

## Sesión necrológica

en memoria del Excmo. Sr. Dr.

**D. Vicente Dualde Pérez**

celebrada el 27 de marzo de 2014

*Antonio Llombart Bosch\**

Presidente de la R. Acad. Med. Comunitat Valenciana

Nos corresponde el triste deber de concluir este acto necrológico en memoria del Académico de número de nuestra institución el Dr. Vicente Dualde Pérez quien perteneció a la RAMCV desde 1953 primero como académico correspondiente y después en 1976 como académico de número tras pronunciar el discurso titulado: *"Reflexiones en torno a la Anatomía comparada"*. Sería en aquella ocasión contestado por el Prof. Víctor Smith Agreda académico que hoy también ha querido pronunciar unas muy sentidas palabras de recuerdo, extrayendo los más sobresalientes aspectos de la insigne personalidad del académico fallecido

Me resisto a repetir cuanto se ha dicho ya de nuestro amigo y compañero aunque recordar su currículum sería motivo de orgullo para familiares, académicos y amigos aquí presentes. En la página WEB de la Academia todos Uds. también encontrarán un pormenorizado y detallado informe sobre su vida académica y sus publicaciones científicas.

En estas circunstancias quisiera hacer referencia a algunos aspectos de los contenidos de sus trabajos y discursos a modo de homenaje de esta Academia a tan distinguido científico y veterinario valenciano.

En primer lugar y haciendo uso de sus propias fuentes bibliográficas me complace recordares a Uds. como el Dr. Vicente Dualde Pérez publicó un estudio extenso sobre la representación que en esta RAMCV ha tenido el cuerpo de doctores veterinarios dentro de la sección de ciencias afines de la Academia. El trabajo titulado *"La Real Academia de Medicina de Valencia y el Cuerpo Nacional Veterinario"* publicado con motivo del *Libro del 1 Centenario del Ilustre Colegio Oficial de Veterinarios de la provincia de Valencia* recoge detalladamente la vida de los académicos correspondientes asociados y de número de esta institución desde 1861

El Ilmo. Sr. D. Ramón Gómez Pérez ingresó en tal año con la condición de académico agregado según la denominación antigua, junto con los cuatro Subdelegados

de Veterinaria de la ciudad de Valencia, D. José Cubas y Herreros, D. Vicente Giner López, D. Pedro Épila y D. Pedro Gil.

Pero ya el Reglamento aprobado en el año 1874 incluía representantes de otras dos profesiones sanitarias: la farmacia y la veterinaria, quedando así constituida la Academia, por 22 médicos y cirujanos, 4 farmacéuticos y 2 veterinarios.

El Dr. Camilo Gómez Roda ocupó el primer sillón de Numerario en la Real Academia de Medicina de Valencia, en octubre de 1875 con el discurso que tituló *Fijeza e inmutabilidad de las especies*. El segundo académico fue el Ilmo. Sr. D. Antonio Gómez y Millet que ingresó como Académico de Número en el año 1881, pronunciando como discurso de ingreso titulado *Enfermedades a las que pueden transmitirse al hombre*. Seguidamente el D. José Martín y Valero tomó posesión, como Académico de Número en 1886 Su discurso de ingreso se titularía *Bosquejo histórico de la medicina comparada y ventaja que resulta de la unión de la medicina del hombre y de los animales domésticos*.

No pretendo hacer un análisis exhaustivo del resto de los varios académicos, total de 6, que sucesivamente han ido ocupando sillones en nuestra institución. Recordar por su más destacada personalidad quienes fueran médicos y veterinarios como el Dr Tomás Peset Alexandre y el querido y también añorado amigo el Dr. D. Diego Dualde Pérez, Doctor en Veterinaria por la Universidad de Zaragoza y en Medicina por la Universidad de Valencia que tras una intensa vida académica como secretario de la misma también nos dejó hace unos años (dar fecha exacta fallecimiento)

Formaron todos estos colegas académicos un distinguido elenco de personalidades de la vida sanitaria valenciana ya que también fueron miembros del Cuerpo Nacional Veterinario y presidieron en varias ocasiones el Colegio de Veterinarios de Valencia.

Entre ellos sin duda destaca por su brillante vida académica el Dr. Vicente Dualde Pérez a quien recordamos por cuanto excepcionalmente unió su pertenencia a esta Academia con la de ser también Académico de Número de la Real Academia Nacional de Ciencias Veterinarias (sillón nº43) y Correspondiente de la Real Academia de Cultura Valenciana.

