantes en la relación dialéctica entre planteamientos iniciales, recogida de información, elaboración del discurso histórico y nuevas hipótesis.
- Potenciar la capacidad de colaborar, discutir ideas en grupo, presentar y defender argumentos.
- Desarrollar la capacidad de exposición escrita, de acuerdo con las normas formales pertinentes: índice, desarrollo con epígrafes, citas, conclusiones, bibliografía y fuentes.
- Adiestrar a los estudiantes en la exposición oral y defensa pública de los trabajos.

c) Aspectos formales comunes:

Todos los trabajos deberán atenerse a los siguientes aspectos formales:

- Deberán presentarse mecanografiados, con una extensión máxima de 25 folios. El interlineado debe ser de 1'5 y el tamaño de la letra 12, Arial o Times New Roman.
- El trabajo debe constar de: título, índice, cuerpo principal del texto, citas a pie de página y bibliografía.
- La redacción debe ser lógica y gramaticalmente correcta.

d) Procedimiento a seguir:

- Planteamiento básico inicial: tema propuesto por el profesor o elegido por cada grupo de alumnos a partir de las propuestas del profesor.
- Elaboración de una lista bibliográfica pertinente, que contendrá:
  - Obras de referencia (cronologías, atlas histórico-geográficos, diccionarios, etc.)
  - Manuales y bibliografía general.
  - Monografías y artículos de revistas especializadas.
  - Repertorios de fuentes editadas.
- Lectura de la bibliografía:
  - Selección de datos, ideas y argumentos.
  - Confección de fichas de lectura (de contenidos, de cita textual, de evaluación).

- Elaboración del guión provisional del trabajo.
- Redacción final del trabajo:
  - Introducción.
  - Exposición de ideas y argumentos.
  - Aparato crítico:
    - Notas a pie de página
    - Citas textuales
    - Listados bibliográficos y documentales
    - Imágenes (gráficos, mapas, etc.)
    - Conclusiones
- Exposición oral en clase.

e) Relación de temas de propuestos:

Los trabajos se elaborarán sobre asuntos que profundicen en el contenido de la asignatura primando la transversalidad respecto a los bloques temáticos impartidos en las clases teóricas. El número de estudiantes que integren cada equipo será similar (en torno a cinco por grupo), y los temas propuestos los siguientes:

- Grupo A:
  - Islam y Cristiandad en la Edad Media.
  - Familia y vida cotidiana en los tiempos medievales
- Grupos B y D
  - Las ideologías universales: papas y emperadores.
  - La monarquía medieval.
- Grupo C:
  - La caballería feudal.
  - Viajeros y navegantes medievales.
- Grupo E:
  - La guerra en la Edad Media
  - Herejes e inquisidores medievales

➔ TUTORÍAS:

Los estudiantes dispondrán a lo largo del curso de dos tipos de tutorías:

a) Tutorías programadas:

- Su objetivo es el planteamiento, discusión y seguimiento de los trabajos en equipo, tal como se ha planteado en el apartado anterior.

- Comprenderán un total de cinco horas anuales distribuidas en diversas reuniones a realizar separadamente por los miembros de cada equipo, cuya fecha de realización y orden de los asuntos a tratar serán establecidos por los respectivos profesores responsables con la debida antelación.
- La asistencia por parte de los estudiantes será obligatoria.

b) Tutorías no programadas:

Los estudiantes dispondrán de los siguientes horarios de atención individualizada por parte de los profesores responsables de la asignatura, cuyo objeto es realizar consultas pertinentes sobre cualquier aspecto relativo a la materia y la organización académica:

<b>Grupo</b>	<b>Profesor/a</b>	<b>Horario de tutorías</b>
A	Manuel Ruzafa García	1 <sup>er</sup> cuatrimestre: martes 16:00 – 19:00 jueves 10:00 – 13:00 2 <sup>o</sup> cuatrimestre: martes y jueves 10:00 – 13:00
B	M <sup>a</sup> Rosa Muñoz Pomer	lunes 16:00 – 17:00 h. y 18:00-19:00 miércoles 16:00 – 19:00 h. jueves 15:00-16:00 h.
C	Enrique Cruselles Gómez	martes 12:00 – 14:00 jueves 12:00 – 14:00
D	José M <sup>a</sup> Cruselles Gómez	lunes 11:00 – 14:00 miércoles 11:00 – 14:00

⇒ **ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS:**

a) Aspectos organizativos comunes:

- Todos los estudiantes de primer curso asistirán, como mínimo, a dos de las cuatro actividades programadas al efecto a lo largo del curso por las diferentes asignaturas troncales siguientes: Prehistoria y Arqueología, Historia Antigua, Historia Medieval e Historia Contemporánea.
- Los profesores responsables podrán exigir a los estudiantes una pequeña memoria o resumen de las actividades realizadas.
- La evaluación de las dos actividades obligatorias será extensible a todas y cada una de las materias troncales indicadas, computándose según el procedimiento expuesto más adelante (apartado XI, punto 5).

b) Objetivos generales:

Incentivar la participación de los estudiantes en actividades que, sin desarrollarse en el ámbito estricto de las clases o de los seminarios, son habituales en la vida universitaria, tales como conferencias, sesiones monográficas sobre algún aspecto concreto de la historia o de sus fuentes y métodos, visitas a archivos y museos, etc. Prácticas que desde el primer momento deben constituir una herramienta fundamental de la socialización académica, como medio que, además de contribuir a la adquisición neta de conocimientos, facilita el intercambio de experiencias y opiniones, introduce en los rudimentos del debate y permite proyectar los intereses científicos fuera del recinto universitario.

c) Actividad propuesta:

- Título: “Valencia, ciudad medieval”
- Objetivos: aproximación al espacio urbano de una ciudad medieval a través de sus pervivencias en la Valencia actual.
- Las actividades se desarrollarán según las siguientes pautas, según decida el profesor encargado de cada grupo:

→ Modalidad A:

- Conferencia introductoria de 1 hora de duración a cargo del profesor de la asignatura, donde se expondrá el contenido general de la visita y se entregará el material pertinente.
- Visita a la ciudad en grupos de 25-30 estudiantes, de 4 horas de duración, guiada por los profesores de la asignatura.
- Elaboración individual por parte de los estudiantes de una breve memoria que será evaluada en la forma indicada en el apartado correspondiente de esta guía.

