

ENTREVISTA 05

FICHA TÉCNICA

Código del informante: VAL00532MC97¹

Datos de la grabación

Clave de la entrevista: JRG. 97-3.

Fecha de la grabación: Diciembre de 1997.

Entrevistador: José R. Gómez.

Datos del entrevistador: 32HB².

Lugar de la entrevista: Despacho de la Facultad de Filología.

Tiempo de la grabación: 44 minutos.

Observaciones sobre la grabación (lugar, audiencia, ruidos, incidencias, etc.): Ninguna.

Otros participantes: Un estudiante universitario de 24 años, amigo de la informante, asiste como oyente.

Transcripción: David Lluch.

Revisión 1^a: Marta Albelda.

Revisión 2^a: José R. Gómez.

Revisión 3^a: Salvador Pons.

¹ La identificación del código es la siguiente:

VAL: ciudad, Valencia.

005: número de orden del informante.

3: grado de instrucción, estudios superiores.

2: edad, 35-55 años.

M: sexo, mujer.

C: lengua habitual, castellanohablante y bilingüe pasivo.

97: año de recogida del material.

² La identificación de estos datos es la siguiente:

3: grado de instrucción, estudios superiores.

2: edad, 35-55 años (51 años).

H: sexo, hombre.

B: lengua habitual, bilingüe activo castellano-valenciano.

Datos personales de la informante

Origen: Valencia ciudad.

Edad: 38 años.

Domicilio: Barrio de Sagunto, en Valencia.

Grado de instrucción: Licenciada en Psicología.

Profesión: Psicóloga clínica.

Lengua materna: Castellano

Observaciones sobre la informante: Ninguna.

Notas de campo.

Tipo de relación entrevistador (E) ↔ informante (I): Iguales No Solidarios, pero actúan como Iguales Solidarios.

Tras la presentación realizada por el alumno, los tratamientos fueron: E a I, de tú; I a E, de tú.

TEXTO

Participantes: A, entrevistador; B, informante.

- 1 A: bueno María/ ee/ empezamos// ¿quieres explicarnos/ tú formaa de
 2 vida/ tu modo de vida en el barrio y en la familia?
 3 B: sí eso/ que yo en el barrio me he- me he movido muy poco// incluso/
 4 de pequeña o ya de adolescente// ee cuando empezaba a salir// con
 5 amigas por ahí y eso/ en el barrio normalmente no me- no me movía
 6 prácticamente nada// eraa- sí que iba a lo mejor conn las primeras
 7 amigas fueronn/ compañeras de colegio// pero eel/ ee íbamos
 8 siempre por fuera del barrio
 9 A: ¿pero tú te consideras integrada en el barrio/ aunque no tengas
 10 amigas de infancia?// tú trabajas ...?
 11 B: no/ las- las amigas/ ee/ eran del barrio// e- quiero decir las amigas
 12 eran de allí/ lo que no nos movíamos era en el barrio/ salíamos del
 13 barrio// ee aunque las amigas/ el colegio ee/ la familia//
 14 prácticamente toda la familia de mi padre estaba en esee- en ese
 15 barrio// la de mi madre en otro/// mm// ¿integrada?// mm// yo no le
 16 llamaría integrada/ vivo en ese barrio// no es ni integrada ni
 17 desintegrada// es- es como// ee// como/ estar todo el día
 18 trabajandoo fuera de casa/ y vuelves a casaa/ a dormir ¿no? yy- y allí
 19 tienes un poco como tu refugio o tu- o tu guarida ¿no?/ entonces el
 20 barrio un poco es eso// [no/ pero no]
 21 A: [como dormitorio]/ como dormitorio
 22 B: ss- sí algo así- algo así// pero no integrada en el sentido de participar
 23 en actividades de este barrio / o conocer muy bien el barrio / o
 24 conocer a mucha gente del- del barrio
 25 A: muy bien María/ hánblanos sobree tu familiaa/ tu niñez// algunos
 26 recuerdoss/ gratos/ que guardes de tu infancia
 27 B: ee// yoo la / primera parte de mi infancia/ ee / no la pasé en el barrio
 28 de Sagunto³/ fue een- en otro / en el barrio dee// ¡ay! / ¿cómo se
 29 llama?/ en el de Ruzafa⁴/// hasta loos- hasta casi hasta los seis años/
 30 porque entonces vivíamos allí/// yy luegoo/ a partir de los cinco años
 31 y medio o los seis es cuando nos fuimos aa- al barrio de Sagunto/
 32 que es ya/ donde he vivido todaa- toda mi vida/// en cuanto a mi
 33 familiaa/ tengo un hermano/ que es menor que yo/// mm/ que tienee

³ Barrio periférico de Valencia.

⁴ Barrio céntrico de Valencia.

- 34 seis años y medio menos que yoo//(3'') yy no sé qué más decir de
 35 mi familia (risas)// así en principio (risas)// ¿recuerdos gratos de la
 36 infancia has dicho?/// ¿de la primera infancia?// ¿muy muy primera
 37 infancia?⁵/// mm de la primera infancia sí que tengo recuerdos de
 38 del piso ese que decía del barrio de Ruzafa// ee- ee sí uno de los
 39 primeros recuerdos que tengo es en una habitación/ que es donde yo
 40 tenía- estaba vacía/ pero es donde yo tenía los- los juguetes// y
 41 supongo que debía tener pues como unos tres años o una cosa así/
 42 entonces sí que tengo imágenes de verme allí en la- en la
 43 habitación/ jugando/ con los- con los juguetes ¿no?// oo- o bajando a
 44 casa de mi tía/ la hermana mayor de mi madre/ que vivía justo
 45 debajo de nosotros// y entonces yo me bajaba ee/ casi todos los días
 46 allí con ella/ porque estaba también mi prima/ que ess/ un poco
 47 mayor que yo// yy quee de alguna forma aunque sea prima/ para mí
 48 es como si fuera mi hermana/ porque nos hemos/ criado mucho
 49 juntas/ y entonces/ bajando a jugar con ella y estando allí en casa
 50 de mi tíaa ... [no recuerdo mucho]
- 51 A: [¿y tú jugabas con muñecas] o con soldaditos?
- 52 B: yo jugaba con todo// jugaba con muñecaas/ jugaba con cocinitaas/
 53 jugaba con pistolaas/ jugaba con caballitos de maderaa// ee/ jugaba
 54 conn- poniendo una sill- una- una mesa boca abajo y eso era una
 55 nave espacial o un tanquee// yo podía jugar absolutamente con todo/
 56 en eso era muyy- muy ambid(i)estra
- 57 A: muy bien// tú como sicóloga/ ¿qué opinión tienes sobre esto de los
 58 juguetes?/ ¿crees que hay juguetes para chicos juguetes para chicas/
 59 o como dicen los anuncios de televisión/ todo es para todos?
- 60 B: ee/ a nivel global/ yo pienso que todo es para todos/ lo que pasa es
 61 que sí que pienso que luego hay unas diferencias específicas en
 62 cadaa- en cada niño// quee no tengo muy claroo/ e supongo en una
 63 grann partee// mm son culturales/ en una gran parte// pero yo es que
 64 últimamente cada vez creo más en la cuestión genética// entoncess
 65 ee// yo veo que hay niños// que desde práctica- muy muy desde el
 66 principio- muy desde que empiezan a tener meses// ee yaa
 67 eempiezan a tener una orientación hacia determinados juguetes//
 68 quiero decir/ yo tengo una sobrina que tiene ahora catorce años/ y ya
 69 desde- desde muy bebé/ desde muy muy muy chiquitina/ eell- ya-
 70 ya mostraba orientación por lo que sería juguetes de chicos ¿no?/ en
 71 sentido de pistolas/ sables/ pelotas/ a ella las muñecas nuncaa- nunca
 72 le han gusta(d)o// y sin embargo tengo ahora otra sobrinita/ que tiene
 73 un año recién cumplido/ y ya desde muy pequeñita// ee los- las