Su discurso de recepción en la RANCV verso sobre *“La carne: su abastecimiento y control higio-sanitario en la Valencia foral”* (Edita Quiles Artes graficas SA Valencia 1997) Este discurso sería complementado por otro segundo discurso pronunciado en 2000 en la misma Academia bajo el título *“Los médicos valencianos en las visuras de las carnes durante la época preveterinaria (1707-1859)”* En ambos se pone de manifiesto las investigaciones llevadas a cabo sobre las primeras ordenanzas reales de 1859 que obligaba a la inspección visual de las carnes lo cual debía llevarse a cabo por veterinarios, basado en un decreto Real Decreto de 1802, el cual concedía a los

veterinarios pleno control sobre todas las actividades relacionadas con la medicina animal en el ejercito. Además se unió la creación en 1847 tanto en Zaragoza y Córdoba de las primeras Reales Escuelas de Veterinaria junto con la ya existente en Madrid (1793) A su vez era fruto de los nuevos descubrimientos de parasitosis animal presentes en el ganado como fue el conocimiento del ciclo de la *Tenia Solium* por Benede en Bélgica, la hidatidosis y la fasciola hepática en 1875 que ponían en peligro la salud humana. La importancia de esta nueva situación radicaba en que la inspección de las carnes para consumo humana pasaban a depender de científicos formados como veterinarios, lo que hasta entonces había sido oficio de visura empírica y rutinaria sin base científica llevada a cabo por los llamados Mustafá que pertenecían al propio gremio de carniceros y también eran conocidos como *albeyteros*.

### *Quienes eran los abeyteros?*

La obra que el mismo Vicente Dualde escribiera sobre la “*Historia de la albeyteria Valenciana*” es una importante aportación a la historia de nuestra veterinaria utiliza el histórico nombre dado a esta ciencia e curar animales “Se puede afirmar que en España ha habido tres denominaciones para el médico de animales: veterinario, mariscal o menescal y albéitar. El origen latino de la voz veterinaria, aparece en la obra del gaditano Columella (s. I) como *veterinarius*, referida al experto en el tratamiento del ganado. Sin embargo, desde el árabe, entró a formar parte de las lenguas de la península Ibérica la voz albéitar (oalbéytar) para designar, durante muchos siglos, al veterinario. Todavía hoy, en el árabe actual, «al-baitar» es el veterinario y «baitara» la actividad veterinaria. Y este término se expresó en castellano y portugués, aunque también pasó al euskera y al catalán. No obstante, en la Corona de Aragón, y muy especialmente en Cataluña, la incorporación del término albéitar se realizó mucho más tarde. En la Corona de Aragón se hablaba de menescales y mariscales principalmente, aunque en el Reino de Valencia también se utilizaba albéitar con profusión.”(Cita)

También quiero hacer una mención especial del discurso de entrada como académico de número en 1976 en esta Real Academia de Medicina y Ciencias afines efectuando interesantes “*Reflexiones en torno a algunos conceptos de Anatomía Comparada*” y sucediendo en el sillón al Ilmo. Dr. Primo Poyatos Page que también ocupara el cargo de Jefe Provincial de Ganadería en nuestra ciudad.

En este discurso utiliza un sistema cronológico para analizar el pensamiento evolutivo de la anatomía comparada apoyándose en las doctrinas embriológicas evolucionistas haekelianas haciendo suyo el concepto que en 1866 defendiera Haekel y su discípulo Müller, al señalar que *la ontogenia es una recapitulación abreviada y modificada de la filogenia* lo cual trae como consecuencia la conjunción entre la filogenia y la embriología ofreciendo un sentido dinámico a la morfología. Arroga su acuerdo con la teoría de Lamarck sobre la herencia de los caracteres adquiridos “*la*

*función crea el órgano necesario para realizarla el uso la perfecciona y el desuso la hace entrar en regresión y desaparecer”. Deduciría en consecuencia que la anatomía en sensu estricto debería buscar los caminos de la filogenia y de sus fuentes (embriología y paleontología) cuando quiera encontrar una interpretación razonable en la homología de las estructuras anatómicas.*

Recordamos también el discurso pronunciado en 1998 con motivo de la sesión inaugural del curso académico de la RAMCV titulado “*Algunos aspectos de la sanidad ambiental y alimentaria en la Valencia foral*” en donde recoge la vida de nuestra ciudad desde la figura del *mustacaf* personaje de la Valencia renacentista foral dotado de un gran autoridad dependiente del Consejo Municipal y encargado de vigilar y controlar cuanto se relacionara con la sanidad e higiene de la población ente ellos los establecimientos sanitarios como mataderos y pescaderías, así como la limpieza de las calles basuras y eliminación de aguas residuales además de todos los problemas relacionados con la sanidad ambiental y el sacrificio de animales. La revisión histórica muy bien documentada ofrece una interesante visión de la situación sanitaria sobre la Valencia medieval que recomiendo leer a quienes estén interesados en conocer la vida de los valencianos que nos precedieron.

Termino estas consideraciones como la remembranza entrañable de una de las figuras más distinguidas de la medicina veterinaria valenciana que fuera recompensado con numerosas distinciones, como la “Medal Chiron” que otorga la Asociación Mundial de Historia de la Veterinaria, y el nombramiento de “Socio de Honor” de la Asociación Española de Historia de la Veterinaria por sus investigaciones en la ciencia histórica reconociéndole, de este modo, su importante obra dirigida a difundir y prestigiar las Ciencias Veterinarias.

Deseo dirigir mis últimas palabras como un recuerdo muy especial para su familia y en particular a Ana, madre e hija, que han sido centro de su vida y le hicieron feliz a lo largo de una dilatada y fructífera trayectoria profesional.

El acto ha concluido

Buenas tardes