→ Modalidad B:

- Conferencia introductoria de dos horas de duración a cargo del profesor de la asignatura, donde se expondrá el contenido general de la actividad, se entregará el material pertinente y se indicarán las pautas a seguir por los estudiantes en la parte individual de la actividad.
- Elaboración individual de una memoria que seguirá las pautas señaladas por el profesor y podrá requerir visitas por parte de los estudiantes a museos y monumentos históricos de la ciudad.

➔ CRONOGRAMA DE LA ASIGNATURA:

mes	semana	
OCTUBRE	primera	control lectura tema 1
	cuarta	control lectura tema 2
NOVIEMBRE	tercera	control lectura tema 3
	quinta	control lectura tema 4
DICIEMBRE	tercera	1 <sup>er</sup> control de prácticas
ENERO	segunda	control lectura tema 5
	cuarta	exámenes parciales
FEBRERO	primera	
	segunda	
	tercera	control lectura tema 6
	cuarta	2 <sup>o</sup> control de prácticas
	quinta	control lectura tema 7
MARZO	tercera	control lectura tema 8
ABRIL	primera	3 <sup>er</sup> control de prácticas
	cuarta	control lectura tema 9 entrega de trabajos en equipo
MAYO	primera	Entrega de trabajos en equipo actividad complementaria memoria actividad complementaria
	segunda	actividad complementaria memoria actividad complementaria
	tercera	control lectura tema 10
JUNIO		exámenes finales

**XI.- EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE**

1. Pruebas escritas:

- a) Examen parcial a realizar sobre, aproximadamente, la mitad de la materia, que será eliminatorio a partir de una calificación de 4 sobre 10, promediándose en este caso con la calificación obtenida en el examen final; una calificación inferior obligará al estudiante a examinarse de toda la materia en el examen final. Asimismo, los alumnos que hayan obtenido una calificación superior a 4 podrán acordar con el profesor la renuncia a la nota en caso de que no se adecue a sus intereses. También en este caso se deberán examinar de toda la materia en la prueba de junio. La prueba se realizará en las fechas indicadas en el cronograma de la asignatura.
- b) Examen final: a realizar sobre la materia restante si se ha superado la prueba anterior, o sobre toda la materia en caso contrario o se ha renunciado a la calificación. El valor de ambas pruebas sumará el 40% de la nota final de la asignatura.

- c) Será necesario obtener una calificación final de 4 puntos como mínimo en las pruebas escritas para poder ser incorporadas a la calificación final de la asignatura junto con el resto de los ítems evaluatorios (es decir: trabajos prácticos, controles de lectura, trabajo en equipo y actividades complementarias).
2. Preparación de clases teóricas: el seguimiento del programa de lecturas establecido por el profesor se realizará mediante pruebas objetivas de elección de respuesta, realizándose una para cada tema en el transcurso de las clases teóricas. El valor total de dichas pruebas en la nota final de la asignatura será del 20%, siempre que la calificación final en las pruebas escritas sea de 4 puntos como mínimo.
  3. Trabajos prácticos individuales: a lo largo del curso se realizarán tres ejercicios escritos de comentario de textos, mapas u otros materiales docentes previamente indicados por el profesor, cuyo valor total en la nota final de la asignatura será del 15%, siempre que la calificación final en las pruebas escritas sea de 4 puntos como mínimo. Las fechas de entrega se explicitan en el cronograma de la asignatura.
  4. Trabajo en equipo: cada profesor realizará el seguimiento de los equipos a él encomendados en las correspondientes tutorías programadas, de obligada asistencia, que permitirán una primera evaluación de los avances individuales y colectivos, completada por la evaluación final de la exposición escrita y oral. Su valor en la nota final de la asignatura será del 15%, siempre que la calificación final en las pruebas escritas sea de 4 puntos como mínimo. La fecha de entrega queda establecida para la última semana de abril.
  5. La memoria de la actividad complementaria será entregada dentro de la segunda semana de mayo y contará un 10% en la nota final de la asignatura.
  6. La composición de la nota final se atenderá, en síntesis, al cuadro siguiente, siempre que la calificación final en las pruebas escritas sea de 4 puntos como mínimo. En caso contrario, esta calificación solamente estará constituida por la calificación obtenida en las referidas pruebas escritas:

Pruebas escritas	40%
Trabajo en equipo	15%
Pruebas de preparación clases teóricas	20%
Trabajos prácticos individuales	15%
Memorias de las complementarias	10%
<b>TOTAL</b>	<b>100 %</b>

7. En la convocatoria de septiembre de 2007, para superar la materia, serán tenidas obligatoriamente en cuenta por parte del profesor las calificaciones obtenidas durante el curso en las diversas tareas y actividades realizadas al margen de las pruebas escritas; con la salvedad indicada con relación al mínimo de 4

puntos. Sin embargo, las calificaciones del trabajo en equipo, pruebas de preparación de clases teóricas, trabajos prácticos individuales y actividades complementarias sólo serán consideradas en las dos primeras convocatorias (junio-septiembre de 2007). En caso de no haberse realizado las citadas actividades durante el curso, no se computará en la nota final de septiembre la parte correspondiente de la calificación.