⁵ El entrevistador asiente con la cabeza.

- 74 muñecas le chiflan vaa- va muy a por ellas// o sea que/ mm/ creo
 75 que hay muucha diferencia individual ahí
- 76 A: ¿o sea qué es cuestión genética?
- 77 B: ee/ mm/ no sé si es cuestiønn- no puedo demostrarlo científicamente
 78 ¿no?/ es unaa- una teoría/ creo que hay una parte/ dee- dee- de
 79 genéticaa// en- en eso
- 80 A: muy bien // volven- volviendo a tu infancia/ a la escuela/ ¿algún
 81 grato- algún recuerdo grato de la escuela? ¿algún maestro o maestra
 82 que te influyera?
- 83 B: no/ maestros/ así en especial/ no// mm/ la primera escuela que fui fue
 84 cuando vivía todavía en el barrio de Ruzafa// que tendría yo comoo
 85 cuatro años// yy// mm// ahí sí que tengo recuerdos gratos/ ee/ sobre
 86 todo eel- ee allí había la costumbre// ee// estamos hablando de hace
 87 treinta y tres o treinta y cuatro años ¿no?/ entonces allí había la
 88 costumbre loss- todos los sábados// a loss- ee a los mejoress niños de
 89 la clase/ a los mejores estudiantes/ se le(s) ponía una banda que era
 90 dee- de color azul// un azul muy bonito un azul cielo muy bonito// y
 91 entonces yo llevabaa- la verdad es que a mí me ponían la banda casi
 92 todos los sábados⁶/ pero no era eso/ eraa- a mí lo que me gustaba
 93 eraa la reacción quee- que tenía mi padre/ cuando yo llegaba a
 94 casaa// conn- con la banda puesta ¿no?/ era laa- el así un poco la
 95 sorpresaa y la alegría// mm/ que luego me enteré que era un poco de
 96 parafernalia o era de teatro ¿no?/ po- por aquello dee- dee
 97 impresionar al niño ¿no?/ pero es más eso// mm// así ess mm/
 98 recuerdos eespecialmente eraa una- era una academia pequeñita/ la
 99 quee- que íbamos ee// pues párvulos⁷ que se llamaban entonces//
 100 íbamos un grupoo/ pero también era una academia que dabaan- que
 101 daban secretariadoo/ yy cosas por el estilo// entonces habíamos- creo
 102 que eran un par de clases/ dee- de niños/ y ahí solamente fui un año/
 103 luego ya cuando nos cambiamos al otro sitio/ ya empecé a ir a un
 104 colegio grande// ee que ahí// pues no sé pero habrían como dos mil
 105 niñas oo una cosa así ¿no?/ y ahí sí que el cambio sí que fue muuy-
 106 ee muy brusco ¿no? mm
- 107 A: ¿y era femenino? ¿no era mixto?
- 108 B: ee/ la primera academia no/ la primera academia era mixta/ eraa-
 109 íbamos niños y niñas/ pero luegoo el otro colegio sí que era de
 110 monjas/ y entonces era exclusivamente femenino// MIENTO/ en los
 111 primeros años era mixto/ lo que pasa es que estábamos separados los
 112 chicos y las chicas/ quiero decir había una parte del colegio/ además
 113 con una reja/ con una puertaa/ que estaba enrejadaa/ ee que además

⁶ Entre risas.

⁷ De cuatro a seis años (etapa preescolar).

- 114 se llamaba el- el patio de los chicos/ ee/ y ellos allí tenían la clase y
 115 su patio particular/ y luego en el resto dee- el resto del colegio que
 116 era la parte máss- más grande y más amplia/ que íbamos solo chicas
 117 con nuestro patio particular// entonces era el patio de los chicos y el
 118 patio de lass chicas/ eso fueron los/ dos o tres primeros años dee ir/
 119 luego ya el colegio fuee sólo femenino
- 120 A: ¿ y tú eres partidaria de la coeducación?
 121 B: ah sí// ahí sí// [eso sí]
- 122 A: [¿qué ventajas] tiene?
 123 B: eso sí que lo tengo clarísimo/// ee/ primera/ la interrelación las- entre
 124 los dos sexos/ que me parecee fundamental y básica/ paraa- para el
 125 desarrollo dee la persona// no hace mucho tiempo leí un artículo por
 126 ahí/ que me parece que eraa americano// que era de Estados Unidos//
 127 ee que empezaban aa recomendar otra vez el que se volviera a la
 128 educación separada// porquee- venía a decir más o menos/ quee
 129 comoo/ de alguna forma las- las niñas/ ee suelen ir mejor en el
 130 colegio/ suelen/ ee ser más responsables/ tienen más- más fluidez
 131 verbal ee tien- rinden más en el colegio/ que los niños empezaban a
 132 sentirse como muy acomplejados/ y entonces eso iba en detrimento
 133 dee- dee la- ee del desarrollo/ sicológico de- de loss- de los niños
 134 varones// ee// pero bueno/ quiero decir/ ahí sí que noo- noo estoy en
 135 absoluto de acuerdo/ noo- recuerdo que cuando leí el artículo me
 136 cabré mucho/ porque digo *bueno pues si los otros se traumatizan*
 137 *pues es problema de ellos ¿no?* (risas)⁸/ quiero decir/ sí que me
 138 parece muy importante la- la interrelación entre los dos sexos/
 139 TANTO lo que ess sociALMENTE comoo intelectualmente/// mm
 140 por los dos aspectos que tiene
- 141 A: bien/ ee/ ¿alguna fiesta que recuerdes de cuando eras pequeña? ¿del
 142 barrio o del colegio o de la familia?
 143 B: (4'') mm ahí de fiestas/ ee un poco lo que más recuerdo serían quizá
 144 las Navidades// laa- las Nochebuenas/ que nos reuniamoss ee cada-
 145 cada año nos reuníamos en casa dee- dee- o bien en casa de mi
 146 madre o en casa dee- de una de las dos tías/ que son tres hermanas//
 147 entonces ee era/ todo lo que es la familia dee- de mi madre ¿no?/
 148 sobre todo porr- por estar/ mm bueno/ iba a decir los primos/ no
 149 exactamente con los primos sino más con mi prima ¿no?/ la que he
 150 comenta(d)o antes que era/ como una hermana para mí/ ee y luego el
 151 día de Navidad/ que también nos íbamos todos juntos a comerr- a
 152 comer fuera// eso es lo que más recuerdo con más- porque luego ya
 153 así fiestas de cumpleaños oo- y la comunión tampocoo ...

⁸ Risas de la informante y del oyente.

- 154 A: ¿se daban estrenas⁹ entonces?
 155 B: sí se daban estrenas/ se daban estrenas/ además con todo el ritual/
 156 dee- de ir a mi abuelo/ que era el que nos daba las estrenas/ como
 157 digamos un poco/ bueno que no es cierto que fuera el patriarca/
 158 porque allí era mi abuela era la quee era la matriarca/ pero era él el
 159 que daba las estrenas/ y con todo el ritual de ir ee mm por orden de
 160 niet- primero iban las hijas/ por orden de edad/ luego íbamos los
 161 nietos (risas)/ por orden de edad/ también// ee/ además dándole un
 162 beso en la mano/ mm/ mm/ como ritual ¿eh? noo- no tanto poor-
 163 por/ respeto sino como el ritual ¿no?/ y luego iban loos- los yernos/
 164 así een- en jerarquía/ íbamos todos en jerarquía¹⁰
 165 A: ¿según grado de [consanguinidad? ¿no?]
 166 B: [sí/ exactamente]/ exactamente
 167 A: muy bien/ ¿recuerdas algún cuento de cuando eras pequeña?
 168 B: sí/ muchos
 169 A: cuéntame alguno
 170 B: (3'') algunoo/ ¿así el primero que- que me venga?// a mí me gustaba
 171 mucho/ ee Alí Babá y los cuarenta ladrones/ eraa- era uno de mis
 172 favoritos// ¿lo cuento?
 173 A: sí muy breve/ muy breve
 174 B: (risas) ¿así más o menos resumido?¹¹/ ee// sí bueno/ pues Alí Babá/ ess
 175 un- es un mercader// ee que va conn- no sé si es con un burro o un
 176 camello/ vendiendo algunas cosas// y un día se topa con unos// ee
 177 ladrones que los escucha decir/ que van a guardar el tesoro dentro
 178 dee- de una cueva// y entonces ee los siguee/ y cuando llegan a la
 179 cueva// ee/ él ve que dicen unas- unas palabras/ entonces se abre la
 180 puerta de la cueva/ se abre una roca y consiguen entrar dentro/ luego
 181 ya los ladrones se van/ y entonces él se da cuenta/ ee que ahí dentro
 182 está el tesoro/ entonces se acerca pero al principio no se acuerda
 183 muy bien/ qué es exactamente las palabras/ que se tienen que decir
 184 para que se abra la roca/ y al final recuerda que es *ábrete sésamo*/ y
 185 entonces lo dice/ entra/ y ve toda la cueva llena dee- de riquezas de
 186 tesoros dee- de ánforas de oro/ dee piedras preciosas ...
 187 A: [¿y cómo acaba?]
 188 B: [y va- y va] llevándose- va llevándose/ poco a poco va llevándose
 189 parte dee- del tesoro
 190 A: muy bien
 191 B: creo que lo descubren los ladrones ee/ en un momento pero él se
 192 consigue escapar o algo así/ no lo sé porquee/ debe hacer como

⁹ Dinero en metálico que se regala a los niños el día de Navidad.

¹⁰ Entre risas.

¹¹ El entrevistador asiente con la cabeza.

- 193 treinta años que no leo ese cuento¹² pero/ más o menos andaba por
 194 ahí
 195 A: bien María/ hánblanos ahora sobree/ tu trabajo tu profesión/ el lugar
 196 donde trabajas
 197 B: (3'') yo trabajo en unnn- en este momento estoy trabajando en un
 198 gabinete dee- de sicología// dondee fundamentalmente lo que
 199 hacemos es ee/ terapia/ es sicología clínica// ee y sobre todo pues
 200 gente que tienen problemas de- de tipo sicológico pues bien/// mm
 201 depresiones algún tipo dee- de neurosis/ o algúunn- algún problema
 202 de personalidad/ e(t)cétera e(t)cétera/ es un centro donde se hacen
 203 también cursoss// dee formación/ en sicoterapia/ y yo suelo
 204 colaborar también en laa- en los cursos de- como/ el nombree
 205 técnico es asistente didáctico// entonces/ colaboro con ell- con el
 206 docente que está dando el curso en ese momento/ ee pues para lo que
 207 pueda necesitar
 208 A: ¿hay muchas depresiones/ ahora?
 209 B: sí/ fundamentalmentee/ la mayoría de gente que vienee es con
 210 problemas de depresión/ y por cierto/ tenemos bastante gente que
 211 pertenecen a la enseñanza/ ¿eh? al mundo de la enseñanza/ no tanto
 212 como alumnos sino como profesores¹³
 213 A: [¿ y cuál crees tú]
 214 B: [hay- hay bastantes]
 215 A: que son las causas?
 216 B: (suspiro) (3'') para mí fundamentalmente ess el tipoo de sociedad en la
 217 que estamos viviendo/ quiero decir hay muchoo- hay mucho
 218 aislamiento ee/ se ha perdido mucho/ ee sobre todo/ y volviendo otra
 219 vez a la genética yo creo que laa- los latinos/ o la cultura
 220 mediterránea/ ee tenemos una determinada forma dee- de ser/ y de
 221 VIVIR/ ee y de PENSAR también/ entonces creo que aquí se haa
 222 metido mucho la culturaa/ anglosajona/ que tiene otra forma de ser y
 223 de vivir/ entonces la estamos imitando mucho en el sentido de la
 224 prisaa/ de la productividad/ dee- dee- de laa// ¿cómo lo diría?/ del-
 225 del acopio/ dee- de tener cosas ¿no?/ yy creo que aquí somos de
 226 otra- de una manera diferente ¿no?/ que somos máss- como más
 227 artesanos/ no tantoo ee pondría laa- la diferencia entre lo que sería
 228 una factoría tipo for¹⁴/ en cadena de montaje/ a lo que sería unnn- un
 229 tallista ¿no? o unn- un artesano/ que hacee/ ee// uun ¿cómo se
 230 llama?/ uun- un alfarero// no me salía la palabra/ un alfarero/ sería la
 231 diferencia/ creo que aquí somos más alfareros ¿no?/ quee- que otra

¹² Entre risas.

¹³ Entre risas.

¹⁴ La empresa Ford, fabricante de vehículos.

- 232 cosa/ de hacer las cosas con más tranquilidad/ con más- ee con más
 233 calma ...
- 234 A: [yy]
- 235 B: [y] entonces ee pienso que eel- el- esaa- estamos viviendo de una
 236 manera que no es la nuestra/ y que de alguna forma- y eso está
 237 provocando mucha ansiedad/ mucho estrés/ muchoo agotar energías/
 238 quee- que noo/ tenemos disponibles/ yy entonces es- ahí es muy fácil
 239 el caer en la depresión
- 240 A: ¿y qué terapia les das?
- 241 B: depende dell- del caso concreto/ a lo mejor// pero ee normalmentee
 242 es ee bueno ver primero que es lo quee- lo que está pasando/ que sii-
 243 sii la persona/ ee- ee reconoce/ puede reconocer las causas
 244 concretas/ ee de lo que le está produciendo laa- la depresión// ee y
 245 luego dependiendo de cómo sea la cosaa/ mm/ ir- ir poco a poco
 246 cambiando un poco el ritmo de vida/ a veces es difícil/ porquee/ ee
 247 por lo que decía antes de la sociedad en que vivimos tampoco
 248 puedes ee// a veces mm// PASAR / a vivir como vivee- como a lo
 249 mejor sería adecuado para esa persona/ ee pero sí por lo menos
 250 algo- algo intermedio ¿no?// mm algo más intermedio
- 251 A: ¿y los pacientes os hacen caso?
- 252 B: algunos sí y otros no (risas)/ no lo que pasa es que ahí entonces sí que
 253 see ee// los que no hacen caso muchas veces no es por eel- la
 254 cuestión de quee- de que sean rebeldes o algo así sino que ahí mm a
 255 veces/ se choca mucho coon- con creencias ¿no?/ estoy pensando en
 256 un- en una mujer en concreto que ess- es profesora de instituto//
 257 entonces ee ella tiene muy arraigada dos- ee dos creencias y que lo
 258 he observado yo mucho en mujeres/ muy básicas ee/ por un lado/ ee
 259 que tiene que ser unaa- una buena ama de casa y una buena madre/
 260 como lo fue la suya/ que era exclusivamente ama de casa y nada
 261 más/ pero por otro lado también tiene que ser una mujer de hoy en
 262 día/ ee/ una buena trabajadora/ que se dedique a suu- a su trabajo/
 263 que además ee// vaya desarrollándose en su trabajo/ no solo que se
 264 dedique/ a ir a clasee las cuatro horas o las cinco horas y luego se
 265 vaya a casa y ya está/ sino quee- que se dedique/ ee plenamente al
 266 trabajo/ y vaya descollando en él en ese sentido ¿no?/ entonces claro
 267 son dos cosas que no puedes hacer PERFECTAS las dos/ o te
 268 inclinas por una o te inclinas por la otra/ ella está casada y tiene dos
 269 hijos/ ee con lo cual ee/ una de las dos tiene quee- ee tiene quee
 270 flojear/ pero ella sí que tenía una gran exigencia interna/ ee para
 271 quee/ mm/ para ser mm perfecta en las dos ¿no?/ o ser muy buena en
 272 las dos/ quizá a lo mejor no perfecta/ pero ser MUY BUENA/ en las
 273 dos

- 274 A: yo recuerdo una vez/ uuna conversación que tuve también con un
 275 sicólogo/ hace años/ este sicólogo nos comentaba quee la persona
 276 humana tiene tres tipos de adaptación/ la adaptaciónn personal o
 277 familiar/ la adaptación profesional y la adaptación social¹⁵/ y él nos
 278 decía quee era imposible mantener las tres [adaptaciones]
 279 B: [claro]
 280 A: que la persona humana se decidía por [una o por otra]
 281 B: [claro o por otra]
 282 A: ¿tú cuál crees que es el tipo de adaptación que máss predomina hoy/
 283 entre loos- las personas que van a vuestra consulta? // o sea ¿ cuál es
 284 el problema?
 285 B: mm
 286 A: ¿querer mantener las dos o tres adaptaciones?
 287 B: una parte deel- sí/ es quee hay a veces ee/ ee son de dos tipos o bien
 288 eel- el pretender/ ee tener las tres adaptaciones ee mm
 289 A: [desarrolladas]
 290 B: [perfec- desarrolladas] o perfectamente bien las tres/ o bien el
 291 centrarse exclusivamente en una/ y abandonar las otras dos ¿no? con
 292 la parte dee- de vacío que eso puede producir ¿no?/ a lo mejor gente
 293 que ess- ess completamente adicta al trabaajo ¿no?/ que solamente
 294 vive para trabajar exclusivamente entonces/ sí que deja muy
 295 abandonada o muy de lado laa- toda el área familiar/ o incluso el
 296 área social ¿no?/ coonn- con eso con la parte de vacío interior/ que
 297 puede producir/ eel- el abandonar esto
 298 A: muy bien María/ hablemos ahora sobre tu tiempo libre// ¿tienes
 299 tiempo libre?
 300 B: (chasquido) sí/ tengo tiempo libre (risas)
 301 A: ¿y en qué lo dedicas- a qué lo dedicas? o ¿en qué lo gastas?
 302 B: pues fundamentalmente en leer// que es unaa- una de mis aficiones/
 303 eso más en- entre semana/ ee y luego los fines de semanaa ee a mí
 304 me gusta mucho eel- el cine/ me gusta también es una de mis
 305 grandes aficiones// SIEMPRE QUE PUEDO/ ee// y a veces cuando
 306 no puedo pero lo necesito urgentemente/ me escapoo al campo/
 307 porquee también hay muchaas ee momentos en que la ciudad me
 308 agobia mucho/ y entonces necesito salir aa- aa- a LA
 309 NATURALEZA/ es que al campo/ a mí me suena a las sillitas y al
 310 bocata de tortilla de patatas y no es eso ¿no?/ sinoo el ir más un poco
 311 pues/ a hacer algo de senderismoo oo- o a la playa en verano/ que sí
 312 que- que sí que me gusta mucho
 313 A: ¿qué tipo de cine/ de películas te gusta más?

¹⁵ La informante asiente con sonidos y con la cabeza.

- 314 B: mm pues la verdad es que de cinee excepto las coomedias de estas/
 315 americanass/ tipo Loca academia de policia/ que eso sí que no lo
 316 soporto/ el restoo la verdad es que me gusta prácticamente todo/ me
 317 gusta(n) las películas de acciónn/ me gustaa(n) las películas/ ee
 318 máss- ee máss intelectuales o incluso más abstractas ...
- 319 A: ¿te gustan porque te distraen oo porque te implicas en ellas?
- 320 B: mm las de acción por ejemplo me gustan porque mee- me distraen/
 321 mm yo muchas veces elijo la película dependiendo mucho de mi
 322 estado de ánimo/// quiero decir/ si yo por ejemplo he tenido unaa
 323 semana muy dura en el gabinete/ estoy muy saturada de oír
 324 problemas/ estoy con- con una energía o con una moral muy baja/
 325 entonces sí que voy buscando más una película/ ee que me sirva de
 326 evasión/ más dee- de distracción/ porque entonces me ayudaa aa- a
 327 remontarme// ee/ mm pero si estoy bien oo me sientoo oo tengoo
 328 mm/ iin- inquietudes/ inquietud pero en el buen sentido/ no en el
 329 sentido de nerviosismo/ entonces sí que a lo mejor me gusta más
 330 alguna película de tipo intelectual o de drama social oo/ algo por el
 331 estilo
- 332 A: muy bien María/ ¿cómo prepararías una fiesta familiar?
- 333 B: (3'') una fiesta familiar
- 334 A: un cumpleaños/ una bodaa/ algún acontecimiento familiar/ ¿cómo
 335 la prepararías?
- 336 B: (2'') mm// creo que no lo he hecho nunca pero no- no creo yo que eso
 337 sea mi¹⁶ ... vamos a ver/ ¡ah! sí el- el último l- lo último que
 338 recuerdo/ que preparara fue el cumpleaños dee- de Elena la sobrina
 339 esta que decía yo que tiene catorce años// ee/// y bueno/ así los
 340 preparativos sí que fueron// a ver fui a laa- a una para(d)eta¹⁷/ ee
 341 compré globos yy golosinas/ para los nanos/ entonces sí que me pasé
 342 toda la tarde hinchando los globos/ para luego/ pegarlos con celo y
 343 ponerlos en la pare(d)/ y distribuyendo lass golosinas para los nanos/
 344 mm/ y bueno luego ya preparando loos- los bocadillos yy- y las
 345 bebidas/ y controlando a los nanos para que no se me desmadraran
 346 porquee// eran entoncess/ diez nanos dee- pues como once años/
 347 debían tener// yy/ la salita quedó/ para pintarla (risas)
- 348 A: bien seguramente tú/ puedes tener contacto también con los jóvenes
 349 ¿cuáles son en tu opinión los problemas de la juventud actual?
- 350 B: (3'') (suspiro) ¿jóvenes de qué edades?

¹⁶ Entre risas.

¹⁷ Expresión en valenciano, *una paradeta*, 'un quiosco.

- 351 A: dieciocho a veinticinco
 352 B: dieciocho a veinticinco///(3'') mm / yo es quee/ reconozco que con
 353 los jóvenes estoy un poco cabreada// estoy un poco cabreada¹⁸ noo-
 354 entonces// ee// me da la impresión yy- y es una generalización/ lo sé/
 355 y soy consciente incluso soy consciente también que muchas veces
 356 es un prejuicio ¿no?/ y que hay honrosas excepciones/ y MUCHAS
 357 quizá ¿no?/ pero mm/ ee vamos a ver/ mm es que ahí imagino que
 358 es deformación profesional porque yo he trabajado muchos años/
 359 con drogadictos// entonces ee claro ahí hay- el porcentaje de edad es
 360 precisamente ese entre dieciocho/ y veinticinco años ¿no? entonces/
 361 ahí claro sí que es una población muy concreta que muchas veces no
 362 tiene nada que ver/ coon- coonn jóvenes ee normales/ quee- que
 363 trabajan o que van- o estudian o que- o que llevan una actividad
 364 normal ¿no?/// ee pero bueno/ e- en conjunto mi/ prejuicio consiste
 365 en que tienen un morro que se lo pisan/ pero así (risas)/ ee/ quier-
 366 creo que hay mucho ... ya digo/ sobre todo en estos ¿no? que- que
 367 consumen drogas// que hay muchoo- mucho cuento y mucho rollo/
 368 quee- que hay muy poca responsabilidad/ muy pocaa/ ee me cabrea
 369 mucho las- las- la poca ilusión o las pocas ganas que tienen/ de hacer
 370 cosas/ la poca curiosidad(d)// laa mm las- las pocas inquietudes en
 371 cuanto- en cuanto a la vida ¿no?/ en general ¿no? mm// quiero
 372 decir/ es que en ningún tema ¿no?/ ni en política/ ni en religión ni
 373 en- en- en- en cuestiones intelectuales/ enn- ni en el cine/ ni en- en-
 374 así en general ee
 375 A: no se implican vamos
 376 B: (chasquido) Sí/ yo creo que en general se implican// yo diría MÁS
 377 que NO VIVEN/ quiero decir ee/ ee muchas veces enn- pues
 378 saliendo los fines de semana/ por la zona de Súquer o de Cánovas¹⁹
 379 o cualquier zona que vayas/ ee te los ves tumba(d)os en una esquina/
 380 ee con las botellas dee- de cerveza o los cubalitos// mm//
 381 empastilla(d)os a tope / yy- y dices ee *no sé ¿qué- qué está haciendo*
 382 *este crío o esta cría con- con su vida?* ¿no? mm// entonces ahí aa
 383 mí eso me me provoca ee// mm sensaciones muy contradictorias
 384 ¿no?// porque luego por otro lado// ee antes sí que pensaba// ee
 385 ¡jolín!/ pues los padres menudaa- o qué educación les- les han dado
 386 ¿no?/ o que ... pero luego que he conocido a muchos padres dee- de
 387 mucha de esta gente/ me he da(d)o cuenta que en realidad tampoco
 388 es exclusivamentee responsabilidad de los padres ¿no?/ que ahí hay
 389 muchoo quizá no tanto de los- ee de los jóvenes/ sinoo también

¹⁸ Entre risas.

¹⁹ La plaza de *Xúquer* (Júcar) y la de Cánovas en Valencia son dos zonas de marcha y diversión juvenil nocturna.

- 390 mucho dee- de esta sociedad que- que estamos viviendo en conjunto
 391 ¿no?// ee culturalmente/ que es/// mm muy pobre
- 392 A: y tú cómo sicóloga o como madre// ¿cómo intentarías influir/ o
 393 cambiar esa actitud/ de los jóvenes o de tu hijo/ o de tu hija?
- 394 B: mm yo lo que siempre hee intentado conn- con la gente con la que
 395 trabajaba es ee/ provocar esas inquietudes y esa curiosidad/ que
 396 ampliara suu- su horizonte/ que ampliara su campo de visión/ que el-
 397 quee- que toda la vida no está solamentee/ en quee- en salir los fines
 398 de semana emborracharse empastillarse o emporrarse// ee/ sino que
 399 hay- que hay más cosas/ que puedenn/ entonces siempre- ee muchas
 400 veces es difícil porquee noo- no encuentras// ee aquella cosa que le
 401 puede motivar/ aal- al joven ¿no? paraa/ mm que sirva como cabo de
 402 la madeja a la que engancharse y luego/ ee llevarlo a otros sitios
 403 ¿no?/ porque es quee realmente su únicoo- lo único que les motiva
 404 es/ e beberse una botella de litro de cerveza oo- oo tomarsee no sé
 405 cuántos éxtasis un fin de semana
- 406 A: (2^o) sí pero/ si fueras realmente madre/ porque a veces como
 407 sicóloga/ es fácil tomar esa postura esa actitud que tú tomas/ pero
 408 como madre
- 409 B: mm realmente yo creo que la misma ¿eh?/ más o menos// ee/// mm
 410 con la sobrinita esta quee decía antes que tiene ahora un añito/ eel-
 411 como sus padres están trabajando y entonces ee está/ todos los días
 412 en casa de mis padres/ entonces yo muchas veces ee estoy con ella/
 413 ee/ por ejemplo para mí laa- el hábito de la lectura es un valor muy
 414 importante// ee a mí me parece importante// ee yo pienso que a laa- a
 415 la gente que quiero/ sobre todo a los- a los pequeñajos// ee less tengo
 416 que transmitirr aquellos valores que son importantes para mí//
 417 entonces ee// mm mm el otro día se lo estaba comentando a mi
 418 madre/ en lo que de mí dependa/ a la cría le gustará leer// mm
 419 porque es algo que si se lo tienen que transmitir sus padres/ va
 420 apañada/ porque no- a ninguno de los dos le gusta leer/ y a su
 421 hermana mayor tampoco con lo cual// la cría noo- mm digamos eso
 422 no lo vaa- no lo va a recibir/ no lo va a MAMAR/ de alguna manera
 423 ¿no?/ entonces ee/ de momento a la cría ver loos- eso que están
 424 mandando ahora de propaganda con lo de las Navidades y tal de los
 425 juguetes/ eso le chifla/ le- le encanta verlo ¿no?/ ee/ las revistas// ee
 426 que hay de cualquier tipo/ le gusta mucho verlas/ enn/ libros quee-
 427 que yo puedo tener viejos y que para mí no son muy- muy
 428 importantes/ le dejo jugar con ellos/ procurando que no los ROMPA/
 429 estando con ella/ pero le dejo jugar con- con ellos// yo pienso que
 430 ésa es unaa- una manera/ coon- con la otra/ con Elena/ ya lo hice/ yy
 431 a la otra le encanta leer/ a pesar de ser una cría muy inquieta y muy

- 432 viva y quee/ le va mucho- le gusta mucho más jugar al fútbol que
 433 estaar ee sentada jugando a la consola por ejemplo ¿no?/ digo por la
 434 parte esa más pasiva que tiene eel- el hábito de la lectura ¿no?/ que
 435 tienes- no hay actividad física/ pero a pesar de ser una niña muy
 436 activa físicamente es una cría que le gusta mucho leer/ y ya/ pues
 437 con ocho o diez años/ se podía estar dos o tres horas sentada leyendo
 438 siin- sin ningún problema/// entonces ee pienso que también ahí es
 439 el- el transmitir muchoo lo quee- mm lo quee uno tiene ¿no?
- 440 A: muy bien María yy ¿qué opinas por ejemplo del paro/ del sida/ de
 441 alguna de estas lacras que llamamos sociales?/ ¿eso tiene remedio?/
 442 ¿qué se podría hacer para evitarlo?/ ¿o qué?
- 443 B: (suspiro) en el- la cuestión del paro no me meto porquee/ ee yo de
 444 economía no entiendo nada// quiero decir sinceramente/ noo/ y creo
 445 que laa- la economía lo que es a n- mm a un nivel global est- estatal
 446 o mundial/ es algo mucho más complejo de lo quee podemos pensar
 447 la gente de la calle/ ee y que no todo estáa a lo mejor een- en
 448 fórmulas magistrales que pueden dar determinados partidos
 449 políticos/ o en- o en cuatro ideas básicas de quee yo qué sé pues que
 450 si en lugar de ser/ la jornada de ocho horas fuera de seis horas/ pues
 451 se acabaría con el paro/ igual SÍ/ no lo sé/ pero es que yo no lo sé/
 452 no- a mí no me parece que sea la cuestión tan sencilla me parece que
 453 es algo/ mucho más complejo y entonces/ noo/ me faltan
 454 muchísimos conocimientos ahí para poder emitir unaa- una opinión
 455 ¿no?/// ee/ ¿en cuanto al sida?/ mm/// sinceramente/ en cuanto al sida
 456 lo primero que me sale decir es que es una putada/// (risas) y perdón
 457 por el taco pero- pero me parece que es una putada/ ee/// no voy a
 458 entrar en la cuestión dee- de lo que se rumorea perdón de lo que se
 459 rumoreó al principio de sii eera- es un viruss que estáa manipulado
 460 genéticamente/ quee- que si realmente venía de laboratorio y se
 461 había/ soltado por África/ como plan de experimentación y tal// yo
 462 pienso que por ahí va la historia ¿no?/// mm/ a mí lo que me parecee
 463 del sida es que ess// ¿cómo lo diría? es como una enfermedad que le
 464 ha venido muy bien a muchos sectores de la sociedad/ en el sentido
 465 que es una enfermedad/ como muy moral ¿no?/ quiero decir/ ataca
 466 fundamentalmente a homosexualess a drogadictoss/ aa- aa- a
 467 heterosexuales pero que andan mucho// ee o bien de prostitutas o son
 468 muy promiscuos ee sexualmente/ entonces es ee/ mm (chasquido) es
 469 una enfermedad muy moralista/ ¿no? decir/ ee ataca a la gente o
 470 QUE ES MALA/ ¿eh? de estos malos pecadores/ o bienn ataca a la
 471 gente que soon muy marginales ¿no?/ ee (chasquido) luego hay una
 472 minoría dee- de pobrecitos víctimas ¿no?/ que por una transfusión de
 473 sangre/ por ser hemofílicos o por no sé qué ... pero bueno eso

- 512 colonia de veraneo es Montesol²⁴ el chalet está muy cerca dee- de lo
 513 que es la estación del tren// y antes de que mi padre tuviera coche/
 514 íbamos allí siempre en el tren/ que a mí era un viaje que mee- que
 515 me encantaba/ porque eraa los trenes estos dee- de la Feve²⁵
 516 antiguos/ de color verde/ con loos- los asientos de maderitas/ así aa
 517 franjas/ que a mí me recordaban mucho a los trenes del oeste de las
 518 películas/ entonces me divertía mucho²⁶ porque allí me montaba mis
 519 películas dee- de ser la protagonista dee- de la chica del oeste y que
 520 nos atacaban los indios²⁷ y esas cosas// ee luego ya/ con el coche/ ya
 521 íbamos con el coche// ee/ en aquella época estabaa- habíaa una
 522 partee// mm// (chasquido) no demasiado alejada del chalé porque/ por
 523 allí habían otros chalés/ pero como a unn- como a un quilómetro o
 524 una cosa así/ ya empezaba lo que era campo/ con árboless y más más
 525 descampado// entonces yo allí sí que- allí fundamentalmente lo que
 526 hay son pinos/ y algo de garrofera²⁸ también// mm/ es una tierra
 527 bastante seca// entonces ... ee allí sí que me iba mucho conn- con la
 528 bicicleta/ me escapaba para allí/ para la parte de- del descampado/ de
 529 bosque
- 530 A: ¿ha evolucionado aquella zona?
- 531 B: pues sí precisamente este verano/ pasado/ mi hermano alquiló un
 532 chalé/ muy cerquita de allí también/ yy estuve por allí/ y digo *bueno/
 533 voy a hacer un recorrido así por la niñez y la nostalgia/ yy derramar
 534 unas cuantas lágrimas* (risas)/ *por la niñez perdida y esas cosas/ yy-*
 535 *y la verdad es que me quedé muy frustrada porque todo eran chalés/
 536 todo chalés chalés chalés chalés/ ahora yaa son chal- sigue estando
 537 laa partee- la partee vieja que era donde tienen/ el- donde tenían el
 538 chalé mis abuelos/ porque ahora ya no es de ellos/ ee/ pero luego lo
 539 que era- lo que era MI BOSQUE* (risas)/ *aquél descampa(d)o/ son
 540 todo chalés absolutamente/ además unos chaléess preciosísimos
 541 lujosísimos/ con dos plantas con unas piscinas en forma de riñón que
 542 les debe- les deben haber costa(d)o un ídem/ o sea UNAS
 543 MARAVILLAS / pero que a mí me dejó la verdad es que muy
 544 traumatizada y muy frustrada²⁹/ no- no he conseguido superarlo eso*
 545 A: muy bien María/ describenos lo que ves ahí³⁰

²⁴ Urbanización residencial situada a unos quince kilómetros de Valencia.

²⁵ F.E.V.E., Ferrocarriles de vía estrecha.

²⁶ Entre risas.

²⁷ Entre risas.

²⁸ Expresión en valenciano, *garrofera*, 'algarrobo'.

²⁹ Entre risas.

³⁰ El entrevistador muestra una lámina que refleja el vestíbulo y el bar de un hotel, donde hay camareros, clientes, mesas, el mostrador de recepción, etc.

- 546 B. (3'') esto parece una cafetería// donde hay variass mesass/ donde la
 547 gente estáa tomando un café/ charlando/// algunos están leyendo el
 548 periódico// otros jugandoo/ al dominó/ o a las cartas/// hay un par de
 549 personas/ que se acaban de encontrar/ y se dan un abrazo///(2'') el
 550 camarero sirviendo las mesas// y los de detrás de la barraa sirviendo
 551 tambiénn las bebi- las bebidas
- 552 A: ¿a ti te gusta ir a los cafés?
- 553 B. (2'') sí me gusta/ me gusta esa es otra de laas- ee de las aficiones que
 554 sí que tengo también/ me gusta mucho ir a los caféss ee con gente y
 555 charlar
- 556 A: o sea te gusta [la tertulia]
- 557 B: [charlar]/ me gusta la tertulia (risas)
- 558 A: [es sociable]
- 559 B: [me gusta la tertulia]/ soy- soy una- una tertuliana// me gusta
- 560 A: bien/ llegamos yaa al final// vamos a ver/ si te tocara la lotería/ el
 561 domingo por ejemplo ¿qué harías?
- 562 B: ¡ajá!/// ¿muchos millones?/ ¿muchos muchos [muchos muchos?]
- 563 A: [los que tú quieras]
- 564 (risas)
- 565 B: los que yo quiera// es que para eso necesitaría una primitiva³¹ (risas)/
 566 lo primero que haría ess ee tomarme un año sabáticoo e irme a dar la
 567 vuelta al mundo/ eso es lo primero que haría/ por eso- para eso
 568 necesito muchos millones/ con treinta millones noo- no puedo hacer
 569 mucho// entonces/ sí que me gustaría eel- el dar al vuelta al mundo/
 570 visitarr todos los países// (chasquido) me atrae mucho sobre todo la
 571 zona de Sudamérica// yy- y la parte de oriente/ sobre todo China/ es
 572 unn- es un país que me atrae mucho/ pero quee mi economía todavía
 573 noo- no ha conseguido/ mm [viajar allí]
- 574 A: [¿no tienes miedo]/ de visitar China?
- 575 B: ¿miedo?/ noo ¿por qué?
- 576 A: ¡ah! no/ [te lo pregunto]
- 577 B: [(risas)]
- 578 A: hay personas quee por riesgo/ por temor
- 579 B: no/ no es algo ...
- 580 A: ¿tienes espíritu aventurero?
- 581 B: mm cuando viajoo realmente el miedo me lo dejo en casa ee no- no
 582 tengo ahí ningún problema dee- de hacer cualquier cosa ...
- 583 A: te lo dejas en un baúl/ [vamos]
- 584 B: [no]/ por ejemplo/ mm sí que me daría pero
 585 también me imagino que es porque tampoco me atraen demasiado/

³¹ Tipo de lotería muy popular actualmente en España.

- 586 ee los países árabes a lo mejor me lo pensaría dos veces/// ee ahí a lo
 587 mejor sí que tendríaa más problema ¿no?/ a lo mejor países comoo-
 588 como Argelia/ oo- oo alguno de éstos ¿no?/ ee pero por ejemplo
 589 China/ no es algo que me dee mmiedo especial el- el poder ir allí
 590 A: bien ¿qué te habría gustado hacer/ que no hayas hecho?
 591 B: (2^o) ¿aparte de dar la vuelta la mundo? (risas)/// muchas cosas muchas
 592 cosas/ ee/// (chasquido) me hubiera gustadoo aprender música y ap-
 593 aprender a tocar el piano/ me hubiera gustado mucho// me hubiera
 594 gustadoo///(4^o) ee///(3^o) bueno iba a de- eso- eso fue un deseo
 595 frustra(d)o de la infancia pero bueno como me ha salido/ lo voy a
 596 decir/ haber tenido un caballo/ a mí me hubiera gustado³²// ee me
 597 hubiera gustadoo aprender aa también a dibujar o hacer algo de
 598 cerámica/ o algo por el estilo// ee aprender idiomas/ que es mi
 599 asignatura pendiente// sobre todo inglés y francés// me hubiera
 600 gustado muchoo/ el- el francés porr- por apetencia/ y el inglés más
 601 por cuestión dee- de utilidad ¿no?/ peroo/ son un poco mis
 602 asignaturas pendientes///(4^o) mm/ me hubiera gustado/ ee/ a veces//
 603 ee conocer- conocer gente/ que en su momento// mm o conocer
 604 MEJOR a determinadas personas que en su momento no tuve
 605 oportunidad dee- de conocer mejor/// ee/ mm quizá porr- por culpa
 606 mía ¿no?/ por- por ser yo la que me apartara ...
 607 A: ¿crees que hay que tener hijos?
 608 B: ¡hombre! por obligación no (risas)// [creo]
 609 A: [yo pregunto]
 610 B: para mí (risas)/ NO/ creo que es unaa- creo que es una cuestiónn dee-
 611 de una decisión personal/ y además a mí/ personalmente me parece
 612 muy respetable la opinión de la gente/ quee/ mm tanto de mujeres
 613 como de hombres que por el motivo que sean/ ee deciden no tener
 614 hijos/ me parece MUY MUY respetable/ a mí me parece una opción/
 615 ¿eh? incluso aunque haya que recurrir a- al aborto/ en ese sentido
 616 A: te gustaa- ¿cómo te gusta viajar?/ ¿en qué medio?/ ¿y sola o
 617 acompañada?
 618 B: (suspiro) mm///(2^o) a mí/ el medio que más me gusta es el tren// ese es
 619 el que más// ee lo que pasa es quee para ir a China en tren pues
 620 podía ser un pocoo- un poco largo³³ ¿no?/ entonces ee dependiendo
 621 qué sitioos sean/ ee yo por ejemplo por España sí que me muevo con
 622 tren/ es lo quee- es lo que más/ porquee bueno/ pues si tengo que ir a
 623 Asturias y son doce horas/ pues son doce horas/ no me da más ¿no?/
 624 peroo/ ee/ luego yaa/ para salir fuera sí que mee- me gusta más el
 625 avión ¿no?/ porque siempre vas pues que si sólo tienes una semana

³² Entre risas.

³³ Entre risas.

- 626 para poder ir/ entonces/ con el aviónn a lo mejor en una o dos horas
 627 te plantas en un sitio y tieness/ ee mucho más tiempo/ para poder ver
 628 las cosas
- 629 A: ¿y sola o acompañada?
- 630 B ¿sola o acompañada?// hombre/ prefiero acompañada/ prefiero mucho
 631 más acompañada porquee/ como una forma dee- de compartir ee/ lo
 632 que se está viendo y lo que- a mí me gusta mucho las piedras// mm
 633 quiero decir de monumentos (risas) y todo eso ¿no?/ yo le llamo las
 634 piedras/ entonces ee sí que me gusta mucho eel- eel-el compartir y
 635 eso/ y el comentarlo con la persona/ AHORA tampoco me iría con
 636 cualquier persona/ quiero decir si voy a irme con una persona/ que
 637 no llevaa/ más o menos mi- mi- o no vamos a poder acoplar nuestros
 638 ritmos/ dee- de funcionamiento/ oo ella- o esa otra persona va a
 639 preferir irsee a una discoteca por la noche en París/ en lugar dee- de
 640 levantarse pronto por la mañana/ e ir a verr ee el palacio de
 641 Versalles/ pues entonces me voy sola// tampoco tengo mayor
 642 problema
- 643 A: ¿qué piensas hacer mañana/ la semana que viene/ cuando te jubiles?
- 644 B: ¿cuando me jubile? (risas)/ uno de mis deseos cuando me jubile es
 645 estudiar Historias/ apuntarmee/ matricularme en la facultad de
 646 Historia (risas)/ y entonces/ estudiar Historias/ es uun- es un poco-
 647 me gusta mucho la Historia/ es uun- una asignatura pendiente mía//
 648 yy- yy igual hasta me matriculo también en Filología/ me está
 649 gustando a mí mucho esto/ del lenguaje³⁴ así quee/ casi- casi me veo
 650 con sesenta y cinco años en la Facultad dee// además como están
 651 juntas no sé si para entonces estarán también
- 652 A: no
- 653 B: total es [pasar de clase a clase]
- 654 A: [nos vamos a separar]
- 655 B: sí ya/ entonces/ pues bueno/ ir de una Facultad a otraa/ por las
 656 mañanas a Historias y por las tardes a Filología
- 657 A: muy bien María ¿y cómo ves el futuro?
- 658 B: (3'') mm ¿en general?³⁵/(3'') mm (chasquido) yo soy una persona que
 659 no tengo demasiada visión de futuro/ ee/ quiero decir es- es algo
 660 que- que no me planteo nunca// mm/ yo no suelo- no suelo- no
 661 suelo pensar más allá de seis meses o un año/ ¿eh?/ tanto en
 662 cuestiones más personales como eenn- en global ¿no?/ para mí todo
 663 lo que vaya más allá de un año// como que es- que está en un ...
 664 mm// no sé es algo así como- como una niebla/ o uunn ... (risas)

³⁴ Entre risas.

³⁵ El entrevistador asiente con la cabeza.

- 665 A: bien/ pues ¿cómo ves tu futuro dentro de seis meses?
 666 B: ¿dentro de seis meses?/// dentro de seis meses/ ee/ estaremos casi en
 667 verano/ (risas) ee pues este- espero estar planeando un viaje (risas)/
 668 paraa- para ese verano/ espero estar/ pudiendo planear uun- un
 669 viaje// ee esperoo también haber podidoo cambiar para entonces ya
 670 de trabajo/ porque estoy pendiente de unos- de unos proyectoss dee-
 671 para trabajar en otras cosas// enn- ahora coon- con abueletes³⁶/ en
 672 geriatría y geron- gerontología/ que es un tema que he empezado aa-
 673 a meterme en ello hace pooco/ y me parece muy muy apasionante/ y
 674 además con futuro (risas)/ esa parte de- de futuro ¿no?/ porque ahí sí
 675 quee ee [la sociedad]
 676 A: [cada día]// [cada día hay más viejos]³⁷
 677 B: [cada día va- va más-] más vieja/ entonces ee
 678 hasta tiene futuro ¿no?/ incluso para una persona que no se plantea
 679 mucho el futuro/ está bien ¿no?// entonces ee/ mm espero ee poder
 680 estar yaa trabajando een- en eso/ que me hace mucha ilusión y me
 681 apetece mucho/ y sobre todo eso planeandoo el viaje// y lo demás
 682 supongo que la vidaa// más o menos/ cotidiana que llevo/ que está
 683 bien/ ¡ah! bueno y haciendo taichí y yoga/ que también me apetece
 684 mucho
 685 A: ¿qué es tachí?
 686 B: ta- taichí
 687 A: ¡ah! taichí
 688 B: es uun- es un artee/ maarcial oriental/ pero noo- no de combate/
 689 sino más dee- (chasquido) mm es una especie de danza// mm sí/ es ee
 690 lo que serían lass- los movimientos de las artes marciales dee- como
 691 el karate o el yudo pero- pero hechos a un ritmo como de danza/
 692 entonces es muy bonito es- se supone quee- que regulaa la energía
 693 yy ...
 694 A: ¿eso es para conseguir la armonía [interior?]
 695 B: [sí]/ exactamente exactamente/
 696 como armonía interior

³⁶ Abuelitos.

³⁷ Entre risas.

